Building Materials Co. W.I.I.

لخربانة الجاهزة المحاهزة المحاهزة المحاهزة المحاهزة المحاهزة المحاهزة المحاهزة المحاهدة المح

9-YOLOE \_ 5777AE - /57/EO \_ 577ALEA E

تشكيل الوفد المرافق للأمير الى مسقط ولي العهد يطلب من الوزراء الرسراع باجراءات التنشيط الاقتصادي

لدى سلطنة عمان الى جانب عدد من المجموعة الثامنة للقياديين

تعقد اليوم بوزارة التخطيط لقاءات الادارة العليا -الجموعة الثامية-

(طالع ص ٢)

للمجلس الأفروبي لاستئناف الحوار

العربي ـ الاوروبيّ على مستوى وزراء الخارجية في الثاني والعشرين من

ديسمبر الجاري، والرسالة الجوابية

التي بعث بها الأمير للملك الحسن

بالموافقة على الدعوة ورحب مجلس

وقد حث سمو ولي العهد الوزراء

أمس كل في اختصاصه الاسراع في

توصيات اللجنة الاقتصادية المشتركة

لتنشيط الحركة الاقتصادية وتعزيز

الاقتصاد الوطني. وأقر مجلس الوزراء أمس توصيات لجنة الخطة المتعلقة

بالبواقع السكاني وقبوة العمل

السوفيتية من المدات التي استولت

عليها من الدول العربية. وتعتمد

اثيوبيا على الاتحاد السوفيتي كمورد

رئيسي لها من الاسلحة لكن الصحيفة

قالت أن المساعدات العسكرية

المتوقع ان ينسحب جميع الخبراء السوفيت من مناطق القتال في اثيوبيا

قبل عيد الميلاد.

المسوفيتية انخفضت الان وان من

واضيافت وصنداي تايمره ان

الصفقة تنص ايضا على زيادة التعاون

بين اسرائيل واثيوبيا في مجال

المخابرات واقامة مدرج ومحطة

استماع يستخدمها الاسرائيليون في

جزر دهلق الاثيوبية في البحر الاحمر.

محادثات عسكرية

( البقية على الصفحة ٢٧ )

والمشاريع الانشائية

الوزراء بمبادرة الرئيس ميتيران.

اتخاذ الأجراءات الكفيلة بتنة

الى اسبراتيل . وذكرت الصحيفة ان الصفقة السرية تتضمن ايضا تزويد اسرائيل لاثيوبيا

بتخيرة وتطع غيار لاسلحتها

# بضم جزء من الضفة

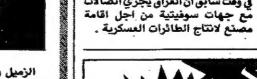
عضو في الكنيست أن تضم أسرائيل جزءا من الضفة الغربية المحتلة مساحته ۲۲ کیلو مترا مربعا حتی يصبح كل الطريق الرئيسي بين القدس وتل أبيب ضمن حدودها. وقال رويين ريفيلين الذي تقدم بالاقتراح الى الكنيست أن الحدود الحالية وسخيفة». وذكر ريفيلين انه «عندما يتوجه رئيس الوزراء من القدس الى تل أبيب بواسطة هذا الطريق فانه يترك

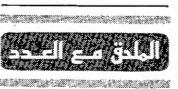
وقال انه يقطع الجزء من الطريق الواقع في الضغة خلال ٥ دقائق لكن الاخرين يسرعون» . .



لذكركا

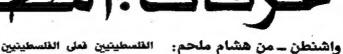
واجه





# في القبس اليوم

باتريك سيل يكتب عن: «الشبيح» الذي يقلق استرائيسل (ص ٢٦)



■ وفد «الثلاثية» التقى صدام وغادر الى باريس

قال الرئيس الفلسطيني ياء عرفات انه لا تربطه اي علاقة بالاجتماع الثلاثي الذي سيعقد بين وزراء خارجية الولايات المتحدة ومصر واسرائيل في واشنطن في يناير المقبل لمناقشة تشكيل وقد فلسطيني للتفاوض مع اسرائيل حول اجراء والحل العادل». انتخابات في الاراضي المحتلة.

واضاف قُوله «اناً لست متورطا ابدا في هذا الاجتماع وهو اجتماع بين الولايات المتحدة واسرائيل ومصري. وقال عرفات في مقابلة مع شبكة التلفزيون وان.بيّ سي» اجرتها معه يوم السبت في بغداد وينتها امس والفلسطينيون وقيادتهم لهم الحق في تسمية ممثليهم كما يحق للحكومة الاسرائيلية تسمية وقدهاء.

وتابع انه واذا كان وزراء الخارجية يتحدثون عن اتفاق كمب ديفيد فهم حرار، ولكن اذا كانوا يتحدثون عن

عواصم - الوكالات - اجتمع وقد من

اللجنة الثلاثية العربية المكلفة

بمعالجة الازمة اللبنانية في بغداد

امس مع الرئيس الغراقي صدام حسين

نيما اندلمت اشتباكات في محاور

القتال التقليدية في بيروت والجبل بين

قوات مؤيدة للعماد ميشال عون

واخرى معارضة له وذلك بعد وقت

قصير من نشر تصريحات للرئيس

اللبناني الياس الهراوي تعهد فيها

بالعمل على انسحاب القوات السورية

وجرى خلال اجتماع وفد اللجنة

الثلاثية مع الرئيسين صدام حسين استعراض اجر تطورات القضية

عودة الزميل

تكون هناك حاجة امنية لوجودها

وقال عرفات وانه لاشك لديه ان الحوار القلسطيني \_ الاميركي مقيد للمنظمة أنه بالرغم من أن الحوار يستمر بشكل بطيء جدا ولكن دون شك فهو يسر بطريقة ممتازة، ونحن نتطلع الى تركيز أكثر لكي نحقق من خلال هذا الحوار التسوية الشاملة

الاثنين ١٣ جمادي الاولى ١٤١٠ هـ.. ١١ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٩م ـ السنة الثامنة عشرة ـ العدد ١٣١٩ ـ الكويت AL-QABAS — Monday, 11 December 1989 — 18th Year, No. 6319 — Kuwait.

> وخلال المقابلة التي كانت تبيدو احيانا وكانها حبوار طرشان، كان عرفات يقاطع اسثلة المراسلين الثلاثة الذين اجروا القابلة معه، وابدى انزعاجه اكثر من مرة بسبب تركيزهم على الدور المصري في التحركات السياسية الاخيرة، وتجاهلهم لدور المنظمة. وتساعل مرتين: «هل تقبل الولايات المتحدة بان يسمي الاتحاد السوفيتي لها وفيدا للتخول في مفاوضات سوفيتية ـ اميركية ؟». ولكن عرفات تفادى اكثر من مرة

اللبنانية وجهود اللجنة من أجل هذه

الخارجية السعودي والجزائري الامع

سعود الفيصل والمبيد سيد احمد

غزالي ومبعوث اللجئة الثلاثية الخاص

الى لَبِنَانُ السَيِدِ الاحْصَرِ الابراهيمي

باريس في نطاق تحركهم الحالي الذي

وكان الوقد قد زار دمشق امس الاول

مصادر دبلوماسية في دمشق قالت

(البقية على الصفحة ٢٧)

ان السيد الابراهيمي سيّعود الى دمشق

بغداد عقب الاجتماع في طريقهم

يشمل كُذْلك زيارة للفاتيكان.

وغادر الوقد الذي يضم وزيري

■ لماذا تسالونني عن مصرً.. لا احبد يحبق لنه الحبديث باسمنا الحديث بشكل واضح عن دور مصر وما اذا كانت المنظمة ستمر على تسمية الوقد القلسطيني وقيال: ملاذا تسالونني عن مصر، ماذا عن القلسطينيين، لماذ تتجاهلون الشعب

الفلسطيني، نحن سنة ملايين، نحن

بشر، لا احدُّ يحق له الحديث بأسمنا». وعما اذا كان يعتقد ان الرئيس بوش ووزير خارجيته بيكر يتجاهلان المنظمة قال عرفات دمن الواضح انهم

عرفات يزور القاهرة الاربعاء

القاهرة ـ الش ا \_ ينتظر أن يصل إلى القاهرة بعد غد الاربعاء الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات للاجتماع بالرئيس حسني مبارك . وذكرت مصادر فلسطينية في القاهرة أن هذا الاجتماع ياتي في اطار التنسيق والتشاور بين القيادتين المصرية والفلسطينية بعد آلاتصالات التي جرت بين مصر والولايات المتحدة للتنسيق وتحديد موعد الاجتماع المقبِّل بين وزراء خارجية كل من مصر والولايات المتحدة واسرائيل بشأنَّ

الحوار الفلسطيني الاسرائيلي ووصل عرفات الليلة الماضية الى عنن من صنعاء في زيارة قصيرة يشارك خَلالِها في الاحتفالات المقامة في عدن لمناسبة الذكريّ الثانية للانتفاضة .

يتجاهلون كليا الشعب الفلسطيني وقيادته».

وذكر عرفات اكثر من مرة باعلان وزير الخارجية الاميركي السابق جورج شولتزني سبتمبر ١٩٨٨ والذي دعا فيه الى مفاوضات فلسطينية . اسرائيلية دون شروطمسيقه واكدحق كل فريق بطرح القضايا التي يريدها. وقال انه عندما قبلت واشنطن الحوار مع المنظمة «فانهم فعلوا ذلك استنادا آلى اعلان شولتز بان المنظمة تمثل الشعب الفلسطيني».

وتساعل عرفات دمع من يتحاورون الان في تونس ؟ ولماذاً. انا واثق أن الرئيش بوش والوزير بيكر سينفذان وعدهما بمتابعة عملية السلام لتحقيق السلام الحقيقيء واعرب عرفات عن تثمينه وتقديره

جميع جيراننا، بما فيهم اسرائيل.. أننا لانزأل ننتظر رجلا شجاعا، قائدا شجاعا في القيادة الاسرائيلية لكى يقبل ببدء عملية السلام وتحقيق السلام». (البقية على الصفحة ٢٧)

لاعلان الرئيس بوش في البيت الابيض بضرورة انهاء الاحتلال الاسرائيلي

للاراض الفلسطينية «واذا ادت عملياً

السلام الى هذا الوعد فاننا دون شك

ويذكر ان مواقف وبيانات الحكومة

الاميركية حول الحوار مع منظمة

التحرير لم تتضمن اعتراف واشنطن

بالمنظمة بصفتها المثل الشرعي

والوحيد للشعب الفلسطيني، وتساعلٌ عرفات ومع من تريد اسرائيل تحقيق

السلام.. مع الاشباح ؟ انا اريد ان

اصنع السلام مع اعدائي، وإنا

تاشدتُهم في السَّابقُ لان يحضَّروا لبدء

المفاوضات لتحقيق تسوية عادلة

وقال ونريد ان نعيش في سلام مع

ستقدر ذلك».

### كبار المسؤولين بالديوان الاميسري حيط مجلس الوزراء أمس بتشكيل الوقد المرافق لسمو أمير البلاد لحضور ووزارات الخارجية والمآلية والتجارة مؤتمر القمة العاشر لقادة دول مجلس والصناعة ووقد صحفي واعلامي. التعاون لدول الخليج العربية الذي واطلع مجلس الوزراء أمس على يعقد في مسقط في الثامن عشر من الرسالة التي تلقاها سمو الأمع من الملك الحسن الثاني بوصفه رئيسا للدورة الحالية لمؤتمر القمة العربي والمتعلقة باقتراح الرئيس الفرنسي فرانموا ميتيران رئيس الدورة الحالية

الشهر الجاري. وقد اجتمع المجلس برئاسة سمو ولي العهد ورثيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة، وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عيدالعزيز الراشد ان الوف المرافق بسمو الأمير سيضم نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ووزراء النفط والدولة لشؤون مجلس الوزراء والمالية والتجارة والصناعة وسقير الكويت

تلتقى اليسوم

التي ينظمها مجلس الخدمة الدنية وديوان الموظفين. ويرأس جلسة اليوم وزير الدولة لشؤون الاسكان ناصر

لتلن أب قالت صحيقة وصنداي تايمزه نقلا عن مصادر دبلوماسية غربية إن اسرائيل وانقت على تزويد أثيوبيا بالسلاح مقابل السماح لبقية اليهود الاثيوبيين والفلاشة وبالهجرة

اقتراح اسرائيلي

# القلس الحثلة \_ رويتر \_ اقترح

البنلاد بدون رئيس وزراء لمدة ٣



ا-برنامج المكتبات

الجمع المكتبات

المضاصبة والعامنة والنجارنية

واكبالطورواب يخدم الكهب يوتروو فرالوقت والمال

و حفظ العلومات الكاملة عن جميع الكتب في المكتبة .

٥ اصدار فواتير البيع وسندات الدفع والقيض.

٥ عمل جرد بموجودات المكتبة والمخسّرة.

٥ إمكانية إصرافة نظام الاستعارة -

o البحث بواسطة عنوان الكناب أَوْلِكُوْلِف أَوْمِواضِيع الكنابِ.

٥ حساب الأرباح والتكاليف الشهرب والسنوبي .

2- جهان كمبيوت (BM + طابعك بهر منظم كهرباني + طاول بهركسي + ورق.

3- تدريب كامل لدة شهرعلى طريقة استخدام البراج والاجهزاء

شركة الرائدللحاسب الآلئ والاستشارات بهندن أبعيهند

ا تصلوا لتحديد موعد لاستعرا ون البرنا مح

# بن بغداد وموسكو بغداد \_ القبساء

بحث وزير الصناعة والتصنيع العسكري العراقي كامل حسن مع الفريق سميرانوف معاون رئيس اركان الجيش للعلاقات الخارجية في الاتحاد السوفيتي والوفد المرافق أله افاق التعاون بين العراق والاتحاد السوفيتي خاصة في مجال الصناعة والتصنيع

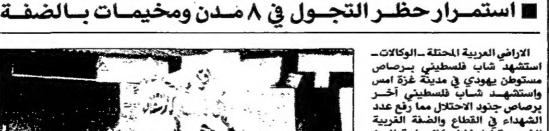
وامتنعت مصادر التصنيع العسكري العراقي عن الاشارة الى طبيعة

ويذكر ان وزير الصناعة والتصنيع العسكري العراقي كامل حسن قد صرح في وقت سابق ان العراق يجري اتصالات



الزميل رفله خرياطي مدير مكتب المنس في لندن عاد الى الكويت ليتولى ادارة التحرير

مديرمستشـــفى الامدراض السدارية : ٨ حالات ايدر كويتية جميعهم خـــارج المستشفى! (ص ٧) ■خدمات (ص ۲۸)



وقال شهود عيان ان الستوطن الذي كان يقود شاحنة لنقل الوقود اطلق النار على نعيم سعيد نوفل (١٧) عاماً) في حي الزيتون في غزة وأصابه في معدته، وذكرت وكالة أنباء «عيتيم» ألاسرائيلية ان حارسا امنيا هو الذي اطلق النار بعد تعرض سيارته لرشق

وقد اشعلت هذه الجريمة مظاهرات حاشدة في غزة حيث اقامت قوات (البقية على الصفحة ٢٧)

علمت «القبس» ان حكومة رئيس

الوزراء الاردني مضر بدران تسعى الى

تصويب اوضاع المؤسسات الصحفية

الاردنية وانتخاب مجالس ادارات

حديدة للصحف الثالث الرأى

والدستور والشعب. وعلمت القيس ان

الحكومة تسعى الى ايجاد معادلة

تضمن اعسادة الاستقسرار للصحف

الثلاث باستبعاد اللجوء الى لجنة

الامن الاقتصادي لتعيين لجان موقتة

لادارة الصحف وذلك تفاديا لاستخدام

قرارات اللجنة والتي يدور الاعتراض

عليها وعلى قراراتها داخل مجلس

ومن جهة اخرى فان الحكومة

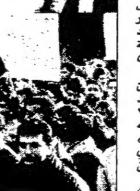
ستحاول عدم اللجوء الى اللجنة

وخصوصا انهأ تعمل ضمن نظام

الاحكام العرفية المفروض على البلاد

النواب





مظاهات اسرائيلية تأييدًا للدولة الفلسطينية

• متظاهرون في الناصرة يطالبون بانهاء الاحتلال الاسرائيلي للضفة وغزة (رويتر)

● مسلحان يلصقان صورا لقادة حزب الكتائب على ابواب المتاجر \_ رويتر

# مجالس إدارات جديدة واستبعاد لجنة الأمن حكومة بدران تسعى لتصوب كاع المؤسسات الصحفية

# ■ عمان: اعادة الجوازات المحجوزة لاصحابها

الاقتصادي بتاريخ ١/١ عام ١٩٨٦ تحبولت كُنلُ مَنْ صحيفتي البراي والدستور من شركات مساهمة وخاصة الاردني وقتئذ زيد الرفاعي الى شركات عامة بحيث اصبح اصحاب المؤسسات يبقى موضوع توقيت اعلان هذه

١٩٨٨ قام بحل مجالس ادارات الصحف الاردنية الثلاث وتبع ذلك ان (البقية على الصفحة ٢٧)

منذ حرب عام ١٩٦٧ والذي سيكون من مهام الحكومة الحالية اعادة النظر قيه والفاؤه. ومن المرجح ان تلعو الحكومة الهيئات العامة لكل صحيفة بحيث تقوم بدورها بانتخاب من يمثلها في مجالس الادارة. ويسذكسر أن قسرار لجنسة الامن الاقتصادي بتاريخ ٢٥ ـ ٨ عام

اصبحت حصة المؤسسات الحكومية والعنامة في جنريندة البرأي ٦٢٪ والسنسور ٥٣٪ ووصلت نسبة مساهمتها في جريدة الشعب والتي هي في الاساس مُساهمة عامة ٩٠٪. وفي وقت سابق لقرار لجنة الامن

ويناء على رغبة حكومة رئيس الوزراء الصحفية السابقة يملكون ٣٥٪ من اسمهمها و١٥٪ لصندوق التقاعد والذي هو مؤسسة عامة و٠٥٪. للاكتتاب العام وفي الوقت الذي تترقب الاوساط الصحفية في الاردن لستقبلها التغييرات الجديدة لاوضاع الصحافة وشكلها مرهون بنهج رئيس الوزراء

بقلم: محمد جاسم الصقر من أي منظور نرى نجاح العراق في إطلاق صاروخ بعيد

استخدامات أخرى أيضأ؟ أولاً، إن نجاح خبراء العراق في تطويع تكنول وجيا الصواريخ، لا بد من النظر إليه كنموذج لما يمكن أن يحققه التصميم والإرادة في ظل الظروف الصعبة. فوصول العراق إلى صنع صاروخ فضائي إنما هو استمرار لسلسلة بدأت خلال سنى الحرب، وتمكن خلالها خبراء العراق من صنع منظُّومات صاروخية دفاعية متعددة الأهداف.. متحدِّين بذلك الضغط الناجم عن وطأة أشرس حرب في التاريخ المعاصى بل ربما أن تحذي الحرب كان البوتقة التي صهرت معدنهم وأضاءت مكامن الإبداع لديهم.. كما فعلت في

المدى قادر على وضع أقمار صناعية في مدار فضائي.. وله

المجالات الأخرى.

أما ماذا يعنى هذا الانجاز، فهو المهم. ولا نقصر الأهمية هنا، على امتداد الذراع العسكرية للعراق في المنطقة العربية، ولا تضاعف الثقل السياسي للعراق في الساحة العالمية، فهذا معروف. فالصاروخ الجديد «اختصر» مسافة المواجهة بين تل أبيب ويغداد، إضافة إلى أن العالم لا يحترم إلا من كلمته مشفوعة بترسانة عسكرية مرهوبة الجانب.

لكن الأهمية القصوى من هذا الحدث، هي أن صُنع مثل هذا الصاروخ يحتاج إلى تكنولوجيا عالية لا تمتلكها إلا دول محدودة في هذا العالم. وامتلاك ناصية التكنولوجيا المتطورة كأن دائماً حلماً عربياً، بل كنا نرذ دائماً أسباب تخلفنا عن ركب التقدم العالمي، إلى افتقارنا للتكنولوجيا. والكل يعلم أن التقدم الصناعي في عالم اليوم، هو إفراز من إفرازات تكنولوجيا اكتشاف الفضاء، وتطوير تكنولوجيا السلاح، بل أن الحضارة الأميركية مبنية على الاستخدامات المدنية لتكنولوجيا الفضاء والتكنولوجيا العسكرية.

ولذلك فإننا نامل في خلال فترة زمنية معقولة أن ينجح العراقيون في نقل التكنولوجيا التي باتوا يملكون ناصيتها إلى التطبيق المدني. فنكون نحن في الدول العربية أصحاب التكنولوجيا وأصحاب استخداماتها. فلا نظل مرتهنين لمالكي هذه التكنولوجيا وتحت رحمتهم، في كل ما يتعلق بنواحي حياتنا المعاصرة.

وندرك الأهمية القصوى لهذا الحدث، من خلال التوجه الراهن في عالمنا الكبير. فأوروبا تسير على خطى الوحدة عام ١٩٩٢، وهناك تكتل اقتصادي قوي يجرى تشكيله في جنوب شرق آسيا بقيادة اليابان. والشرق انفتح على الغرب طمعاً في نقل تقدمه إلى عرينه. فإذا لم نكن نملك القدرة العربية الذاتية، فإننا سنضيع ونتبدد في مثل هذا العالم

وتطور التكنول وجيا العراقية يضعنا على الطريق الصحيح، لنتحول إلى كتلة عربية فاعلة في العالم، وقادرة على مواجهة التكتلات الأخرى على قدم المساواة.

ونحن لا نريد أن نبدو أكثر تفاؤلا مما يجب، ولكنتا تعؤدنا على توقع «مفاجآت» الانجازات العراقية، فترة بعد فترة. ولا شك أن العراق بما يملك من خبرات ومكامن إبداع، لقادر أن يساهم مساهمة رئيسية في تشكيل المستقبل العربي الزاهر، بالتعاون مع الخبرات العربية الأخرى.

فأمتنا تملك الكثير لكنها تفتقر إلى المنهج والاطار.. فإذا ما توفرت لها الفرصة الحقيقية فإنها ستعود لاحتلال مركز الحضارة على هذه الكرة الأرضية.. والعراق قدَّم لنا النموذج الإيجابي لذلك.

# الاستقبالات الرسرية

### سمو امار البلاد

استقبل سمو امير البلاد صباح امس الشيخ جابر العلي.

### وزير شؤون الديوان الاميرى

استقبل وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ خالد الإحمد الصباح في مكتبه بقصر بيان صباح امس سفير جمهورية الهند لدى دولة الكويت .

### يزور القاهرة خلال ايام

# د. الشمطلان: الانتهاء من صياغية مشروع تسانون التعليم العالي

عبداله الشملان أن الوزارة انتهت من صياغة مشروع قانون التعليم العالي ووزعته على المؤسسات المعنية بالتعليم العالي وجهات اخرى لابداء الرأي النهائي فيه قبل اصداره. وقال في حديث نشرته جريدة وافاق، الجامعية امس انه سيقوم بزيارة للقاهرة في غضون الايام القليلة

اكد وزير التعليم العالى الدكتور علي

المقيلة تلبية لدعوة من نظيره المصري الدكتور أحمد فتحي سرور، واضاف الوزير الشملان انه سيناقش مع نظيره المصري العديد من الموضوعات التي تخص التعليم العالي وتنمية التعاون القائم بين البلدين في هذا المجال.

من جهة اخرى قال الوزير أن لجنة فك التشابك بين الوزارات والهيئات اقرت نهائيا نقل تبعية المعهد العالي للفتون المسرحية والمهد المسائي للموسيقى الى وزارة التعليم العالي

بلاد ال

أعلن أمس ان وفدا رفيع المستوى سيرافق سمو امير البلاد لحضور مؤتمر القمة العاشر لقيادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي ستعقد في ١٨ من الشهر الحالي

جلسس الموزراء

وجساء ذلك عقب الحلسة الاسبوعية لجلس الوزراء التي ترأسها سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس

الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد ان المحلس احيط علما في مستهل اجتماعه بتشكيل الوفد الأرافق لسمو الامع لحضور مؤتمر القمة العاشر لقادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المزمع عقده في الثامن عشر من ديسمبر الجاري في مسقط ويرافق سموه كل من ناتب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ووزراء النفط والدولة لشؤون مجلس الوزراء والمالية والتجارة والصناعة وسقع دولة الكويت لدى سلطنة عمان الى جانب عدد من كبار المسؤولين في الديوان الاميري ووزارات الخارجية والمالية والتجارة والصناعة ووفد صحفي واعلامي. واطلع المجلس كذلك على الرسالة التي تلقّاها سمو الامع من اخيه الملك الحسن الثاني عاهل الملكة المغربية الشقيقة بوصف رئيسا للدورة الحالية لمؤتمر القمة العربي والتي تعلقت باقتراح الـرئيس الفرنسي فرانسوا ميتيران رئيس الدورة الحالية للمجلس الاوروبي لاستثناف الحوار العربي الاوروبي على مستوى وزراء الخارجية والمنتظر عقده في

كما أطلع المجلس على رسالة الامير

الثاني والعشرين من ديسميــر

وقال الراشد ان سمو ولي العهد ورثيس مجلس الوزراء اطلع المجلس على فحوى اللقاء الذي استضافه مساء الثلاثاء الماض في قصر بيان مع

ممثلي القطاعين الحكومي والخاص الذين شاركوا في اعداد الدراسات والتقارير الخاصة بالوضع الاقتصادي في البلاد وما تم استعراضه من أراء وملاحظات حول سبل تنفيذ التوجهات والمبادىء المتمدة والتي تمثل خلاصة التقارير والدراسات التي تم التوصل اليها في مجال تنشيط الحركة الاقتصادية في كافة القطاعات والنشاطات.

وقد اشاد سموه بما لمسه من روح ايجابية ورغبة صادقة لدى الجميع في تجميد التعاون البناء لتحقيق ألهدف المشترك. كما حث سموه الوزراء \_ كل في

محال اختصاصه \_ على الاسراع في اتخاذ الاجراءات الكفيلة بتنفيذ التوصيات المعتمدة ودعم جهود اللجنة الكلفة بمتابعة تنفيذ توصيات اللجنة الاقتصادية المشتركة بما يسهم في تحقيق النتائج المرجوة أ تنشيط الحركة الاقتصادية وتعزيز لاقتصاد الوطئي وذكر الراشد ان وزير الداخلية

للاعلام الخارجي رضا يوسف الفيلي

امس مع مندوبي ومراسلي الصحف

ممكالات الانباء العربية والاجنبية

المتمدين في الكويت تنفيذا لسيرة

الوزارة في أطار الاعلام الخارجي .

ونقل الفيلي في مستهل اللقاء

تحيات وتقدير وزير الاعلام الشيخ

موضوعية عن النهضة الحضارية والاجتماعية والاقتصادية التي

تشهدها الكويت على مختلف

وقال الغيلي ان هذا اللقاء هـو

استكمال للقاء الاول مع وزير الاعلام

ُ فِي وقت سابق من هذا آلعام، والذي

جبابير مبيارك الحميد الصيبيا للمتراسلين والمتدويسين لتدورهم المسؤول والمثمر الذي يقومون به

الشيخ سالم الصباح شرح للمجلس

نتائج اجتماعات الدورة الثامنة المحادثات التي اجراها وزير المالية لجلس وزراء الداخلية العرب الذي اختتم اعماله مؤخرا في القاهرة وأطلع المجلس على الموضوعات التي الثنائية بين البلدين. ومض الراشد في تصريحه قائلا ان وزير التجارة والصناعة فيصل جرى بحثها خلال هذه الدورة والمتعلقة بسيل تمازيز التعاون والتنسيق بين الدول العربية ين عيدالرزاق الخالد اطلع المجلس على تثاثج زيارته الى الجمهورية العراقية المجالات الأمنية والتي تهدف الى ترسيخ دعائم الامن والاستقرار فيها مؤخرا لافتتاح الاسبوع التجاري

تشكيل الوفد المرافق لسمو الأمير الى قمة التعاون في مسقط

■ الترحيب بدعوة ميتيران لاستئناف الحوار العربي الاوروبي ■ ولي العهديجث الوزراء على الاسراع في اتخاذ الاجراءات

لتنشيط الحسركة الاقتصادية ■ اقسرار تسوصيات لجنسة الخطة حول الواقع السكاني وقوة العمل والمشاريع الانشائية

ضمن أطار العمل العربي الشتركة في

الجلس على نتائج الباحثات التي

تمت مع وزير المالية المغربي محمدً برادة اثناء زيارته للبلاد خلال

الاسبوع الماض والتي تعلقت ببحث

العلاقات المالية والاستثمارية

المشتركة بين البلدين الشقيقين وسبل

تنميتها وتطويرها. كما أحاط المجلس كذلك بفحوى

كمياً شرح للمجلس فحسوى المحادثات التي أجراها خلال هذه الزيارة مع كبار المسؤولين العراقيين كافة المجالات والميادين. كما احاط المجلس كذلك يفحوى اللقاءات التي اجراها خلال زيارته التي تناولت كافة أوجه التعاون مع كبار السؤولين في الشقيقة مصر والتي تعلقت بالعلاقات الاخوية بين الثنائي وخاصة سبل تنشيط حركة البلدين الشقيقين. التباتل التجاري بين البلدين ثم اطلع وزير المالية جاسم الخراق

كما أطلع وزير التخطيط وزير الصحة بالتيابة الدكتور عبدالرحمن الموض المجلس على قحوى زيارة وزير الصحة والشؤون الاجتماعية عضو اللجنة العسكرية للخلاص الوطني في جمهورية موريشانياً الاسلامية الرائد انجامي كان إلى البلاد في الاسبوع الماضي وماتم بحثه

والاقتصاد السُّنْغَالِي فِي الزيارة التي يقيم بها للبلاد والتعلقة بالعلاقات الاهتمام الشترك.

ايضا قحوى الاجتماع التمهيدي حول تطوير الرعاية الصحية الاولية الذي عقد في جنيف مؤخرا لبحث مجالات التقاون وتنسيق الجهود الرامية لتطويز الرعاية الصحية على

الستوى العالمي. كما اطلع الجلس على محضر اجتماع اللجنة الوزارية للخطة وناقش التوصيات الواردة فيه بشان عدد من الموضوعات المتعلقة بالواقع السكائي وقوة العمل والمشاريع الانشائية في اطار الخطة القبلة. وقد والمق المجلس على التوصيات المذكورة. وقال الراشد أن المجلس استمع الى شرح من وزير النقط الشيخ علي الخليفة العدبي لتفاصيل الدراسة الاقتصادية الخاصة بمشروع انشاء وانجاز مجمع لانتاج البتروكيماويات

من أوجه تعزيز علاقات التعاون الثنائية بين البلدين الشقيقين الى جانب الموضوعات الاخرى معرض وشرح وزير التخطيط للمحلس

الانتاجية والاستخدامات المقتلة لنتجاته ومجالات تسويقها وزر ناتش المجلس مختلف التناصل المتصلة بالمشروع وقرر احالته للجنة الاقتصادية والمالية للمزيد من الاجتماع رقم ١٩٦٨ للجنة شؤون البلدية واستعرض القرارات التي تضمنها وصادق عليها. الموضوعات المتصلة بالشؤون المحلية ق منطقة الشعبية الصناعية بين فيه الجـواني المتعلقـة بـالجـدوي الاخرى واتخذ بشائها القراران

> التقيى مندويي ومراسلي الصحف والوكالات العربية والأجنبية الغيلي: حريصون على توفير كل التسميلات لتأدية الرسالة الاعلامية اكد خلاله على اهمية توفير وتقديم التقى وكيل وزارة الاعلام المساعد

كل التسهيلات للمراسلين والمندوبين لتأدية رسالتهم على اكمل وجه من خلال دورهم وعطائهم الريادي . واشار الوكيل المساعد للاعلام الخمارجي، حسب تعليمات وزيـر الاعــلام، الى ان جهـاز الاعــلام الخارجي يقوم بترتيب برنامج خلال

عام ١٩٩٠ المقبل يتبح للاعلامين التواجد في المؤسسات والهيشات الحكومية والعامة، بحيث يطلعون عن كثب على مسيرة البناء والعطاء، كما سيجري تنرتيب لقاءات مع القياديين والمسؤولين واستمرار اسدادهم اولا باول بالمعلوسات والاخبار لما يحدث بشكل مستمر .

وشكر المتدويون والمراسلون وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصياخ وابدوآ مشاعر الود والتقدير للكويت اميرا وحكومة وشعباء لما تقدمه لهم من تسهيلات تتيح تادية اعمالهم بشكل جيند وفي جو من الحرية المسؤولة .

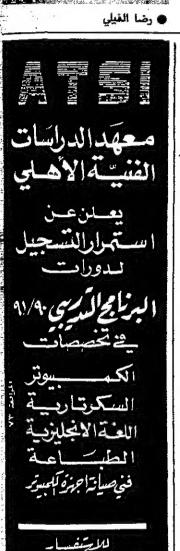
# ستفارة دولتة فلسبطين منظه التحريب رالفلسط

« الانتفاضة وآف اق الغدد» 199-11/1 - 1919/18/900

احتفالاً بالذكري الثانية بعلانتفاضة المباركية ، وإنتصارُ اللعطاء الجماهدي الدافوت على أيض فلسطين وبمناسبة دخول المدنينية جنه عامها الثالث شامخية متصاعرة ..

تدحث منظت ألتحربرالفاسطينيت جمأهيرفا العرسية إنى حضور الندوة الفكمية السياسية

ا- وحدة الشعب في مواجهة الاحتلال المحاضر/الأب ابراهيم عيداد - عضوالمجلس لمركزي لفلسطيني ٢- الاتحادات الشعبية «مهما تهاو واجباتها في دعم الانتفاضة المحاضر رالدخ رعاكف وجيد حسمداللة مد الأخوة المبعديه النعقيب؛ د.عبدالرجيم حسين د،عمر سلف ٩- فتحي الراغب ٩- نصيف عـ واد وذلك في تمام لسا عند لسادت من مساولهم في رابطنه الاجنماعيين الحويتية بالعدمليت ، والفالثي م كالنصر، والرجوقهاس



000000 - 000000 السالميتر- ثبارع ببالم المباركث

جمعية الخريجيين الإ

اعسلان

بسم الله الرحمن الرحيم اللحنة الثقافية بجمعية اعضاء هيئة التدريس جامعة الكويت دعسوة

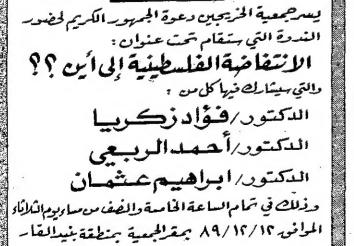
تتشرف اللجئة الثقافية بجمعيىة اعضاء هيئلة التدريس بدعوتكم لحضور محاضرة بعنوان: «مشكلات الحداثة في الثقافة العربية» يقدمها الاستاذ الشاعر الونيس. يديرها الدكتور عبدالله الغزالي .

وذلك في تمام السباعة السبآدسة من مسباء يوم الاثنين المسوافق ١٩٨٩/١٢/١١ على مسرح كليسة الحقوق يعقب المحاضرة حفل شاي على شرف الشاركين بنادى

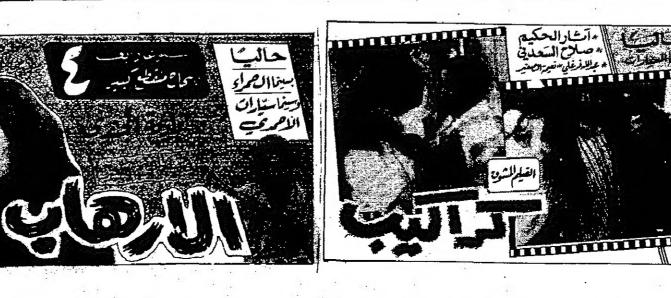
والدعوة عامة ... مع تحيات/ اللجنة الثقافية بحمعية اعضاء هيئة التدريس













الاقتصادية للمشروع وتكلفته وطافته

كما استعرض المجلس محض

كما بحث المجلس عددا

شكة الخيليج **طبتوسط** /الشويخ دشارع الكندا درائي - بنيايتر العمد دمقابل شكرة الخيليج <u>طبتوسط</u> / شركة سمارة / ت : ٤٨٤٧٨٠٤

الصنـــاديـق البريـديـــة بمنطقــــة هديـــة

طلبت ادارة البريد بوزارة المواصلات من جميع قاطني منطقة هدية الراغبين باستذجار الصناديق البريدية مراجعة مكتب بريد هدية الواقع بمقر جمعية هدية

التعاونية مصطحبين معهم المستندات الثبوتية اللازمة لذلك. الجوابية وآلتي تضمنت موافقة سموه على دعوة المأهل المغربي بالمشاركة في هذا الحوار تدعيما للتقاهم العربي هذا وقد رحب المجلس بمبادرة خلال وجودهم في البلاد في تقطية الاخبار والاحداث ونقل صورة الرثيس الفرنسي معربا عن أمله في ان تسَهُم هذه الَّخطوة الايجابية في ايحاد المزيد من التعاون بين المجموعتين العربية والاوروبية لما فيه حماية مصالحهما المشتركة.

• د. على الشملان

العام الدراسي القبل.

حيث ستشرف عليهما الهيثة العامة

للتعليم التطبيقي والتدريب مع بداية

القسط الشهري التذاء من متوفرة بثلاثة أوخمسة أيوايا ەمكركىسىقة 13 لىتى جشیراؤسومتاشیکی هالوان جكذاكة و تأمين مجافى شامل لمُدة سَنسين بقِهَة 266 د.ك وبدون دفعة أفلئ بدوت کفیل









والدعوة عامت

# الآن تطرح العالمية في الأسواق العربية حمد حمد حرم

الحل المتكامل للحاسب العربي



نظام صحريم حصيلة أبحاث عميقة دامت لمدة سنوات لتطويع تقنيات الحاسب لاحتياجات المستخدم العربي وتعريب نظم التشغيل وتطوير البرامج العربية.

قامت العالمية منفردة بتطوير المحلل الصرفي العربي، وهو برنامج متقدم لتعريف الكلمات العربية وجرى تطبيقه في برنامج القرآن الكريم وبرنامج صحيح البخاري وفي عشرات البرامج في مختلف المجالات.

نظام صحرح مزود بعدة برامج مدمجة سهلة الإستعمال ومفيدة في الأغراض العملية المختلفة. ومن أهمها:

- منسق الكلمات لتحرير النصوص والرسائل واسترجاعها وطباعتها بأشكال مختلفة من الخط العربي الأصيل نسخ، رقعة، كوفي، فارسي بأحجام مختلفة.
- مدققين إملائيين، عربي وإنجليزي مدمجين مع منسق الكلمات لتصحيح الأخطاء الإملائية.
- قاموس آني إنجليزي/عربي يحتوي على أكثر من ٥٧ ألف كلمة لترجمة المفردات المبهمة.
- نظام صحرح برنامج عرض يوفر وسيلة سهلة ومتكاملة للتخاطب مع الحاسب باستخدام الفأرة والقوائم المساعدة في الأوامر بثلاث لغات (عربي إنجليزي، فرنسي).
- نظام صخر يسمح للمستخدم العربي بتشغيل البرامج اللاتينية مثل قواعد البيانات وبرامج المحاسبة وغيرها باللغة العربية. دون الحاجة لتعديل هذه البرامج.

يوماً ما ستعمل جميع الحاسبات العربية بنظام صحم

شارع فهد



شارع فهد السالم، مركز الأبرار التجاري، الدور الرابع، فاكس: ٢٤٥٥٩٢ صب: ٢٣٧٨١ الصفاة ـ 13098 ـ الكويت تلفون: ٢٤٢٥٧٣٤/٢٤٢٥٧٩١

تقييم النظام الفوري للعمالة بالقطاع الاهلي



■ المحافظ البرجس لدى استقباله السفير رففت

استقبل محافظ حولي عبداللطيف محمد البرجس في مكتبه امس سفير جِمهورية مصر العربية الشقيقة سعيد رفعت في زيارة وديَّة تم خلالها تبادل

مساعدة مدير الجامعة تستقبل السفير البريطاني



د. رشا الصباح لدى استقبالها السفير البريطاني

استقبلت أ . د . رشا حمود الجابر الصباح، مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام، بيتر هنش كلف، سفير المملكة المتحدة لدى دولة الكويت وقرائك فرانكيل ممثل المجلس البريطاني في دولة الكويت. وتم خلال اللقاء بحث الامور المتعلقة بالتعاون العلمي والثقافي بين جامعة الكويتُ من جهة وعدد من الجامعات والمؤسسات العلمية والبحثية في بريطانيا

# في اليوم العالمي لحقوق الانسان

وقال ؛ أذا تحدثناً عن هذه المقوية كتبت موضي المفتاح: لا نَاخَذُ الكويت مثالا لانها لا تطبقها لكن فيما لدينا من احصائيات عالمية يمناسية اليوم العالمي لحقوق الانسان عقدت مساء امس الاول لا نجد تبريرا لعمليات الاعتدام جلسة حوار حول عقوية الاعدام بين المتكررة وقد تكون بسبب ملابسات لأ مؤيد ومعارض شارك فيها د. غاتم يستطيع القضاء كشفها فيدفع انسأن النجار الذي اشار إلى أن هذه العقوية بريء الثمن. الفيت من قبل معظم دول العالم. ولكر أن تطوير العقوية إلى المؤيد لانها عقوبة فرضية قائمة ولم يثبت افضل من قتل النفس لانه لا يحل لدى المائة دولة التي تطبقها انها رادعة بل زادت النسوة في تلك وعقب المحامي محمد الجاسم المجتمعات لانها عملية قتل متعمد من

فقال أن تشديد العقوية يقابله الدولة ضد الانسان. تساهل بالاجراءات ويذلك يكون القضاء قد حمل المشرع هذا التشديد، واضاف: نتاقش هذه القضية في وهذه السالة بحاجة الى حماية لان اليوم العالي لحقوق الانسان لانها مطبقي العقوية بشر واي انسان نوع من انواع التعذيب مبالغ فيه معرضٌ ليقف موقفا فيه شبهه ما فما وتلجا اليها الدول تحت ستار قطع دابر النشقين على المجتمع.

هي الضمانات لان يكون الحكم سليما.



• به غائم النجار

اصدر وكيل وزارة التربية قرارا بتشكيل لجنة لتأبعة تطبيق نظام تقويم الكفاءة الجديد. التدريس بكلية التربية الاساسية، مهمة اللجنة تطبيق النظام

الدكتور احمد عبدالة العلى مراقب الجديد لتقويم الاداء على عشرين الكتبات الدرسية، خالد عيسى مدرسة وخمسة مراكز عمل اعتبارا المصفور مراقب الشؤون التعليمية من العام الدراسي ١٩٨٦ - ١٩٩٠. ومتابعة تطبيق التنفيذ للتعرف

على المشكلات والصعوبات خلال فترة التطبيق. وتقديم تقارير دورية بنتائج المتابعة وتقويم تقرير نهائي بنتائج

ويترأس اللجنة رجا حجيلان المطيري مدير ادارة الوظائف وتضم في عضويتها: الدكتور محمد رمضان

مدير ادارة التطويس والتنظيم، الدكتورة دلال الهدهود عضو هيئة

بمنطقة العاصمة التعليمية، عبدالله مرشد السليمان مراقب الشوون

التعليمية بمنطقة حولي التعليمية، محمد أحمد حسين مراقب الشؤون التعليمية بمنطقة الفروانية التعليمية، محمد سليمان الفهيد

مراقب الشؤون التعليمية بمنطقة الجهراء التعليمية، عبداله عبدالرحمن التركيت مراقب الشؤون

٤٣ نوع من أطقم المرايا

التعليمية بمنطقة الاحساري التعليمية، هند عبدالرزاق الراقبة بادارة الخدمة النفشية، قاطمة الامع الراقبة بادارة الخدمة الاجتماعية،

عبدالحميد القامس المراقب بادارة التقتيات التربوية، طافر العصيمي مراقب السكرتارية العامة، عبدالرزاق

خالد المضف المراقب بادارة التنسيق والمتابعة، عادل الجيران المراقب بادارة شؤون الطباعة، محمد الحزمي، مراقب الميزانية بادارة

٥٣ أنوع من طاولات الطعام

الوظائف، فتحي عبدالفتاح هلال مركز البحوث الترسوية، محسود عساف رئيس قسم بادارة الخدمات 1141/14/1

الوجه الاتي:

اختتام برنامج العلاقات

الانسانية في الادارة

برغاية وكيل وزارة الدقاع فيصل الداوود وحضور العقيد الركن فرحان

الفرجان مدير الكلية العسكرية

يحتفل بمقر معهد الدراسات الادارية

والغنية مساء غد الثلاثاء باختتام

برتامج والعلاقات الانسانية في

وكان البرتامج قد عقد على مدى

امتبوعين للعاملين في المجالات الادارية

والعلاقات العامة ومكاتب خدسة

المواطن وذلك لتنمية العلاقات

وتضمن البرنامج تظريات في القيادة واساليها وأتماطها وشارك

فيه منتلون على الامانة العامـة

لنجلس التعاون الخليجي وممثلون

عن شركة المخارن العمومية وشركة

صناعة الكيماويات البترولية والشركة

تعديل اجور

الاسئان الصناعية

اصدر وزير الصحة العامة بالنيابة

الدكتور عبدالرحمن العوضي قرارا

بتعديل اجور الاستان الصناعية على

الانسائية داخل المؤسسات.

الكويتية التحدة للدواجن.

الشاكل التي تواجهه والعمل على الالي بالوزارة كما حضره عن جانب حلها بالشكل الامثل وذلك بعد وسيلقي مدير عام العهد الشيخ وزأرة التخطيط سليمان الزايد وكيأ الاثتهاء من مرحلة التشغيل المتوازي مباح محمد الصباح كلمة في الحقل الوزارة الساعد لشؤون الركز الوطني قبال تكريم الخريجين وتوزيع الشهادات التقديرية عليهم. للحاسبات والميكروفيلم. وعا هذا وقد حضر الاجتماع من وزارة الدوخي مدير ادارة تطوير النظم وهند زايد مشرفة النظام الفوري الشؤون الاجتماعية والعمل محمد

ترأس عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية أجتماعا صياح

أمس حيث تم مناقشة تقييم مرحلة

التطبيق الفعلي للنظام الفوري للقوى

العاملة بالقطاع الاهلي وحضر

● لقطة من الاجتماع

شيتان الثامر وكيل الوزارة المساعد

# لَّمِنَةً فِي التربيـة لـوضع تـواعـد اغتيـار المحارس المتميزة والمحرسين المبسدعين

لشؤون العمل وعيدالعزيز الكليب

مدير ادارة عمل العاصمة وعدنان

العمر مديسر ادارة عمل حبول.

وعبدالرحمن التوحيد مدير الدارة

عمل الاحمدي واحمد الكليب مدير

ادارة عمل الجهراء، والسيدة لطيقة

الجسار مديرة ادارة مركز العلومات

رجا حجيلان مدير ادارة الوظائف اصدر وكيل وزارة التربية قرارا جاسم العمر المراقب بمنطقة بتشكيل لجنة لوضع القواعد الاحمدي التعليمية عبدالله مرزوق والإجسراءات لاختيار. المدارس المراقب بمنطقة العماصمة التعليمية ، عبدالله المرشد المراتب بمنطقة حولي التعليمية، محمد الفهيد المراقب بمنطقة الجهراء التعليمية، محمد العزمى المراقب بادارة الوظأئف.

تاج دهبي (ضرس واحد) للكويتي ديداران ولفير الكويتي ٤ دنانير. تاج بورسيلان (ضرس واحد) المتميزة والمدرسين المبدعين الذين ستكرمهم الوزارة بناء على قرار للكويتي ديناران ولغير الكويتي غ اصدره وزير التربية انور عبداته النوري وقد شكلت اللجنة من ابراهيم ابا الخيل مدير منطقة وقد بدأ العمل بالقرار اعتيارا من الفروانية التعليمية رئيسا وعضوية

### اكارت شكيلة للأشاف في الشرق ٣٢٠ توع من طاولات وسط ٢٣٣ نوع من أطقم الجلوس نوع من عربات تقديم ١٥٨ نوع من غرف النوم المجوز ٣٩ توع من غرف النوم المقرد ٢٢٦ توع من الاباجورات ٣٣ . نوع من سراير مختلفة توع من المكتبات ٥١ . توع من المرايا



طقم عالون رقم 201 دصوفه ۳ مقاعد/صوفة ۲ مقعدس / كمنبة مفرة عدوى

نعومتى، انسياب، متع صبوت خفيض كالهمس

و ي نوع من غرف الطعام ٤٧ ينوع من المناظر الطبيعية

غفة بني باندا الاطالية مع خزانة ٢ أبواب / السعر / 254 د. ل

# شركة على عبد الوهاب وأولاده وشركاهم

All Abdulwahab, Sons & Co معرض الفروانية ت: ٤٣١٩٠٦٥/٤٣١٩٠٦٠ ـ معرض الشويخ ت: ٤٨١٨٤٢٤ ـ معرض السور ت: ٢٤٢٩٤٨٩







# رهان: فتح المجال أمام الابداع العلمي .. أحد

كتب عمر القناعي: قام محافظ العاصمة الشيخ جابر

العيدأنة الجاير مساء امس الاول بزيارة للنادي العلمي الكويتي وذلك للاطلاع عن كثب على النشاطات والأنجآزات التي يقوم بها النادي العلمي الكويتي. وكان في استقبال المحافظ كل من وزير المواصلات، رئيس مجلس ادارة

النَّادي العلمي عبدالله الشرهان وأعضاء مجلس ادارة النادي. وبدأت الزيارة بكلمة للبوزير الشرهان عرض من خلالها كيفية نشاة النادي والغرض من انشائه حيث قال أن الهدف من أنشاء النادي العلمي الكويتي يرجع الى الرغبة في تعميقً الملومات العلمية لدى الشاب الكويتي حيث أن المناهج الدراسية لا تتسع لافهام الطالب كأفة العلوم، الامر الذي يؤدي الى عزوف الطلبة عن المواد العلمية كما أن المناهج الدراسية لا تساعد الطلبة على فهم الاساسيات للملوم المختلفة، وبالتالي فان الطالب لا يستُطيع أن يدركُ ما يقُولُهُ الاستاذُ. واضاف ان دورنا يتمثل في اعطاء الطلبة شيئا عمليا يكمل المادة

النظرية التي يتلقونها في المدرسة.

ولكر أن الطلبّة كي يكونوا مُبدعين فلا بد من ممارسة العمل ونحن الآن فتحنا

أمامهم عدة فروع في العمل اليدوي كما انتا نتمنى ان يتخصص الشاب في الله المعنى الا يتحصص الساب في هوايته كي يبدع فيها. وقال: لدينا شهاب تخرجوا في الجامعة وتخصصوا في الهواية تفسها التي يرغبونها. والقى عضو مجلس ادارة النادي داود سليمان الاحمد كلمة قال فيها أنّ انشاء النادي جاء لخدمة جميع فثات العمر وذلك حرصا من النادي على اتاحة الفرصة أمام أكبر عبدد من المواطنين للاستفادةُ من نشاطات. واضاف أن النادي قسم ألى شلاث مراحل هي: النشاط العام والعلماء الصفار والبحوث العليا، وهي عبارة عن الشاء فروع متخصصة في العلوم الختلفة على شكل روابط وذكر أن المُزِحلة الاخيرة من خطة النادي هي مرحلة البحوث وهي خاصة بالهواة. وقال النادي يخطط لفتح فروع في محافظتي الاحمدي والجهراء، كما أنّ

ورثيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العيدالة السالم الصباح. وعن مدى تعاون النادي مع المؤسسات والهيئات المختلفة قال الاحمد أن النادي يتعاون ويشكل مكثف مع الجهات الختلفة وهناك

هناك خطّة لفتح فروع في الشامية والشويخ تلبية لرغبة سمو ولي العهد



النادي ومنها على سبيل المثال وزارة التربية ووزارة الكهرياء والماء ومجلس معربية ووزارة منافر دراسة بصدد فتح مكتبين لوزارتي الدفاع والداخلية. واضاف أن النادي اجرى اتصالات مع الدول الخليجية والعربية ودول اجنبية نتج عنها اقامة اندية علمية خُليجية وعربية وعالمية. وقال ان النادي شارك في معظم النشاطات التي اقامتها الاتحادات العالمية حيث حاز النادي على الميدالية الذهبية في علوم

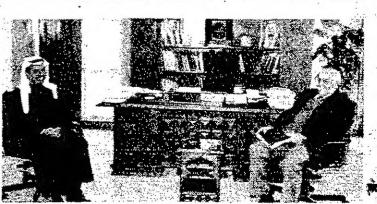
وذكر انه يبوجد مخطط لانشباء المدينة العلمية في الكويت، وستقع هذه المدينة على الارض الواقعة بين مقر النادي ومقر سينما السيارات. وهذا المخطط يتوقع منه ان يخدم لخمسين سنة مقبلة، ويشتمل الخطط على مقر للعلماء الصغار ومقر للفتيات والروابط والمعارض والكاتب. وقال ان النادي سيقيم معسكرا للمتفوّقين من

ويعد ذلك قنام المحافظ والبوفد المرافق له بجولة في ارجاء النادي. وبعد اختتام الزيارة تحدث المحافظ حول انطباعاته عن الزيارة عابلا ان انطباعي حول الزيارة جيد وسررت مما شاهدته من هذا الانجاز الكبير وهذا امر مشرف حقا. وفي الوقت نفسه أشكر الاخوان القائمين على هذا النادي وارجو لهم كل التوفيق تحت راية سمو اميرنا المفدى وولي عهده الامين.

ورافق المحافظ في زيارته كل من رئيس مجلس المحافظة عبدالرحمن المضاحكة، ونسائب رئيس مجلس الحافظة جاسم الموسى، وممثل مجلس المحافظة جاسم المحافظة ورثيس اللجنة الاجتماعية والتربوية أبراهيم الدعيج، وأعضاء اللجنة مرزوق البحر واحمد الرجيب.

وزارات وهيئات فتحت لها مكاتب في





الهندس المضادي استقباله الوقد

قام وقد من الجامعة الاميركية بالقاهرة برئاسة د. محمد عبدالخالق علام تاثب رئيس الجامعة بزيارة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وكان في استقبالهم مدير عام الهيئة د. عبدالرحمن صالح المحيلان. وهدات الزيارة الى التعرف على الانظمة التعليمية في كليات ومراكز الهيئة، كما تم في اللقاء التباحث حول امكانية قبول الطلبة الكويتيين للدراسة في الجامعة الأميركية بالقاهرة في التخصصات المتوفرة بها. كما زّار الوقد نائب مدير عام الهيئة المهندس حمود المضف، وعميد شؤون الطلبة والتدريين بالهيئة هشام الطوع.

وسوف يقوم وقد الجامعة الأميركية اليوم بزيارة لكلية التربية الاساسية

و حوالي مجيع العثم أن رشارع إب غلدو الفريع برعين وفارة الواسوت والفريع برعين وفارة الواسوت

(بنين) وكلية الدراسات التجارية (بنات).

محافظ العاصمة يزور النادي العلمي





ويرع تذكاري لمحافظ العاصمة من رئيس مجلس ادارة النادي العلمي جَديَدة في محرّك ١٦٠٠سم COROLLA

انتجاز ضبَخم تقدَّمُه كورولاء اكثر السَيارات مَسِيعًا في العَالم على لاوام! - رضَّا صَالكِيهَا، وَللصَّربيد صن الامتيازات، فيان توبيوت اذات حُزهو كورولا 1.6 أس إي الجديدة بحرك قوة 1600 سم مجهز بـ 1600 مامًا المتعددة تعزز عزم كورولا وتزيد من كفاءة احتراق الوقود . كل هذا يوفر يتوج بقوته الغالينة خصائص الجودة والمونثوقيَّة التي اكسبت كورولا للوديلات كورولا فتوة اكثر وقدرة اكبرعلى الاقتضاد بنسبة عالينّة

عامانأو గ్ ఆ 50,000

معرَّض الرَّريّ 4714348 ـ معرَّض الاحمدي 3985020

منطقة الربي - الطريق الدائري الرابع - سليمون 4713622 ( 10 - خطوط)

Committed to quality, always. TOYOTA

٣ اشهرمهلة

وذكر انه تد اعطاء ملاك المباتى

المخالفة لقرارأت الترميم والتجميل

والواقعة في المناطق المشار اليها مهلة

ثلاثة أشهر لمراجعة البلدية وذلك

لاطلاعهم على ما ينبغي عليهم عمله

لتعديل وأجهات عقاراتهم خلال المدة

المصددة، واجراء ما يلزم وفقا

كافة الاجراءات القانبونية الاخترى

المقررة لذلك بما فيه قيام البلدية

باجراء ما يلزم من اعمال تتعلق

بالترميم والتجميل في حالة عدم قيام

المالك بالتنفيذ خلال المهلة المحددة

كتب انطون بارا:

اكد رئيس قسم ترميم وتجميل المباني في بلدية الكويت المهندس اسامةً الله عيج ان قرارات تجميل المباني يجب ان تطبق دون اكراه لانها تنمكس على الواجهة الحضارية للبلد والمتمثلة بالمباني القائمة، لكنه حذر يِّ الوقت ذاته من تجاوز بعض الملاك للقرارات، كما اشار الى تعاون العديد من الملاك مع البلدية والقيام بترميم بناياتهم قبل ان يصل الدور لمناطقهم وذكر أن المناطق التي ستطبق عليهاً خطة الترميم المقبلة سوف تشمـل شارع ابن خلدون والعثمان في حولي وشارع مبارك الكبير وشوارع الهلالي والعاصمة. اضافة إلى المناية بالمباني المهجورة والقديمة.

وكان المهندس الدعيج يتحدث في مؤتمر صحفي عقد صباح امس في قاعة اجتماعات لجنة المرافق والذي استهله مراقب الصحافة والمطبوعات في البلدية فهد الرغيب بالاشادة بدور وسائل الاعلام والصحافة بالتعريف بقرارات خطط الترميم واهدافها.

الهيئة العامة لشؤون

في المنطقة المذكورة.

الزراعة والثروة السمكية

المغ

العا

والتقال

التي ا

شهرة .

بمادات

الماضي

في مود الحقية

بلادالا

والاوبد

وعالم ا

تياين ک

معالم

بسم الله الرحمن الرحيم

من الهيئة العامة لشؤون الـزراعة والثـروة السمكية

القاء محاضرة نظرية تحت عنوان (مكافحة الـذبـابـة

البيضاء) يلقيها بعض المختصين بالهيئة. ونلك في تمام

الساعبة التساسعة من صباح يسوم الخميس المسوافق

١ / ١٢/١٨ بمقر مراقبة العبدلي الزراعية التابعة للهيئة

والدعـوة عامــة ،،،

تعلن الهيئة العامة لشؤون الـزراعة والثـروة السمكية عن

لتطبيقها بصورة او باخرى ولكنها ابعد من ذلك بكثير حيث اننا تعالج مشكلة حساسة على مستوى البلا يجب ان تعالج بصورة دقيقة ويطريقة خاصة ونقا لخطة عمل ترميم وتجميل المباني. اجراءات فنبة وقال: نحتاج إلى فترة من الزمن لجني ثمار هذه القرارات حيث يتطلب

وأضاف المهندس الدعبج لقد تم

فعليا البدء في تطبيق القرارات

الخاصة بترميم وتجميل المباني قبل

شارعي فهد السالم واحمد الجابر. - منطقة عمل حبولي أ: المباني شارعي تونس وبيروت.

٩ اشهر تقريبا بالصورة المطلوبة وفقا الخاص يها. لخطبة العمل الخياصة ببذلك بعد ذلك تاتى عملية التنفيذ، حيث واولوياتها، حيث كانت النتائج ان دلك يتطلب أنترات زمنية تتراوح ما ايجابية وسارة للغاية، الا اننا نود ان بين اربعة اشهر الى سنة أواكثر في بعض نوضح بعض الامور المتعلقة بدلك الحالات وذلك يعتمد على حجم والتي ستكون اجابة وافية على العديد الاعمال المطلوبة، علما يأنه لم يمض من الاستلة والاستفسارات المطروحة، اذ ان المسالة ليست مسالة اصدار قسرارات واعبداد خطط تنفيبذية

ذلك أجراءات ادارية وفئية وتنفيذية عديدة، اولها عملية تقديم الدراسة حول اسلوب ومواد البناء المقترح اتباعها من قبل المالك، لترميم

للمواصفات التي اقرتها البلديةُ في هذا الشأن. ويعد اثنَّهاء فترة السماح هذه سوى خمسة اشهر تقريبا على انتهاء فترة السماح المنوحة لملاك المباني بدأت البلدية في تطبيق واتخاذ الاجراءات القانونية المقررة ضد الملاك المخالفة والواقعة في مناطق العمل المخالفين لهذه القرارات وذلك بتوجيه الحددة وفقا لاولويات الخطة، فقد تم الاعلان قبل فترة عن مناطق العمل كتب انذار وتنبيه رسمي لهؤلاء الملاك التي تم تحديدها وفقا لاولويات الذين لم يتجاوبوا حيث تم منحهم مهلة نهائية لمراجعة البلدية. ويعد الخُطة، وهي تشمل المناطق التالية؛ ذلك سوف يتم تحرير محضر المخالفة منطقة عمل العاصمة أ : المباني اللازم ضد الملاك المخالفين واتخاذ الواقعة على شريط القسائم المطلة على

وتجميل مبناه والتوصل الى افضل

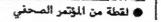
الحلول التي تعمل على أزالة المخالفة

واسبابها (ألترميم والتجميل) ومن ثم

اعتمادها واصدار ترخيص البناء

الواقعة على شريط القسائم المطلة على - منطقة عمل السالمية أ : المبائي الواقعة على شريط القسائم المطلة على

على أن تستوق منه المصروفات التي شارعي سالم المبارك وحمد المبارك.





الهندس الدعيج

أما بالنسبة لدى تجاوب ملاك البائي مع هذه القرارات، فقد كانت ردود ألفعل ايجابية للغاية وعلى كافة المستويات من مواطنين وملاك واصحباب عقبارات ومسؤولين واشخاص من ذوي العلاقة حيث تبين النسب المنوية ان المباني التي تحتاج الى ترميم تشكل ٧٧٪ من اجمالي عدد المباني الواقعة في المناطق المدِّكورة، والتي راجع ملاكها البلدية ٧٠٪ من اجمآلي المبآني التي تحتاج الى ترميم، والتي تم الانتهاء من ترميمها ١ ٤٪ من اجمآلي عدد المباني التي راجع ملاكها البلدية، وتلك التي سيقوم ملاكها بهدمها ١١٪ من اجمالي عدد المباني التي تحتاج الى ترميم. أمَّا تلك التي هدمها فتشكل ٣٪ من اجمالي عدد المياني التي تحتاج الى ترميم. \_ اللَّيَائِيُّ التِّي تُحْتُ التَّرميم ٧,٥٪

\_ مبان متاثرة بمشاريع تنظيمية ١٪ من اجمالي عدد المساني التي تحتاج الى ترميم، علما بان هناك بعض ملاك الباني الواقعة في مناطق العمل والتي تحتاج الى ترميم يراجع البلدية بصفة مستمرة اي ان هده النسب

تجاوب الملاك

مازالت في تزايد.

وأضاف: تبين هذه النسب مدى تجاوب وتقبل صلاك المباني لهذه القرارات مما يدل على اهمية الموضوع ووعي الملاك باهميته ومردوده شخَّمي والعام. أما بالنسبة لملاك المباني الذين لم

يراجعوا البلدية او الذين راجعوا ولم يقبوموا بتنفيذ الاعمال المطلوبة (الترميم والتجميل) خيلال الفترة الحددة \_ فانه تم حصرهم للاتصال بهم هاتفيا لمعرفة الاسباب التي ادت ألى تاخرهم بالترميم قبل تحرير محاضر المخالفة اللازمة لهم وتطبيق الاجراءات القانونية المقررة، وقد تبين ان نسبة منهم تبحث عن المقاول المناسب لترميم مبانيها ونسبة اخرى لم تصلها كتب التنبيه والبعض لم يقتنع بالوضوع أويرفض مبدأ الترميم

استباق القرار

وأشار الى انتشار وانتقال عمليات الترميم والتجميل المختلفة للمبانى الى مناطق اخرى لم يتم البدء في تطبيق اجراءات الخطة عليها فقال أن مناطق العمل المحددة راجعوا البلديا طالبين ترميم وتجميل مبانيهم تعاونا منهم مع البلدية في تطبيق هذه القرارات، حيث قام معظمهم بتنفيذ هذه الاعمال طبقا لمواصفات ألبلدية.

مشاكل الخطة

وقال: أود أن اتطرق إلى بعض الامور والتي تتلخص في الشاكس التي واجهتنا في تطبيق الخطة الخاصة بترميم وتجميل المباني، وهي على سبيل المثال، قيام بعض الملاك من داخل وخارج مناطق العمل باعمال الترميم دون الرجوع للبلدية الامر الذي يترتب عليه قيآمهم بأعمال غير مطابقة لمواصفات البلدية الخاصة بذلك، كما أن هناك بعض ملاك المبائي لا يلتزمون بالدراسة المعتمدة والتي يقدمونها للبلدية حول مواد البناء واسلوب الترميم والتجميل المقترح اتباعه، فيعتبر المالك في هذه الحالة مخالفا لقرارات الترميم والتجميس ويتبوجب عليه العمل على ازالة المخالفة وتعديل وضع مبناه. كذلك يجب على القائمين بعمليات الترميم والتجميل هذه اتباع المواصفات الفنية المتمدة وذلك للحبد من الشاكيل المحتمل حدوثها في المستقبل والمتعلقة باعمال الصيانة للواجهات، حيث تردد في الأونة الاخيرة بأن البلدية تلزم أو يجب أن تلسزم مسلاك المساني باستخدام اللون الابيض أو البيج أو الكريم عند ترميم وتجميل مبانيهم او عند أقامة بناء جديد، والواقع ان القرار رقم ٣٠ لسنة ٨٥ بشان تنظيم اعمال البناء أو مواصفات البلندية الخاصة بترميم وتجعيل المبائي لم تقتصر فقط على استخدام هذه الألوان في واجهات المباني، حيث أن الظروف الحلية لا تسمح بأن يقتصر على استخدام فقط اللون الابيض او البيج او الكريم في واجهات المباني في الكويت

### طلبة كويتيون مقبولون بالحامعات المصرية

اعلنت وزارة التعليم العالى اسماء عدد من الطلبة المقبولين بالجامعات المصرية للعام ١٩٩٠/٨٩ وهم: كلية الشريعة والقانون/ الازهر عيد حزام عواد صالح الرشيدي ـمصلط عبدالله قالح راشد المطيري \_سلطان سعود عالى المطرقة المطيري \_فيصل فايرز حامد باتل البغلي \_عبدالعزيز لافي المطيري. كلية اصول الدين/ الازهر

\_احمد هادي عدس صالح النمران\_ ميارك ناصر براك دعيج ـسالم مبارك دغمان مبارك. براسات عليا

\_على محمد عيدالة المشوح \_ ديلوم تربية / عين شمس عبدالعزيز محمد حسن \_ ماجستير موسيقي/ المعهد العالمي للموسيقى العربية.



دون استخدام اي الوان اخرى. وصحيح أن هناك بعض المدن العربية حددت استخدام لون معين في واجهات ميانيها مما يعكس سيأسأ تخطيطية وعمرانية معيثة لهذه المدن، اذ ان القرار رقم ٣٠ لسنة ٨٥ ومواصفات الترميم والتجميل حدد مواد البناء التي يَجِبُ استَخدامها في التكسيات الخارجية للمباني بـأن تكون ملائمة للظروف البيئية ألحلية من حيث النوعية واللون، فبالنسبة للنوعية يجب أن تقاوم طروف المناخ الحرارة، الرطوبة العالية، العواصف الرملية، وملوثات الهواء)، أما اللون فيجب ان يكون من ضمن درجات الالوان البيئية والترابية الفاتحة ويجب أن تنسجم هيده المواد المستخدمة من اجمالي عدد ألمباني التي تحتاج الى او المنطقة الواقع فيها العقار.

التعامل مع الالوان وأضاف المهندس الدعيج ان البلدية

وأكد الدعيج استعداد البلدية لتلقى الشكاوي والكشف على المبائي او الطلب من ملاكها اجراء اعمال الصيانة والترميم اللازمة لها شريطة ان تشكل هذه المبائي خطورة قائمة وتتطلب اتخاذ اجراء عاجل بشانها أو ان يكنون موقعها مهما وحينويا ومظهرها المام سيثا للغاية يؤثر سلبا على الشارع أو المنطقة، وخلاف ذلك يجب الانتظار حتى يتم الانتقال الى المناطق الواقعة فيها المبائي والبدء في تطبيق كافة اجراءات الخطة عليها والقا الاولوياتها، اذ ان هناك بعض الشكياوي التي يتقدم بها بعض المورطين تتعلق بمشاكل الصيانة الداخلية للمباني، لذا اوضح بان الداخلية المباني، لذا وضح بان القرارات الخاصة بترميم وتجميل الماني لا تعالج الشاكل الداخلية ولكنها مقصورة على عملية الصيانة الخارجية للواجهات فقط اي صيانة العناصر التي تشكل وتؤثر على المظهر

وأكد في ختام مؤتمره ان البلدية له تصدر قرارات الترميم لتحمل الملاك اعباء مالية ولكن للمحافظة على الوجه الحضاري والمعماري للبلد، وتَعْتُمد اساسًا في تطبيق اي من خططها التنفيذية على تـوعيـة المواطنين. وتعريفهم بأخر القرارات التي تصدرها لتطبيق الخطط فضلا عن التعاون المشترك الـذي تنشده البلدية من المواطنين لما فيه خير للمصلحة العامة، ولكن البلدية لن تتردد في اتخاذ كافة الاجراءات القانونية المقررة ضد الملاك المخالفين لهذه القرارات.



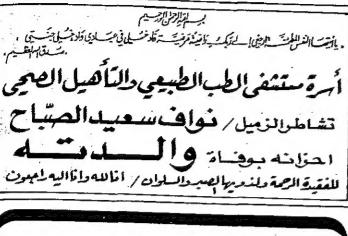
• احدى البنايات قبل الترميم

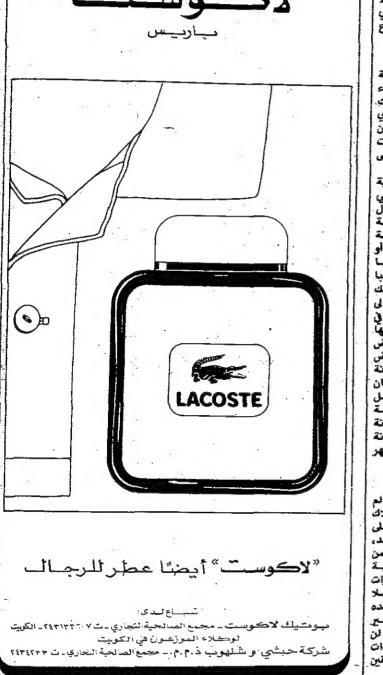
المحلية (أشعة الشمس الباشرة، الحرارة الشديدة، التغير في درجات واجهات المبائي مع بعضها البعض ومع طروف المبنى ومحيطة وأن لا تشكل تشورا في شكل المبنى والذي سوف يتعكس على المظهر العام للشارع

لا تتعامل مع الوان هذه المواد بأسماء ولكن بارقام معيثة حيث ان هناك درجات عديدة مختلفة تقع ضمن اي شريحة من الالوان، وكل درجة من درجات هذه الالوان هناك درجات خاصة معينة من الوان اخرى تتمشى

### المصلحة العامة

وزارة العدل





بسم الله الرحمن الرحيم

# إعلان عن بيسع عقار بالمزاد العلف

تعلن ادارة كتاب المحكمة الكلية انه في يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/٢/ ١٩٨٩ حوالي الساعـة التاصعـة صباحـاً سيجرى بيع العقار الموصوف فيما يلي بطَّريق المزاد العلني في القاعة رقم ٤ ٢، الدور الرَّابع من قصر العدل وذلك نفاذا للقرار الصادر في الدعوى رقم ٩/ ١٩٨٩ بيوع التي يجرى تصفية الملكية الشائعة بموجبّها على هذا العقار الملوك

(١) انتسام محمد راشد الصالح - المقيمة في القانسية - قطعة ٩ شارع ١٩ منزل ٨. (٢) عُنيمة عبدالله ابراهيم السند (٣) راشد محمد راشد الصالح (٤) مكريم محمد راشد الصالح - ويقيمون في نفس العقار المعروض للبيع.

هو عيارة عن الفيلا رقم ٥ وملحقين أرضيين وأقع في منطقة العديلية ومقام على القسيمة رقم ٦٣ ومساحتها ٠ • ١ • مترا مربعاً (الف مترا مربعاً) ضمن القطعـة رقم ٢ على الشـارع رقم ٣٧ وهي من دورين ارضي واول ويمثله الوثيقة رقم ٢٤٧٧ / ١٩٧٦ - والدور الأرضي مكون من صالات وغرفتين ومطبخ وحمام وسلم يوصل آلي الدور الاول

وهذا الدور مكون منْ خمس غرف وصالة ومطبخ وحمامين والتكييف في الدور الارضي وحدات وفي الدور العلـوي مركـزي اما الملحقان فيقع احدهما خلف المبنى الرئيسي والاخر امامه وكلا منهما مكون من غرفتين ومطبخ وحمام. أولاً : بيداً المزاد بثمن اساسي قدره • ٥ ٥ ر٥ ٢ ١ دك مائة وخمسة وعشرون الفا وخمسمائة وخمسون دينارا لاغير

ثانيا : يقر الراسي عليه المزاد إنه عاين العقار معاينة نافية للجهالة. : على كل من يشارك في المزاد أن يقدم للمحكمة خمس الثمن الاساسي على الاقل للعقار الذي يرغب شرائه ونلك

بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه او بموجب خطاب ضمان او نقدا. رابعا : يتحمل الراسي عليه المزاد مصاريف الدعوى واجراءات البيع ومقدارها ٥٥٥ بينارا وكذلك اتعاب الخبرة واجود

خامسا: يتحمل الراسي عليه المزاد رسوم نقل وتسجيل الملكية.

الاعلان عن البيع في الصحف اليومية.

سادسا؛ على الراسي عليه الزاد أن يودع كامل الثمن وملحقات المبينة في البنـود السابقـة أو خمسه عـلى الاقل في ذات جلُّسة البيِّع والا اعيدت المزايدة على نمته. وإذا اجل البيع لاستيَّفاء بقية الثمن وتقدم مشتر بعطاء جديد يرئيد بمقدار العشرمن العطاء الذي اعتمد ولم يسدد صاحبه قيمته بالكامل وقرن العطاء الجديد بايداع كامل الثمن فأن المحكمة ستعيد فقح باب المزاد في الجلسة التي حديثها لاستيفاء بقية ثمن العقار وفي هذه الحالة لا يقبل اي عطاء غير مسحوب بايداع كامل الثمن وملحقاته اما اذا لم يتقدم احد بمثل هذا العطاء ولم يودع من سبق اعتماد عطائه بقية الثمن فأن المحكمة ستعيد المزاد على ثمته على الغير متخذة عطائه المعتمد استأسا لهنا

سابعا : ينشر هذا الاعلان تطبيقا للقانون ويطلب المباشرين لاجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم. تنبيه: حكم ارساء المزاد قابل للاستثناف.

رئيس المحكمة الكلية المستشار/محمد عبدالحي البناي

SVAVAVES SAVAVES @VAVAVED **ENVAIS EVAVAVES** S/AVAVER ۶ ۱۵√د V C. SYAVAVES SVAVAVES (SVAVAVE) **EVAVA**/**E** SANALES SAVAVES SVAVAVE ' च \* كفالة سنتين أو ٦٠ ألف كيلومتر EVAVA/S \* استبدل سيارتك القديمة بأخرى جديدة SAVANES SAVA SE

SAVALE:

الركت - الدانسري السرابع - بجانب جسسرالغنزالي متليفون : ١٤٩١٤ - الكراجة - ٤٨١٤٩٢ - الكراجة

SVAVAVE

SAAB

€ د. العنزي خلال حديثه «ل#قبس»

ـ حدثت اصاباتهم بعدة صور

مختلفة.. فقد اصيبت الفتاة نتيجة

نقل دم ملوث من خارج الكويت في أحد

المستشفيات الاوروبية.. واحدهم

جاءت اصابته ايضا من خلال نقل دم

ملوث. اما ألباقون فمن خلال اتصالات

• هل تقصد ممارسة الجنس مع

ـ نعم وقد اعترفوا جميعا بذلك.

● الا يمكن مثلا الاصابة بالمرض من

جنسية محرمة.

الساقطات بالخارج؟

خلال اتصالات جنسية بالكويت مثلا؟

الاتصال الجنسي المحرمة التي تمارس

بين الرجال والنساء بالخارج قد

تحدث باي مكان آخر ويحدث المرض

مباشرة من خلال الاتصال الجنسي

المتكرر لانثى مع عدة رجال وياوقات

متقارية او حتى متفاوتة. أما العلاقة

الجنسية العادية الطبيعية

والشروعة فانها لا تشكل اي خطر.

ـ نعم.. ولماذا لا يحدث ذلك فعملية

للاخرين ولاسرهم بالذات؟

فرض متابعة لحالاتهم؟

- الحقيقة ان محور الوقاية من

الايدر هو تكثيف التوعية الصحية عن

عدوى انتقال المرض من شخص لاخر ..

والمرضى ملتزمون بهذه التعليمات أشد

● لكن الا تعتقد أن دور الوزارة الذي

يقتصر على دعبوة هوالاء المرضى

بالالتزام بالتعليمات غير كاف دون

ولكن هناك فترات لعمل فحوصات

كُلينيكية ومخبرية عليهم في اوقات متفاوتة. وهم متواصلون، دائما مع

المستشفى ونحتفظ بادارة المستشفي بهواتف منازلهم وعناوينهم لامكانية

استدعائهم بعض المرات. وهذه الارقام

والمعلومات توضع منوضع السنرية

التامة.. وجميع بياناتهم مصنفة

بارقام سرية مفروزة ومبرمجة من قبل

لكن ألا تعتقد أن الظروف النفسية

التي يمر بها هؤلاء المرض قد تدفعهم

للانتقام من اسرهم اومجتمعهم مثلا.

حسيما نسمع ونقرآ عن ذلك يبعض

- ... هذا الامر يعبود تشخصية

المريض نفسه .. لكنّ اذا كنت تريد رأيي

الخاص، فانا ومن خلال جلساتي مع المرضى لم الاحظاية امور من هذا آلنوع على اي منهم.. علاوة على انه ليست هناك مبررات لكي ينتقم مرضى الايدز بالكويت من مجتّمعهم.. فهم جميعا مصابون بالخارج.. وليست هناك اشياء شخصية وراء احاسيسهم بالمرض لينتقموا بسببها من أحد. أتوقع الزيادة ● هل تتوقع ان يزداد عدد مرض الايدز

ـ تعم اتوقع ان يزداد عدد المرض بشكل كبير والسبب في ذلك اننا كاطباء نشعر بان هناك لا مبالاة وعدم تقيد من جانب الكثير من المواطنين بنصائحنا الطبية.. ومن خسلال متابعتنا للاحصائيات الدولية في باقي دول العالم نتوقع أن يزداد عدد الرض في

ليس لدينا قانون • تغود ألى المرض الموجودين الانتهالا تعتقد أن الحجر الصحي والاقامة المنعسولية.. ستنقسد المجتمع من

- الحقيقة اننا لا نملك حتى هذه اللحظة القانون اللازم للتعامل مع هذا

العالم كله ومنه الكويت..

ــليست هناك متابعة مستمرة لهم،

# ٨ حالات «ايدز» كويتية، جميعهم خارج المتشفى!

■ الساقطات في اوروبا، أكبر خطر على شبابنا ولا علاج حاسما لمرض «الايدز» ■ حالات «الايدن» غير الكويتية ٢٧ حالة تم ترحيلها خارج البلاد ■ مشروع

قانون «الايدز» يصدر قريبا لتقنين السيطرة على المرض والمرضى

العمر (٥ سنوات) وتونيت. وقد تم

الاعلان عنها سابقا وياقي الحالات من

الاحانب وغير الكويتيين.. وجميعهم

● هل تقصد أن المرض بالفيروس من

الكويتيين خارج المستشفى بالوقت

- تُعم.. وضع في بالك ان شخصا واحدا من الثمانية مصاب بغيروس

الايدز لا محالة.. والباقي حاملون لفيروس الايدز.. ولا يستطيع احد

التكهن بالوقت الذي سيصابون فيه

بالقيروس وعدم وجودهم بالمستشفى

يرجع لقناعتنا بعدم وجود جدوى

الان خارج الكويت ما عدا الكويتيين.

كتب ناصر الخالدي. مرض الايدر.. هذا المرض الـدى يصيب اجهزة المناعة عند الانسان ويجعلها معرضة لتقبل واستقبال جميع الامراض الوبائية.. هذا المرض الفتاك الغامض الذي عجز عباقرة الطب في العالم عن ايجاد علاج شاف له حتى الان.. الكثيرون يعتقدون انه رسالة إلهية للبشر ليكف الانسان عن المارسات التي ينتهك بها حرمة

الدين وتقاليدة والتي تؤدي به الى براثن هذا المرض الذي لا براء منه. والمتبس كانت لها وقفات عديدة مع هذا المرض في صفحات القبس الصحى وغيرها.. ومن اجل اكتمال الصورةُ التقينا مع المسؤول الاول عن مكافحة «الايدز» الدكتور غبدالعزيز العنبزي مديس مستشفى الاضراض السارية بوزارة الصحة ليحدثنا بصراحة عن «الايدن» في الكويت. 🐞 🛊 ن البداية .. كيف يصاب الانسان

بمرض الايدز؟ ـ هناك اربعة اسياب للاصابة بمرض الايدن أولها واكثرها شيوعا هو الاتصال الجنسي ثم تعاطي المخدرات عبر حقن ملوثة، وثالثا تقل الدم الملوث، وأخيرا أنتقال الفيروس للجنين عبر الأم الحامل.. هذه هي الاسباب

كالَّتِي تَشَاعُ احيانا مِثْلُ الهواء.. القبلة.. اللمس وما شابه ذلك.

-الموافقة على هذا الدواء تمت بعد ولا اعتقد أن القصد من وراء ذلك هدف تجاري فقط

بالكويست ● كثيرة هي الارقام التي اعلنت عن آخسر عسلاج المرض المصابين بالايدز بالكويت، فما

هو الرقم الحقيقي يا ترى؟ ـ بكل صراحة اكتشفنا ٣٥ حالة لحاملي قيروس الايدز بالكويت، ثمانية منهم كويتيون احدهم طفلة تبلغ من

> آخر ما اكتشف لعالجة هذا الوباء.. وللعلم لقد تم استيراده من الصيدليات الخاصة من المملكة المتحدة وهو الان متوفر في صيدليات الوزارة، ولكنه ليس فعالاً. فهو يطيل مقاومة جسم المريض للفيروس عدة سنوات.. وهو موجه مباشرة لتقوية جهاز المناعة بالزيض ويسمى هذا العلاج A.Z.T. • ولكن الا تعتقد أن هذا العلاج سيكون

فحوصات مختبرية دقيقة جدا وبعد تجارب اكثر دقة.. وقد وافقت عليه لجنة الابحاث والادوية الاميركية، وعموما لا يوجد افضل منه حتى الان..

طبية من عزلهم ووضعهم قيد الاقامة الطبية بالمستشفى لسنوات.. ولهذا التوعيسة

ولكن بالامكان أن يحملوا العدوى

مرضى الايدز الرئيسية وليست هناك اسباب اخرى

• سمعنا أن هناك علاجا جديدا ظهر مؤخرا في أميركا لمكافحة هذا المرض،

ـ نعم هناك علاج جديد.. بل هو

كامثاله من الادوية السابقة.. وتكون العملية دعائية وتجارية له فقط ؟

فهل هذأ صحيح؟

اطلق سراحهم من الناحية الطبية.

**Panasonic** لتحقيدة لاحهزة الفاكس باناسونبك **Panafax** دقيق لصور واضحة تحوي على الرماديات. موديل جديد من بانافاكس يوفر لك المكان والوقت مبرمج للمساهمة في تنفيذ المهمات بدقة متناهية ويسمح بنقل المعلومات بسهولة ويعتبر هذا الجهاز من المعدات الدقيقة في ارسال واستقبال ونسخ المعلومات ويعتبر اختراعا متطورا تحدد ملامحه الخبرة الواسعة Panafax UF-140

🗨 د. عبدانعزيز العنزي

المصابين بهذا.

المرضى دائما خوفا من انتقال العدوى

ـُ نَعم لقد قمنا بهذا عدة مرات..

وجميعهم خالون من الاصابة تماما.

وقد قمنا للعلم بفحص زوجات بعض

المرض وابنائهم وجميع افراد اسرهم

● ولكن الا يمكن للمريض ان ينقل

\_ نعم.. لكن من خيلال فحصنا بالايدز؟

لهم وبالتالي الى باقي الاسر؟

وتأكدنا من سلامتهم.

عدواه الى زوجته مثلا؟

للزوجات ظهر انهڻ جميعا سليمات.

• ولكنت ذكرت ان احدهم «دون

جوان» بالخارج.. لا يمكن ان يمارس

هذا «الدونجوان» هوايته هنا وينقل

\_ كما ذكرت نحن لا نملك القانون

الكافي لحجره وعزله... ولكن لا اعتقد

انه سيقوم هو او غيره من الشباب

-كيف حدثت اصابات هؤلاء المرض





# مرسوم بتعديل بعض احكام قاندون

نشر في العدد الاخير من الجريدة الرسمية والكويت اليوم، مرسوم بالقانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٨٩ لتعديل يعض أحكام قانون المرافعات المدنية والتجارية وفيما يلي نص المرسوم :

🌩 مادة اولى : يستبدل بنص الفقرة الخامسة من المادة ١٨٩ والبند (ح) من المادة ٢١٦ من قانون المرافعات المدنية والتجارية المشار اليه النصان التاليان:

 المادة ۱۸۹ (الفقرة الخامسة): ولمدير الادارة او من يعاونه من القضاة اصدار الاوامس الولائية في الحالات التي يخول فيها القانون لمدير أدارة التنفيذ سلطة اصدار هذه الاوامر ويكون التظلم منها على الوجه الوارد في القصل الخاص بالاوامر عبلي

اوضح مسؤول بهوزارة الصحة العامة أنه لا علاقة بين وفاة أحدى

الطالبات باحدى المتارس واختبار

«تيركولنن» الخاص بالدرن الذي

اجري على الطالبة ، وقال أن الوفاة

جاءتُ بسبب التهابات حادة في الخ

الصحية الدكتور سليمان فلاح العلي

ردا على ما نشرته احدى الصحف

المحلية حول وفاة طالبة في احدى

المدارس المتوسطة للبنات في منطقة

العارضية بعد اخذها حقنة اللقاح ضد

مرض السحايا في المدرسة، أن ما تشر

غير صحيح وأن وفاتها كانت بسبب

التهاب حاد في المخ وهو ما ورد ايضاً في

واصلت ورشة العمل الاقليمية حول

صيغ التجديد في اعداد وتدريب

مدرسي ومدربي التعليم التقني

والمهنيُّ التي تعقدُّ اجتماعاتُها بمركزُّ التدريب التابع لوزارة التربية

● سلبيب سلوم يتوسط سعادل مهران والمهندس عزيز المصري

تقيم ادارة شؤون الاسكان بوزارة

الصحة العامة دورة تدريبية لهيئة

الاشراف على مساكن الهيشة

التمريضية خلال الفترة من ١٦ - ٢٨

الدورةبسكن ممرضات مستشف

الولادة من الثامنة والنصف صباحاً

وحتى الواحدة والنصف ظهرا

ويحاضر فيها عدد من المتخصصين في

وتهدف الدورة الى تزويد الدارسات

بالملومات المتعلقة بالشروط الصحية

للمساكن الجماعية واعتبارات

الصحة العامة وطرق مكافحة العدوى

وسوف تعقد الحاضرات في مقر

ديسمير الجاري.

دورة تدريبية لهيئة الاشراف

على مساكن الهيئة التمريضية

التقرير المبدئي للطبيب الشرعي .

وقال مدير منطقة الفروانية

كالاوامر الصادرة من رئيس المحكمة • المادة ٢١٦ (بندح):

السكن الخاصُ اللازمُ لاقامة المدين الكويتي واسرته بشرطأن يكون شاغلا له قبل نشاة الدين، ولا يسرى هذا الحكم الاعلى سكن واحد له كل ذلك ما لم يكن الحجز لافتضاء دين مقرر لبنك • مادة ثانية و التسليف والادخار او دين مقرر له امتياز على هذه العبن طبقا للمواد ٠٨٠١، ١٠٨١ و٢٨٠٢ من القانون المدنى او نفقة محكوم بها .

وقال الدكتور العلي ان الطالبة كانت

ضمن ١٨٨ طائبة خضمن لاعادة

الحتبار الدرن الذي هوعبارة عن اربعة

رؤوس دبـوس ويسمــى فحص «التركولنن» ليقرأ بعد ثــلاثة ايــام

لعرفة ما اذا كانت تستحق الحقنة ام

لا، ولا يعتبر ذلك تطعيما انما هو

اختبار خاص بالدرن وليس له اي ضرر

ويين الدكتبور العلى ان الطالبة

حضرت للمستشفى وهي تشكو من

استفراغ وصداع وارتفاع في الحرارة

وتعتبر في حالة وعي غير طبيعي ، ويعهد أن تمت كاشة الاجهراءات

التشخيصية ووضعت تحت المراقبة

بالجابرية اعمالها لليوم التالي حيث

تُضْمَنْتُ الجِلسةُ الاولَى مُحاضَّرةً فِي منهجية التدريب اعدها لبيب نصيف

سلوم خبير معهد النغط العربي اوابك. وقد تضمنت المحاضرة عدة

من الامراض التي قد تحدث يسبب

الظروف غير الصحية بالمساكن وطرق

كما تساعد على تنمية معارف

الدارسات فيما يتعلق بمتابعة خدمات

التغذية والاطعام والتنظيف والغسيل

والصيانة بالساكن وتعريفهن

بالجوانب القانونية والادارية والمهنية

هُذَا بِالْاضْأَفَةِ إلى صقل المهارات

الدورة ستكون للكويتيات بصفة

المختلفة للدارسات بالدورة بما يحقق

اساسية بالاضافة الى بعض

اعملان عن وطرح مزاددة ا

يسر شركة النقل العام الكويتية ان تعلن عن طرح مزايدة بالظرف

فعلى المتخصصين والمهتمين في هذا المجال والراغبين بالاشتراك

بالمزايدة يمكنهم شراء الشروط نظير مبلغ وقدره (-/١٠) دك-غير

قابلة للرد من الأمانة العامة للصندوق - البدور الثاني - مبنى الادارة

العامة للشركة \_شارع الهلالي \_ خلال أوقات البدوام الرسمي وذلك

علما بأن آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشر من ظهر

المغلق لاستثمار محلات تجارية ومطاعم وسوق مركزي أوشعبي

بمحطة تجمع الحافلات بالشرق (منطقة البلوش).

اعتبارا من الثلاثاء ١٢ ديسمبر ١٩٨٩ م.

الثلاثاء ٦ ١ يناير ١٩٩٠ م.

الرتبطة بطبيعة عملهن بالادارة.

مكافحة الحريق.

رفع مستوى الاداء.

الجنسيات الاخرى.

ويستعمل في جميع دول العالم".

ولاً يستفيد المدين من هذا الحكم اذا اثبت الدائن أن المدين قام بالتصرف في امواله قبل او بعد نفاذ هذا القانون تصرفا يضر بحق الدائن .

السكن الخاص المقام على ارض لا تزيد مساحتها على الف متر مربع. ويقصل قاضي الامور المستعجلة و المنازعات الناشئة عن تقدير حاجة المدين واسرته للسكن بما يسراعي حقوق الدائن ويوفر حماية للمدين في سكنه الخاص .

مع عدم الاخلال بحكم البند (ح) من المالةً ٢١٦ من قانون المرافعات المدنية والتجارية المشار اليه يزول الحجز الذي وقع على السكن الخاص للمدين واسرته قبل العمل بهذا القانون وما ترتب عليه من آثار ما لم تكن اجراءات

المنية ولم تقد الاسماقات حينها .

وقال المسؤول الطبي ان التقارير

الطبية لدى الستشلى تنيد بان

الوفاة بسبب الالتهاب الحاد في المخ

اصرت ادارة المستشفى على تحويلها

الى الطبيب الشرعي ، وتحن تنتظر

الان التقريسر السرسمي من الطب

محاور رئيسية اهمها اهمية التدريب

والحاجة له في عصر التكنولوجيا

والتسارع المعرق، وقابلية التدريب

ومفهوم العملية التدريبية وتحديد

الاحتياجات التدريبية وانواعها

وصياغة الاهداف التدريبية وتصميم

البرنامج التدريبي وتنفيذ البرامج

التدريبية وتقويم ومتابعة البرامج

جلستى عمل حول التجديد مفهومه

واساليبه ومتطلباته حاض فيها

الاساسية المتعلقة بعملية التجديد.

الادلة الجنائية انجزت

٨١٩٥ معاملة في اسبوع

قامت الادارة العامة للادلة

الجنائية خلال الفترة من ٢ حتى ٧

ديسمبر الجاري بانجاز ٨١٩٥

معاملة من بينها ٣٩٣٧ معاملة

اليه كل مجموعة.

يوم ١٤ الجاري.

البطاقة المدنية.

رئيس مجلس الادارة العضو المنتدب

توضيحا حول وفاة احدى الطالبات بالعارضية الطبية عادت الى حالتها الطبيعية مساء اليوم نفسه وبدأت حبالتها وذلك بمبنى المؤسسة بالشرق . تتحسن الى ألافضل، واستعانت وعيها الا انها في الصباح الباكر لليوم الذي يليه اصيبت بحالة تشنج ووافتها

النقل العام تستعد لتسيير رحلة العمرة السابعة

صرح خالد الجاسر مساعد العضو المنتدب لشؤون النقل والتشغيل وهو ما ورد ايضاً في تقرير الطبيب الشرعي المبدئي الذي اعد بعد ان بالوكالة بشركة النقل العام الكويتية، ان الشركة تستعد من الان لاستقبال المتمرين لحجز مقاعدهم لرحلة العمرة السابعة والتي ستغادر البلاد الى الديار المقدسة يوم الاحد الموافق ۱۹۸۹/۱۲/۳۱ واضاف أنه تم احضار الحافلات السياحية المتطورة والتي تتسع لـ ٤٨ راكبا وتتميز بغثامة مقاعدها ووجود براد مياه للشرب بالاضافة الى دورة مياه مع مكان يتسع لجميع الامتعة. وتبلغ تكلفة الرحلة ٣٥ ديتارا، ولمدة اسبوع، وقد اعدت الشركة قسما خاصاً لذلك هو قسم النقل الخارجي بالشركة، والجدير بالذكر أن رحلةً العمرة السادسة للموسم الحبالي

اصلاح كابلات جنوب الرابية لإيصال التيار الكهربائي

وقد تلت المحاضرة جلستا عمل قام اعلنت الهيئة العامة للاسكان وكانت الورشة قد عقدت امس الاول

احراء توصيلات على خطوط المياه العذبة في شارع الهلالي

اصدار شهادات حسن سلوك، و٣٦ الانتقال لمعاينة حوادث مسرح الجريمة، و١٨٥ البحث عن سوابق، تقوم وزارة الكهرياء والماء باجراء و١٨٨ تسجيل صحف سوابق جديدة، و٨٦ تسجيل صحف سوابق مضافه، و٢١ مضاهاة بصمات، و١٤ الطب الشرعي، و٥٦ الكيمياء الحيوية، و٢١٥ حوادث التصوير و٢١٩ عليه التالي:

انقطاع المياه العذبة عن

انتقال عيادة العيون المركزية الى مستوصف الخالدية

اصدر مدير منطقة الاميري الطبية قرارا يقضي بنقل عيادة العيون المركزية في الشرق الى مستوصف الخَالَدية وفي مبنى عيادة الامراض الجلدية التي انتقلت الى منطقة الصباح الطبية. واعتبارا من السبت المقبل ١٦ ديمسبر تستقبل عيادة العيون المركزية المراجعين في مكانها الجديد بمستوصفُ الْحُالديَّة.

لاتصالات الشرطة والنجدة خلال الشهر الماض ٢٦٩٦ مهمة بين عمليات نجدة ومساعدات ومخالفات مرورية منها ١٠٧٨ مساعدة، و١٣ اسماف، و٣٣٠ حوادث مرورية، و٧ بلاغات دفاع مدني، و٥٦ مشاجرة، و10 حريق، وا حالات وفاة، و٢٩ احالة للمخفر، و٧ سرقات، و٧ مخالفات لقانون الاقامة وضبط ٢٤

كما شملت المخالفات المرورية ٥٠ حالة تجاوز للاشارة الحمراء، و ا ع السرعة، و٢٢ القيبادة باهمال ورعونة، و١٥ السير عكس الاتجاه، و١٣٧ تحميل ركاب بدون ترخيص، و٣٠٠ الوقوف في المنوع وعرقلة السبي ووالم عدم حمل الدفتر والرخصة، ومخالفات اخرى.

### مرسوم بالإذن للسفارة السعودية بالتملك والانتفاع ببعض العقارات

تشرين العدد الاخير من الجريدة

and the second s

الرسمية .. الكويت اليوم .. مرسوم بالاثن لسفارة الملكة العربية ويعتبر السكن لازما اذا كان من البيوت الحكومية او ما يماثلها من السعودية يتملك مساحة (١٥٠٠) ويحق الانتفاع على مساحس (٠٠٠عم) وذلك في القسيمة رقيم ١٤ مُن الجِزَّءُ ( اُ) بِمشَّحَةَ (٣٠٠٥م ۗ ) وفيَ القسائم ارقام ٢ ــ ٢ ــ ٣ ــ ٤ مَن الجِرْء بُ بِمساحة ٥٧٥٠ لكل قسيمة والواقعة جميعها في منطقة مشرف

اليوم توزيع جوائز معرض الكتاب العربي الرابسع عشسر

برعاية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد ويحضور وزير التعليم العالي ومدير عام مؤسسة الكويت للتقدم العلمى الدكتور على عبدالله الشملان وجمعً غلير من ألادباء والمكرين، تحتفل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي مساء اليوم بتوزيع الجوائدز وشهادات التقدير على الفائزين بجوائز معرض الكتاب العربي الرايع عشر وجائزتي المضل بحث تعامى ١٩٨٧، ١٩٨٨،

ستفادر الى الديار المقدسة بتاريخ 31/11/1811.

المشاركون خلالهما بالتدرب على لاصحاب القسائم بمنطقة جنوب تمارين تطبيقية في مجال التخطيط الرابية تطاع (أ) انها تقوم حالياً وبالتنسيق مع وزارة الكهرباء والماء والتدريب وقد قدمت نتاجات فرق العمل من قبل احد المشاركين في كل الكهربائية التالفة واصلاحها تمهيدا فريق حيث تمت مناقشة ما توصلت لايصال التيار الكهريائي لهذه

واهابت الهيئة بالمواطنين اصحاب القسائم المذكورة برفع اي مواد او انقاض خاصة ببنائهم من امام الدكتور موسى حيدر عن الفعاليات القصائم، كي يتسنى للمسؤولين بالهيئة العامة للاسكان الكشف على واصلاحها تمهيدا لايصال التيار الكهربائي لتلك القسائم، وحرصا على عدم التَّاخي في ايضال التيار الكهربائي طلبت الهيئة من اصحاب القسائم ألمذكورة الاسراع في رفع المواد والانقاض من امام قسائمهم.

توصيلات على خطوط المياه العذبة الرئيسية بشارع الهلالي مقابل بلدية الكويت اعتبارا من الساعة الثامنة من مساء اليوم وحتى الساعة الثانية من فجر يوم غد الثلاثاء مما سيترتب

المستهلكين ما بين شارع فهد السالم شمالاً وشّارع الهلالي جنوباً وشارع عبدالله السالم شرقاً وذلك خلال الفترة الشار اليها وطلبت الوزارة من المواطنين التعاون معها في هذا الشان من اجل خدمة افضل.

### ٢٦٩٦ مهمة لدوريات النجدة الشهر الماض

انجزت دوريات الادارة العامة

في اليوم الثاني لندوة «الانتفاضة وأضاق الضد» الشامة في رابطة لاجتماعيين الكويتية بمناسبة دخول بمعارف جانبية او سياسية في هذه المرحلة التي ترفع فيها شعار «الوحدة

وقال المسؤول القلسطيني الذي يشغل في الوقت نفسه منصب أمن عام جبهة ألتحرير العربية، أن الاسهام في تطوير الانتفاضة ليس مسؤولية فلسطينية فحسب بل هو مسؤولية عربية ايضا، وان برنامجا سياسيا ونضاليا واقتصاديا هو وحده الكفيل بتطوير الفعل النضالي الفلسطيثي وتصعيد الانتفاضة نحو صيغ ارقى في

مواجهة الاحتلال الصهيوني. وكان عبدالرحيم احمد يتحدث في الندوة الحاشدة التي حضرها نائب رئيس المجلس الوطني القلسطيني سليم الزعنون وسفير دولة فلسطع بالكويت عوني بطاش وعدد كبير من لشخصيات وآلمهتمين، وادارها فيصر الصانع امين عام رابطة الاجتماعيين الكويتية وعقب على المحاضرة كل من

يوابة الامل

وقبد وصف مسؤول الاتحادات الشعبية في بداية حديثه الانتفاضة الباسلة بأنها بوابة الامل ويداية الخسلاص وثمسرة كفساح الشعب الفلسطيني طيلة عشرآت السنبن وتتويج لسيرة عطائه. وقال أنها وضعت القضية الفلسطينية في مستوى جديد فلسطينيا وعربيا ودوليا يتسم بالانفراد والخصوصية المستمدة من خصوصية القضية الفلسطينية واصالة ثورتها .

وأوضح عبدالرحيم الاحمد الذي كان يتحدث عن دور الاتحادات الشعبية في الانتفاضة أن استراتيجية الانتفاضة فرضتها عقدية العدو المسكرية التي تقوم على الحـرب الخاطفة فجاءت الانتفاضة لتعتمد حرب التحرير الشعبية طويلة الامد فافقدت العدو اهم مميزاته التي كان يمتلكها ووقف عاجئ امام ألنمط

# كتب احمد عيدالجيد:

الانتفاضة عامها الثالث اكد مسؤول الاتحادات الشعبية بمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو لجنتها التنفيذية عبدالرحيم احمد ان المنظمة لن تسمح والحوار، وأنه سيتم توضيح وجهات انظر بعيدا عن التشنج والمزايدة.

الدكتور احمد الربعى والدكتور سعد

الجديد من المواجهة، وهي حرب كما وصفها العدو - طويلة الامد وغير

عبدالرحيم احمد في اليوم الثاني «للانتفاضة وآفاق الغد»

المنظمة لن تسمح بمعارك مسانبية متمسكة بشعار الموهدة والمسوار

• عبدالرحيم احمد يتحدث في الندوة استطاعت ان تسجل نقاطا عديدة

الى الصدارة

على المستويين العربي والدولي، وقد وقسال المسوول القلسطيني في نجحت شده المسادرة ببنودها الاساسية وخط وطها العبريضة ان ترمي الكرة في ملعب الخصوم، وثبت ولقد زسمت الانتقاضة فهما سليما للمثالم اجمع ان الشعب العسري القلسطيني يناضل من اجل حقه الحياة ومن اجل سلام عادل ودائم. واستعرض في هذا المجال توايا العدو واهدافه ومحاولته السيطرة النهائية

لصالحها، وإن تكسب تاييدا متزايدا

للملاقة الفلسطينية ـ العربية، يقوم على ارساء هذه العلاقة على اسس واضحة لا تطرح الوصاية او السيطرة او الالحاق مضمونا لهذه العلاقة، تحت شغار تبومية القضية الطلسطينية، ولا تطرح في شقها الاخر عـزل القضيـة الفلسطينيـة عن امتدادها القومي».

واضاف ايضا ان من اهم منجزات الانتفاضة الفلسطينية خلال عاميها الماضيين انها دفعت بقضية فلسطان الى صدارة الاحداث الدولسة، واستطاعت في زمن قياسي أن تزيح غُشاوة طّلت طُويلًا على اعبَّن الأوسَاطُّ الدولية والرأي العام العالمي.

مبادرة السلام الفلسطينية وأكد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير القلسطينية انه من اجل تعزيز المكتسبات وتحقيق منجزات جديدة تستند الىجدار الانتفاضة دون تمجل او تسرع فقد تم الانتقال للعمل

السياسي مع التمسك بالشوابت الوطنية والخيارات النضالية وجاءت مبادرة الصلام الوطنية لتشير الى رغبة فلسطينية بالسلام العادل والدائم، في الوقت الذي تؤكد فيه الانتفاضاً الارادة الفلسطينية بالاستمرار في

حق الحياة

والنقاط المصرية العشر، ومبادرة جيمس بيكر وزير خارجية الولايان المتحدة الاميركية والوقف الصهيوني الرد الوحيد

وخاطب مسؤول الاتحنادان الشعبية بمنظمة التحرير القلسطسة حضور الندوة مطالبا أياهم \_ وكل الشعب العربي ـ بتصعيد النضال على كل المستويات لانه الرد الوحيد الذي ينهمه الاعداء مؤكدا أن أعادة ثرتين المُوْقف الفلسطيني في مواجهة المُوقَّفُ الاميركي المتعنت والموقف الصهيوني المتصلب يتطلب التمسك بمياس السلام ألفلسطينية واعتبارها الاساس الصالح للحركة السياسة كما انه على الجانب القومي يحن تصليب الموقف العسربي ووضع استراتيجية عربية تضع ثقل الامة وامكاناتها الى جانب القرار الوطني

القلسطيني والانتقاضة وأعتبار ذلة مهمة قوميّة، فلسطينية وعربية. وتحدث بالشرح والتحليل عن التوايت الوطنية والخيارات النضالية والاقتصاد الفلسطيني داخل الضنة الذي حاول العدو الصهيوني النيل منه لاركاع اهلنا في الداخل.

> الناظرة والحيثة الاداربية والتدميسيية والطعلبية بمديرته العاضية لمتوسطة للبنات تنعي بمزبدمن الحزن والأسى وفاة



منزاوج مع آفساق الوقت التطاقة التطاقة التطاقة

ودف قد الكوارية ، بتحساسيم رجانية تسمون بالرفاهية، والجَمال الفاخر للساعة النسائية، زواج جديد بين التقنية الفائمة والتصاميم الأخاذة تقتدمه مسيكو، الرائدة في ساعات الكوارتين،



المغد

والتقال

التي ا

المقينون من ١٠٨٠ الصفاف الزمز البيدي ١٥٠٦٤ فاتف ١٥٠١٠ ١٢٨١٥ حطوط ٢٤٠٢٠ ٢١٠٢٠ ٢٤٠

٣ ردود من البلدية

بيسوت المقبلة أمساء

من مدير ادارة العلاقات العامة

يقول الرد الاول : تهديكم بلدية

الكويت أطيب تحياتها ، وتتمنى

لكم دوام التقدم والرقي .. ورد في عسدد جبريسدتكم الغسراء رقم

(۲۲۹۸) بتاریخ ۱۹۸۹/۱۱/۲۰ تحت زاویدهٔ

«البأب المفتوح» عنوان البلدية

متى تثمن العقيلة . نحيطكم علما

أن مشروع تنظيم منطقة العقيلة كان دوما . موضع اهتمام كافة

الاجهزة بالبلدية وقند وضعت

دراسات وصيغت اقتراحات عديدة

الى ان صدر قرار لجنة شؤون

/۸۸/۱۰/۱۵۸ المتخذ بتاريخ

۸۸/٦/۷ وقض فيما قض بالموافقة على استملاك العقارات

الواقعة في منطقة العقيلة والمبينة

بالجداول المعدة من الجهة المعنية

بالبلدية . وتمثل هذه العقارات

البيوت التي أشارت اليها رسالة

أهالي العقيلة ، وقامت أجهزة

البلدية تنفيذا ، لقرار لجنة شؤون

البلدية باصدار صيغ استملاك بهذه البيوت وأحالتها الى ادارة

نزع الملكية ، ولما كانت هذه الصيغ

ترد الى الادارة المذكورة في وقت لم

تعوفر فيسه اينة مخضصنات

للاستملاكات العامة خلال السنة

المالية ٨٩/٨٨ وحيث قند تم

تخصيص ميلزانية للبواجهة

الاستملاكات العامة للسنة المالية

٩٠/٨٩ فان هذه البيوت هي:

ضمن جدول أعمال لجنة نزع الملكية للمنفعة العامة وسيعرض

عليها في أول اجتماع لها وعليه

من مراقبة العلاقات العامة في

السيد رئيس تحريسر جريسدة

بالاشارة ألى ما ورد في جريدتكم

الغيراء بعددها رقم (٦٣١٠)

بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢ صفحة رقم

وقبس المحترم،

تحية طيبة ويعد،،

رد من الاشغال

ببلدية الكويت ناصر العيار جاءتنا

الردود التالية :

من مـواطنـة ابتليت ببعض

التعديات والتصرفات العقيمة من

قبل بعض الشركات التي صارت

تلاحقها يوميا، وبالتحديد منذ عام ٨٣ وحتى كتابة هـده

السطور، محولة حياتها الأمنة الي

جحيم.. فلم تجد بدأ من توجيه

الرسالة التالية الى الاستاذ ضاري

العثمان وزير العيدل والشؤون

القانونية علها تجد حلا لديه لما

تقول المواطنة؛ انا فتاة كويتية

والدى مسجون منذ خمس سنوات

تقريباً بسبب الديون التي تراكمت

في العام الاول لسجن والدي

قامت احدى الشركات بحجر

جميع الموجودات في المنزل نظرا

لوجود حكم قضائي بذلك. وقد تم بيع جميع الاغسراض.. قمت انا

بُعَدُها - الكلام للمواطنة - بشراء

اغراض جديدة للمنزل بعد أن

اقترضت مبلغا من احد البنوك

وسجلت جميسع الموجمودات

باسمي:. الا انتي فوجئت بعد مدة

بشركة جديدة تطرق بابي لحجز ممتلكات، فاستغربت الامر ورفعت

نحن اصحاب طلبات اشهر

يوليو واغسطس وسبتمبر ١٩٨٠،

لم يتم استدعاؤنا الى الان

للحصول على القرض والقسيمة

(سوف تكمل العشر سنوات قريبا).

لأحظوا عشر سنوأت ولدينا ابنأء

عمرهم عشر سنوات وحتى الان

نسكن في شقة من غرفتي نوم والي

متى ننتظر، لقد قمت بالاتصال

على هاتف الوزارة (٢٤٢٥٥٦٢)

للاستنسار عن دورنا وليتني لم

اتصل حيث كانت الماساة حيث

شرحت الامر للاخ المخصص للردآ

على المواطنين بتاريخ ٨٩/١١/٢٧ الساعة ٣٠٨

صباحا، أقول واكرر ليتني لم اقم

بالاتصال «واحسرتاه واحسرتاه» قال لي الاخ الموظف ألى الان تم

تخصيص قسائم القرين لطلبات

١٩٨٠/٦/١ والتي تغطي القطاع

هـُ، ثم ف، وانتم سياتي دوركم في

القطاء ١٤٠٨ بمكن سنتين أو ثلاث

إلى الاسكان

اصمعاب طلبات عام ۸۰ متی

یمصلون علی «قـــانمـهم»؟

عليه لبعض الشركات.

عاددنور

1

غومي يج

ي ووني

راز الوطر اعتبار لا

عربية

يوني للغ



قضية ضد تصرف الشركبة غير القانوني وتعديهم على حقوقي وفعلا كسبت القضية. طننت حينها أن الامر قد انتهى ويانني ساعيش في أمان.. الا ان الامر تكرر وتصرفت بالاسلوب السابق نفسه وحصلت على حكم ضد الشركة الثانية.. وهكذا منذ عام ٨٣ الى الان وانا ما زلت أعاني من مضايقة الشركات واساءتها ولافراد اسرتي

ولا تزال هناك قضية مرفوعة ضد أحدى الشركات تنظر في أروقية المحاكم وانا بانتظار الحكم ولا ادري ألى متى ساظل على هذه الحال.. خاصة وانني احتفظ بالاحكام السابقة جميعًا والتي صدر بها حكم لصالحي.. أفلاً يوجد سجل خاص لدى المحكمة بحالتي وحالة أمثالي؟.. أنه مجرد سؤال اوجهة للمعنيين بالامر في وزارة العدل فقد وصلت الى حالَّة يرثى لها لا يعلمها الا

سنوات وليس اكيدا، لان القطاع «ي» لم تطرح مناقصة مشروع الخدمات المتعلقة بهذا القطاع بعد، ولكن قد نطلب منكم دفع مبلغ القسيمة والتخصيص سيتم ولكن يجب الانتظار لمدة ثلاث سنوات، تصوروا ثلاث عشر سنة للحصول على القسيمة وسنتان للبناء سيصبح الرقم الاجمالي (١٥) سنة بالتمام والكمال ويعدها بسنتين سوف ينتهي أبني من دراسته بالثانوية العامية، هل يجوزان يتم الانتظار لفترة خمسة عشر عاما، للحصول على بيت العمر، وسؤالي لكم للمسؤولين .. لمالًا لم تقوم وا يطرح مشروع الخدمات الخاصة ببقية قسائم القرين الى الان ؟ لماذا تاخذون من

المواطنين قيمة القسيمة (٤٠٠٠ دينار) وتدعونه ينتظر ثلاث



تراجعنا سوف نعلن عن موعث

التركيب، .. واحياناً لا تجد من يرد

على سؤالك.. كما أن منطقة

«النسيم» بالجهراء تعانى ايضا

من عدم ايصال الهواتف اليها

وحتى مدارس المنطقة، لم تصل اليها الهواتف فكيف تستطيع المدرسة الاتصال باولياء الامور في

حالة الحاجة لولى الامر لظرف طارىء، نرجو الآجابة على هذه

نحن سكبان قسائم العيبون بالجهراء محرومون من التلفونات منذ فترة تقترب من العام، ولا تدري ما هو السبب على الرغم من ان «الكوايل» وصلت الى القصائم وُ«البوكسَاتُ» مُوجودة وجاهزة. والعجيب اننا كلما سالنا في خدمات المشتركين بمقسم الجهراء يقولون لك احياناً «بعد ١٥ يوما» واحيانا يقولون لك مما عندنا خير، واحيانا يقولون لك «لا

تأمل من المسؤولين بمحافظة

حولي العمل على مساعدتنا للتخلص من الزحمة التي يسببها

رَبِائِنَ القول والقلافل في شارع

باتجاه الشارع المذكور بالفترة السائية يفاجأ بان بعض اصحاب

السيارات يقفون على جانبي هذا

الشارع الضيق لشراء الفول

والقلاقل والحمص مما يعرقل

سشارة دولة فلسطين، فهذا

تونس بمنطقة حولي، بسيارته من السدائري السرايع

فالقادم

الاستفسارات.

الطريق لا يتعدى عرضه اكثر من \$ امتار ولكن السيارات تقف على الجانبين بطريقة غريبة بحيث يستحيلُ معها الدخول الى الشارع أو الخروج منه، وهو بالمناسبة دخول وخروج. فنامل من المسؤولين في

محافظة حولي تسيير دوريات لخانفة اصحأب هذه السيارات لاعطاء الفرصة للدخول والخروج من ذلك الشارع الضيق الذي أصبح «موقفا» لسيارات الزبائن على الجاتبين، مما يؤدي الى عرقلة شديدة كل ليلة.

حسيب أو رقيب سواء من الادارة

. . .

● ان منزلا مهجوراً بمنطقة العيون

بالجهراء صار مرتعا خصبا

للعبث .. أبوابه محطمة وشبابيكه

مكسورة منذ أكثر من عام.المنزل

المدرسية او اولياء امورهم ؟



 ان عيادة «النعيم» النموذجية وقسم الاستان، والمجهزة باحدث الالات في مجال استان الاطفال قد

تم أغلاقها منذ حوالي ٦ اشهر بحجة عدم رغبة اطباء الاسنان العاملين في مركز طب الاستنان

بالعمل في عيادة النعيم وخوش خدمة ياصحة ١٠٠٠

• أن يعض طلاب أحدى المدارس

الاهالي وشرب «السجائر» دون

فاين الاسكان ..؟!

يقع في القطعة «٢» تحت رقم «١٢٣» ..

■ أنا ضحية التدليس والتحريف .. فلمن ألجأ ؟!

كفلت احد الاشخاص «غير كويتي» في شراء سيارة من احدى الشركات التجارية المعروفة وذلك

في الشهر السابع من عام ١٩٨٨، وقد كنت واثقا من أن السيارة لن تحول الى مالك حديد او شخص اخر ما دامت مطلوبة للشركة، الا ان الذي حصل قلب المقاهيم والموازين والنظم المعمول بها إ نقد فوجئت ان السيارة حولت الى مالك جديد بعد ان امتنع المكفول عن تسديد اقساطها !!

بعد التحري عن المكفول اتضح انه منقطع عن جهة عمله منذ شهر (۲/۸۲) وزارة الدفاع.. ويان له مستحقات مالية في نمة الوزارة .. واتضع ايضا أن الاوراق التي قدمها للشركة عند كفالته ق البداية والتي تثبت انه لا يزال يعمل في الوزّارة أوراق «مزورة». وعندما طالبت الوزارة مساعدتي في تسديد ما علي من أقساط بسبب اهمال المكفول طالبوني باستصدار حكم من المحكمة وفعلا احضرت الحكم الا ان الوزارة رفضت مساعدتى بحجة ان المطلوب هارب ولا بد من احضاره حتى يتسنى للوزارة ان

تصرف المستحقات! انا شخصیا اصبحت بی حیرة مَنْ امري بعد ان تقاعست آلجهات المنية في عملية احضاره.. فاصبحت أنا الضحية فرجال المباحث صاروا يعرفون طريق سكني ويكل سهولة يفاجئونني بين اللحظة والاخرى مسببين أحراجا شديدا في الوقت الذي يسرح فيه ويمسرح الفاعل الحقيقي.

7 - 6

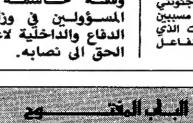
ابو عبدالكريم الدفاع والداخلية لاعادةً.



دُونما توقيع مني ولا صورةً للبطاقة المدنية ولا حضوري الشخصي سوى ان الفاعل قام بسرقة صورة من جنسيتي الكويتية تمكن من خلالها من النصب والتدليس بمساعدة بعض العاملين في المرور .. بشراء سيارة والتصرف بها بشكل مخالف للقانون «تهريب خمور» وبالتالي صـرت انا المطلبوب للعدالية

وللمباحث بدون وجه حق !! فلمن الجا انقذوني ارشدوني .. دلوني على طريق الصواب.. قَانا اولا واخيرا مقلوم وصاحب

 المحرر: انها حكاية غريبة فعلا.. بحاجة الي وقفة حاسمة من المسؤولين في وزارتي الحق الى نصابه.





• شريفة والبطاطا العجيية

شريفة طفلة حلوة امورة اكتشفت خلال تقليبها لصندوق «البطاطس» الذي احضره والدها من الشيرة ان بين حبات البطاطا

بطاطتين واحدة تشبه السلحفاة واخرى تشبه بطة.. أحضرتهما لـ «قبس» فكانت لنا اللقطة

المنشورة مع شريفة الامورة.





مخلفات بالقرب من سكن الاساتئة

تزحف الى سكن المدرسين، فاين البلدية من هذه المخلفات التي وضعت في مكان لتلقى العلم؟ فالمفروض أن تزرع هذه الاماكن بالورود الجميلة بدلا من زرع والكراس والمكيفات السكرابء، نامل بمعالجة سريعة من البلدية وشكرا للطالبتين على حرصهما أن اظهار كليتهما بمظهر لائق بها. والكلاب والفئران التي اخذت



الطالبتان «ضياء» و«سعاد» احضرتا لـ «الباب المفتوح» عدة صور التقطت في كليــة الاداب بالشويخ ويبدؤ واضحا مدى الاهمال في القاء المخلفات بالقرب من سكن اعضاء هيئة التدريس والكليات العلمية، حيث ترك الامر الذي جعلها مرتعا للقطط



بورسلين لادرو يحول المنن من الشعور إلى الابداع



مجمع الصالحية التجاري - ت ٢٤٣١٣٣٦/- الكويت

شارك في الإعداد، سعد الخلف

اليهم مع التحية

● الى البلدية..

• محمد السيدالرفاعي

فاننا نطمئن الاخسوة المواطنين

أصحاب الشأن بان موضوع بيوتهم

سيكون موضع دراسة هذه اللجنة

أما الرد الثاني فيقول:

بالاشارة الى ما ورد في العدد

«٦٢٨٤» الصادر بتاريخ

١١١/٦ في زاوية مكلام الباب،

وتحت عنوان بريد القراء، نود

افادتكم انه تم الاتصال بصاحبتي

الشكوي وعند الاستفسار منهما

تبين أنهما تطلبان تتمين عقاريهما

الموصوفين بالقسيمة رقم ١٦ ، ١٨

من المخطط رقسم م/١٧٤٧٨

والبالغ مساحة كل منهما ١٠٠٠

م' الواقعين بمنطقة بنيد القار.

علما بان القسيمتين لا تتاثران باي

مشروع تثمين ويسمح بالبناء عليهما للسكن الاستثماري بنسبة

ويقول الرد الثالث والأخير ؛ ورد

في عدد جريدتكم الغراء رقم:

(۹۲۹۰) بتاریخ: ۱۹۸۹/۱۱/۱۲ تحت زاوید:

«رسائل الباب» بعنوان : «الفتحة

العجيبة» نود اعسلامكم أنه

بالاتصال يالسؤولين في ادارة

الصيانة برئاسة هندسة الطرق

بوزارة الاشغال العامة تبين ان

العمل بالفتحة المشار البها قد

والبلدية على اتم استعداد

لتلقسي شكاوى وافتراحات

المواطنين سواء عن طريق النشر عبر وسائل الاعلام المختلفة أو

الاتصال المباشر بادارة العلاقات

العامة على هاتف رقم

• عيدالرحمن الحوطي

(٦) تحت عنوان: الى الاشغال

العديلية والفيحاء»، نود أن تعلمكم أن الجسر موضوع الشكوى على طريق الدائري الثالث بين

منطقتي العديلية والفيحاء مقابل

ثانوية العديلية، غير وارد ضمن

مشاريع الادارة علما بأن الوزارة

ستقوم بمخاطبة البلدية بهذا

الخصوص.

انتهى منذ اسبوعين .

. ( 7507109)

في وقت قريب أن شاء الله.

سكان منطقة جنوب الرابية الواقعة منازلهم بمواجهة الشارع المؤدى الى مطار الكويت الدولي باتجاه شارع الغزالي وشارع محمد بن القاسم وبالتحديد بعد محطة «البنزين» هؤلاء ابدوا تثمرهم من الانقاض والمخلفات الموجودة منذ زمن طويل مشوهة المنظر العام ومساعدة على تفشى الامراض والنفايات.. ويسألون الاخوة في البلدية والجهات المعنّية: ايرضيكم نلك.؟!

● الى الصحة..

سكان منطقة العارضية «الدخل المتوسط» يناشدون الصحة العمل قدر الامكان على اعادة الدكتورة «باسرى» يوغسلانية الجنسية الى مستوصف المنطقة .. فقد تعود الاهالي عليها خاصة الامهات وصارت تعرفهن فردا فردا ولديها علم واطلاع على صحتهن جميعا.. وقد تم نقلها الى مستوصف الرابية مؤخرا... وللسكان الامل الكبير بجهود المسؤولين في وزارة الصحة في تلبية طلعاتهم خاصة اذا ما عرف السبب آلرئيسي وراء نلك وهو المصلحة العامة والعلاقة الوطيدة ألتى توثقت بين الدكتورة

الى الاسكان..

سبق وان نشرنا سؤالا لمجموعة من المواطنين حول طلبات عام «٧٧» وبان الوزارة قد خصصت لمعظمهم بيوتا في غرب الفنطاس «عام ٨٦» ومنذ ذلك الحين لم يستلموا منازلهم.. هؤلاء السكان يسألون للمرة الثانية عن سر تأخر الهيئة في التوزيع.. فهل من مجيب هذه المرة...؟!

€ الى المرور.. حتى متى سيستمر مسلسل الاستهتار والرعونة على الطرقات

ومسلسل الحوادث القاتلة المتكررة والتي راح ضحيتها أرواح بريئة لا نتب لها ولا حول ولا قوة سوى أنها وقعت بمحض الصدفة بين براثن ارعن متهور.. والسؤال الى متى.. واين القبضة الحديدية التي يجب ان تفرض على رقاب عشاق الموت ال

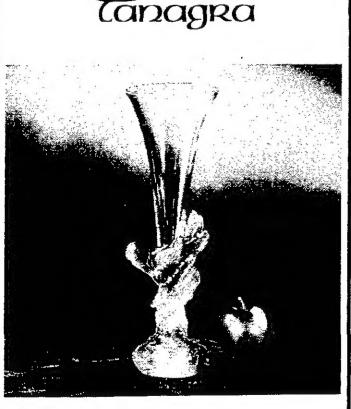
● البلدية من جديد

اللوحات الارشادية حسب معلوماتنا مسؤوليتكم خاصة لوحات المناطق والمؤسسات.. في منطقة الجهراء توجد لوحة دالة على موقع مستشفى AL - JAHRA HOSBITAL الجهراء .. تقول بالانكليزية

فاين الخلل ال لوحة ارشادية اخرى موجودة عند مدخل الفيحاء مع تقاطع الضاحية والنزهة هذه اللوحة تقول «الى الفيحاء».. احد المستهترين من المرضى نفسيا كتب جملة «شارع الحب» تحت

كلمة الغيحاء وما زالت موجودة وباللون الابيض.. فمن المسؤول...؟!

اخر الكلام.. تحياتنا للجميع مع خالص التقدير.



الكربستال هو أيضاً فنن



ومعاقبة المسؤول عن هذه الافعال العمال مخلفات الكراسي القديمة التي تسيء لهذا الصرح العلمي، والمكيفات في مساحات مكشوفة

مجمع المهالحية التجاري - ت ٢٤٣١٣٣٦/ الكوبيت

بمنطقة سلوى يخرجون من المدرسة صباحا ويقومون بازعاج

# مع آخرايام المعرض الخامس عشر للكتاب العربى دعوة الى مريد من المنساية سالنسم



يختتم المعسرض الخسامس عشر

للكتاب ألعربي فعالياته ، يوم غد

الثلاثاء ، وهو أخر أيام المعرض القام

والذى شهد تظاهرة ثقافية أدبية

رَعَاهَا الْجِلسِ اللَّوطنيِ لَلثَقَافَةَ وَالفَنونِ وَالأَدَابِ ، وهي تظاهرة سنوية

يشهدها الجمهور العربي في الكويت. « التظاهرة ،

ونقلت من وسط أروقة المعرض واجنحة

دور النشى، أراء، ومقتسرحسات،

وشكاوى ، واشادة ، الناشىرين

والزائرين ، المؤيدين والمسارضين .

عدد من دور نشر الذين تحدثوا عن

جديدهم للقارىء ، وانطباعاتهم

البداية التقينا مع نبيل مروة (دار

رياض الريس للكتب والنشر \_ لندن)

قال: نحن نشارك في هذا المعرض لاول

مِرة وقد ضم جناحنًا (٤٠) عنوانا من

أصل (١٠٠) عنوان حاولنا الاشتراك

بها هذَا العام ، لكن الرقابة منعت أكثر

وقال: لدينا مجموعات أدبية

وسياسية وغيرها الكثير ومنه

(الجليس الصالح ، وجغرافيا الوهم،

وهنأك العديد من الكتب المنوعة

يخصوص المهرجان، هذه هي

المشاركة الاولى لنا ولا نستطيع أن نقيم

المعرض بصورة دقيقة ، لكن بشكل عام

هو تظاهرة ثقافية مهمة ومطلوبة

والاقبال جيد وخصوصا ما شهده

والتقينا مع فرحان صالح صاحب

ومدير (دار الحداثة \_ بيروت) فقال :

لدينا (٤٠٠) عنوان ، الجديد منها

ثلث العناوين أبرزها علم الهندسة ،

صدر اخيرا عن دار الشؤون الثقافية

العامة في وزارة الاعلام بالعراق عدد

جديد من مجلة التراث الشعبى

متضمنا عددا كبيرا من الموضوعات

العدد: وطبيعة الادب الشعبي»

ترجمة ابراهيم قنديس، وواحاديث

بغُـداديـة، - د . نـوري حمـودي

القيسي، و«اغراض الشعر الشعبي في

الاوراس»، د السعسريسي دحسوة، و«الحصاد في الجولان» - رضوان

التى تشمل كافة مجالات الأنب والفن

والثقافة والعلوم والسياسة

جناحنا من اقبال.

الشعبية المتنوعة .

من نصف كتبنا إ

واليوم وفي الحلقة الاخيرة نلتقي

واقتراحاتهم لادارة المعرض.

العا

والتقال

التي ا

شهرة

من ج

بعادات

الماضي

الحقنة

بلادالا

والاودد

وعالم أ

تداین د

معالم

ام الاذ

على أرض المعارض الدولية بمشرف

وتراث الاقتصاد الاسلامي-٣ مجلدات ويعض الكتب في الترأث اللغوي ، والمسرح ، وشعر المرأة العربية .

وأضاف ؛ المعرض من أكثر المعارض تنظيما على صعيد الخليج ويعض المعارض الغربية ، والمجلس الوطئي يهدف لايجاد نوع من المنى للكتاب والثقافة وتوسيع دائرة الاهتمام بهما ، والمعرض ظاهرة ثقافية مهمة ، والكويت تقوم بدور ريادي من خلال الدوريات التي تصدرها المؤسسات الاعلامية والثقافية الكويتية التي تجد صداها لدى القارىء العربي في

وعن السلبيات قال : كل عام يجد الناشرون اللبنانيون أنفسهم ، وقد حشروا في زوايا منسية ، ووضعوا في مؤخرة أجنحة المعرض ، وهنا يصل القارىء أما مفلسا أو مرهقا . وهناك



الشيخ محمد، و«الطفل في الموروث

الشعبي علي الفتال، و«الطموطية

وشعر النساء - د . فوزي رشيد،

ورالارتيك والمايا والانكاء ترجمة عمار

يسوسف المطلبي، ووالمسوسيقسي

عبدالجليل، و«الوسائل المينة

والمحيطة للبطل في الحكاية الشعبية» - كاظم سعد الدين، و«الهدهد في

الموروث الشعبيء - محمد جاسم

البهرزي، و«في المعتقدات الشعبية»

- عبدالجبار الهموندي، و«مقارنة

فعلى جميع الشركات والمؤسات

والأفراد الراغبين في الإثراك

بحذا المهرجات الكبيرالحضور

مؤدسة زوان التجارية

وذلك لإختيا التصاميم التي

ترغبوت بحا وذلك للمشاكرة

في لعدا المهرمات الكبير.

فأهدُّ مبك في مكسّنا العَالَث

فيهوق الوطنية الدورالرابع

259 ـ للإبتقسارهاتق

(5-051A/52-011A-37

« المتسجيل لمدة الهبوعين من مَا ريخ الإعراب فقط فا لمِماء الإمراع لمجز النصميم والإشراك

• حافظ على الحسون

ساسر ورالم

ه جدید من محلة الت



● ماجدة الطهطاوي

مسالة تخليص الشحن حيث يتساوى سعر التخليص لن يرسل (١٠٠) كرتون مع من يرسل (٥٠٠) كرتونا ! (أيضا لاحظنا أن دليسل المعرض (الفهرس) تاخر وكان من المفروض يكون بمتثاول القارىء قبل فترة كافية من المتتاح المعرض ، كما نتمتى من ادارة المعرض أن تحرص خلال الاعوام المقبلة على أن يرافق هذه التظاهرة عقد ندوات ثقافية ، ودعـوة كتاب ومؤلفين ، يتم من خلالها تعريف الكتاب الجديد وطرح الاشكاليات التي تواجه الكتاب العربي من حيث التوزيع والانتشار، وغيرها من الامسور

اللاحظة الاخيرة التي نتمنى من ادارة المعرض الحرص عليها ، هي ايجاد نوع من التعريف ما بين الناشم والمؤسسات الثقافية في الكويت ، لان هناك شعورا في البلاد العربية بالافتقار الى موزع للكتأب ، فالفيديو والتلفزيون لهما موزع بينما الكتاب يفتقر الى ذلك وخصوصا الكتباب الحديث منه ـ واقصد العامة من القراء وليس

والتقينا مع ماجدة الطهطاوي (دار الثقافة الجديدة \_ مصر) قالت : \_ يحتوي جناحنا على أكثر من (٢٠٠) عنوان أبرزها لهذا العام (في الثقافة المصرية، صورة المرأة في القصص العسري، سلسلسة الالبّ الفلسطيني) وهناك العديد من الكتب التي تشمل شتى النواحي الثقافية

نشارك نيه والمرض بشكل عام أكثر وقالت: طلبنا من ادارة المعرض

والأجتماعية ، والفلسفية ،

والسياسية) وهو العام السادس الذي

سراعاة الاسعار المرتفعة لاجبور

الاجنحة ووعدونا بدراسة هذا الامر مستقبلا ، والمعرض ظاهرة ثقافية تثير

بن الامثال العامية المكية والاردنية،

الامس وادوية اليوم» - عادل محمد

باسم عبدالحميد حمودي، والكُرخي

علي، ووالخفاجي عامر العراقي»

محمد احمد ابوزبيد، و«عقاقع

لكني اسجل هذا العام الاضافة الميزة وهي الابجدية التي اضافها وفي باب الحكاية الشعبية ضم العدد حكايتين شعبيتين هما : «مدينة للمناوين الأمر الذي اراح القارىء، لكن المجانين يرويها قاسم خضير عباس، التصنيف لم يكن دقيقا بنسبة و«ثلاث حكايات من البادية» -د . رزاق شريف الرماحي .

النظر في مواقيت الافتتاح والاغلاق في الفترتين الصباحية والمسائية وخصوصاً واننا في بلد فيه موظفون على فترتين تمتد السائية منها الى موعد اغلاق المعرض، وحيدًا لو مدد نصف ساعة اخرى.

حوارات ثقافية سياسية، وهو ظاهرة

ايجابية ومطلوبة تدفعنا للتعرف على

مجرى الحيام الثقافية في الكويت من

قبل النائم الزائر إضافة ألى الاحتكاك

المباشر الذي نستفيد منه، خصوصا

المتطلبات المطلوب من دور النشر العمل

• هل لديك اقتراح لادارة المرض؟

\_ يخصوص الرقابة اتمنى ان توجه

إلى الكتب الطغيلية التي تدمر عقل

القارىء والناشىء الصفين وان تبتعد

والتقينا مع علي ذيب مسؤول جتاح

(مؤسسة الكميل للنشر والتوزيع)

أال: بالاضافة الى منشورات المؤسسة

الخاصة فهي تتولى توكيل (٦) دور

نشر من سوريا والاردن والسعودية،

وتهتم مؤسستنا بالكتاب الجاد ولا

سيما الكتاب السياسي والاقتصاديء

وتعنى بشكل خاص بكتابي القضية

وسمى بسس ماس بسابي المسيد الفلسطينية والخليج العربي. عدد العناوين التي نشارك فيها هذا العام (٩٢٠) عنوانا، ابرزها ما

اصدرناه هذا العام وقبل اسابيع من

المتتاح المعرض (معجم المؤسسات

المستركة العربية والاقليمية والدولية -

وهو مجلد يقع في ٨٠٠ صفحة) وهو

الاول من نوعه في العالم باية لفة من اللغات ويعتبر اضافة معرفية عربية

وأضاف: الكتاب الاخر الذي تعتز

باصداره والذي سبق نشره في المعبس

هو (الخططات الصهيونية للسيطرة

الاقتصادية على الوطن العربي) وهو

كتاب اتمنى ان يقبل على قراءته كل

مواطن عربي ليعرف ما الذي يراد

بالامة العربية من المحيط الى الخليج،

وهناك مجموعة اصدارات عن

تقدم الى عالم المرفة الانسانية.

عن الكتب الثقافية بكل تياراتها.

على تنفيذها لانها تحمل رسالة.

والتقينا مع حافظ علي الحسون (شركة المكتبة الاكاديمية ـ الكويت) قُالَ: نقدم كل عام حوالي (٤٠٠٠) عنوان معظمها للطبعات التي تصدرها بالعام نفسه, لكن العثاوين التي تدرج في فهرس المعرض لا تمثل ما تقلُّمه منَّ قبوائم للمعرض، لانهم يشترطون تقديم نماذج من الكتب المشاركة وهذا امر صعب على دور النشر ان تقدم نسخة لكل كتاب، لان النسخة لا تعاد الى دار النشر وانما تصبح من املاك المجلس الوطني، الامر الذي يدفع دور النشر الى العزّوف عن تقديم

وقال: كتينا متخصصة واكاديمية علمية تمثل حبوالي (٨٥٪) من اصداراتنا، معظمها منَّ الكُتب الطبية تنيد الطلبة والاطباء، وكذلك كتب الكمبيوتر، وكذلك كتب للاطفال هادفة علمية ومتخصصة. هناك شكوى حول ارتفاع اسعار

عليها تُعذيل هذا العام، وهو تعديل مرتبط باسعار الدولار غير الستقرة، ويالثاني يتعكس هذا الامر على سعر • ما اتواع الكتب التي لاقت رواجا في

ــ نعم، بعض الكتب الاجنبية حرى

\_ في بداية الافتتاح شهدت كتب المعرفة المامة من ديكور، وطبخ،

ونبأتات منزلية، اقبالا ملفتا للنظر، بعد ذلك تم التركيز على الكتب العلمية المتخصصة، ووجدت ضراء يجهلون وجود كتب عن الكمبيوتير ليس في العرض فحسب وانما في الكويت وهو امر مثير للغرابة! لذلك قمنا بتوجيه دعوات للمؤسسات التي تتعامل مع الكتب العلمية وحدث ذلُّك. • هل لديك اقتراح تسرفعه لادارة

...اتمنى ان نتجاوز بعد هذا النجاح الذي حققه المعرض عير (١٥) سنة مسألة الكتاب العريي ويتحول المعرض الى الكتاب الدولي أضافة الى العربي وبدلك نتيح ألفرصة ندور النشر الاجنبية بالساهمة في هذا المعرض واعطاله الصبغة الدولية، ولكي يكتشلوا مدى تجاحنا في حمل الثقافة

والعلوم والمعرفة. • متابعة: احمد الشمري

وسيناقش اللقاء دور الشعر في بناء وكانت الندوة الشعرية الاسينوية الاولى قد عقدت في دكا عام ١٩٨٧.

### اكتشاف قلعة أثرية

احزاء اسيا الوسطى.

### معرض الصور الفلسطينية في الرباط

الظلسطينية بمناسبة الذكرى الثانية للانتفاضة الشعبية الفلسطينية داخل الارض المعتلة. وجسيت الصور السلاحم التي يصنعها ابناء الشعب القلسطيني

اللاحتلال الاسرائيلي، والمساركة الظسطينية في الانتفاضة. وعكست الصور مشاهد من التعذيب

# آفاق عربية



تغطي كافة الجوانب الداخلية والخارجية والشؤون العامة. ولدينا كتاب اعيد اصداره وهو (جهاد شعب فلسطين في تصف قرن) للمرحوم صالح أبويسين أما بخصوص للفكرية الشهرية العامة . العرض فقد كأنت هناك ملاحظة عامة تلح على ضرورة الاهتمام بالفهرس بما يـوازي الجهد الكبير الذي يبتذل لانجاح المعرض، وهناك فجوة ما بين ما يعرض من الكتب من جهة وما يمثله الفهرس من جهة اخرى، وما يحتويه من الاخطاء المذهلة التي ترد فيــه سواء في اسماء العناوين أو عدم وايضًا على ادارة المعرض اعادة بفداد: الاسباب والنتائج،

الشعري ترجمة عدنان البارك، وقصة قصيرة بعنوان «زيارة» لعائد خصياك، ومقالا بعنوان : «طه حسين والعيد المتوي لميلاده» لنبيل فرج، ودادب الخيال السياسي» لحمدود تساسم، وملسادا ينتحسر الادبساء الغيرييون ؟، اعتداد حسونية المصباحي، وحوار مع الناقدد . جميل نصيف التكريتي تحت عنوان اطراف المسرح اجراه هاتف الثلج، اضافة الى

الاميركية اصبحت أليوم تتسم بالعنف والافتقار الى العواطف والاحسلام والاحاسيس، مما يفسد ثوق المتفرج ويجعل الشباب خاصة يعتقدون ان السينما هي العنف والرعب فقط وقالت ليف أولمان: ان اوروسا لها طريقة مغايرة تختلف عن اميركا في ممالجة واختيار قضص افلامها التي تضم مزيجا من الثقافات والتقاليد

# لقاء عالمي للشعراء

-المنس

السوفيتية قلمة اثرية بناها الاسكندر الاكبر اثناء غزو قواته لناطق اسيأ الوسطى في القرن الأول قبل الميلاد. وقد اكتشفت القلمة في هضبة عالية تطل على شاطىء نهر دام ودارياه حيث كانت قوات الاسكندر الاكبر قد عبرت الشاطىء أنذاك لاحتلال بقية

داخل الوطن المحتل في مواجهتهم الاساسية لاطفال الحجارة والسرأة

الوحشي الذي يمارسه جيش الاحتلال على جميع قثات الشعب القلسطيني اطفالا ونساء وشيوخا مستخلما أن ذلك جميع انواع الاسلحة الفتاكة.



الانتفاضة الشعبية في فلسطين المحتلة صدراخيرا عندار الشؤون الثقافية العراق العدد الثاني عشر من السنة الرابعة عشرة من مجلة أفاق عربية ضم العدد بالاضافة إلى كلمة رئيس والمريد والتقاليد الثقافية» - ضم تَدخُل عامهًا الثالث» لحسن طوالبة،

ووالاعلام المضاد: اساليب حِـاْسوساتُ فِيْ حَيّاتِي الطبيـة» - د . كمال السامرائي . كما ضم العدد حوارا مع جاك دريدا

المختلفة . فهي وطن التسامح .



العامة بوزارة الثقاضة والاعلام في التحرير حول مهرجان المربد بعنوان عددا من الموضوعات منها : «دور السياسية مع اشارة الى التجرية العراقية، لعباس فاضل البياتي وداصداء ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ في الصحافة الغربية» - د . علاء نورس، ووالصراع على السلطة بين عبدالكريم قاسم وعبدالسلام عارف - هادي حسن عليوي، و«مواقف متناقضة في حياة نوري السميد» - زهير خضيًّ ياسين، ووالمفتي امين الحسيني في د . سامي القيسي، ودهل كان للعرب فلسفة عُلمية ؟ - د . ياسين خليل، ووقانون الدفاع الوطني في عهد الانتداب، - عبدالرزاق النصيري، ووخصائص العصارة العربية الاسلامية، طالب جميد الطالب،

ومعالجات المعيد عبدالجبار عودة العبيدي، و«مهنتي كطبيب: اربع تحت عنوان: «رغبتي العميقة ان اكتب ادباء ترجمة فخري صالح. من المُوضوعات الاخرى التي ضمها العدد : «الكلمة في الفلسفة والكلمة في

متابعات العدد والابواب الثابتة .

# ليف اولمان ضد

طالت المثلة الشرويجية «ليف

وأكبت المثلة الشهيرة أن الافلام

# الملتقى الثقافي لجمعية أعضاء هيئة التدريس أمية شعرية شارك فيهما عدد من الشعسراء

يعقد الاسبوع المقبل في العاصمة البنغالية دكا لقاء عالي للشعراء يَشَارِكَ فَيْهِ شَعْرَاءِ مِنْ ١٦ كُولَةِ تَحْتَ شعار والشعر كوسيلة للثقافة». الثقافة وستلقى قصائد ومختبارات لعدد من الشعيراء الشياركين والشهورين

اكتشفت في جمهورية أوزيكستان



افتتح في الرساط معرض للصبور عيدالله ممثلا عن وزير التعليم العالى،

# عدد جدید من



# السنما الاميركية

اولان، اثناء الحديث الذي احرته معها صحيفة «لوموند» الفرنسية خيادل حضورها مهرجان الفيلم الاوروبي الذي عقد مؤخرا في العاصمة الفرنسية، طالبت بضرورة وجبود متطوعين للثقافة الاوروبية والدفاع عن الحضارة وطريقة الحياة والقيم الاوروبية من أجل تشجيع أنتاج أفلام اوروبيسة قيمة تقف أمسام الفيام الاميركى الذي افسند ذوق الشباب والجيل الجديد .

# المسرب هسملت همسوم النساس والبوط



• يعقوب السبيعي

واغتيك، وجهك وجهك

لكن موتك موتي

الدموي

صوتي في غصة، ورياحي مختولة

غير أني في تزف جرحك في نار أوجاعه اتفجر، أجلو لنفسي نفس

ويصالح بيني ويين حياتي معراجه

وأهاجر مثلك بين القجيعة والقُّثَّى

مت. لكنك الان انشودتي ورفيقي

لم ترى عالق في قضاء من النعر

للعاصف آلمتموج في ساعديك

وأنا الان اقرب مني اليك

هل قدماي على الارض

هل جسدي راسخ،

مصتصلما اتدلىء

وانا حين ارتو لموتك اسال:

وانا حين ارتو لموتك اسال:

هُلِ انت اقرب مني.. الي؟

ام وطني موتك الأبجدي؟!

وأسائل: هل وطني هذه الارض

ان صائعي القيلم يدعون، على ما

بطبيته حتى النهاية، على الرغم من

ألمشكلات التي يواجهها والصعوبات او

العراقيل التي يضعها امامه البعض.

حسين امين

واحد من المخرجين السينمائيين

الذين دخلوا ميدان العمل الفني في

السبعينات، اسهم في العديد من الأقلام

الروائية العراقية، كمساعد مخرج

منها، (الاسوار، المسالة الكبرى،

القادسية، عرس عراقي). كما قام

باخراج العديد من الافلام التسجيلية،

أهمها، (حكاية غادة، بلد الخبر، لقاءً

الاحبة)، وهو يخوض تُجرية الإخراج

الروائي لاول مرة، من خلال اخراجة

لفيلم وعريس ولكنه الذي يقول عنه :

العزاقية، تحاول تسليط الضوء على

حياة شريحة احتماعية لم تهتم بها

السينما العراقية من قبل، واعتقد أن

تجربتي هذه لا تكاد تبتعد عن

التجارب الاخراجية التي خاضها من

- أنه تجربة مضافة للسينما

والجرح يضرب في خطواتي

ايها الشاهد الشهيد

ويا ايها المنتصر

وانا انتمي لهديرك

عارف الخاجة

مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز

الراشد ومدير جامعة الكويت در شعيب

ومساعد الهارون وكيل وزارة التعليم

العالي وعدد من الشعراء والادباء

وجمهور غفير من عشاق الكلمة، بدأ

في السادسة والنصف من مساء السبت

ألماض الملتقى الثقاق الذي تنظمه

اللجنة الثقافية بجمقية اعضاء هيئة

التدريس بجامعة الكويت، والذي

ياتي ضمن موسمها الثقاق لهذا

الملتقى الثقاق بدأ بامسية شعرية

شارك فيها عدد من الشعراء العرب:

أدونيس من لبنان، يعقوب السبيعي

وألقى د. على الزامل رئيس جمعيا

هيئة التدريس كلمة رحب فيها

الادارية، واللجنة الثقافية لجمعية

اعضاء هيئة التدريس في الترحيب

بكم في افتتاح هذا المنتقى الثقافي

الذي تفضل وزير التعليم العاتي

الدكتور علي الشملان، فشمله بعنايته

ورعايته طوال فترة انعقاده، ثم شكر

الوزير والادباء والشعراء المشاركان في

هذا المنتقى، وقدم برنامج اللقاء

ثم يدأ الشغراء القاء قصائدهم

وكان أولهم الشاعر عارف الخاجة

الذي ألتى عددا من قصائده، بدأها

بمقاطع من قصيدة عمودية بعنوان

على سريدة مهر جامح أقف

ونختفي عن طيون بمترت بلدا

والعناقيد تلتف حول الكؤوس

ها هي الان تجلس في آخر الليل والنادل الفظ يسالها:

أتشربين العرق؟! ثم ألقي الشاعر يعقوب السبيعي

عدداً من قصائده من دواويته الثلاثةً:

والسقوط الى الاعلى»، «مسافات

الروح»، ومجموعته الاخيرة «الصمت

مزرعة الظنون، وجاء في قصيدته

تاتي لنا

\_اس\_اتنا

تقسول في

في كل عام

منزيس

باردة تحيا لكسي

وتسزدريسهسا

وألقى الشاعر فاروق جويدة عددا

من قصائده، بدأها بقصيدة عاطفية،

ثم ألقى قصيدة موجهة الى «سلمان

رشدي»، وختمها بقصيدة

للانتفاضة، ومما جاء في قصيدته

«رسالة الى سلمان رشدي»:

في زمن الردة والبهتان

فالكفر مباح يا سلمان

فالأزهر يبكي أمجادا ويعيد حكاياً ما قد كان

والشعب القابع في خون

غالباب العالى ماخور

جلاد يعبث بالاديان

وأخر يمتهن الانسان!

الامسية اختتمت يصوت الشاعر

ادونيس، الذي رأى أن يقتصر القاؤه

على بعض المقاطع في الانتفاضة

أكراما لهذه المناسبة الخاصة، فالقي

«القليسل» مما كان ينتظره

الحاضرون.. واكتفى .. ولم يكتفوا: أحدا كنت، أو لا أحد

يندبه سرب الغربان

يتتظر العقو من السلطان

والناس تهرول في الطرقات يطاردها عبث القدران!

أُكتب ما شئت ولا تخجل

تحوم فسوق الاضرحة

دمسى

صور

مكتبوية

فاستاتر الصحب بالرهام واختلفوا ثم القى قصيدة اخرى بعنوان

بالمشاركين والجمهور وقال:

جويدة من مصر،

زميلاتي وزملائي

«فاتحة الرياح»:



€ فاروق جويدة

ومضة، او رمادا بين اشلاء هذا الزمان من الكويت، عارف الخاجة من سواء قذفت إلى ظلمة القاع الامارات العربية المتحدة، فاروق او غمرتك جبال الزيد قدمت الامسية د. نورية ألرومي، نكهة الفجر أنت ويوح المافات أنت وهذا المدى لشموسك هذا الصدى لاغانيك اته بن دواعي سروري ان انوب عن



• الجمهور يملأ القاعد ...

# غسريس ولسكن: فسيلم عسراتسي جسديسد حكسايسة رجسل بسيط اتمستسه طبيست

ىغداد - محمد حياوي : انتهى المخرج العراقي حسين امين مؤخرا من تصوير المشاهد الاخيرة لغيلمه الروائي الاول «عريس ولكن» عن قصة وسيناريو كتبها هو بالاشتراك مع كل من قاسم الملاك وكريم العراقي، ويلعب ادوار البطولة

أللاك، عواطف السلمان ـ فيلم «عريس ولكن» يكاد لا يختلف عن سلسلة الافلام الاخيرة التي انتَّجت في بغداد، والتي تُميلُ بمُجملهاً إلى الطابِع الكوميدي الساخر والمواقف الضحكة، وإذا كانت بعض الافلام العراقية الجديدة قد نجحت في خلق نوع من كوميديا الموقف، مثلٌ فيلم وسنة على سنة و لخيرية المنصور، فان اغلب الافلام الاخرى ظل معتمدا على

الشترك لاغلب هذه الافلام . .







في الفيلم، كلّ من، ليلي محمد، قاسم

افتعال الاضحاك ومقدرة المشل العراقي قاسم الملاك، الذي كان العامل

وتعتمد فكرة الفيلم الجديد على حكاية قارىء مقاييس طيب القلب، يتعرض، بسبب فرط طيبته وسذاحته، للعديد من المواقف المحرجة والمشكلات المتكررة، حتى يتعرف على فتاة طيبة في احد الاحياء الشعبية وتنشأ بينهما



محتبر متنقل لكشف المهة:

تستخدم الشرطة الفرنسية حاليا وحدة متنقلة محمولة مجهزة بكافة الامكانات المعملية والاجهزة العلمية تنتقل الى مسرح الاحداث بصحبة ضباط البحث الجنائي ويجرى في داخل هذه الوحدة كل الفحوصات المعملية وتحاليل الطب الشرعى للآثار التي يعثر عليها في مكان الجريمة توفيرا للوقت وللحصول على اسرع النتائج وتجنَّبا لاخطار ضياع الآثار او تلفها اثناء

تعليم مبادىء السلامة والهرور للإطفال:

تهتم الشرطة الاوروبية والاميركية بتعليم الاطفال آداب المرور والتصرف الصحيح في التعامل مع الطريق وقد لجأت الشرطة في بلدان الغرب مؤخراً آلى استخدام دمي متحركة من لعب الاطفال يستعين بها ضباط العلاقات العامة في شرح مبادىء السلامة في اللقاءات التي يعقدونها مع الاطفال وزياراتهم للمدارس التي يشرحون فيها للاطفال مبادىء المرور حتى يشبوا على احترام قوانين المرور ويغرسوا فيهم مبادىء النظام والالتزام.

نوقاً .. سُلِح الصدعة:

صارت الحقوق المدنية وحقوق الانسان تنتقد الشرطة في بلدان الغرب لاستخدامها الاسلحة النارية في مواجهة المواطنين الامر الذي ادى الى بروز الحاجة الى وجود سلاح يشل الحركة

دون ان يقتل واخيرا زودت الشرطة الاميركية بالسلاح المعروف باسم «نوقا» الذي بدأ استخدامه عام ۱۹۸۷ وزود به ۲٥ الف رجل شرطة في مختلف ارجاء اميركا وهو جهاز صغير يعمل بالبطارية يطلق اشعة تشل حركة الاشخاص الخطرين ويقضى على مقاومتهم لفترة محدودة تكفى للسيطرة عليهم والقاء القبض عليهم دون أن يلحق ذلك بهم أية أضرار جسدية.

الاستراتيجية الإسركية لمكافحة المندرات:

ان اول ما يشغل حكومة الرئيس الاميركي «جورج بوش» هو محاربة المخدرات في اميركا ووضعت ادارته برامج طموحة تتصدى لمراكز انتاج المخدرات في اميركا اللاتينية وخاصة كولومبيا التي ما زالت المعركة فيها حامية الوطيس، وكذا سد كل الثَّفْراتُ التِّي تَهْرِب منها المُخدراتُ الى أَميْرِكا وتستعين السلطات هناك بنوع جديد من طائرات الهليوكوبتر من نوع «ل هـ اكس» وهي احدث طائرة خفيفة لا تكاد تسمع قادرة على الطيران المنحفض قادرة على الاستكشاف ليلا وخلال الظلام والضياب باستخدام الاشعة تحت الحمراء تستخدم هذه الطائرة لرش محاصيل وزراعات الكوكا في منطاق انتاجها بهنف القضاء على المائة التي يستخرج منها الكوكايين. رصنت الحكومة الاميركية ٢٠٠٠ مليون بولار تكاليف هذه الحملات.

أخطار الدية المطلقة في حمل الاسلمة التارية:

من المعروف ان كل مواطن اميركي له الحق في حمل السلاح في

الدفاع عن نفسه ولكن تبين في بحث نشر مؤخرا في واشنطن ان اخطآر حمل السلاح تفوق مزايّاه في الدفاع عن النفس اذ تبين انه مقابل كل حالة استخدم فيها السلاح الناري للدفاع عن النفس وقعت ٤٣ حادثة استخدم فيها السلاح للاعتداء على افراد من الاسرة، كما تبين ايضا أن معدل أصابة رجال الشرطة أنفسهم من الاسلحة التي يحملونها في ازدياد مستمر.. بل وان ٣٠٪ ممن قتلوا من رجال الشرطة وفق تقرير ادارة المباحث الفيدرالية الاميركية قد قتلوا بأسلحتهم الشخصية بعد أن تمكن الجناة من الاستيلاء عليها منهم واستخدامها في اطلاق النار عليهم.

التكثور السيدانو مسلم

# *من* طرائف عالم الجريمة:

اخطأ الشرطى واصاب:

طلب شرطى الجمارك بمدخل احدى المدن من سائق السيارة ان يفتح له صندوق السيارة الخلفي فأجابه صاحب السيارة قائلا: «لا شك انك تعني الصندوق الامامي لان هذه السيارة صندوقها في الامام ولا يوجد بالخلف سوى الموتور». تردد الشرطي وأراد ان يخفى جهله بأنواع السيارات فأصر

«ادرى ولكن اريدك ان تفتح صندوقك الخلفي». ويعد تريد فتح السائق الصنبوق الخلفي على مضض فعثر الشرطي على كمية من المخدرات كان يهريها السائق في فجوة بجانب الموتور.

# من الطواهر الجرامية

لقد اجتاح العالم مؤخرا طاهرة اجرامية مستحدثة تمثل ما وصلت اليه قيمة الانسان في هذا المصر الذي صار كل شيء فيه يقدر بالمال ويحسب بالدولار، وهذه الظاهرة المؤسفة هي ظاهرة الاتجار في الأبناء التي اصبحت تجارة دولية مريّحة لا تقل في خطورتها عن الاتجار في المواد المخدرة وغيرها

لقد خرجت علينا وكالات الاتباء في ٨ أبريل ١٩٨٨ بخبر مفاده أنَّ السلطات الاميركية قد تدخلت لمنع سيدة اميركية من بيع طفلها البالغ من العمر تسعة ايام مقابل حصولها على مائة دولار شهريا، وهذا الخير

على غرابته يُحُفي خُلفه مطاهر هذه المأساة الانشانية الجديدة وهي أن الاطفال صاروا سلعة يتحدد ثمنها ويتذبذب صعودا وهبوطا حسب العرض والطلب شان اي سلعة اخرى وفق معطيات السوق وعوامل أخرى

واذا كانت الولايات المتحدة قد تدخلت لمنع هده السيدة الاميركية من بيع طفلها الرضيع ففي بلدان اخرى تظهر اعلانات بالصحف عن عرض اطفال للبيع ويتضمن الاعلان ايضا ثمن الطفل ونفقات احضاره.. ومن المؤسف أن يكون العالم الثالث هو جهة الاستيراد في معظم الاحوال لتلك السوق الني تجد عملاءها في دول اوروبا واميركا، قدول الغرب لم يعد الفقر فيها مشكلة فقد ارتفع فيها دخل

الرغمة

الفني ( من الافلاد

کیا تا

القاريض

ة الأخل

ضوء لل

اعتدا

باضها 🛚 🌲

الفرد الى درجة كبيرة وتخطى أبناء هذه الشعوب حاجز الجوع والحاجة ويقي عليهم أن يرضوآ نزعاتهم وحاجاتهم النفسية وألاسرية، فالأسر التي لم توفق في الانجاب في تلك البلاد لا تتردد يُّ إِنْ تُدفِع أَي ثمنَ في الحصول على طفل يبث الدفء في البيت في وقت اصبح التبني فيه مشكلة معقدة من الناحية الاجرائية الى جانب قلة الاطفال الذين يعرضون للتبني.

وللاتجار في الاطفال اساليب وخطط وعملاء ووسطاء اذيتم الحصول على هؤلاء الاطفال من الستشفيات وعيادات الولادة في بعض الدول النامية وهي تلكُّ البلدان التي بلغ الفقر في بعضها حدا يفري ببيع الطفل مقابل ثمن كبير يصلح من امور الاسرة ويدنع عنها الجوع. والمختصون

في شراء الاطفال في ثلك الدول يجيدون أساليب التفاوض والاغراء.. ولكن لهؤلاء مصدرا آخر وهو الاطفال غير الشرعيين الذين يمكن الحصول عليهم يتمن اقل.. ولتجار الاطفال

سماسرة من ابناء تلك البلدان يحددون السلعة مقدما ويتفاوضون مع الرأة الحامل نظير مبلغ نقذي يدفع مقدما على أن تتسلم البّاقي بعد تمام الولادة.. وعندئذ يتصل ذلك التاجر بالمشتري في اوروبا وأميركا الذي يترك اصدقاءه في بلدته ويسافر مصطحبا زوجته ليحضر آلى تلك الدولة الصغيرة ليتسلم الطفل ويعود به ليثبت بسجلات المواليد أن زوجته قد

وليست دول العالم الثالث وحدها هي مصدر هذه السلعة من الاطفال. فقد تبين للولايات

وضعته في الخارج.

المتحدة في عام ١٩٨٤ ان معدل الاطفال "الذينُ يختفون يبلغُ مليون طقل كل عام منهم منّ يعودون الى دويهم.. ولكن هناك بضعة الاف لا يعودون بعد

ميامة أوروبية مشتركة العد من حبل الإملام واستخامها:

لمحاربة الزيادة المطردة في حمل الاسلحة واستخدامها اتفقت

الدول الاعضاء في المجلس الاوروبي على عقد اتفاقية سيتم

التوقيع عليها في مدينة ستاسبورغ وتهدف هذه الاتفاقية إلى

وضع نظام منسق تلتزم به كافة الدول الاعضاء وذلك على نسق

تلك الاتفاقية المبرمة بين كل من المانيا الفيدرالية والدانمرك

وايرلندا وبريطانيا وذلك بهدف وضع نظام يحكم حركة الاسلحة

ونقلها عبر الحدود في تلك البلدان ووضع القيود على حيازتها

وتبادل المعلومات بشأن الافراد الذين يضبطون وفي حيازتهم

تتزعم بلجيكا الدعوة الى زيادة استخدام الكلاب في الاعمال

الشرطية بعد ان ثبت صلاحيتها في البحث عن الاشخاص

المفقودين ومطاردة المجرمين واكتشآف المخدرات والمتفجرات

والاستفادة بحاسة الشم القوية لدى تلك الحيوانات اذ ان

توقعه عظمة الإنف تبلغ مساحتها خمسة سنتمترات مربعة

لدى الانسان في حين تصل الى ١٧٥ سم مربعا لدى كلاب

الوولف، كما أن سمكها في الانسان ٦ من الالف من الملليمتر، بيتما سمكها في الكلب عشرة ملليمترات، وقد وزعت شرطة

بلجيكا خمسين كلبا من كلاب الحراسة والدفاع لتكون في متناول

التوسع في استندام كالب الشرطة:

اسلحة نارية في أي دولة من الدول.

يد رؤساء الشرطة في تلك الاقاليم.

الاختفاء وهؤلاء الاطفال الذين يختفون تختلف اعمارهم ومنهم من يتركون منازلهم بسبب الشجار المستمر بين الوالدين وانهيار الحياة الاسرية

اما المصدر الآخر من مصادر الاطفال فهو مصدر يتعلق بظاهرة الانحلال الجنسي التي سادت بلدان الغرب وتلك آلحرية الزائفة التي صارت تسمح بمثل هذه العلاقات دون زواج وما

حل من اثنين اما اغراق الطفل في دورة المياة والقائم في سلة المهملات او تركه على قارعة

طفل، وإن تسية الاطفال غير

ومن الاساليب المتبعة في هذا الشان هو ما تقوم به بعض الدول من تنظيم عمليات التبني التي يقوم بها سرا بعض الاطباء او ألحامين الذين يلجاون الى

على طفل من سيدة حامل على استعداد للتخلى عن وليدها اما لانه طفل غير شَّرعي أو للطروف المعيشية الصعبة التي تعاني

منها فيقوم الطبيب او المحامي بالاعداد للصفقة بان يدفع للسيدة الحامل مبلغا كبيرا من المال تدفعه السيدة الراغبة في

خارج تلك البلاد يكون لهيئة

الاتجار في الاطفال للمحاكمة

القانون. وقد استفحلت هذه الظاهرة في يعض البلدان عندما

المعاقين والعاجزين وعادة ما

فيتلقفهم تجار الاطفال كسلعة رخيصة تباع بآلاف الدولارات.

> يترتب عليها-من-ولادة-اطفال-، غير مرغوب فيهم لامهات غير ناضجات او مؤهلات لدور الامومة لا يكون أمامهن سوي

الطريق والهرب.. خاصة وان الاباء في تلك الجتمعات الاجنبية يصرحون لبناتهم أن الاسرة لن تقبل الطفل غير الشرعي فتضطر الابنة الى التخلص من وليدها فقد دلت الاحصائيات عبلي إن عدد الاطفال غير الشرعيين في بريطانيا اكثر من ثلاثة ملايين

الشرعيين هي ٩٥ طفلا بين كل الف طفل، وقد ترتب على ذلك وجود اطفال غير مرغوب فيهم اصبحوا صلعة رائجة.

ترتيب حصول احدى السيدات

اماً في دول العالم الثالث فلم تكن السَّلطات هناكُ غَافِلَةُ عِنْ هذه الظاهرة اذ قامت هيئات الامن هناك بالتحرك السريع للقبض على اقبراد هنده العصابات.. كما وانه في الحالات التي يتم فيها تهريب الاطفال

الانتربول دور في التعاون على استرجاع الطفل لثويه.. ولكن اجهزة آلامن قد تلاقي بعض الصعاب في تلك الدول ولا تستطيع آن تقدم عصابات

عندما يرفض راغبو الشراء الاقرار بالشراء حتى لا يتخلوا عن الطفل الذي قاموا بشرائه او خشية الوقوع تحت طائلة

اكتشفت عن مزارع للاطفال تتخذ مسميات لمؤسسات خيرية أو هيئات لرعاية الاطفال



يبرأس هذه الهيثات بعض

البلاد بدعاوى انسانية مضللة بينما هدفهم الحقيقى هـو انتقاء ما يصلح من ألاطفال وتصديره للمشتري الاوروبي او الاميركي في الخارج وقد يتم تسفير الطفل بوثائق سفر

الاجانب الذين وفدوا الى تلك

سليمة اما بدعوى العثور على من يقوم بتبنيه او للسياحة او للعلاج.. ولكنه في جميع الاحوال لا يعود الى بلده الاصليّ. لقد كان من اسباب انتشار هذه الظاهرة تَفْشِي الْفَقْرِ فِي بعضَ البلدان وقَلْةُ الغذاء والبطالة وانهيار الاسرة

وعيروف الاباء عن تحمل

المسؤولية وقلة الوعى والتعليم

الفقراء في الخارج، وعادة مأ يصدق هؤلاء الاباء الفقراء ذلك الاجنبي المثقف الانيق الذي ينفق عليهم في بذخ ويشكرون

وضعف الترابط الاسري. واخيرا

فقدان القيم الاجتماعية.. هذا

الى جانب تلك الفئة من

الانتهازيين الذين يجيدون

اساليب النصب والاحتيال في

سبيل المال منتهزين حاجة

المقتدرين ممن لم ينجبوا اطفالا

واستعدادهم لدفع الثمن غاليا.

ومن بين الاساليب الاحتيالية

التي تلجأ اليها هذه العصابات

حثُّ الاياء الفقراء على ترك

اطفالهم لهم بدعوى ان هناك هيئات دولية تنفق على تعليم



تلك الظروف التي أرسلت هذا الرجل طيب القلب اليهم يحمل هذه المنح التي توفر للابناء

ولكن سرعان ما يختفي هذا الاجنبي الكريم ومعه شحنة لا يستهان بها من الاطفال ليصل بهم ألى بلدان اوروبا حيث يوجد المشترون الاشرياء وهناك

عصابات اخرى تجوب القرى الفقيرة في بلدان العالم الثالث وتتغلَّغَلَّ فِي الأحياء ألسكنية ذات الكثافة السكانية العالية والمناطق الصناعية الفقيرة

ودور الولادة بحثا عن الامهات الفقيرات لشراء اطفالهن مقابل مبالغ ضئيلة الى جانب بعض الهدانيا التكتولوجية المغرية، وتُلْجَأُ يُعِضُ هَدِّهِ أَلْعَصابات الى "الْتَتَنَسَيَقُ مُعَ يَغُضُ العاملين في

الطائرات ليسلموهم الاطفال الذين تم جمعهم بطريق اء آخر لينقله هم الى بلدان أوروبا حيث ينتظرهم مندوب آخر لهذه العصابة يقوم ببقية خطوات

وترتبط تجارة الاطفال ايضا بظاهرة اخرى تعرف باسم الرق الجنسي وهي تلك الظاهرة التي تمارسها عصابات تعمل في الدعارة وما يعرف بالسياحة الجنسية وإعداد الصور والافلام الخليعة التي تلقى رواجا في بلدان الغرب ... ولهذه العصاباتُ اساليبها أيضا أما بشراء الاطفال وحجزهم في اماكن

خاصة لبضع سنوات حتى يصبحوا في سن الشباب المبكر كسلعة رخيصة تحت سيطرة العصابة ، وقد تلجأ ايضا هذه العصابات الى جمع الفتيات من الدول الفقيرة بعقود وهمية للعمل في الخارج ولكن ما ان يصلن الى تلك الدول حتى يتبين حقيقة العمل الذى ينتظرهن وهو الدعارة ولا يكون لهن عندئد سبيل للفرار.

ان هذه الطواهر الاجرامية المستحدثة صارت تمثل خطرا بالغا خاصة على بلدان الدول الفقيرة وصارت تحظى من المؤسسات الامنية والدولية باهتمام متزايد بهدف انقضاء عليها ولكن صعوبة القضاء على هذه الظاهرة ترجع الى وجود مستفيدين من هذه التجارة التي

تدر عليهم الملايين، وهناك عوامل اخرى تشجع على استمرار هذه الظاهرة وهي سوء الاقتصادية الاحسوال والاجتماعية وانتشار الفقر المدقع في بعض المواقع وانتشار البطالة وقلة فرص العمل وعدم قدرة الاسرة المعدمة على رعاية عدد كبير من الاطفال وتعقيدات

العلاقات الشخصية والحرية الجنسية المفرطة بلا ضوابط في بلدان الغرب وضعف الترابط الاسري في تلك البلاد وكلها عبوامل يستغلها اولئك الانتهازيون الذين يستثمرون نقاط الضعف في المجتمع الانسانى لتحقيق مكاسب

شخصية دون وازع من خلق منتهزين حاجة من لا ينجبون رغم تيسر اموالهم الماديـة واستعدادهم لدفع الكثير مقابل التمتع بعاطفة الأبوة او الامومة وكلهآ مشاعر طبيعية صارت بدورها عاملا في هذه التجارة غير الانسانية .

لا يقتمر الاحتيال على تلك الفثة من المجرمين ممن يخدعون تعليما مجانيا في دول اوروبا، السدج والبسطاء بحيل واكاذيب ومشتروعات وهمينة.. فهنتاك

الاجتماعي وممن وصلموا الى مراكز السلطة وكانت بايديهم مصائر الاصور من ارتكبوا من الافعال ما لا يختلف في كثير او قليل عن جرائم المحتالين وصفار النصابن.. فجميعهم يرتكبون

اخرون ممن هم في قمة السلم

الافعال نفسها وهي الاستيلاء على اموال الاخرين دون وجه حق مهما اختلفت اساليب الخداع او تنوعت صيغ الاكاذيب التي جمعوا بها تلك الاموال فجميعهم ي قارب واحد وهو قارب الابتزاز יוורכבוווי.

وعندما نذكر هدا النوع من المحتالين نجد أن هناك شخصيات للمعة كان لها دورها السياسي احاطت بها اضواء الشهرة ممن جمعوا الملايين وكدسوها باساليب خداعية وان

كان هؤلاء يمكن ان نضعهم في مكانة أسوأ من مكانة المحتألين لانهم ظنوا أن لهم كل الحق في أن يستحلوا أموال الفقراء لانفسهم وان يسعدوا بحصيلة ما جمعوه حتى وان تضور غيرهم جوعاً.. وخير مثال لهذا النوع هي «ايفا بيرون» زوجة ديكتاتور الارجنتين الشهير التي صار تاريخها هي وزوجها وصمة عار في تاريخ تلك الدولة.

ولدت «ايفا» كطفلة غير شرعية لاسرة فقيرة وعانت الكثير في طفولتها وعندما بلغت الخامسة عشرة من عمرها تركت القرية الريفية التي نشأت بها ونزحت الى بيونس أيرس عاصمة بلادها تراودها احلام الثراء وقد عزمت على ان تترك خلفها ايام الفقر الى غير رجعة.

عندما وصلت «ایفا» الی العاصمة حاولت بشتى السبل بان تشق طريقها الى الثراء نْعملت كممثلة ثانوية بالمسرح.. ثم عملت معلقة بالأذاعة لتقديم البرامج الموسيقية باجر شهري قدره آربعة جنيهات حتى كان يوم قدم فيه الى محطة الأذاعة أحد قادة الجيش الارجنتيني

ویدعی «جوان بیرون» لیعان على الستمعين حاجة البلاد الى جمع الاموال من الاثرياء ويحثهم على التبرع لصالح لضحايا زلزال كان قد حطم بعض البلدان وترك خلفه عددا من الضحايا والمشردين.

كان العقيد «جوان بيرون» في ذلك الوقت رجلا رياضيا منتصب القامة يدل صوته الخشن على نزعته العسكرية وشخصيته القوية فاجتذب المذيعة الشابة «ايفا» اليه التي وجدت فيه من الرجولة والشيخوخة ما راق لها.. ومنذ تلك اللحظة صارت هذه المذيعة الشابة هي الصوت الذي لا ينقطع يوالي حثُّ الشعب على التبرع للخدمات الاجتماعية وقد اثمرت جهودها في تعضيد الكولونيل «جوان بيرونّ» خاصة في جمع الاموال لصالح تلك الخدمات الاجتماعية. واصبحت هذه المتحدثة باسم هَذه الخدمات فكانت تكرر قولها بشان بيرون: «ان هذا القائد لا يعنيمه في شيء تلك الازرار النحاسية اللامعة ولا الزي الرسمى الانيق قدر اهتمامة بجمع الآموال للفقراء من ابناء

هذا الشعب».

كانت «ايفا» وراء ذلك النجاح السياسي الذي حققه ذلك الضابط هو واتباعه من ذلك الجناح من أجنحة الجيش الذي صار يمثل تهديدا للسلطات في

البلاد.. وكان لصوتها الحبيب الى قلوب المستمعين في الأذاعية ولشخصيتها القوية وانوثتها الطاغية ما جعلها قبريية الى

فعاد إلى البلاد على اكتاف ابناء الشعب الذين حملوه الى مقعد رئاسة الجمهورية يعززه قوى

وفي عام ١٩٤٦ صار رئيسا

الشُّعب فكانت تنزل على غير انتظار لتجوب القري وتوزع الهدايا على الفقراء والحلوى

ايدي أبائهم بعض الاغلفة التي تحتوي على الطعام وسط دعاية اعسلامية كبيسرة تشيد بهسده المحسنة التي يمتلىء قلبها حبا للفقراء وتغيضٌ عطفا لحالهم.. اما هدفها من ذلك كليه فكأن الحث على المزيد من التبرعات لصائح مشروعها اللذي كان يحمل الامل الى الشعب وشعار

اما المحسنون الذين كانوا يتبرعون لهذا الشروع فكانوا ممن ليسوا احسن حالاً من أولئك الذين يتلقون هذه الهبات فكأنوا بدورهم يلبسون الملابس المزقة

وطوال سنوات حكم وزوجته «ایفا» تکدست خسزانتهما بالامسوال التي جمعاها... ولكن كان نظام الحكم الخاص بهما يبدو منيعا لا يمكن ان ينال منه احد.. ولكن كان هناك شيء اخر استطاع أن ينال

والتبرعات فاصيبت بالسرطان وتهدد صوتها الجميل لاول مرة

البلاد في تلك الآيام حتى وانه طرد من الارجنتين عام ١٩٤٥. عندما نفي «بيرون» خارج البلاد كانت «ايفا» خلف تك الجهود التي جمعت الدعم من صغار الضباط ومن ابناء الشعب

من العاملين لتشكل حركة تنادي بعودة الضابط الطرود الى

القلوب فكسبت التابيية والدعم وتزاید انصار «جوان بیرون»

وديكتاتورا للارجنة بن.. اما «ايفا» التي صارت روجته فقد جنت بدورها ثمار جهودها فارضت كل طموحاتها وحققت كل احلامها في الثاء والعظمة وانتقمت لمأضيها ونقرها فصارت تُتحلى باحلى الجواهر واغلاها.. وصارت تحيط عنقها بفراء المينك اغلى انواع الفراء.. وعندما لاقت بغض الانتقادات من سيدات الطبقة الراقية طردتهم من صحبتها وبدأت في تنفيا مشروع للخدمة الاجتماعية اسمتيه ممسروع الخسدمات الاحتماعية لأيفًا بيرون»، وعرفت «ايفا» كيف تتقرب الي قلوب الفقراء والمساكين من اهل

الرخيصة على الاطفال وتدس في

الوفاء إلى هذا الشعب.

وْيِعَيَّشُوٰنَ فِي ٱسُوا حَالَ بِينَما «ايفا» تتزين بفرائها ومجوهراتها وهي تجول بيئهم.. ومن دواعي السخرية انها كانت تكرر قولها أن الشعب لا يجب ان يراها الا في هذه الصورة البراقة الجميلة. الديكتاتور «جـوان بيـرون»

منهما وهي عدالة السماء التي لم تكن لترضى لهذه الافاقة انَّ تمتص اموال الفقراء بسدعوى جمع الاحسان والصدقية

كانت ايضا امرأة جميلة حذابة ضئيلة الجسم شديدة الذكاء يلمع في عينيها بريق الطموح والجشع وسرعان صا

ذَبِل هَذَا الشَّعَاعَ رَغُم قولها: «كم انا أنسانة صغيرة لا اتحمل مثل هذا الالم». في ٢٦ يوليو ١٩٥٢ توفيت «ايغًا بيرون» وهي في الثالثة والثلاثين من عمرها وما كادت

تُلفظ آخر انفاسها حتى اسرع بها الاطباء الى المستشفى حيث حقن جسدها بالسوائل والمركبات الكيميائية التي

حافظت على جسدها لاسابيع يعدما أفرغ الجسد من الدماء وحقن بالكحول والجليسرين وسُجِي فِي مكان مرموق ليمر من امامه مليونان من المواطنين ليلقوا النظرة الاخيرة على تلك

المحسنة الكبيرة التي اختطفتها يد القدر فقد كان الشعب يعيش تحت ذلك الوهم.. وما اعبى ابناء الشعب عندما تجتاحهم مضاهيم خاطئة مضلك يتزاحمون لالقاء النظرة الاخيرة عليها .. بل وتوفي سبعة من

المواطنين بسبب ذلك التزاحم. كانت هناك خطة لتشييد نصب تذكاري لتخليد ذكراها واقامة عدد من التماثيل في مَحْتَلف مدن الارجنتين.. ولكنَّ هذه الخططالم يكتب لها أن ترى

النور.. اذ كأن الجيش قد أعد العبدة للاطاحية بنزوجها الديكتاتور «جوان بيرون» وبدولته البوليسية التي كأن قد أقامها على التجسس والتصنت على ابناء الشعب واعتقال

النظام الاقتصادي لللارجنتين التي صارت تعاني من التضخم وارتقاع الاسعار على نحو اطاح بذلك الزعيم الديكتاتور الذي نفي خارج البلاد ليعيش في اسبّانيا خلل حياته طوال

العشرين سنة التالية بعدما

المعارضين له.. وكان من جراء

سياسة هذا الديكتاتور انهيار

خلعه الجنرال «لوناردي». حرص الحاكم الجديد عملى كشف تلك الخدعية الكييري للديكتاتور السابق وزوجته الافاقة.. فعندما فتح قصرهما للشعب شاهد الجمهور ١٥ سيارة سباق صنعت خصيصا

لهما و٢٥٠ سيارة من مختلف

الانواع اما خزانتهما الخاصة فكان بها عشرة ملاين دولار نقدا الى جانب العديد والعديد من المُقتنياتُ الفاخرة.. فقد عرض بصفة خاصبة على الجمهبور خزانات ملابس «ایفا بیرون» ومجوهراتها التي شاهدها

الجمهور بعيون مشدوهة وقد سادها الذهول.. ولكن يقال من ناحية اخرى ان هذه الاضاقة التى جمعت لنفسها معظم اموال التبرعات لم تكن لتخفى شيئاً من ملابسها الجميلة

ومجوهراتها التي كانت تظهر بها علانية في كل مناسبة.. وكان الشعب مشتدوها بسحسرها وجمالها.. ولم يدرك أن هذه الاموال كانت قد امتصتها من عرق الشعب واموال المتبرعين

لتعيش هذه الحياة الناعمة الهانثة بينما الشعب يعاني ويعاني من الغلاء والفقر.. وهكذا انتهت اسطورة هذ المحتالة الديكتاتورة.

جميع احتياجات

مشزلك الجنديد الإبطال والضلاطسسات

الدفع بالأقساط/ سنة ونصف بحون فوائد شركة الحميضى لمواد البناء

مؤسسه وجب

تعلن عن وصول الدفعة الجديدة ٠٠

علمابان جميع السيارات مستوردة من شركم حسولسي سشسكارع المسش

لاصحاب القسائم لازالصعرضنا فانحالتنفيذ بناءقسيتك

دوريث وسرداب وملحق بالأسعارالتنافسية ٥٨ ٠٠٠ تسليم مفتاح كاماليني المساركة

٠٠٠ ٧٧ بنا وسكل اسود مع المواد • • • كا بنا دلف كَلُ سود مُسْنِعية فقط مرافبوهٔ مهندسیذ + مواصفاتیًا ممتازدً + دفیت 🔠 بالعمل بدانجاز سريع بدوفريز تذافعت لتوريب

وتركيب وبحنت (المحيرالأردني الطبيعيية) والنسرني كلمانت بمسادبع المنتشرة والتيحازت

جنرال موتـورز

شركة النسر المقاولات العامة ذمم لنقرة ارسًا رع العثمان قري مسجدالطوا في مجد الدساني التجاب

Alley TEST Tune-up Center 1

\* فقط \* · تمنية الكترونية نصص كمبيوتر على يد الخبير القادم من أمريكا اندی براساد

لن ندعك تعاني من أية مشكلة في سيارتك ولو كانت تجارية.

كراج مجموعة الكليب

الشرق ـ خلف مجمع الأوقاف ـ 🕾 ٦٩٣٤ ٢٤٠٦٩

مع المسوم كامل

ناسطح ريضام

لدينا كمل أنواع المطابخ ستيل، ألمنيوم، حديد، صده ون، خشب ود، خشب ود، تشكيلة من غرف النوم تبدأ من ٢٣٠ دينارا وعه

بنتا BANTA طريق المطار بجوار علي عبدالوهاب

الدور الثاني - 25 : ۲۲۸ ۱۳۳٤ / ۲٤۳۷۹۸۹

عن التسجيل بالانتساب لكليات الآداب ولحقوق ولتجاح في:

العربية العربية

شاع السور يغلف لاهلي بلنامين ربثا لِه الغنيمان يص ١٠٠ ٤٩١٩ ريز 3050 1.٣ آ ٤٥٦٠

لم مجل تدينامندوب لتوميل الكتب اليكم مجات ...

و عال الجامعية

للشؤون

الايجارمجم \_ ح

بالسالمية - أول شايع الفحيحيل مساحة الستقق تتراوح مابين ١٣٠٠ الحال ١٥٠٠م نتكون كل شقة من وغرف نوم كبيرة الواستقبال كبير وحمامين ومطبخ. ويوجد حمام سباحة وسرداب موقف للسيارات الإيجارات سنا ٢٥٠ديثار إلى ٥٠٠ ديثار كويتي، الاتصال : بمركزطراد العقاري

> لاحيسرة بعند البيوم عند فقدان المفتاح يعلن معرض الخالد

تصليح وصبائلة جميع أنلواع الاقفال وصب المفاتد خثرق مهارع خالدبن الولبيد /عمارة الكاغليم رقم ١٠

تم بعون الله افتتاح معمد الجمال لتجميل السيدات

> بخيطان خلف محطة البنزين وصالة الافراح \$Y123/77/3373

> > شفر کابرس ۸۵ ابتداء

شفر كابرس ٨٦ ابتداء من

شفر کابرس ۸۷ اینداء من

شفر کابرس ۸۸ ایتداء من

شفر كلاسيك ٨٦ ابتداء من

بهذه المناسبة نقدم الاسعار المغرية التالية: ٣دنانير تخويص

تنظيف بشرة ٥ دنانع حمام زيت ۲دنانج سشوار ماتيكير بديكير ۰۰ ۵را دینار

ے مدیة لکل زبونة تعمل بے دنائیر 🗞

الموديلات)

فصرالرياضة

يبني الأجسام الجميلة

إسونا- بخار- رياحنك

كونغ فو ملاكمة - تخسيس

(انورق تنمين العفالا - تتركيك

طرقينا إلحديثة في العلاج تعطيك

استفسرواعن أسعادنا لنهاية العام

الشويخ رشارع الميلم رمتفيع من شارع

كنادراي ت: ١٦٤٦٦٨٤/١١٦٩٨٨

من ١٠ صَسَاحًا إلى ١٠ مسَاءً

و النتيجة المطلوبة

۱۲۷۰ د.ك

٠٠ ۲۲ د .

٠٠٤٢ د.ك

۵۰۱۹۰۰ د.ك



<u> قواصفات</u>

شفــــر بروجهــام ۸۸ ابتــداء من ۲۱۰۰ د.ك

شفر كلاسيك ٨٧ ايتداء من

شفر بروجهام ٨٦ ابتداء من

شفر بروجهام ۸۷ ابتداء من

كاديسلاك ٥٥ ابتداء من

الشَّاملة وللمِوثية باسكال رئوسَن 123 سنسان لمحادثة للنجليزية ولتوفل والأسانية والمنكانية ولفرسية الديسة بم الماعة (عربي/ الخليذي) التلكس الدسيس الفغزال نواسية ومسله دفاتر-السكرة المراسة الأعمال - المراسلات التجاريج حجز ومبيعات الخياطة والتفسيل تذاكر المطيران نظري وعماي

۰ ۰ ۲۹ د لک

J.JYYO.

ه ۱۳۹۰ و ک

أيام خاصة للطالبات والطلاع • المصلات متوفيق ٢٩٣٩/٢٦)
 انعق - تقاظ عرض العثمان مع ش أحمد بن طولون - ٢٦٣١٠

معالجة الكلمات بالكمبيوتر-

مَعهدالبَدرالعثلينُ 🖺

يعلن عن لتسجيل في الدولات التآلية -

ارغال بيانات يتحليل نظم رتشفيل الكمبوير علم كلمبيور الشخصي ، البرمجة بلغات كوبول - ديبس

٠ د ۲٤ د .ك كاديـــلاك ٨٦ ايتداء من ط. ع ۲ · • • اولدر دلتا ١٥٥ ابتداء من 4.37 . . . بويك لوسابر ١٨٥ بتداء من 4.2 Y , 2 . . بونتيك بروجهام ١٨٦ ابتداء من

J. Yos. جيمس بليزر ٨٥ ابتداء من رمرى السابارتكساس

4764317/4343177 / 302 M3 77

وطاولتين زاوية + بوف. وتشكيلة واسعة من:

طتم يوغسلاني خثب صاج نظام اميىركي

كنبة كبيرة ثـلاثة مقـاعد واربـع كنبات صغيـرة مع طـاولة وسط

غرف النوم والمطابخ اليوغساافية

بالمسلم المسلم

# سكرتيعرة تنفيذية

اس - مجمع منارع - تليفنون

شركة تجارية كبرى ترغب في تعيين سكرتيرة تنفيذية للمدير العام بالشروط التالية:

\* خبرة سابقة كسكرتيرة تنفيذية. \* اجادة جميع أعمال السكرتيارية.

\* اجادة اللـغـة الانجليـزيـة.

# الماليحسنزي

وصلت كمية من فحم الخشب نوع قلمي بسعر الكيس « ٠ ٠ ٠ ٥, ٠ دينار شد ٠ ٤ كيلو.

# مركسز التطيسم

الشويخ - قرب المسلخ - مقابل شركة بتراء للأيس كريم 🖀 ١٩٥٧ ك٨١

\* اقامة قابلة للتحويس.

المديد دانما لدي البيت الكويتي الحديث لجميع أعمال النجارة والديكور

\* حسزائن للحسائط بسعسر ٢٥ د.ك للمشر

\* أصباغ بلاستيكية ضد الماء وعازلة للرطوبة بالاضافة للأصباغ المضادة للخدش لسراير الاطفال وغرف النوم. الري خلف الخواجة

8 · 1 0 5 3 4 3 - 4 4 4 4 5 4 5

ان توريد ٧٥ الف متر مربع من الحجر والرخام السعودي خلال سنة واحدة هـو دليل عـلى قدرتنا الفائقة على تلبية الطلبات الكبيرة في الكويت ودول الخليج.

شركة الفرحان والصالح التصارية

حـوليـشارع تـونسـدوارشـارع تـونس والصـادق ٢٦٤٩٥٨٦ ١٦٤٩

انواع واشكال ومقامات مختافة حسب الطاب «قريبا فروعنا في الشرق والفروانية» نحن الوكلاء لاشهر سبعة مصانع في الملكة.

الوان مختلفة سرعة في التوريد والإنجاز. شركة التجهيزات الخليجية للتجارة والمقاولات ناصر سراب وأولاه

النقرة ــشارع ابن خلدون ـمجمع الغريب الدور الاول 🕿 ٢٦٤٦٢٣ ماكس: ٢٦٤٦٢٣١



5:0/3/47/537/ YLA0520 045.05. -1

طعة صالون ١٠١ = ٥٠ دله عرفة نوم دوم ١٤٠٠ وله ديوانية ٨ قطع = ١٢٠ | غرفة نوع مغروة ٧٥ غ مطبخ ٧ قطع = ١٠٥ و مريطابقين من ٧ و

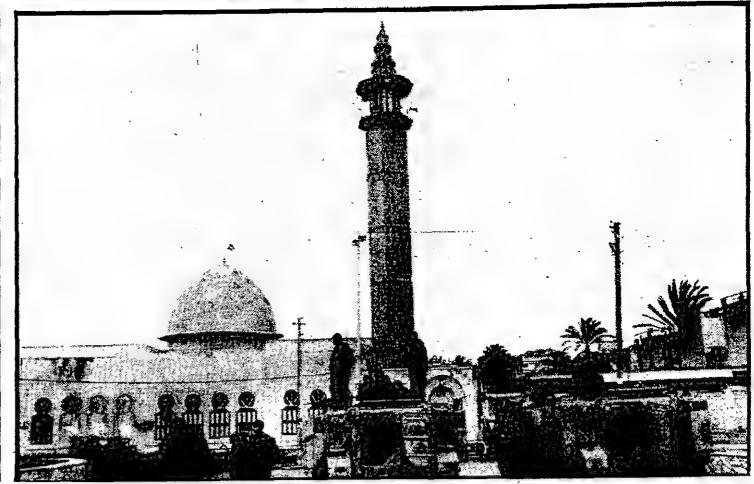
المسالبة شارع بعداد عقابل عديسة الراذي

الحفاقة بالخيط الحلوالذي اصبح حقيقة اخليمة من : صيدلية الجودب صيدلية لمسماع- إثركة الكوتية المعناعات لروائية - وكافت لمصيليك الوكلاءالمت عدود شكةالفك 52- ESTA/=

كافسة أعمال الكهرباء للقسائم والفلل والعمسارات

مواصفات وزارية -اسعار تنافسية -اتصل بنا يصلكم مندوينا بؤسة الربوة الكليجية لاعمال الكهرباء وصيائتها をくとをイイノーをくて・をて人登

5251851 / 4.14181 /4





● في ١٥ تشرين الثاني ١٩٨٨ اعلن في الجزائر، حيث تنعقد دورة المجلس الوطني الفلسطيني، عن قيام دولة فلسطين المستقلة، وفور اعلانها اعترف بها العديد من دول العالم، ثم توالي الاعتراف بالدولة الجديدة حتى بلغ في غضون مدة قليلة اكثر من ٩٠ دولة، وقد استقبلت ألاوساط الاسرائيلية الرسمية اعلان المجلس الوطني الذي رافقته مبادرة سياسية، فضلا عن الوثيقة المعروفة بوثيقة بسام ابو شريف بكثير من التحفظ والحذر. وشدد اركان الحكم على ان قرارات المجلس الوطئي الفلسطيئي لم تأت بجديد على صعيد ما أسموه دفع مسار عمليا السلام في المنطقة وحل المشكلة الفلسطينية. ورأت هذه الاوساطان قبول المنظمة بقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ ملا يشكل اقرارا علنيا بوجود دولة اسرائيل، كما أن اشتراط المنظمة قبولها القرار بالموافقة على مبدأ حق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم والعمل بسائر قرارات الامم المتحدة بشان النزاع في الشرق الاوسط، يعني عمليا القضاء على دولة السرائيل (علل همشمار

ومن جانبه فقد اصدر رئيس هيئة الاذاعة والتلفزيون اوري بورات تعليمات صارمة تقضي بمنع استخدام تعبير والدولة الفلسطينية، في نشرات الاخبار، واستبداله بعدولة منظمة التحرير الفلسطينية»، والامتتاع عن أجراء مقابلات مع عرب ويهود اسرائيل بهذا الشان. كما حذر بورات من نقل خطاب عرفات بصوته، والاكتفاء بلقطات سريمة. كما اتفق اسحق شاميز وشمعون بيريز على رفض خطوة المجلس الوطني النلسطيني، وقال شأميرُ وتحن تعارض دولة فلسطينيَّة في ارض\_اسَّرائيل، ووصف هذه الخطوة بانها تعني القضاء على دولة محمل الجد. اما شمعون بيريز فقد قال ان المشكلة في الوقت الحاض ليست في كيفية حل النزاع بيئنا وبين الفلسطينيين، وانما في كيفية البدء في المفاوضات.

وصفوة القول ان اسرائيل وقعت في مسازق المبادرة الطلسطينية. وما كان لهذا ان يحصّل لولا استمرار الانتفاضة الشعبية في الضّفة الفريية وقطاع غزة التّي النبعث منذ التاسع من ديسمج «كانون الاول» ١٩٨٧، هذه الانتفاضة الباسلة التي غيرت الكثير من موازين القوى في المنطقة، والتي كان من اهم ثمراتها، حتى الان، الاعلان عن قيام دولة فلسطين المستقلة. غير أن أمر الحُوضُ في أمور من هذا القبيل ليس من البساطة بمكان. وهذاً ما يُتَّبِغي علينا البت به في السطور المقبلة سيما وان الحديث عن السلام في ظل ما يجري من موازنات دولية، حتى في ظل تصاعد اللانتفاضة، ليس من شانه أن يحقق ما نصبو أليه من اهداف. خاصة وان القول بان الانتفاضة وحدها كنيئة بتحقيق ما عجز عن تحقيقه العرب أمر محقوف بالمخاطر. الآلا ينبغي ان تكون الانتقاضة ومعكل ما تقدمه من تضحيات جسآم ستارا للمضي في مبادرات يفهم منها أن العرب متلهفون لـعالتسوية» في وقت يستمر فيه العناد الاسرائيلي، بالرغم من كل ما بدأت تلحقه الانتفاضة من خسائرً في جسم وكيان الدولة الصهيونية. وينبغي الا تفوتنا حقيقة اساسية ونحن في غمار الفرح بمنجزات الانتفاضة ان فكرة «السلام» غير واردة في الشروع الصهيوني، وإن هناك اشكالات اساسية تحكم هذا الشروع التوسعي الاستيطاني، الذي لا يعترف حتى بحدود أمنة. انه ليس من مصلحة العرب ان يتغير منطق الصراع الذي طالما وصفناه في البياتنا السياسية والقوميَّة بأنَّه صراع حضاري، بحيث يتحول لدى العرب الى مجرد صراع حدود «دُولة فلسطينية في الضفة والقطاع، وانسحاب اسرائيلي حتى حدود ١٩٩٧ في حين أنه ما زَّال بالنسبة لاسرائيل أو أصبح بالنسبة لها صراع وجود. وهذا ما كنا بتوله قبل ثلاثة عقود أو اربعة، في وقتّ كانت اسرائيل تعزف على لحن الخوف من البعبع العربي، وانها لا تريد اكثر من العيش مع جيرانها العرب في حدود آمنة، هذا ما كانت تقوله للعالم علنا دون أن تصرح بأن حدودها الآمنة على وفق المنطقُ التوراتي تمتد من النيل

ومع ذلك فان ما افرزته الانتفاضة على صعيد فكرة السلام في الشرق الاوسطحتي الان يعد كبيرا بالقياس الى ما كانْ عليه الامر سابقا. ولعل الإهم في هذا كله ان الانتفاضة تبهت الجميع الى أن الرقم الفلسطيني هو فعلا «الرقم الصعب» كما يصفه باس عرفات. ولقد قالت ويو.أس. ثيورْه ف وقت مبكر أن الفلسطينيين يعرفون انهم حققوا تجاحا مثيرا في جعل مطالبهم في رأس جدول الإعمال الدولي، ولا يستّطيعون السماح لعصياتهم المسلح ان يترنح او يذوي.

# محاولات التفاف

● بيد أن ما تحاوله اسرائيل على صعيد الالتفاف حول الانتفاضة هو بهدف كسب الوقت من جهة والحصول على مزيد من التنازلات من جهة اخرى، فحين ارسلت اسرائيل موافقتها على خطة بيكر ارفقتها بشروط هي: ١ - ان التفاوض مع الفلسطينيين لن يتطرق الى اية قضية اخرى ما عدا الآعداد اللني للانتخابات، اي ليس

هناك كلام عن حل او انسحاب. ٢ ـ المفاوضون ليسوا اعضاء في منظمة التحرير. ٣- كل المتفاوضين مقيمون في الارض المحتلمة بلا مشاركة اي فلسطيني يعيش خارج هذه الارض. ٤ ـ مطالبة الولايات المتحدة بتاييد الطروصات

الاسرائيلية. ٥ - تتمهد اميرك بمساعدة اسرائيل اذا أوقفت

وفي الوقت نفسه يقول شامير ان خطته تستند على اتفاقات كمب ديفيد التي تتضمن شبه حكم ذاتي ين المناطق المحتلة، وانسحاب الجيش من الكثير من الراكز السكانية المهمة، وتركيزه في مناطق معينة. ويرى موشيه

ارينز وزير الخارجية الاسرائيلي ان وضعهم السياسي قد تحسن في أعمّاب المبادرة السياسية التي تقدم بها شأمير خاصة وان حملة النجاحات التي قامت بها منظمة التحرير الفلسطينية قد توقفت. وتمنى ان تضعف قدرة المنظمة على تهديد كل من يرغب في التفاوض والتسليم بنا (هارتس ۲۸/۲/۲۸). غير آن موشيه شاحال وُزير الطاقة وهو من كتَّلة المعرَّاخ لم يستبعدُ احتمال التَّفَاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية كسبيل الى السلام، على انّ تتم المفاوضات بشروط معينة. وقال أن الوضع قد يقودنا احيانا الى مفاوضات محتملة مع أسوأ اعدائنا وذلك على طريق البحث عن السلام، ولكن بالشروط التالية:

١ - الاعتراف بحق اسرائيل في الوجود. ٢ - قبول كل الاطراف بالقرار ٢٤٢. ٣ ــ ادانة الارهاب بكافة صوره واشكاله والأمتناع عن

الارهاب بشكل قاطع. كَ \_ الاتفاق بوضوح على ان تكون نتيجة المفاوضات هي انهاء النزاع، والا تكون هناك مطالب أخرى، بما ق ذلكُ التَّحْلِي عن حق العودة، والموافقة على اعتبار ألقدس عاصمة لاسترائيل وغير قابلة للتقسيم (معاريف

أنَّ الطُروحاتُ الاسرائيلية حول والسلام» بعيدة عن الطروحات القلسطينية. وإذا كأنت اسرائيل على لسان اركان حكمها تتمسك بموقلها التنفية بالتماني فإن الجانب الفلسطيني هو الذي خطا خطوات عملية بالثجاه الشلام في اعقاب الانتفاضة التي تهدف إصلا في إنهاء الاختلال الصهيوني للاراض العربية المحتلطة واقامية الدولية الفلسطينية المستقلة. ومع ذلك فان استمرار الانتفاضة من جهة وطرح المبادرة السياسية للمنظمة قد خلقا اوضاعاً قلقة دَاخَلِ الكيان الصهيوني. ففي ٢/٣/٣/٨ ا نشرت صحيفة هارتس ملخصا لتقرير يحمل عنوان «يهودا والسامرة وغزة: طرق للتسوية السلمية»، يقول التقرير ان الانتفاضة والمسادرة السياسية زادت بشكل اكبر الحاجة لدراسة البدائل التي تواجه اسرائيل بالنسبة لستقبل هذه المناطق. هناك ستَّة بدائل اساسية.. البديل الاول هو الابقاء على الوضع القائم نظراً لحاجة اسرائيل الى العمق الاستراتيجي الذي توفره لها الضفة الغربية بانتظار فرصة ظهور شركاء مقبولين للسلام مقابل تقديم تنازلات بسيطة جداً. بيد ان هذه المزايأ تتضأقص بأستمرار بسبب التفاقم المحتمل للانتقاضة، والانخفاض الذي طرأ على مكانة اسرائيل الاستراتيجية، والتوتر المتزايد لعلاقة الكيان الصهيوني بالولايات المتحدة. والبديل الثاني هو اقامة حكم ذاتي في الضَّفَّة والقطاع. وهناك في أطار هَذَا الْبِديل صيغتَّان لَّهِذَّا

الحكم الذاتي موسع وضّيق. اما البديل الثالث فهو ضم الضفة والقطاع الى «اسرائيل». غير ان من شأن ذلك لو حضل أن يؤدي الى تشجيع واشتطن على توسيع الحوار اسرائيل في صورة الدولة المهزومة، ويض مقابل السلام هو الذي ينبغي ان توافق اسرائيل بموجبه

بقلم:حمزة مصطفى (بغداد)

بينها ويبن منظَّمة التحرير الفلسطينية، ويحفَّرها على التَّبَاحِثُ مَع الاتحاد السَّوفيتي، بشأن القيام بعمل مشترك يهدف الى اجبار «اسرائيل» على العدول عن قرارها، وريما لفرض حل أيضا للنزاع. والبديل الرابع هو اقامة دولة فلسطينية مستقلة على معظم اراضي الضفة وقطاع غُرة. ويتضمن هذا البديل موافقة اسرائيل ومنظمة التحرير على حل مشكلة اللاجئين بتوطين غالبيتهم في البلاد العربية بحيث يلغى مبدأ حق العودة، ونزع سلاح المناطق، وادخال تعديلات على حدود ١٩٦٧، ووجود قوات محدودة من الجيش الاسرائيلي في الضفة لغرض الردع والدفاع الجوي.. وستبقى السيطّرة على المجّالّ الجوي في الضَّفة في يد اسرائيل. ومع ان اقامة دولة فلسطينية على وفق مواصفات هذا البديل تعتبر اقرب الى اهداف الانتفاضة ووثيقة الاستقلال. غير أن الخطر الذي يتوقعه واضعو التقرير هو محاولة الدولة الفلسطينية تُحقيق أمانِي القلسطينيين في أقامة فلسطين الكبرى «حقّ العودة» أو تكوين انتّلاف حربي عربي ضدّ اسرائيل «استراتيجية المراحل». والبديل الخامس هو اتسحاب اسرائيل، من جانب واحد، من معظم اراضي قطاع غزة، واقامة سور الكتروبي وتلغيم الحدود واقامة دولة فلسطينية صغيرة. غير أن الانسحاب من جانب واحد من الى حد ما قُدرة الردع الاسرائيلية. ومن شأنه كذلك ان يؤدي الى اقامة دولة فلسطينية صغيرة تمثل سابقة على تُجِسِّيد فكرة السيادة الفلسطينية. والبديل السادس هو اقامة اتحاد فيدرالي اردني ــ فلسطيني في معظم اراضي الضفة وقطاع غزة. وسيتيع هذا الخيار ٱلارّدني لاسرائيلٌ ان تضع حداً لسيطرتها على ما يزيد عن قرا مليون فلسطيني. ومع ان هذا البديل اكثر البدائل التي يرشحها التقرير غُبِر أَنْهُ يَحْشَى الْمُشَكَّلَةُ التِّي تَوْرِقَ اسَّرَائِيلَ هِي النَّاحِيةِ النَّامِيةِ النَّامِية الناحية الديمغرافية، اذ سيشكل الفلسطينيون اغلبية ساحقة في الدولة ، عندها تواجه اسرائيل دولة فلسطينية ليس لديهًا معها اي التزام تعاقدي بالتعايش معها. من خلال ذلك نستطيع القول ان خطط السلام الاسرائيلية ليستّ اكثر من مناوّرات هُدَّفَها كسب الوقَّت. أنْ مبدأ الارض

على تقديم تنازلات اقليمية في الاراضي العربية التي احتلتها عام ١٩٦٧، وها هي لعبة شد الحبل بين شامير وبيريز تتواصل بنجاح، فبيريز يوافق على مبادلة الارضّ بالسلام، اما شامير فلا يقبل التنازل في الارض، ويدعو الى سلام خاص به هو عبارة عن تسوية ذليلة ومع ذلك فقد تركت الانتفاضة الفلسطينية تاثيرا عميقا على تفكير رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي اصبح يدرك ان بعض التحرك تجاه المصالحة بات ضروريا وحتما، وان القوة

وحدها لن تخمد الاضطرابات. يضاف الى ذلك السوال

المطروح حاليا داخل اسرائيل. هل يمكن ان تستمر

«اسرائيل» محتلة وديمقراطية في الوقت نفسه؟ ومن هنا فان اي تحركات سيقوم بها شامير ستكون تكتيكية وليست استراتيجية، فهي تهدف الى تهدئة وتسكين اخْطَار المرحلة الحالية، وليِّس ألى تغيير الحقائق الاقليمية، او الجيوستراتيجية في الشرق الأوسط، فهو يوافق على عملية السلام كوسيلة لتنفيس البخار وليس لتُغير شكل القدر، وهدفه السياسي تحقيق توازّن بين القوى الاسرائيلية التي تطالب بمفاوضات، وتلك التي مثله تعتقد أنه يجب الا يحكم على اسرائيل بتقديم تنازلات تاريخية، على ايدي شبان متطّاهرين في الشوارع على حد تعبِّيرِ الصحفُ الأسرائيلِي. ومع ذلك فانَّه يوجِد فيَّ الليكود من بات يطالب بتسوية مثل وزير الاسكان ديفيدً ليفي، ووزير المالية موشيه نسيم، ورئيس بلدية تل أبيب شُلُومُو لَاهَا ۗ وهو عَضُو بِارْزِ فِي الْحُرْبُ اللَّيْبِرَالِي. وليس امام شامير سوى أن يستمع وأن يبقى الليكود متحداً، مهما كان الثمن في وقت بدا فيه واضحا استقرار مفهوم الوطنية

الفلسطينية الذي جسدته الانتفاضة وكان من ثمراتها

واذا كانت الوطنية الفلسطينية قد اخذت تعبر عن نفسها على صعيد السياسة العملية بخطوات اجرائية فان ممارسات شامير اخذت تثير انتقاد العديدين داخل المؤسسة الصهيونية، فهذا الدكتور شاؤول شعال المحاضر في دائرة العلوم السياسية في جامعة تل ابيبيرى ان خطوات منظمة التحرير اخذت تنطوي على رؤية مختلفة للصراع يتحدد بكونه نزاعا حول الحدود اكثر منه صراعا حول المصير. ورأت ان تصرفات الليكود تفتقر الى البراغماتية. والاهم من هذا أن في اسرائيل من بداً يتحدث عن «الفرص الضائعة» للتسويات السلمية. فاسرائيل نادمة اليوم على عدم اغتنامها الفرصة التي كانت متاحة لها في ما يُعبر عنه بسنوات «الضياع العربي» السابقة في التُحرِّك نحو السلام. وتتحند سنوآت الضيَّاع بما يلي؛ آ ـ غياب مصر عن الساحة في اعتاب اتفاقيات كُمب ديفيد. ٢- أنشفال العراق في حرّبه مع ايران. ٣- انخفاض اسعار البترول وهو امر آدى الى تقليص الانفاق العسكري. لقد اضاعت اسرائيل اذن ما يقرب من عشر سنوات كآن بميسورها على وفق هذا التحليل الذي نشرته «يديعوت احرونوت» بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٢٢ فرش السلام الذي تريده هي. غير أن الانتفاضة الباسلة التي هي ضُمير الآمة النابض قد افقدت الكيان الصهيوني هذه الفَّرْصة ٱلدَّى كانت تُميَّنة جدا.

# ارتباك حقيقي

 ففي اعقاب الانتفاضة انقلبت الامور رأسا على عقب، اذ بدأ ضغط سياسي شديد على «اسرائيسل» للاعتبراف بالحقوق الشرعية الفلسطينيين وايجاد حل لها. وازاء هذا التطور فقعد تزايدت دآخل الكيان الاسرائيلي «الاصوات» التي تطالب باقتراح حلول سياسية فورا للفلسطينيين. لقَّد حدث ارتباك حقيقي، فهناك من بدأ يتحدث عنَّ دولة فلسطينية الى جانب الدولة اليهودية. وهناك من يقترح حلا وسطا ءمشروع الونه، بينما يتحدث وزير الخارجية عن حل ايجابي قريب. لقد بدأت المزيد من الاسئلة تتاري الشارع «الآسرائيلي» ولدى مراكز الدراسات واستُطلاعات الرأي.. ولعل أخطر هذه الاسئلة هو. ما اسباب هذا الضعف؟ هل هي المناقشات الداخلية وعدم وجود موقف واضح داخل الكيان الصهيوني؟ هل هي الانْتُغاضة واليقظة الفلسطينية؟ هل هو الانتقاص الخَطير من صورة «اسرائيل» بسبب احداث الانتفاضة؟ هل هي صحوة منظمة التحرير الفلسطينية وسياستها الجديدة؟ هل هو جو الوفاق الدولي الذي بدأ يمقت

### النزاعات الاقليمية؟ سباق الى ماذا؟

لقد اوجدت الانتفاضة حالة من السباق باتجاه السلام.. لكن علينا ان تكون حدرين جدا. فالزمام لم يغلت من ايدي الكيان الصهيوني بعد، لكنه وللمرة الاولى في تاريخَه يَّتعرضَ لَحُطرِ جَدِّيَ غَيرِ محسوبَ وهذَا ما يَنْبِغَيُّ ان تدركه دبلوماسية الانتفاضة. ان الدبلـوماسيـة الفلسطينية مطالبة بان تضع «اسرائيسل» في المازق المستمر، لان الكيان الصهيوني ما زال في مرحلة طرح الاسئلة التي كانت محرمة قبلَ الانتفاضةُ بلحظاتٍ. ولَّا شك أن طرح المزيد من الاستلة الصعبة يقود بالتتيجة إلى تفكك البنية الاجتماعية الهشة اصلا, وفي أطار ذلك شكل مجموعة من الجنرالات القدامي في الجيش الاستراثيبلي مجلسا اسمتوه مجلس الامن والسيلام، واوفدوا منيدويين عنهم الى البولايات المتحدة شرح وجهة نظرهم القائمة على اساس قبولهم مبدأ مقايضة الارض مقابل السلام (دار الجليل - تقرير قُم ١٣٠٠). والواقع أن هذا التطور في الموقف يعد في غاية الاهمية اذا ما احدنا بعين الاعتبار حقيقة اساسنة وهي انه لا يوجد جنرالات «حمائم» داخل الكيان الصهيوني، لان الجيش هناك ذراع تنفيذية ليس له حق الاعتراضّ، بيد ان هذا حصل في اعقاب تفاقم الانتفاضةً الفلسطينية، وينطلق هؤلاء الجنرالات من واقع الحال على الارض وليس النظريات التي تحتمل الصواب والخطأ، وفي الوقت الذي يطالب بعضهم بترتيبات امنية، فان اخرين يرون ان استعرار احتفاظ أسرائيل بالضفة والقطاع يزيد من الاعباء الامنية، في حين يقر اخرون

# هى المشنقدة في فلسطسسين بقلم: د. مصطفى محمد عرجاوي

معها خزي المستسلمين.. شنقت الخوف والتردد.. شنقت

عبار الهَزَّيمة والتشَّتَّت.. شنقت كل أسلحة الغيدر

والاستغمار... كل اسلحة المخازن او الاستعراض... شنقت

«لا» الشائقة حملتها رحم فلسطين في ايام القهر والعدوان.. طال حملها منذ زمان بعيد.. منذ نطفة

الهزيمة المتخفية في ثياب النكسة في الأيام السنة السود..

ومضت الايام تنسج الاعوام... وفجأة جاء الوليد عاصفة

تقتلع الاوهام وتفرّع النيام... وانتصبت المسنقة على قمة

صرح «لا».. مُشْنَقَةُ الرفضُ لكل الصور الهزليةُ... تحرك

الوليد في دماء ألاف الاطفال والنساء... والشيب

والشباب .... وتحركت المشنقة بصحبة أل صهيون...

فاعملت خناجير الغدر في اطفال فلسطين... نساء

فلسطين... شباب فلسطين.. رجال فلسطين.. شيوخ

فلسطين.. كهول فلسطين.. ونسيت الآلة القدرة انها

تَشْنَقَ مع الطَّفُولَة كهولُةُ الذَّلِ... ومع النسوة خنوثة

مُشْنَقَة يَهُولَد شَنَقَت في فلسطين صُنَّم الذَّل والخنوثة والكهولة ... وكلمة الرفض الفلسطينية باللسان الحجري

الحي.. شنقت السكينة والخنوع... والخضوع والركوع..

كلمة ولا، تنتفض.. تتحرك... تسير.. تعدو.. تطير.. تبرق

في سماء العزة عزا.. والرجولة صلابة.. والشياب

تَضحية.. والطفولة املا.. والعروية حياة... بعد أن جدلت

من الرفض خيطا غليظا يشنق الاعداء ويزف الشهداء..

بعد ان دقت بحجارتها ناقوس الشهادة على طريق النصر

في ارض فلسطين.... الا تشاهدون؟ الا تسمعون؟... الا

تُجِيبِونْ؟.. الا تُستجيبون؟... ولو بكلمة واحدة.. كلمة

من حرفين.. حرفان فقط ولو كانت مشنقة فهي شهادة

الرجولة.. ومع الشيخوخة خمود الكهولة..

«لا» هي شعار الرفض.. «لا» هي صوت الصد.. «لا» هي صرحة الحق في وجه الباطل.. «لا» هي الاشارة الحمراء في وجه المخاطر.. «لا» هي الحصن المنبع في وجه المجرمين.. ولاه هي الخنجر المزّق لهوية المنافقيّن. «لا» يقولها الحر رافضا العبودية للمستبدين.. «لا» يقَدْفَهَا المَطْلُومِ فِي وَجِهُ الطَّالَمِ أَوْ يَمُونَ دُونَهَا دَفَّاعًا عَنْ

«لا» كلمة من حرفين تنتصر للحرفين وتهزم الاربعة.. «لا» هي الكلمة المنتصرة رغم أنف الأعداء لكلمة (حق).. وهي في نحر كل (باطل) شر هزيمة. ولاة هي الكلمة التي تفزع السفاحين وتقض مضاجع

كلمة «لا» هي المشنقة.. لانها تعني عند الطالم دعوة الى العدل او القصاص... وتعني عند الجبابرة العصيان الخارج على شريعة الغاب التي تدعي الشرعية او الحساب العسير في ساعة أو ساحة حمراء. «لا» هي الطريق الى المشنقة.. مشنقة للظالم او لخوف

مشنقة للمستبد أو لتردد المستكينين.. مشنقة للمستعبد أو لذل الخاصّعين. «لا» خِنجر في قلب الخرس امام طغيان الصهيونيين. «لا» سيف يقطع رأس الخضوع اصام استبداد

«لا» زلزال يدفن تردد الاحرار في مواجهة الغاصبين. «لا» بركان يحرق صنم الحياة في ظل قهر المستعبدين. ولاه اعصار يدمر هوان النفوس في مقاتلة حثالة

«لا» قالتها فلسطين بلسان ارضها... وسمائها... بجبالها ووديانها ببحارها وانهارها... بهضابها وسهولها... بليلها ونهارها.. عبرت عنها بكل لسان... لسان الحال قبل المقال... سمعتها النطف في الاصلاب... عاشتها في الارحام.. وعتها مع صرَّحَة الوضعِّ.. رددتها مع انة النزعِّ.. ضمتها في المهد شهادة ميلاد.. هوية وجود... ثم ترجّمت عنها وّهي لا تزال غضة بضة في ريعان طفولتها. قالت.. صالت. جالت.. ضربت بالحجر فشقت رأس

«لا» للكيان الصهيوني.. «لا» للاحتلال اليهودي. «لا» للابعاد.. «لا» للاعتقال.. «لا» للطغيان.

امكانية انسحاب جزئي من المناطق المحتلة في ظل ظروف وشروط معينة، لقد أثبت عدد من هؤلاء الجنرالات اكذوية العمق الامني ألتي يلح عليها قادة الكيان الصهيوني وهي احدى دواعي الاحتفاظ بالضفة الغربية، فيما لا يختلف الاسرائيليون حول قطاع غزة حيث يوجد شبه اجماع بامكانية اعادته الى العرب لانه يشكل مُعضلة سكانية، ولا يتبادر الى ذهن احدنا الى ان هَوْلاءً الجِنرالات لا يَؤْمِنُونَ بِأَرْضَ اسْرائيلُ الكاملة ذلك ان هذا الموضوع يشكل نهجا صهيونيا لا خلاف عليه، غير انَ الواقع الذِّي فَرضَّته الْانتفاضَّة قد عزز افكارا جديدَّةً ول السلام يقع على رأسها العنصر الديمغراقي الذي يهدد المستقبل اليهودي في الدولة اليهودية التي ستصبح دولة ثناثية القومية، او دولة غير ديمقراطية كما يقولون، وفي اطار الخوف المشروع مما قد يحصل نتيجة التعنت الصهيوني الرسمي والراوغة الاميركية فان هناك من يخشى بتحول هجوم السلام الفلسطيني الى هجوم على الحقوق الفلسطينية وليس هجوما لاستعادة هذه الحقوق، ان وسائل الاعلام العربية ووسائل الدعاية المبرمجة والموجهة لخدمة اهداف غير شريفة قد اوقعت الأنسان العربي في وهم ان الانتفاضة الفلسطينية قادرة على تحقيق الانتصار على العدو واجلاء قواته واقامة الدولة القلسطينية، في حين ان التُحركات الدبلوماسية الرسمية لم تعكس بعدّ في عملها وزن الانتفاضة الحقيقي.. وهذا ما يجعل طرح سؤال عَنَيْفِ مثل «السلام ألى ماذاً» وأرد ويحدة، أن الشعور بالقلق وحده لا يفرض السلام ولا يؤدي اليه، أن الخلافات الدائرة في المجتمع الاسرائيلي تنحصر في مستقبل الاراضي العرَّبية المحتَّلة، وهو امرَّ جعل الكِّيانُّ الصهيوني يعيش حالة حرج شديدة، هل تُم استثمار قليل بالقياس الى ما يَنْبَغَّى ان يكُون، ولكي تكُون دقيقين في بقطة من هذا النوع فان المبادرات السلمية الفلسطينية بدأت تحصد تعاطفا عالميا بسبب احداث القمع الاسرائيلية كاساليب لمواجهة الانتفاضة الخوف من

ان المطلوب استثمار اقصى درجات الخوف الاسرائيلي وعدم الركون الى نتائج سريعة، لان النتائج السريعة كلها تصب بشكل او باخر في مصلحة الكيان الصهيوني، لكن علينا التنبه الى حقائق اساسية وهي ان اسرائيل دخلت مرحلة الكهولة الصعبةعام ١٩٨٢ اثناء غزو لبنان فللمرة الاولى رفض الجنود الأسرائيليون الخدمة في حرب غير عادلة على حد تعبيرهم. وينبغي الا يفيب ننَّ بالنا ان الانتفاضة قسمت المجتمع الصهيوني بحيث أخدت تتعالى اصوات بضرورة التخلص من الاراض العربية المحتلة حتى لا تخسر اسرائيل نفسها في النّهاية. لقد وضعت الانتقاضة الكيان الاسرائيلي اليوم وجها لوجه أمام اصعب خيار واجهته في تاريّخها. لقد تساعل احد اليهود المسنين فيما اذا كان هناك

متسع في المكأن لاسحق واسماعيل معا. ويقول مستوطن اخر " الله شيء الان ان نوقف العنف من الطرفين ونجلس سويًا ونشَربُ القهوة ونحل مشاكلنا كبشره. ومع ذلك فان السؤال الكبير الذي يطرح نفسه بالحاح، هل اسرائيل مهيَّاة للسَّلام الآنَّ؟ واذا كانت الاجابة بنَّعم فان سؤالا اخر يفرض نفسه علينا كعرب: اي سلام يجب علينا ان نهيء انفسنا اليه؟ علينا باستمرار الاستماع الى وجهة النظر الاخرى،

فهذا شلومو غازيت رئيس الاستخبارات السابق للمدة ١٩٧٤ - ١٩٧٨ ومدير الوكالة اليهودية يقول: سواء نحن ام هم \_ يقصد العرب \_ نريد السلام ويصدق.. ولكن الطرق المؤذية الى احلال هذا السلام تختُلفَ بالنَّسبةُ لنا ً ولهم.. كما أن ادراكنا وادراكهم لحقيقة السلام مختلفان.. فالسلام بالنسبة لاسرائيل يعني ضرورة حيوية، والسلام يعني قبل كل شيء أزالة الخطر الوجودي، الذي يضايّق كل واحد مّنا، والسلام هو المفهوم والاسمى لنجاح الصهيونية وهو يعني بالنسبة لنا، اننا قبلنا وتجذرنا اكثر في هذه المنطقة من الشرق الاوسط، ومع ذلك فان اسرائيل تعتقد انها ستعيش لفترة طويلة في ظلَّ تهديد عربي بالهجوم عليها. وعلى هذا الإساس قان تحقيق السلام بالنسبة لنا ينبغي ان يرتهن

الاولَّ: ان أمن اسرائيل يتطلب تجريدا كاملا لمناطق الضفة والقطاع بحيث لا تتواجد فيها قوات عربية مسلحة من الدّاخل. الثاني: أن تكون هناك هيئة تسند اليها مهمة الاشراف

ومنع ايَّ محاولة عربية للهجوم، وان تكون هذه الهيئة قادرة على تطبيق مراقبة فعالة. ان ما طرحه المُستوطنُ اليهودي من تساؤل فيما أذا كان هناك متسع في المكان لاسحق واسماعيل يجعلنا نعيد طرح كل ما فعلنَّاه أنفا على هيئة استلة صعبة، وهي كِثيرة، وخلاصة القول ان اسرائيل لا تريد «سلاما» بل أمنا عن طريق ما تسميه بالعمق الستراتيجي والمجال

الحيوي والخوف من التهديد العربي الخارجي، حرب

عربية - أسرائيلية مقبلة، داخلي "النمو الديّمغرافي"

السريع للسكان العرب. اما آلعرب الفلسطينيون وعبر ممثلهم الشرعي منظمة التحرير فقد قبلوا بمبدأ السلام الذي يعيد لهم حقوقهم المشروعة واقامة الدولة الفلسطينية الشقة لا تزال واسعة، والمكان يضيق باستمرار، والصراع أخذ اشكالاً اخرى في اعقاب الانتفاضة، وكل ما عليناً عمله هو الا نجهض ّ الانتفاضة بالقبول بسلام مهين، مع أن شيئًا مِنْ هذا لن يتحقق في الامد القريب في الاقل لاسباب - للاسف ـ اسرائيلية حيَّث انها لا توافقٌ على السلام الفلسطيني لان شامير لا يطيق سماع اسم منظمة التحسرير الفلسطينية. وبالمقابل فان علينا عدم ترك الانتفاضةٌ وحدها عليه اساس انها قادرة على تحقيق ما عجزنا عن تُحقيقه.. فَالانتفاضَة لا تتنزه في حديقة من الورود، بل

تنزف دما، وتواجه اعتى اساليب القمع واحدثها.

«لا» للتتازل عن حبة رمل من ارض فلسطين.. من عرض فلسطين.. من حياة فلسطين.. لا بل والف لا يا بني

والشهادة حياة.. ألا تلبون؟.. الا تربدون؟.

وهم الاستسلامي وشنقت «بلا» كل اوهام يهود.. وشنقت 

دعت الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية الى مؤتمر صحفي تعقده في مقرها في الساعة الحادية عشرة من صباح الاثنين الموافق الثامن عشر من ديسمبر الجاري، وذلك للتعريف بفتيات جسية النور والامل المصرية اللواتي وفدن الى البلاد لاحياء امسيات موسيقية كلاسيكية.

• طاولة مع ؛ كراسي قابلة للطي • صندوق ثلج • مظلة شمسيّة .

شركة شمال الخليئج التجارية

للمتارض: الشوشيخ - امتداد شارع الصّحافة ت: ٤٨١٠٣٦١ انشترق - شارع خالد بن الوليّد ت: ٢٤٢٨٢٢٢/٢٤٤٩٨٢٨ السرّي - الداشسري الراميّس عن: ٢٤٢١٧٢٥/٢٤١٧٧٢

قال مدير ادارة العمليات والتسويق بالمدينة الترفيهية انور بورحمة ان المديئة اجرت تسهيلات كبيرة لزيارة والمجموعات للمدينة ويشكل خاص طلبة المدارس والجامعات والاتحادات وجمعيات النفع العام وغيرها من

احصَل على هدية مجانية عند زيارتك لمعارضنا . وخمسة هدايا مجانية اخرى عند شرائك سيارة سوناتا. هي معظم لوازمك لطلعات البر: •ايريال تلفزبون داخلي فنورا مع بوستر يعل بالرعوت كونترول • شواية على الفحو

وقال ان خصما يبلغ ٣٥٪ قد تقرر على تذاكر الدخول والالعاب وتوصيل التذاكر الى مقر الجهة عن طريق

العلاقاتِ العامةِ بالمدينةِ. واضأف اته بأمكان المدينة ايضا توفير الوجبات للمجموعة بساسعار خاصة، واستضافة حفلات عيد الميلاد

•فوية بمحرك سعكة

• أُوتُومَا تَيْكُ بِالْكَامِيل •جير اوتوماتيك باربع سرعات مع أوفر درايف • بَاورستيرنج متحرّك. الستعرالنقتدي

7590 د.ك

سنيارة لاتقبك الجدل

۵۰۰ کا سی سی

بورحمة: تسهيلات لجموعات الزوار للمدينة الترفيهية

الخاصة وتيسير متطلبات تلك الحفلات والصالة الخاصة بالاحتفال. من جهة اخرى تقرر السماح بالدخول اليوم - الاثنين - بقيمة ربع دينار للتذكرة غير شاملة للالعاب







 الزميل حسين سلامه برزق وترينته مولودة اسمياها. فن شقيقة لنجله الامجد وتلقى التهائي بهذه



جِعِلْهُ اللهِ مِنْ ابِنَاءِ السَعَانِةِ.

The day of the state of the sta

The file that is fine in this is the in the parties of the file has file had

سالا فالمساء فوامسا فرامسا المستماعة المستراث المستراث المستراث سة دوهمة فرصة فوصة دية ترصية فرهية فرصية

اسأة فعرفتمسأة فمرضمنانة فحوعتم

سة فترضعه فرصمة فرد

الله والمراجع المراجعية فو تصلية المراجعية المراجعية المراجعية المراجعية المراجعية المراجعية المراجعية المراجع



الدكتور صبحي حسن باجس،
 صدر قرار في وزارة الصحة بتوليه ادارة



المناسبة السعيدة



 الزميل موسى الاسوذ،والسيدة حرمه رزقا بمولود جديد اسمياه فيصل،



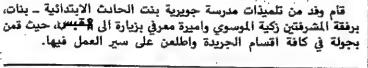
● محمد عبد الكريم الحميدان، عاد إلى البلاد بعد رحلة علاج طويلة في مصحات يوغسلانيا الطبيعية، ﴿





• د. نهی محمد سعید، تلقت

مؤخرا التهاني من الاهل والاصدقاء والزملاء بمناسبة عيد ميلادها.





# TIFFANY & TOMATO



تشكيلة متجددة من الموديلات الشتوية بألوان تلائم لها: قَمْصُانْ، تَنَانِين ، جَاكِيّات، احذية، شَنظ بلوفرات. نع : قمصان ، بنظلونات ، بلوفرات ، أحذية

ـ مقابل المطافي بجانب مركز دوريس.ت٧١٨٧٠٢/٣ وتباع لدى علل حواليل السائنية - شارع سالم الكبارات - بجانب صيدلية السماح. ستلقون/۱۷۲۰ - ۵۷۱۱۳۶



رَةَ فَي هِمَ ثَنْ فَي هِمَا لَا السَّنُونِيجَ الشَّكَارَةِ الفَّكَارِ إِلَيْ فَرِسَاعُونَ : ٦٢١٢٢٨٤ (١٤٤٢٨٤ :

بَ الْمُ يَعْمَدُ عَرَضِيْهُ فَيْ يَصِدَ الْمُ عَلَيْهِ فَيْ هِ عَلَيْهِ فِي الْمُسْتَارِعُ مِسْتَهِ وَتِهِ ، تَلْفُونَ ٢٥٢٥ ٢٥ . رَدْ يَهِ صِدْةً عَلَيْهِ عَرَضِيْهُ مِنْ يَشْتَهُ إِنَّ الْفِيْجِيَّةِ مِنْ مِنْ اللَّهِ عِلَيْهِ مِنْ اللَّهِ



الهيئة الخيرية الاسلامية العللية

لجنة فلسطين الخيرية

حفالأمنوعًا بمناببة مرورعا مير. على الانفناصة المباركة

ویتضمن الاحمنفالی: (مرموان الطفل: مابین الساعة ۷-۷ مسادً ۲-طبق الخیر: مابین الساعة ۲-۸ مسادً

٣- معرض متنوع: "صورانفاصنة ، زي الفناة المسلمة"

مسرحيات ، مسابقات ، ألعاب ، أناشيد ، مسرح عرائس

وزيك في مقر المعلمين الكوييين بالدسمة

في الف ترة مابيت ١٣-١٥/١٥/ ١٩٨٩ م

البعوة عامة للنساءوالأطفال فقط

تغضلوا يزيدارة جناحنا في تحوين الاسكاحات والهوليا

الشرق شادع جابرانباداث بنابية النفنيسي والخسرش للفون، ٢٤٢٨٠٠

شارع فهد السّالم- تلفون، ١٤٥٦١٤٤/٥

BALENCIAGA

City.

÷ 10

د. يوسف يعقوب السلطان، غائر

البلاد الى تونس ضمن وفد الجمعية

الكيميائية الكويتية للمشاركة في ندوة

● رولا سليم زيانه، حصلت على شهادة البكالوريوس في طب الاسنان وجراحتها من جامعة دمشق وقد تلقت

تهاني الاهل والصديقات بهذه المناسبة

حسن عطوي، تمت ترقیته الی

مساعد مدير حفلات في فندق ميريديان وتلقى التهاني بهذه المناسبة. 🛡 تصوير؛ مرهف جورية

Lufthansa

التلوث الصناعي بالوطن العربي.

المنس

● صاحبة الدعوة تشارك عقيلتي سِنيري تونس وتركيا تنوق المأكولات التايلاندية

استضافت عقيلة السفير التايلاندي لدى الكويت سوخوم راسميداتاً في دارتها بمنطقة بيان، باتة من السيدات الكويتيات وعقيلات السفراء العرب والاجانب، حيث قدمت لهن عرضا شيقا لفن الحفر على الفاكهة والخضار، قامت بتنفيذه فتيات تايلانديات يتقن هذا الفن

وكانت الضيفات قد ابدين اعجابهن بهنه التحف الفنية الرائعة خلال الحفل الذي اقامته السفارة التايلاندية في فندق ميريديان مؤخرا، فبادرت صاحبة الدعوة لاشباع فضولهن

بتقديم هذا العرض الشيق في دارتها خلال حفال استقبال قدمت لهن فيه ايضا بعض الاطباق التقليدية.





• هالة الياسيني





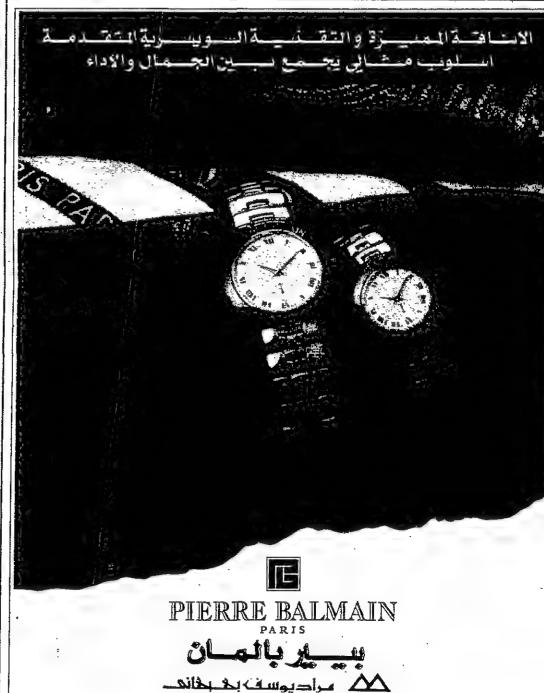




● مجموعة من الاعمال الفنية



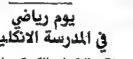




مركزُ البهيهاني للساعات والمجبوهرات - مركزُ الصغا التجاري - ت / ٢٤٣٣٧٠ مركز كويت انترناشيونال \_ ت/٢٥٣٢٤ \_ معرض الاحددي - ت/٢٩٨١٠٤٣ مُعرض الشرق - ت / ١٧٩٥ ولدى الوكلاء المعتمدين لدينا رُوروا جِنْلُحِنَا رَقْمِ ٣١ و ٥٠ في معرض الساعات والهدايا بِبشرف حتى ١٥ ديسمير ١٩٨٩

الشوبيخ - مقابل ادارة الهجرة والجوازات

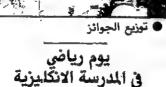
ت: ۲۹۲۳۸۶ / ۲۲۸۳۳۸۶



. زهور من ثمر

وقامت شركة لونتها تزا بتوزيع جواَّئز على الفرق الفائزة.

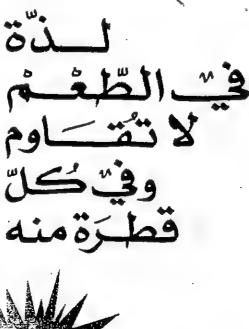




نظم الاتحاد الكويتي لبرياضيي المدارس الصغار يبوما رياضيا في مدرسة السبرة الانكليزيسة مؤخبرا شاركت فيه ثماني مدارس مختلفة، طفلا توزعوا على ثماني الرق. وساد المسابقة التي

بالتّعاون مع شركة لونتهانزاً جو من المبودة والالفة بين الطادب المنين تنافسوا بحماس وسعد تش الحضور واهالي وذوي الطلاب. وكانت نتائج مسابقات الجري والالعاب متقاربة بين الفرق حيث فاز الفريق الاول بفارق نقطتين على الفريق

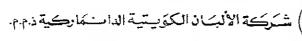








الليمون المنعشى من كحي دي دي





ومن غير المحتمل أن يتم تداول الين

الْإِحْتِبَال بِيدُو بِعَيدًا فِي أَنَّ يِنْحُفْضُ

يرتقع فوق سعر ١٤٥ ينا. وعلى هذا

١,٧٨٣٣/٤٣ مارك، وأختتم الاسبوع

مرتفعا الى ١,٧٦٩٥/٠٥ مارك،

بالقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع

الدي سبقة والبالغ ١,٧٨٦٥/٧٥

ويتوقع ان يستمر المارك قويا نتيجة

الاعتقاد السائد في الاسواق بأن اسعار

الفائدة في المانيا يجب ان ترتفع مرة

اخرى لتُجنب الضفوط التضخعية.

وبالتالي. فمن المحتمل أن يبقى سعر

صرف آلمارك على قوته الحالية مقابل

جميع العملات الرئيسية ومن المتوقع

ان يتم تداوله ضمن نطاق ١,٧-١,٦

الفرنك الفرنسي

الماض مقابل الدولار غند سعر

٦,٠٨٩٠/١٠ فرنكات واختتم

الاسبوع مرتفعا الى ٥٨/٥٦٥٠,١

فَرِتَكَاتُ بِالْقَارِنَةُ مِعْ سَعِـرُ اغْلَاقُـهُ

لللسبوع الذي سبقه والبالغ

٠١/ ٠٤٠/٦٠ فَرَتكاتُ تَتَيَجَّةُ الباءَ

تفيد بان القائض التجاري في سبتمبر

قد وصل الى ٢,٢٠ مليار فرنك وذلك

للمرة الأولى خُلال عام، مما ادى الى

عجز في اغسطس بلغث قيمته ٩٠٣٢

مليارات فرتك. ويتوقع أن يكون هناك

تحسن في الاداء التجاري لشهر

سبتمبين اي بعد فترة الدجازات

المعادن الثمينة

مستوياتها السابقة بعد أن كانت قد

انخفضت قليلا خلال الاسبوع الماضي

وقد اتجهت اسعبار المعادن في

الارتفاع اسوة بالذهب الذي اخذّ

بالارتفاع نتيجة قيام المتعاملين

بتفطية عمليات البيع وارتفاع الاسعار

في الاسواق الاجلة في بورصة نيويورك.

وافتتحت اسعآر معدن الذهب

الاسبوع الماضي عند سعر ٢٠٦,٧٥/٤٠٦,٢٥ دولارات

للاونصة، واختتمت الاسبوع مرتفعة

الى - ١٠/٤١١٤ دولارا للاوتصة،

الا انها سجلت بذلك انخفاضا بمقدار

١,٥٠ دولار للأونصة بالمقاربة مع

سعر اغلاقها للاسبوع الذي سبسة والبالغ ١٠٥٠/٤١١٥٠ دولارا

وافتتحت اسعار معين الغضة

٥,٦٢/٥,٦٠ دولآرات لسلاونصة،

واختتمت الاسبوع مرتفعة الى ٥,٦٣/

٥,٦٥ دولارات للاونصة، الا انها

سجلت بذلك انخضاضا بمقدار ٧

سنتات بالمقارنة مع مستوى اغلاقها

للاسبوع الذي سيقه والبالغ

۰ ۷٫۵/۲/۸ دولارات للاونصة .

واستعادت اسعار المعادن الثمينة

الصينية في اغسطس.

نتيجة اسباب فنية .

افتتح الفرتك الفرنسي الاسبوع

مارك مقابل الدولار ، 🚉

الدولار في حدود ١٤٤٠ .

الغربية .

المارك الالماني

والثقال

ألتي ا

شهرة

الماضي

بلاد الد

والاودي

وعالم :

تباین ک

معالم

• المزيني (١٩٨٩/١٢/٩) ، اسواق المال العاليية

سمر الدولار الاميركي (بيع)

سعر الليرة الرشادية

€ الولايات المتحدة: سعر الفائدة للعملاء الرئيسين الاموال الفدرالية سندات الحكومة ( ٩٠ يوما ) سندات الحكومة ( ٣٠عاما )

1-7 17/77 € بريطانيا سعر البنوك الاساسي 10 1/4 انتزياتك (اسبوعان) سندات الخزينة ( ٩١ يوما ) ١٤٢١/٣٢

AY/YY

**% A/YY** 

Y. 10

سعرالخصم اموال تحت الطلب

بورصة نيويورك

سعار الاقطال في بسورص نيسويسورك كما زودتنا بها «میرل لینش انترناشیوناُل» سعيرالسهم 1949/14/4

بوينغ كوربوريشن بورين انك 77 تيويورك كيميكال داتا جنرال 04 T/A كاتربيلر شيزمنهاتن بانك Y" 1/A NA Y/A ترايزلر YA Y/A سيتي کورپ £1 7/2 كلوريكس PA 1/A دير اند كومباني A7 1/A فيجيتال ايكوييمنت ٦٧ داو کیمیکالڑ 14- 7/2 ديبونت £Y 1/Y ايستعان كوداك EA O/A ايكسون TT O/A للور كوريوريشن ٧. نوستر ويلر 77 T/A جنرال اليكثريك ££ 7/£ جنرال موتورز ££ 7/£ بنزال دايناميكس 317 73 توديع هاليبرتون E7 0/A هيلت اند باكارد 4V 1/E هيئتون هوتيل YT 1/5 هوليداي ان كورب Y1 Y/A كوكا كولا ET Y/A نيليت ££ 1/Y ثودريتش 70 هوندا موتورز 4.4 اي بي ام 7. 0/1 اي تي تي OV V/A چونسون ـ جونسون ليتون اندستريز 71 7/4 ماكدونيل نوغلاس YA 1/E مينيسوتا مايننغ 2/7/2 جيه بي مورغان ان سي از كوربوريشن ۱۰ ۷/۸ Y4 1/Y وكسيدنتال بيني

Y Y/A

77 77

EO Y/A

EY Y/A

11 1/4

£4 1/Y

\_

337

TY O/A

YT 0 78 Y'L Y/A

AT Y/A

**TYY-,YA** 

171

بان امیرکان

بولارويد

شلومبرغر

سنتكس

تيليداين

تكساسكو

پ جونز

سشيرنغ بلوع

مؤشر الداو جونز

جم التعامل مالملايين

ميرك

بيبسي كومياني

كيميكال يوئيسيس

سوني كوربوريشن

ترانس وراد كوربوريشن --

# التقرير السروعين البورطات الوروبية

# رؤوس الأمسوال تتجسه لسلأسواق الأوروبيسة والمانيما المتغيد الأول من أحداث أوروبيا الشرتية

قال تقرير الاسواق المالية الاسبوعي الصادر عن الشركة العربية الاوروبية للادارة المالية ان الارتفاع الكبير في اسعار الاسهم الفرنسية كان مفاجاة لمعظم المتعاملين الاسبوع الماض فقد قفز مؤشر البورصة (كاك) من ٥٢٣ نقطة يوم ١٠/٢٩ الى مستوى ٥٤٨ نقطة يوم ١١/٨ الحمعة

> ويرجع هذا الارتفاع الى عوامل فنية منها المخاطر التي يشملها تراجع الدولار الاميركي حاليا وتكهنأت اتجاهه في العام المتبل بالأضافة الى المصاعب التي يواجهها كل من قطاعي الصناعة والخدمات الاميركيين.

ان رؤوس الاموال بدأت تتجه الى الاسواق الاوروبية، كما أن المستثمرين اليابانيين يعملون الان على بناء مراكز رئيسية في اورويا بعد ان بقيت السوق الاميركية تمثل اولوية لهم لمدة

من ناحية اخرى، فان المانيا

الغربية المستفيد الاول من احداث اوروبا الشرقية تستفيد أيضا من حركة رؤوس الاموال المذكورة، لكن من المؤكد أن فرنسا أيضًا ستكون في موقع مميز للاسباب التالية: ... الهيكلية الفنية للسوق الفرشي والحجم الكبير للسوق.

- هدوء السوق منذ ٩ اكتوبر مما ترك سيولة مالية ضخمة عند مدراء المحافظ الاستثمارية يتم استعمالها الان لتقوية المراكز في الاسهم الفرنسية مع امكانية استمرار ذلك لنهاية

مقابل ذلك يطرح المتعاملون تساؤلا كبيرا فيما اذا كآنت اسعار الاسهم الذرنسية الحالية مناسبة للشراء وللأجابة على ذلك يجب اعتبار العوامل الاساسية في السوق، فبالنسبة لمعدلات نسب عائد الارباح

اسعار السمم

البنك التجاري الكويتى

بنك الكويت والشرق الاوسط

ثانيا : قطاع الاستثمار :

البنك الاهلي الكويتي

البتك العظاري الكويثي

بولية للاستثمار

مهيلات التجارية

تشاران المالية

الخليج للتأمن

الاهلية للتأمين

عقارات الكويت

مقارات المتحدة

الوطنية المقارية

نخليج للكيملات

لنظل البري

هنادق الكويتية

المخازن العمومية

محمعات الإسواق

الصينما الكويتية الوطئية

الاسماك الكوينية المتحدة

بنك البحرين والشرق الاوسط

العربية الدولبة للتأمين

اسمئت ام القبوين

الشاريع الطبية

لعربية للاستثمار (م٠٥٪)

سناعات الدوانية

ورمة للتامن

مشاريع الكويث الاستثمارية

بتدبرقان

لبتك الصري القتيجي تطورات اورويا الشرقية. تك مدر العربي الطريقي بريطانيا إ نك معر البول 🛲 قيمل الصلعي ش1 استمرت اسعار الاسهم البريطانية ته البلاة العولي ص1 في التحسن للاسبوع الثاني خاصة أسهم قطاعات الصناعة والبناء، له للهندس' ك قبَّلةُ السويس ص1 وذلك بالرغم من المخاوف التي تحيط تك الممال المدري باتجاه الجنيه الاسترليني بالرغم من تحسنه البسيط بنهاية الاسبوع فنله المري الظليحي الناض مقابل العملة الأميركية. تك معر الدربي الطريقي اقتصاديا، التوقعات ليست سودية للمنتشار والتبهل لمربون في الخارج

اجرى وفد تجاري سويدي مؤخرا وقال مدير عام شركة البحرين لسحب الالمثيوم أن الوقيد أبدى استعداده والتزامه بتسويق تلبك المنتجات داخل البحرين وخارجها

أ أسعسار اليسوم

TYP

OAY,

أولا: قطاع البنوك: بلغ مؤشر القطاع:

.74.

.44.

JAA7

ثالثا : قطاع التأمين : يلغ مؤشر القطاع:

الكمية الأبنى الاقفال المكاولة

.84.

.YY-

.-47

رابعاً: قطاع الشركات العقارية: بلغ مؤشر القطاع: ٩٥٠

خامساً : قطاع الشركات الصناعية : بلغ مؤشر القطاع : ٢٠٢٠

سادسا : قطاع الخدمات: بلغ مؤشر القطاع ٩٨٩

سابعا : قطاع الاغذية : بِلغُ مؤشر القطاع : ١٣١٦

1444/11/3

لك التجارة والتثمية (التجاريون)

مالية تلاستثمار ولانكمية

سلمية للمنتشار والشويل

المائلية للاستثمار والانتمية

مودية كلصرية للصلثمار والتبريل

نه الدراية الكملة

لمريون في الخارج

تبخية للخصان البحرية

لعاة التوكيات اللاحية

حيكو للنكل السياحي

مر للفادق (مياتون)

خليج ممر للسياحة

لجزيرة للفلائق والسياحة

شرق «وسط استماح الارافي

مربية للمقاولات وحفر الابلر

سكان والابتباد العدوائي

سرويه ص

لأغذية المعرية

لمرية للنواجق

لنجارة والتنبة

الحيد واعلب

تاتب الصري

الاقضال السابق أضر

31/3

11/1

17/1

11/1

11/4

11/10

11/17

11/10

11/1

11/4

11/L

17/1

11/5

17/8

.17/

17/1

11/11

11/YA

11/1

14/4

17/3

11/14

11/14

11/14

17/1

17/9

11/44

,177 1-/14

1-/11

لتحية للتجارة والتوكيات

ار مان للشاعة بالنش

الكويئية للمنتشار في

سلام للسياحة واللكظة

رضهار الملاحة

لهاكس للقامح

فنتنا للتأمي

اسع الشزكة

A--

A7-+

07---

\*\*\*\*

177

v1-

475,73

J 177

3 1º

2 **7,**0

a A,ve

3 1,77

2 10.01

Ţ---

3----

111\*\*

ALJEIT I

34,74

T---

...

VTE

3 1 ...

2 100

£7--

¥---

177,73

J. W

1.01

7...

\*\*\*\* TY0

OAY,

,04.

,--1-

۰۲۲۰ ۲۷۰

,Y70 ,YY-

3A°, 7A°,

,-A3 ,-AY

.\*A7

. A1 , 4Y

1.- 1.- 1.- 1.

٤٧٠,

.- £YO

,-YA

,-14

.11-

,TV-

,10.

.YA.

.74.

TYO

,07

: دولار أميركي ص: رقم الاصدار

البلاد الوطني للصري على سعر السهم فالتوقعات ١٤,٩ تك الاهسرام من1 بته شعل س مرة للعام الحالي و١٣,٣ مرة للعام المقبل ١٩٩٠. اما اسعار القوائدُ تک قیمل س۲ فجميع الاسواق قد استبقت امكأنية ناء قالا السويس تراجع المدلات من هنا يلاحظ ان يَّكَ الْهُمُّ مِسْ السوق ليس سهلا كما بدا في تاب العبال الصري

الاسبوعين الاخيرين خاصة مع وجود عوامل سلبية مثل عدم وضوح اتجاه

مشجعة في السوق الانكليزي ولكن اسهم منتقاة في تطاعات قليلة تجذب اهتمام المستثمرين.

### المانيا الغربية!

حققت اسعار الاسهم الالمانية ارتفاعا جديدا فيما يستمر نخول مستثمرين أجانب جدد للسوق. وقد تعدى مؤشر البورصة مستوى ١٣ اكتوير عندما تراجعت اسعار الاسهم العالمية، لكن ما زال تحت المستوى التاريخي له والذي سجله في يناير ١٩٨٦، وتبقى اسعار الاسهم الالمانية الغربية رخيصة اذا ما طبقتا حسابات النسب على السوق، كما ان المتعاملين لم يأخذوا في الاعتبار الغاية اللهمة للامكانات الكبيرة امام الدولة الالمانية ووضعها التفاضلي بالتعامل مع اوروبا الشرقية.

في المقابل يجدر التذكير أن السوق الاللَّاني سَيكونُ الأكثر تضرراً اذا ما الاوروبية الشرقية.

السوق الرسمى حركة أسعار الاسهم ليوم الاحد ١٩٨٩/١٢/١٠.

111 EE---

TE 100----

£ 77---

17 TEE-A-

0--

بلغ مؤشر القطاع: ٧٣٥

77 177 ....

0 £----

عدد القيمة المنتاث المتداولة

1,-4- 1,1-- 11/4 1,1-- V4V0-- 1X VY0--- 1,1-- 1,1--

.TYO! 17010-

OAY,

.TY•

. \*\*

,00

3A.

,\*A1

,770

.140

,710

.TAO

. 44.

.-EA

AYP.

1174

TABCAYA VET TESTIBY LE

EE IAO-

3...

1T-10-

11144

1771

75...

1717-

STATI

مُدِم ، سَدِ بَانَا اللهُ مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية (٣١ أ يقطة) ( - )عن الافقال السابق الله الم

# مشسروع المنيسوم سويسدي

في البحرين مباحثات مع المسؤولين عن صناعة الالمنيوم لامكانية اقامة مشروع يختص بصناعة عوارض السلامة لحمامات السياحة من بعا في ذلك تصدير المنتجات الى السويد. الالنيوم وصناعة اللوازم المنزلية

### ? بورصة ﴿ القامرة ﴿ التقرير الأسبوعي لبنك الخليج فيما يلي أسعار الأسهم المصرية، كما زودنا بها مكتب القيس بالقاهرة:

ينيد التقرير الاسبوعي لبنك

الخليج انه استنادا الىمتوسط اسعار

المنتاح الدينار الكويتي في الاسيـوع الماشي مقابل العملات الاجتبية، فقد

ارتناع الدينار للبلا مقابل المدولار

الإميزكي حيث انهى الاسبوع الماضي

حُولُ ٢٩٦,٠٧ فلسا بالمقارّنة. مع

سعر اغلاقه للاسيوع الذي سيقه

والبالغ ٢٩٦,٥٦ قُلسًا، وارتفع قليلا

متابل الجنيه الاسترليني حيث انهى

الإسبوع حبول ١٠,٦٦٠ فلسا

بالتارنة مع سمر اغلاقه تلاسيوع

وانخفض النينار مقابل المارك

الاللاني حيث انهى الاسبوع الماقي

حول ١٦٧,٤ فلسا بالمقارنة مع سعر

اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ

كنما انخفض الدينار مقابل الفرتك

السويسري حيث انهى الاسبوع الماض

حوال ١٨٦,٢١ فلسا بالقارئة مع

سعز اغلاقه للاسبوع الذي سبقه

وارتفع الدينار الكويتي مقابل

الدينار الاردني حيث انهي الاسيوع حول ٢٣٢,٢٧ فلسا بالمقارضة مع

سمر اغلاقه للاسبوع الذي سبقة

كما ارتفع الدينار الكويتي مقابل

جميع العملات الخليجية الاخرى

أما بالنسبة لسوق المال الكويتي

مقيد استقرت اسعبار الفائدة على

الودائع لدة شهر بنسبة ٨,٥٦٪ اي

عند مستوى الاسبوع الذي سبقه

كلالك بلغت اسمار الفائدة على الودائع

الدة تلاثة اشهر ينسية ٥٠٨٪ ـ

١,٥٦٪ اي عند مستوى الاسيدوع

الذي سِبقه. واتخفضت اسمار القائدة

 $\frac{1}{1}$  that  $\frac{1}{1}$   $\frac{1}{1}$ 

كما أعلن البنك المركزي عن الاصدار

رقم ((٨٢) لاذونات الخَّرَانـة بقيمةٌ

(۲۱۱م) مليون دينار ويتاريخ

٣/١٤ أ ١٩٨٩/١ والدي يستحق

الدولار الاميركي

معظم أيام الاسبوع الماضي اداء

مختلطنا في سوق تداول هاديء.

ويعزى إلانخفاض الاخير في سعر صرف

الدولار الى التباطؤ في نمو القطاع

الصناعي الاميركي بالاضافة الى

انتهاء موسم الاعتباد في الولاينات

توقمير إلى ٤,٥٪ بالمقارنة مع معدله

للشهر الذي سبقه والبالغ ٣٠٥٪.

يساوي شعف العدد المتوقع .

العبء الانبر في هذا التراجع.

وارتفع معنل البطالة خلال شهر

وارتفع عدد العاملين في القطاع غير

وتؤكد بيانات البطالة في الولايات

المتحدة أن الاقتصاد لم يعد في حالة

أنتعاش وأن القطاع الصناعي يتحمل

يظهر اية ردود فعل تجاه تخفيف

السياسة الائتمانية قبل اجتماع

وسجلل الدولار الاميدركي خلال

لدد ٢ اشهر و١٢ شهرا.

بتاريخ ١٩٩٠/٣/١٤.

بالمقارنة مع الاسبوع الذي سبقه.

١٦٥,٦٣ فكسآ.

والبالغ ١٨٦,١١ فلسا.

والبالغ ٣٢,٩٣ فلسا.

الدي سيقه والبائغ ٢٦,٢٦ فلسا.

# الحدينار الكويتي ارتفع مقابل الحولار وتراجسع أحسام المسارك الألحانسي

● الدولار الأميركي مرشح لللانخفاض هذا الأسبوع

اللجنة القيدرالية لتحديد السياسة ومن المتوقع، ونقا ليعض التكهنات، خارج الولاينات المتحدة، والتحسن

وانتتح الجنيه الاسبوع الماضي مقابل الدولار عند سعر ٣٥/٥٦٢٥,أ دولار، واحتتم الاسبوع مرتقعا إلى ٠٣/٢٦/٣٠ دولار، بالمقارشة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقة

السابق ويقي مستقرا خلال الجزء الاخير من الأسبوع. وصرح وزير الخزانة البريطاني يوم الاثنين الناض انه يتوجب الاستمرار في سياسة تقدية متشددة لفترة من الزمن بهدف تخفيض مستوى التضخم. وقد أنخفض احتياطيات بريطانيا من العصلات والذهب بمقدار اقسل من المستوى الذي كبأن متوقعا لشهر توقمير والبائغ ٩٣١ مليون دولار بالمقارنة مع أعلى مستوى أبخفاض

النهائية تشهر اكتوبر اي اثر يذكر. وبِلغ حجم الائتمان الاستهلاكي في

ومن المتوقع ان يشهد الاسبوع الحالي تحركات محدودة في سعر صيرف الجنيه ولالك ترقيا لمجموعة كبيرة من

يناء واختتم الاسيوع منخفضا الى ١٤٤,٢٠/٣٠ ينا بآلمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ١٤٣,٣٠/٥٠ ينا. ويعزى انخفاض البن بشكل اساسي الى فشل البنث المركزي اليابائي في رفع اسعار الخصم

التقدية في ١٨ ــ ١٩ ديسمبر. ان يسير الاقتصاد الاميركي بخطى بطيئة في العام القبل مع احتمال هبوط معدل اسعار الغائدة. ويالتالي يتوقع انخشاض الدولار الاميركي بشكل متفاوت، وذلك نتيجة التياطؤ في الثمو الاقتصادي. وانحقاص اسعار الفائدة بالمقارنة مع اسعار الفائدة

الطلبيف في الميزان التجاري، بالاضافة

الى استمرار صعوبة تخفيض العجزي ميزانية الولايات المتحدة. الحنيه الاسترليتي

والبالغ ۲۰/۱۰/۱۰ دولار . وكان الجنبه قد انخفض قليلا في مستهل الاسبوع نتيجة انباء تفيد بان رئيسة الوزراء البريطانية قد حصلت على ١٤٤ صوتا من مجموع ٢٧٤ صوتا خيلال التصويت السندوي ال البرلان على زعامة الحزب، نجاءتُ التتائج غير مرضية بالنسبة لمستقبل الجنية، إلا أن الجنيه استعاد مستواه

سُجِله في اكتوبر والذي بلغ ٢٩٩ مليار دولار. ولم يكن لحجم الانتسان الاستهلاكي الجديد ومبيعات التجزئة

اكتوبر ٢٠٧٠ مليارات جنيه بعد أن بلغ في سبتمبر ٣,٤٢ مليارات جنيه، بينما م تعديل مبيعات التجزئة لشهر اكتوبر لتسجل انخفاضا بلغت نسبته \$, 4 / بالمقارنة مع المستوى المتوقع مبدئيا والبالغ ٧٠٫٧ وذلك بعد ان كانت قد سجلت ارتفاعا بلغت نسبته

الزراعي بواقع ٥٠٠، ٢٠, إي اعلى السيانات والمؤسرات الاقتصادية والتي المنتصادية والتي المنتصادية والتي المنتصادية والتي المنتسات والمؤسرات المنتسات المنتسات

# الن الياباني

وافتتح البن الياباني الاسبوع الماض عن معدلاتها البّالغة ٣,٧٥٪.

### ويبدو أن بنك الاحتياطي الفيدرالي يراقب حاليا الوضع بدقة، ويالرغم منّ التراجع السريع في الاقتصاد الاميركي الا أن بنك الاحتياطي الفيدرالي

معلل الذ سعدل القا معثل الا مؤشر س

-,7744

1,017

.,077

زنك سويسري

تيه استرايني

ارى اللاني

\*,YYY£

-.0461

1717.

# 4 1/4

	Y/A-	44	۽ ۽ هاڻي
١	<b>4/4</b> -	17	٦ ) باتك اميركا
	1-	4A 0/A	۲ ) اي.يي.ام
	_	TY Y/A	٨) جنرال اليكترية
	_	20 1/2	4 ) قورد
۲	1/1-	EY Y/A	١٠ ) انسيبانيي

### اری 1,737 £,"\A .,14 +,£¥ 0,433 1,700 .,741

					1		السندات السندات	
عدد الصفقات	القيمةالاسمية للصلاقة	العائد عند الاستدعاء	اسعار البيغ./	سعر الشراء٪	تاريخ الاستحقاق	سعر الفائدة إ	استم السخد	الرقم
		A,V+		. 47,70	16/1/10	A	العشلوق الاقتصادي	
		٧,٧١	-,	44,10	37/17/78	Υ,0	العقاري الكويتي	۲
		۸,۱		99,770	41/4/41	A,Ye	الاستشارات المالية	٣
		۸,٦٦		10,170	41/0/17	Y,0	جمهورية فناندة	£
		۸,٦٦		90,00	12/0/11	٧,٥	البتك الدولي للانشاء والتعمر	:0.
		A,11		94,40	17/7/71	Y,0	الشركة الكويتية للاستثمار	7
		A,Y1		40,70	11/1/10	Y,0	شركة الاستثمارات الخارجية	Y
		A,Y-		10,70	15/1-/10	٧,٥	الشركة الدولية الكويتية للاستثمار	Á
		A,71	<del>  </del>	97,470	41/11/10	V,Y0	شركة التسهيلات التجارية	4
		A,70		- 44	11/11/4-	7,70	المقاري الكويثي	1.
		۸,00	1,0	10-,70	18/11/10	A,TYO	البنك التجاري الكويتي	11
		Α,50				بي -	الجمسوع الكلس	

# بورضات العالم

الاسهم الأكثر نشاطأ	TYAOA, 1,1	الماو • چوتر الصناعي المناتذا) المناعي
داوجونز بورصة تيويورك ١٩٨٩/١٢/٧	1,478,7	فاينا تشال تايمزالمناعي فاينا ذشال تايمز العام
اعلى معدل	<b>****</b> ***	الداو جونز الصناعي
سسعر التنع	T£A,00	ستاند رد اند پور
۱) افداسیتیانتر ۲۰ - ۱/۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲	12040	ا شراعة ) التعاول في تيويورك •

							البنوك	مرات في	مقارنة لك	السال	
しょ	جنيه استرليني	فرنګ سویسر <i>ي</i>	۱۰۰ ین یابانی	فرتك فرن <i>س</i>	۱۰۰۰ لع ايطالي	لينار كويت <i>ي</i>	ريــال سعودي	نرهم امارات	بيتار بحريني	دولار أميركي	التاريخ ۲۹۸۷/۱۲/۷
170	·,7727	1,0440	1,66-0	2,-170	1,7.77	٠,٢٩٦٠	7,40.4	7,777	٠,٢٧٧٠	-	نولار اميرکي .
107	1,7440	£,41-A	۲,۸۲۰۹	15,-114	4,1024	*,VA0Y	4,3177	4,76	-	4,7040	بيتار يحريني
13-	•,1777	٠,٤٣٢٢	*,7977	1,7579	+,7084	*,***	1,-111	-	٠,١٠٣١	٠,٢٧٢٢	درهم لمارات
11-	1,1191	*,£777	1387,	1,3-43	٠,٣٤٧٥	•,•¥44	_	*,4741	-,10	1117,	ريال سعودي
174	7,1277	0,5444	£,ATOV	4-,74-1	٤,٤٠٢١		17,777	17,6-77	1,7771	Υ,ΥΥΥΑ	دينار كويتي
201	•,£A77	1,7141	1,100	1,7774	-	٠,٢٢٧١	T,IM1	0414,7	+,7447	٠,٢٦٧٢	١٠٠٠ اير ليطالي
m	-,1-0-	-,1774	·,7747		-,Y10A	٠,٠٤٩٠	•,1717	*,"-AY	•,•٦٢٤	-,1707	فرتك قرتسي
7.7	-,££-٣			£,14-0	-,4-£Y	٠,٢-٥٢	17-75	Y,0841	•,1711	·,74£Y	١٠٠ ين ياباني

\*,\A\£

٧٢٢٦,-

·,1770

\*.AY+4

. TEYO

7,7777

0,4117

1,111

1,117

D.YA-4

Y,-YA'

							السندات استدات	
					3			
عدر الصفقات	القيمة الاسمية للص <b>لق</b> ة	العائدعند الاستدعاء	اسعار البيغ/ز	سعر الشراء٪	تاريخ الاستحقاق	سعر الفائدة٪	استم المستك	الرقم
		A,V+		47,70	16/1/10	A	العشلوق الاقتصادي	١
		٧,٧١	,	44,70	37/17/78	Υ,0	العقاري الكويتي	۲
		۸,۱		99,770	41/4/41	A,Yo	الاستشارات المالية	٣
		777,4		10,770	42/0/17	¥,0	چمهورية فنائدة	£
		177,A		90,0+	45/0/17	٧,٥	البتك الدولي للانشاء والتعمر	10.
		۸,٦١		94,40	17/7/71	٧,٥	الشركة الكويتية للاستثمار	7
		۸,۷۱		40,70	11/7/10	Y,0	شركة الاستثمارات الخارجية	Y
		A,Y-		40,70	41/1-/10	٧,٥	الشركة الدولية الكويتية للاستثمار	Å
		A,71		94,440	41/11/10	V,Y0	شركة التسهيلات التجارية	- 4
		A,70		17	11/11/4.	7,40	المقاري الكويتي	1.
		A,00	1,0	1 , 70	18/11/10	A,TYO	البتك التجاري الكويتي	11

### معزالسهم اسم الشركة - 440 277 T يي.ان.بي.سي.اي. بيوجوس. خارج نطاق تداوله الحالي، كما أن بي اس ان T10. كارنور الدولار إلى اقل من سعر ١٤٣ ينا او سسياف 7.V.4 282 سيروس سي.چي.اي. الاساس قمن المتوقع تداول البن مقابل بـي.فرانسيس 3777 رويتر كولاس وافتتح المارك الالماني الاسبوع الماني مقابل الدولار عند سعر 4/1 يومير ديوميتل ليبيل 1124 014 الف اکیتان 0-1 747. اسيلور 1341 فأكوم جي تي انتربوزيه مارك، كمؤثرات في دعم اقتصاد المانيا غروب فيكتوري 7777 جيئي ات جاسوجتي 7740 124-جيس هافانس TYEA جين ليفيريه 101-

بورصة بأريش

۱۹۸۹/۱۲/۲ فيما يلي اسعار الاقفال لاسهر

الشركات المدرجة في يورصة بارساً كما زودتنا بها الشركة العربية

الاوروبية للادارة المالية

TOLA ال فيام. ماثرا 910------<u>E-Y</u> 178 111-سياي ميدي بينسبرو EAD-توريال 773 باريباس ÄZÄ 43.4 يوليت 1177 يرييال سيكومي 454 سالومون 010 سالغيبار سائوق سالينز 75. 0-.2-أسسيهاو أيه 417 سيافوس سوسيتي جنرال SYY FOVY 147. سورس بيرير 3717 ستارفور £74.10 فاينتس دي سويز Y W. 1 سينتلابو 104,0 تومصون الف غابون 1707 زودياك بيءانبيءاي A۲ ماشيئز ہول

إ بورصة أنحن [] اسعار اظفال يورصة لـندن (1949/17/4)

روتشفورتايز

سوباكرئ

جوربيت

لاتيكور

ام بي. الكثرونيك

1-20

E . Y. 0

94.

4.4

بنس جنيه

и.			
1	_	_	ايه بي الكتريك
١	_ &	4.	الايد بنك
ł	_	٤٠	امستردا
ı	٤	77	امیک
١	-	_	اميرشام
ł	*	٧٠	بيابدايه
1	٥	٤٥	باركليز بنك
ı	1.	EN	يي، اي. اس. اس.
	٢	74	بي. بي
i		_	بيتشام
ł	0	YA:	بريست لويل
ł	1	_	بريتش ايروسبيس
	۲	۸٣	پريتيش تيليكوم
ļ	۴	٥٧	برنتواكر
	\$	71	انجليش تشايناكليز
Į	Y	YA	جلاسكو
	•	3¥	غراند مي
i	۲	YA	هانسون ترست
	-11	40	اي. سي. اي
i	λ	74	جاكسوار
ļ	- 1	1.	لاديروك
i	٤	-4	ليفال اند جنرال
	٥	40	لندن سيكيوريتيز
	1	40	لوكاس
	7	00	ميدلاند بنك
	1	3.4	رولز رویس
ĺ	_	_	رتـــز
	7	14	روثمانز
	7	77	ت. اس. بي
	٣	40	يونيجيت
		_	وارد وايت
-	٤		وايت بريد
1	_		وول وورث

-	121	H1	
≐π.		طلة ح	

مؤشر الغايننشال تايمز \_\_

1,1777

1,1117

Y.YAIA

-,7440

7,77.4

-,4105

1,0-17

FAPA,

4,0170

T. £ 1YY

1484/14/1+ أسعار اقفال بورصة طوكيوكما زودتنا يها الشبركة الكويتيا الدولية للاستثمار اسم الشركة السعر بالإن

يامانوني فارماكتيكال	101.
ايساي لينتد	44
ميتصوبيش كيميكال	1000
شن ایتمو کیمیکال	144.
نومورا سيكيوريتي	TAI
دايوا سيكيوريتي	404.
صومهتومو بتك	TA**
فوجي بتك	T01-
تويوتا موتور كوربوريشن	177-
ثيصان موتور كوربوريشن	100-
هيتاتي ليمتد	10
ميتموشيتا الكتريك	77
سوني كوربوريشن	ATE
هيتاتي ماكسيل ليملا	TIE
طوكيو الكتريك	144.
فانوى ليمتد	Y7Y+
ميتسوبيش ستايت	111.
تاييي كوربوريشن	177.
كاسيو كبيوار	154-
كانسون	TAY-
القفال نيكاي داو جونز	14,374.17
حجم التمليا واللهود	. 1

مصانع كويتية وسعودية تفوزبا لمناقصات

ازديساد اعتصاد دول «التعاون»

• كرسي طالب رقم ـ ١ ـ ٢٣٠٠٠.

● کرسی طالب رقم ۳۰- ۳۵۰۰.

• خُزَانَة حديدية بابن ١٠٥٠.

• خزانة حديدية اربعة جوارير

• كرسي متحرك بخمس عجلات

وقد بلغت قيمة هذه الكميات مبلغا

وتاتي هذه المناقصة استمرارا لجهود اللجنة الدائمة للشراء الموحد

للُواْزُمُ التعلَيمية في السنوات السابقة. وكانت المناقصة الاول في ديسمبر

١٩٨٧ واشترك فيها كل منّ الكويت،

ويتضح من تطور عدد الاصناف

المشتراء وقيمتها الاجمالية ما يدعم

اتجاه الشراء ألموحد ويؤكد الفائدة

المتوسطة والثانوية ٢٥٠٠.

● کرسي پلاستګ ۱۵۰۰۰.

قدره ۱,۸۳۵ مليون دولار.

دولة البحرين ودولة قطر.

• طاولة طالب رقم ٣٠٠ للمرحلة

حققت اللجنة الدائسة للشراء

الموحد للوزام التعليمية بدول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية مزيدا

من الانجازات وكثيرا من المكاسب

وذلك من خلال ارساء المناقصة

الثالثة للشراء الموحد للوازم

التعليمية لثمانية اصناف تتمثل في

طاولات وكراس طلابية وخراأنات

وقال بيان للأمانة العامة للمجلس

ان أرساء المناقصة الثالثة جاء خلال

اجتماع اللجنة السابع الذي اختتم

اعماله في الخامس من شهر ديسمبر الحالي بمقر الامانة العامة لجلس

التعاون لدول الخليج العربية في

وقد بلغ حجم كميات المناقصة

طاولة طالب رقم – ۱ – للمرحلة

PowerFlex Plus standard features:

\* 1MB Memory Expandable to 16MB.

\* 80286 16 Mhz processor.

الثالثة كما يلي..

حديدية وكراسي مكاتب مختلفة.

راء الموهد للوازم التعليمة

الحقه من العمل التكاملي في هذا

الاطار والتي اثبتتها تجرّبة الدول المشتركة مما يفتح المجال لامكانات

التوسع في المستقبل سواء في عدد الاصناف المشتراة وكمياتها أو الدول

وقد تم الشراء من مصانع وطنية.

وقد أوضحت عمليات الشراء

الموحد جدواها في الحصول على

افضل انواع الصناعات وتوفير الاموال

وتوحيد اللواصفات.. كما اوضحت

تميز الاثاث المصتبع في المصانع

الوطنية في دول المجلس حيث رسيت

تلك المناقصات على مصانع في الكويت

والمملكة العربية السعودية لجودتها

ومتانتها مقارنة بالاثاث المستورد من الخارج بالاضافة إلى السعر المتاسب

رغم حدودية الكميات المطروحة من

هَذَا الاثاثُ في المناقصات الثلاث قياسا

بحجم الاحتياجات السنوية للدول المشاركة في الشراء الموحد.

البنك المركزي يخفض

الفائدة بدابة عام ٩٠ هيطت اسعار الفائدة على ودائع

الدينار الكويتي طويلة الأجل اثر

توقعات بانخفاض اسعار الفائدة

في عام ١٩٩٠ وكانت التعاملات

هادئة وهو اتجاه معتاد في ايام

ووردت انساء عنن بعض

التعاملات في ودائع ليلة بسعر ٨/٧ ٧ – ٨/٨ بالمائة.

وبلغ سعر القائدة على وداثع

ليلة القد والدفع بعد غد ١/٨ ٨\_

٨٣/٨ وعلى ودائع بعدغد والدقع

بعد يومين وودائع اسبوع ١/٤ ٨ـ

وقال متعاملون أن بعض الودائع

طويلة الاجل التي حل موعد

استحقاقها انخفضت اثر تكهنات

بان البتك المركزي سيخفض اسعار

القَائدة الكويتية في اوائل عام

۱۹۹۰ في أطار خطة لتعزيزُ اقتصاد البلاد.

واستقرت الودائع من شهر الي

ثلاثة اشهر عند ١/٤ ٨ - ١/٢ ٨

بالمائة في حين انخفضت الودائع

من سنة أشهر الى سنة ١/٨ نقطة.

اصدرت الادارة العامة للجمارك كشفا أحصائيا بحركة التباتل التجاري بين الكويت ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وحركة السيارات عن شهر توفمبر الماضي. وذكر الكشف إن حركة التبادل التجاري بين الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي للواردات ذات المنشأ الوطنى بلغت قيمتها الاجمالية ١٤ ما منا معما اللله محمد دينارا

د. رمزي زكي يحاضر

حول الديون العربية

تعقيد بجامعية الكويت مسياء

ويحاضر في الندوية التي تقام في

السَّادسة مَّساء أد. رمَّزي ركيَّ

المستشار بالمعهد العربي للتخطيط ويقدمها د. جميل طاهر من قسم

والدكتور رمزي زخي من الخبراء الاقتصاديين العرب المعروفين ويوجد له العديد من المؤلفات حول قضية

نظام النقد العالمي وازمة الديون

وقدم الدكتور رمزي زكي عبسر

مولفاته اسباب وخلفيات ازمة

المديونية العربية وقدم خيارات

الثلاثاء المقبل ندوة بعنوان الموقف

الراهن لازمة الديون الخارجية..

رؤية عربية.

الاقتصاد بالحامعة.

ويدائل للتعامل معها

كويتيا، ويلغت قيمة الواردات ذات المنشا غير الوطني ٤ ملايين و٩٤ الفا و٨٦ دينار، ويلغت قيمة صادرات

والمفادرة من كافة أنحاء العالم فبلغ الوطنى ثلاثة ملايين و27 الفا وثمانية مجموعها ٩٢ القا و١٨٢ سيارة . دنانير أي ان العجر التجاري بلغ ١٠

الخليجي ٤٣ الفا و٦٨٩ سيارة. أما ملايين و٥٦ الفا و٢٩١ دينارا، اجمالي عدد السيارات القادمة وصادرات المنتجات ذات المنشأ غير

ويلغ مجموع سيارات النقل المحملة ببضائع عابرة وترانزيت ٦٨٣٥

سيارة والمحملة ببضائع صادرة الكويت من الدول الخليجية ١١ الفا ٣٢٩٩ سيارة والمحملة ببضائع واردة و ۸۸۲ سيارة، واجمالي عدد السيارات الى الكويت ٢٧ الفا و٤٤٥ سيارة. المقادرة الى دول متجلس التعاون المنتجات ذات المنشأ الوطني خمسة اما حمولات وسائط النقل البحرية

السوطئي لسدول مجلس التعساون الخليجي ٢٠١ الف و٢٣٢ دينارا

• طارق المتيقي

الجهود واقص الجهد لتحقيق ما

نصبو اليه، وهنا الاعضاء بالمقر

واستعرض طارق العتيقي في كلمته

أهداف الجمعية وهي: تجمع الاعضاء ولقاؤهم لتبادل

الاراء حول هموم المهنة والعمل على

تنظيم ديوانية دورية للاعضاء يتم

توثيق الروابط وعرى التعاون بين

رنع المستوى المهني للاعضاء وتنمية كفاءتهم خلال اقاسة

المصاضرات والدورات التدريبية

والمشاركة في المؤتمرات العالمية التي

ينظمها النآدي الدولي للتداولي القطع

خلالها يحث موضوع الساعة ودعوة

احدى الشخصيات للحديث ومناقشة

الجديد راجيا لهم كل توفيق.

من بواخر وسفن فبلغت قيمة اجمالي

البضائع ذات المنشأ الوطنى او غيرً



• عبدالرحمن سالم العتيقي الضيوف واعضاء الجمعية.

الجمعية طارق سيف المتيقى ثم القي عبدالرحمن سالم العتيق

والقى الشيخ سالم كلمة شكر فيها المتحدثين، كما قدم نصيحة لاعضاء الجمعية وشدد على أن المسؤولية ليست سهلة ولكن المهم هو بـدل

سالم عبدالعزيز الصباح، وجمع من وافتتح الحفل بكلمة لبرئيس

كلمة وجه فيها التحية لحافظ البنتُّ المركزي الذي يتولى منصبه في هذه الطروف التي تتطلب قدرات وكفاءة

اسرائيل فيها في الوقيم الذي تشتد وتتفاعل الانتفاضة الكسطينية

وقد بررت مصر رفضها هذا الاشتراك بضرورة ان يتم إحداث تسوية ق منطقة الشرق الاوسط ووضع حل للقضية الفلسطينية قبل أن تقوم



وما هذه المهمات الصعبة التي القيت على عاتقه الا فرصة له ليبرزُ فيها قدراته ويثبت انه بالعمل الجاد البدؤوب قاد عيلى تحقيق الاهداف الرجوة ودعا اعضاء الجمعية ان يكونوا على مستوى المسؤولية، وان يجعلوا من مقرهم الجديد خلية عمل

القاهرة \_ المقيس . صرح د. يسري مصطفى وزير الاقتصاد المصري بان سوق القاهرة الدولية سوف تقام في موعدها هذا العام ولن تلقى مثل العام الماضي. وكانت السوق مُشَدُ العَيْثُ دُورتها الماضية رعية من ممر في عدم استراكي

حرصا على العلاقات المصرية العربية. وعلمت «القبسا» ان مصر لم توجه السوق الدولية المقبلة والتي تَقام فيَ شهر مارس المقبل.. بل ان مصر لن تعبل بمشاركة اسرائيل في السوق من



● الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح اقامت الجمعية الكويتية لمتداولي

القطع حفلا بمناسبة افتتاح المقر الجديد للجمعية في منطقة الفيحاء وحضر الحفل غيدالبرحمن سالم العتيقي الرئيس الفخري للجمعية ومحافظ بنك الكويت المركزي الشيخ

> بسسمالله الرهزالي حيم اتحادالصناعين الكويتيين نباء على بقراً الوزاري رقم ١١٧٨ لسنة ١٩٨٩

الضادرمن وزرالشؤوك الاجتماعية وللعمل لمنثور بالجريدة لرجمية الكويت اليوم العدد ١٨٣٨ والذى مفيداسهارا تخاد لصناعيين الكوتيين وبناء على ذلك فقدا مهمع مجلس ادارة الاتحاد ويقرر فتح باب الأنتشاب الى عضوية الاتحاد للصناعيات الميفصين من قبل لجنة تغية الصناعة بوزارة لتجارة

وعليه يرحى من كل من بطلب الانتساب لعضوتر الايحادأن يرفق مع طلبه صورة من ترخيص وزارة لتجارة والصناعة. ريمس مجلس لادارة خالد فاصرالصانع

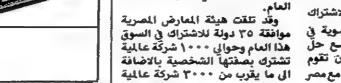
تلقون ٢/٢/ ٢٤٥٣٠٩٠ ـ ص.ب ٢١٥٧٧ الصفاة الرمز البريدي 13136 برقيا: اتحاد صناعي ITTIHAD SENAIE

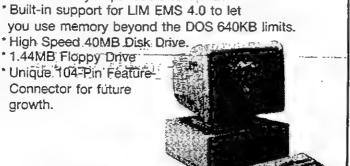
والاتحاد العربي لخبراء النقد .

وعلمت والمتبس ان الحكسومسة المصرية تحاول تلافي الاثر السلبي لالغاء السوق المصرية العام الماضي. ولذلك نقد أجرت وزارة الاقتصاد اتصالات مكثفة مع الدول العربية والصديقة والدول الغربية والولايات المتحدة لتأمين اشتراك هذه الدول والشركات العآلمية في سوقى الدولية هذا



معر في الوقت الذيّ تمارس فيه السلطأت الاسرائيلية عمليات القمع ضِد الطّسطينيين في محاولة لوقف انتفاضة الشعب الفلسطيني طلبا لحريته وتقرير مصيره: م





As Computer Technology is changing at such a rapid

rate, it has become difficult to decide whether to buy

assurance that the system you buy today won't be

Because with the ALR PowerFlex Plus you can,

PowerFlex Plus will run all future applications at

an incredible speed and perfect compatibility.

in a matter of seconds, grow from a 286 to a 386SX

or even the new 486 at an amazingly low cost! With

this built-in growth path, we guarantee that the ALR

But with the ALR PowerFlex Pus you get the

W.J. Towell Computer Services

P.O. Box: 5897 Safat, 13059 Kuwait, Tel.: 2438180/3-2420721 Fax: (965) 2420688 - Telex: 30336 TOWEL KT

THIS COMPUTER WILL BE YOUR LAST

اسرائيل باي نشاط اقتصادي مع مصر



شبكات سياحية لغاية ١٠,٠٠٠ دولار أمريكي يوميا في دقائق معدودة لدى بعض مراكز الخدمة التابعة لبنك الخليج ... باستخدام بطاقة الخدمة <u>الشيكات السريعة ...</u> سريعة : تصرف الشيكات السياحية النستيية في اقل من دقيقتين ويقيد المبلغ على حسابك تلقائيا . <u>الشيكات السريعة ...</u> عمولة منخفضة : تدفع الآن ، \ إ يدلا سريية من ١١/ على مشتروات الشيكات السياحية باسعار صرف تنافسية الشيكات السريعة :..

نقدم دوماً طرقا جديدة لخدمتك

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة العذل إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعلن ادارة الكتاب بالمحكمة الكلية انه في يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/٢١/ ١٩٨٩ حوالي الساعة التاسعة صباحا سيجرى بيع المقار الموصوف فيما يلي بطريق المزاد العلني في القاعة رقم ٢٤ بالدور الرابع من قصر العدل وذلك نفاذا للحكم الصادر في الدعوى رقم ١٩٨٧/١ بيوع الذي يجرى التنفيذ بم وجبها على هذا العقار المملوك للسيد بدر احمد الخرافي ويمثله مكتب الاستاذ عننان العجيل الحامي بناية المساري والخترش شارع فهد السالم،

لصالح شركة بهاسين للانشاءات ويمثلها مكتب الاستاذ عبدالرحمن ناصر العبد العالي المحامي - الشرق -شارع خَالد بن الوليد عمارة الشمس.

هو المنزل رقم ٢١ ضمن القطعة رقم ٥ خلف نادي الكويت ـشارع السويس بمنطقة كيفان وهو مشيد على الطراز العربي على قطعة ارض مساحتها (٥٠٠) م (خمسمانة متر مربع) ومسطح البناء يستفرق مساحة الارض المقام عليها وهو واقع من الشمال والجنوب والغيرب على شيارع، اما من الجهنة الشرقينة فيحده منزل مملوك للفير وهو مكون من دور واحد في وسطه حوش مقام عليه سور يفصل المبنى الى جزئين وبه باب، وأحد هذين الجزئين يتكون من ثلاث غرف وحمام وبورة مياه وبيت برج ومقام على سطح هـذا الجزء غرفة وحمام ويتبع هذا الجزء ملحق مسكون من غرفة ومطبخ وحمام اما الجزء الاخر من البيت فيتكون من ثلاث غرف وحمام ودورة مياه وبيت درج على سطحه غرفة وحمام ويتبعه ملحق خشبي بسقف شينكو مكون من ثلاث غرف ودأخل البيت ممسوح بمساح اسمنتي اما خارجه فهو مكسو بالطايــوق الجيري وايــوابه من الخشب ونوافته من الاالنيوم وحماية من الحديد والتكييف به وحدات وهذا البيت لا يشغله احد ويمثله

شروطالزاد اولا : بيدأ المزاد بثمن اساسي قدره ( ٠٠٥ مر ٢٤) دك (اربعة وتسعون الف وخمسمانة دينار). ؛ على كل من يشارك في المزاد أن يقدم للمحكمة خُمس الثمن الأساسي على الاقل للعقار وذلك

بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه او بموجب خطاب ضمان او نقدا. : يتحمل الراسي عليه المزاد مصاريف الدعموة واجراءات البيع مقدارها (٣٠٠) دك (ثلاثمائة دينار) وكذلك اتعاب الخبرة وأجور الاعلان عن البيع في الصحف اليومية.

رابعا : يتحمل الراسي عليه المزاد رسوم نقل وتسجيل الملكية. خامسا: على الراسي عليه المزاد أن يودع كامل الثمن وملحقاته المبينة في البنبود السابقة أو خمسه على الاقل في ذآت .جلسة البيع والا أعيدت المزايدة على نمته، وإذا أجل البيع لاستيفاء بقية الثمن وتقدم مشتر بعطاء جديد يزيد بمقدار العشرعن العطاء الذي اعتمد عليه ولم يسدد صاحبه قيمته بالكامل وقرن العطاء الجديد بايداع كامل الثمن فان المحكمة ستعيد فتح باب المزاد في الحلسة التي حددتها لاستيفاء بقية ثمن العقار وفي هذه الحالة لا يقبل أي عطاء غير مصحوب بايداع كامل الثمن وملحقاته اما اذا لم يتقدم احد بمثل هذا المطاء ولم يبودع من سبق اعتماد

عطائه بقية الثمن فان المحكمة ستعيّد المزاد على ثمته على الغور متخذة عطائه المعتمد اساسا

سادسا: ينشر هذا الاعلان تطبيقا للقائدون ويطلب المباشرين لاجراءات البيع على مصووليتهم دون أن تتحمل ادارة الكتاب بالمحكمة الكلية أية مسؤولية.

تَتْبِينِه: حكم مرسى المزاد. قابل للاستثناف.

رئيس المحكمة الكلية المستشار/ محمد عبدالحي البناي



سكرتيرعام وزارة التجارة الماليزي:

٢٠٠٠ مشروع صناعي بمشاركة عطاليحة في

طليزيا ونعى لاجتداب المتثمرين الكويتيين

باتو احمد سارجي يتحدث

والاموال الاخرى الى الخارج.

كما أكد على عدم وجود اية قيود

على تحويل رؤوس الاموال، والارباح،

وانطلاقا من هذا فان وزارة التجارة

والصناعة الماليزية تمنح للمستثمر

وَثَائِقَ الحمايةَ التي تُنص عليهاً معاهدة احترام عقود الاستثمار

الاجنبي والتي أقرتها الحكومة الماليزية .

واوضح أن الذولة تنهج سياسة

تشجيعية تتسم بالرونة وتفتح الجال

للاستثمار الاجُنْبِي بالكامـلّ، حيث

يمكن للمستثمر ألاجنبي ان يمتلك

حصة كاملة من الأسهم حتّى لووصلت

الى مائة بالمائلة اذا كان المشروع

بالمائة من انتاجها للخارج وحتى لو

وتحدث عن حرص الدولة على توقير

كان الانتاج ينافس المنتجات المحلية

المناخ الصناعي الجيد، فقال انه تم تخصيص مناطق تجارية حرة

للشركات والشروعات التي تعمل في

الأستثماري او الشركية تصدر

# في محاضرة بكلية الحقوق

# د.اهمد السمدان: يموز للمتعاقدين اخضاع اتفاقهم لقانون دولتة اجنبيت

كتب صباح الشمري: ضمن برنامج الدورات التدريبية التى تقيمها كلية الحقوق القى الدكتور أحمد السمدان مساء امس محاضرة بعنـوان «القانـون واجب التطبيق في التحكيم التجاري الدولي». وقال أن القانون الكويتي ينص في المواد من ٥٩ الى ٦٥ من القائنون رقم ٥ لسنة ١٩٦١ بشان العلاقات ذأت العنصر الاجنبي الاحكام المتعلقة في العقود بصفة عَّامة.

وقد وضعت المادة ٥٩ القاعدة العامة بالنسبة للقانون واجب التطبيق على موضوع انعقد من حيث انعقاده وأثاره بقولها: ويسري على العقد، من حيث

الشروط الموضوعية لانعقباده ومن

حيث الاثار التي ترتب عليه، قانون الدولة التي يتوجد فيها الموطن المشترك للمتعاقدين اذا اتحدا موطنا، فان اختلفا موطنا سرى قانون الدولة التي تم فيها العقد، هذا ما لم يتفق المتعاقدان او يتبين من الظروف ان قانونا أخر هو الذّي يراد تطبيقه». فالقاعدة العامة في هذا النص ان ارادة المتعاقدين الصريحة او الضمنية هى التى تحدد القانون واجب التطبيق بالنسبة للعقود بصفة عامة ومثها عُقد التحكيم. فأذا تم تحديد هذا القانون صراحة، او دلت الظروف عليه فهو القانون الذي يسري على العقد من حيث شروطه الموضوعية وأثاره.

اما من حيث الشكل فقد وضع المشرع ايضا قاعدة عامة في المادة ٦٣ ولم يخرج بها عن الارادة حيث نصت المادة على آن: «يسري على العقد من حيث الشكل، قانون البلد الذي تم فيه. ويجوز ايضا سريان القائون ألذي يخضع له العقد في احكامة الموضوعية، كما يجوز سريان قانون موطن المتعاقدين او قانونهما الوطني

الكويتي المتعاقدين الحرية في اختيار القانونَ الذي يحكم الشكلُ من بين اربعة قوانين احدها القائبون الذي يسري على الموضوع. وَيْ هذا الترخيص يمكن للمتعاقدين

فلي هلذا النص اعطى المشرع

اختيار قانون واحد لحكم الشكل والموضوع كما انهما يستطيعان تجزئة

وهذا الحكم حكم عام يسري على جميع انواع العقود والاتفاقات المدنية والتجارية ولا يستثنى منه الا العقود التي تتم في البورصات والاسواق العامة حيث يسري قانون البلد الذي توجد فيه البورصات والاسواق العامة م٠٠٪

وعقود العمل م٢٦ والعقود المتعلقة بالعقارات م٩٥. ولما كان التحكيم مبنيا على الارادة فهو عقد وياخذ حكم العقود في هذا الصدد سواء تمثل في أتفاقيةً مثَّفصلة ام ورد كشرط ضمن نصوص العقد الأصلى وسواء اكان الاتفاق سابقا على نشوء النزاع ام لاحقا له. وهذا ما أوضحته المادة ١٧٣ من

قانون المرافعات الكويتي حين نصت على أن: «يجوز الاتفاق على التحكيم في نزاع معين، كما يجوز الاتضاق عَلَى التحكيم في جميع المنازعات التي تنشأ عن تنفيذ عقد معين. لذلك فيسري على اتفاق التحكيم ما

يسري على العقود بصفة عامة ويخضع الى قواعد الاستاد نفسهما الواردة في القانون الكويتي وخاصة ما تعلق منها بالارادة وآختيار القانون واجب التطبيق أن على مشارطة التحكيم او اجراءاته او موضوع النزاع

وبناء على ذلك فلاطراف عقد التحكيم الدولي الحرية في اختيار القانون واجب التطبيق. ولكن السؤال الذي يمكن ان يثور هو: هل هم مطلقو الحرية في ذلك؟ اي هل لهم اخْتيار اي قانون ولو لم يكن ذا

صلة بالعقد؟ ان من يراجع المذكرة التفسيرية للقانون رقم ٥ لسنة ١٩٦١ يجد ان المشرع الكوينتي قد تبنى الرأي القائل بعدم ضرورة وجود صلة حقيقية مباشرة بين العقد والقانون المختار فيكفي وجود صلة غيز مباشرة

تحتمها طُروف التجارة الدولية. فقد ورد في المذكرة التفسيرية ما يلي: «فللمتعاقدين أن يختارا القانون

Com a free to the first of the

الكويتي وان لم يصرح بامكانية تجزئة العقد، الا انه عندما تبنى القواعد نفسها التي ورنت في القانون الممري وكذلك مذكراتها التفسيرية، اغفل

الجزء الذي ورد في المذكرة التفسيرية في القانون المسري التي اشارت صّراحة الى منع ذلكُ مع ّانه تبتّى الحكم نفسه بشأن وجود الصلة. وهذا الموقف تستطيع أن تستمد منه بالاضافة الى الحجج التي اوردها الرأي القائل باعظاء الحرية للمتعاقدين بتجزئة العقد، ان المشرع الكويتي لم يشان ان يقيد حرية المتماقدين في هذا الصدد.

ويناء على ذلك فان ارادة اطراف عقد التحكيم تحت ظل القانون الكويتي تستطيع اختيار القانون واجب التطبيق دون اشتراط الصلة المباشرة فيه كما ان لهما تجزئة العقد واستاد كل جزء منه الى قانون معين

man in the same

الذي يخضع له العقد. فيجوز لهما

اختيار قانون جنسية او موطن احد

المعاقدين اوقانون موقع المال اوقانون

محل ابرام العقبد او قانبون محل

تتفيذه. فلا بد اثن من وجود صلة بين

العقد ذي العنصر الاجنبي والقانون

المختار، ولكن يكفي لتوافر هذه الصلة

ان يكون العقد قد ابرم وفقا لعقد

نموذجي خاضع لهذا ألقانون ومثل

ذلك الْعَقَّد، العقد الذي وضعه اتحاد

لندن لتجارة الحبوب ويخضع للقانون

اما عن امكانية تجزئة العقد. فلم

يصرح المشرع الكويتي في نصوصه اوفي

المذكرة التنسيرية حولٌ هذا الموضوع.

ولكنشا نستطيع القول ان الشرع

# اتفاقية نيويورك

وقد انضمت الكويت الى اتضاقية نيويورك بالرسو رقم (١٠) لسنة ١٩٧٨ فاصبحت الاتفاقية جزءا من

التشريع الوطني. ثم تحدث الدكتور السمدان عن القانون المختار في مشارطة التحكيم والقانون المختار لحكم اجراءات التحكيم ووضح الفرق بين التحكيم الحر والخاصء والتحكيم المنظم امام هيثات التحكيم التجاري الذي تسري فيه احكامه اللائحية التي يتم اتخيادها من قبل هيئات التّحكيم المشكلة ضمته.

وتحدث عن الارادة والقانون وأجب التطبيق على موضوع النزاع وان للارادة المشتركة لاطراف ألعقود في التجارة الدولية الحق في اختيار القانون الذي يرونه مناسبا تحكم عقودهم.

و من المنطق المنطق الخطيجي الثالث الشيادة والمنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق و الثالث المنطق المنط

التسباب وق الخليجيسي في التسعيد أيست التي والمساعدة

الماود والوافيية من الماود والوافيية الماود والوافيية

المسار المساريخ المسارين المساريخ المس

عرض لتصورات الرحلة القادمة في التسويق ، مناقشة لوضيع التسويق في الخليج

بحث ودراسة في شيئون التسويق ، تحليل شامل التجارب تسويقته

مُنْ الحُبْراء و المختصين في مجال التسويقي المناس

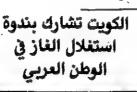
\_ دُوْي القَدْرَاتِ والكفاءات العلمية والعَمَليَّة \_ بِنَ النَّابِ الْعَلَيْدِ \_ بِنَ النَّابِ الْعَلَيْدِ \_

لزيد من المعلومات الإتصال بَدِ: خَمْعَنِيةَ السَّوْلَةِ الْخَلِيجِيةِ ، ص . ب ٥٨٨٦ ، تَلَيَّسُولَ ١٢٥٢٥ ، قَوْلَة البَّحْرَيْنَ

المؤتمر الخليجي الثالث للتسويق

من ١٥ - ١٠٠٠ يشاير ١٩٩٠ دولة البعرين الله السوير ١٥٥٠ و ١٥٥٠ ما ١٥٥٠ ما ١٥٥٠ ما ١٥٥٠ ما ١٥٥٠ ما ١٥٥٠ ما ١٥٥٠ م

الاسواق المالية مؤخرا. تعد في حاجة الى تمويلات اضافية لسد



### • درشيد العميري

تشارك جامعة الكويت في الندوة الثانية لاستغلال الغاز الطبيعي في القطرية للبترول بآلتعاون مع منظمة الاقطار العربية المصدرة للبسرول

ويحضر درشيث سالم العميتري عضو الجلس الاعلى للبترول والاستاذ بقسم الهندسة الكيميائية بالجاممة الندوة التي تستمر حتى الخميس

# سعودية مغربية

واضاف المعدر نفسه أن مجلس

وسيكون مقر الشركة في الـدار البيضاء لمدة خمسين سنة قـابلة

وستمسول الشركسة التي حدد

# توقعات بارتفاع معدلات

قال مكتب التامين ضد البطالة في ياريس أن عدد العاطلين عن العمل في فرنسا سيزيد على الارجح حـوالي \*\* \* . \* ٨ شخص في السنوات المقبلة .

يعملون سيبقى مستقرا في عام ٠ ١٩٩٠ عند ۲٫۵ ملیون نسمة وانه سیزداد بواقع ۲۰٫۰۰ شخص پیعام ۱۹۹۱ وسواقع ٥٠,٠٠٠ شخص في عنام

وأشار الى ان عدد العاطلين عن العمل سيزيد في عام ١٩٩٢ بواقع \*\* • • ٣ شخص قياسا مع عددهم في

# توتعلت اميركية بصدوث ازمة ميساه في الشرق الاوسط

🖪 مصر تـزداد مليـون شخص كــل ٨ اشهـر

کتب عصام جرار: توقع خبراء زراعيون ان يتعرض عدد كبير من مناطق العالم ومن بينها منطقة الشرق الأوسط ألى انقطاع ونقص متكرري امدادات ألياه عقيدت امس تندوة عن فيرص الاستثمار في ماليزيا بحضور السفير الماليزي في ألكويت وان حسين مصطفى ولكر تقرير حول المياه والزراعة وزع بواشنطن أن والتغييرات في وسكرتير وزارة التجارة الماليزى داتو

احمد سارجي، وجمع من رجال

واشاد سكرتع وزارة التجارة

واشار الى الاوضاع السياسية

والاقتصادية الماليزية، موضحا ان

ماليزيا دولة تاخذ بميدأ الديمقراطية،

ومنذ الاستقلال والحزب نفسه يحكم

البلاد منذ ثلاثين عامًا مشيرا بذلك الي

الأستقرار السياسي الذي عَكَسْ نفسهُ على ثبات السياسات الاقتصادية .

واستعـرض سبارجي المسادر الطبيعية التي تتمتع بها بلاده حيث

ان انتاج ماليزيا من زيت النخيل بيلغ

ثلث الانتاج العالمي من الأخشباب، وتعتبر موردا اساسيا للتصدير في

العالم. إلى جانب انتاج البهاراتُ

وتحدث عن تجربة الاستثمار

الاجنبي في ماليزيا، فقال ان الكثير من

الشركاتُ ألعالمية تنشء مصانع لها في

ماليزيا، مثل «سانيو» و«فيلييس»

ووسيمنسء ويوجد ٢٠٠٠ مشروع

واضاف ان الحكومة قد عملت على

تدعيم النمو الصناعي وتوسيع القاعدة الصناعية. حيث تم انشاء

مناطق صناعية متطورة على احدث

مستوى بلغ عندها ١٠٥ مناطق

جهزة بكل الامكانات اللازمة

للصناعة كالطرق والمياه والطاقية

واكد على رغبة ماليزيا في تشجيع

الماليزية أبرمت عقود الضمان مع ١٦

دولة، منها الكويت، ويشمل عقد

الاستثمار على ضمان عدم اتخاد

اجراء التاميم او التجريد منْ الملكية.

ويشمل كذلك تعويضات مجزية

۲۱٤ رحلة حجم حركة

الطيران في الكويت الشهر

تَكُرت الادارة العامة للطيران المدني

ان عند الرحلات المنتظمة خلال الشهر

الماض بلغت ٢١٤ رحلة قيادمية

ومفادرة اي بزيادة تدرها ٨ بالمائة

واضافت في بيان صدر امس ان عدد الرحلات الأضافية بلغ 35 رحلة قائمة ومغايرة بنسبة تقل ٢٢ بالمائة

عن العام الماضي كما بلغ أجمالي عدد الرحلات ٢٢١٠ رحالات قالمة

ومغادرة بزيادة قدرها ٧ بالماثة مقارتة بالشهر تنسه عن عام ١٩٨٨.

وذكرت ان اجمالي عدد الركباب القادمين عبل الرحبلات المنتظمة والاضافية خلال هذا الشهر ٩٩٧٠٧

راكيا بزيادة قدرها بالمائة مقارنة

كسا بلغ اجسالي عدد البركباب

المسادرين على الرّحلات المنتظمة والاضائية خلال هذا الشهر ١٢٤٣

بْرْيادة قدرها ٤ بالمائة مقارنة بالشهر

وبينت ان اجمالي حركة الشحن

الجوي بلغت ٩٩٩٠ ٧٧٨٩ كيلوغراما بِزْيَادَةً قُدرِها ١٩ بِالمَائة عَنْ الشَّهِرِ

في حين بلغ الشحن (الصادر والوارد) على الرحلات المنتظمة ٢٧,١٣٨,٧٢ كيلوغراما برسادة

قدرها ١٢ بألمائة مقارنة بشهر توفمبر

كما بلغ الشحن (الصادر والوارد) على الرحلات الاضانيـة ٦٥١٢٨٨

كيلوغراما بزيادة قدرها ١٩٦ بالمائة

مقارنة بشهر نوفمبر من عام ١٩٨٨.

يشهر توقمير من العام الماض

تفسه من عام ۱۹۸۸م.

تقسه من عام ۱۹۸۸م.

من العام الماضي.

عن الشهر تنسه من العام الماض.

.....क <mark>क्रिप</mark>री

ومعقولة في حالة التاميم .

والاتصالات السلكية واللاسلكية.

صناعي يعمل بمشاركة عالمية.

٣ بِالْمَانَة مِنْ الاِنتَاجِ العالمي، وتنتيج

الماليزي بعلاقات الصداقة التاريخية

التي تربط ماليزيا بالكويت .

الاعمال الكويتين .

درجات الحرارة في مختلف مناطق العالم ستؤثر على كميات المطر وبالتالي أمدادات ألياه لعدة عقود مقيلة ، وقالت ساندرا بوستل مؤلفة التقرير ان «العديد من المناطق ستتعرض لنقص كميات المياه في التسعينات منها شمال الصين ويصورة عملية جميع مناطق الريقيا الشمالية واجزاء من الهند والكسيك والعديد من آجزاء الشرق الاوسط واجزاء من غرب الولايات

واضافت ساندرا ان من بين الاسباب الاخرى التي ستؤدي الى حدوث تقص في كميات المياه ستكون الأسراف في ضخ ألمياه من الامدادات المتوفرة تحت سطح الارض والادارة السيئة لاستقلال المياه المخزونة وريما أكثرها تأثيراً سيكون النمو السكاني السريع في دول العالم

واشارت ساندرا بوستل في هذا الصدد الى مصر التي تعتمد على امداداتها من المياه من نهر النيل قائلة ان مصر ستكون المرشح الاول لحدوث نقص كبع في كميات إلياه بسبب النمو السكائي السريع فيها ويمعدل مليون نسمة كل ثمانية اشهر.

# البنتك الدولى يعسدر سندات تنهيسة

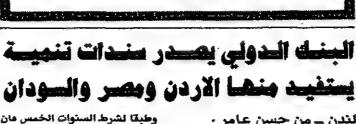
تصدر ين لندن ونيويورك الشه المقبل الدّفعية الاولى من سندات التمويل المشترك لصالح الدول النامية والتي تخصص لساعدة الدول التى يقعت اتفاقات اعادة جدولة الديون

وقال الدكتور عبدالشكور شعلان مدير عمليات الشرق الاوسطان البنك الدولي يتولى اصدار هذه السندات. وقد استطاع يعد اتصالات متعددة الاطراف ان يضمن اكتتاب البنوك التجارية البدولية والمؤسسات الحكومية لتشجيع الصادرات، وكذلك صناديق

الاستثمارات التي اتسع نشاطها في وقال أن السندات تصدر بضمانة البتك الدولي ولا يستفيد من حصيلتها البدول التى وقعت اتفاقيات اعادة الجدولة منذَّ خُمس سنوات على اساس ان موضوعات هذه الدول استقرت ولم

العجر في ميزان المدفوعات. على آلعكس من ذلك تجد ان الدول التي وقعت اتفاقات اعادة الجدولة منذُ عام او عامين في حاجة ماسة الى هذه التمويلات المالية بالنقد الاجنبي.

**-3**2



لندن \_ من حسن عامر : الحزائر وتونس لن تستفيدا من حصيلة هذه السندات، كذلك لن تستفيد منها الهند والباكستان واندونيسينا وتايلاند وماليزيا. ولن يستقيد منها أيضًا اي دولة من اميركا اللاتينية باستثناء كولومبيا. الخارجية ومن بينها الاردن ومصر

وقال الدكتور شعلان أن حصيلة السندات ستكون مخصصة لتمويل الشروعات الانتاجية الجكومية في الدول النامية وكذلك مشروعات القطاع الخاص. واضاف انه نسد العجز في التمويلات

التي تحتاجها اميركا اللآتينية، فان مؤسّسة «ميرل لنش» تعتزم اصدار سندات خاصة بهذه المنطقة. وجملة السندات المقرر اصدارها لصالح أميركا اللاتينية ٣٫٧٥ ملايين وحدة.. بواقع ٢٠ جنيه أسترليني لكل وحدة وبمعدل فائدة ١٣٪.



الاقطار العربية التي تنظمها الكؤس

# تاسيس شركة استثمار

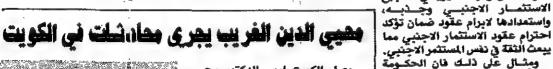
اعلن التلفزيون الرسمي الغربي ان الحكومة المغربية وافقت رسميا على انشاء شركة استثمار للانماء مغربية سعودية مشتركة، وقع الاتفاق على انشألها وزيرا مالية البلدين في الثاني من ديسمبر الجاري في الرياض.

السورراء وافق على هنذا الاتفاق في الاجتماع الذي عقده مساء امس الاول بالرياط برئاسة رئيس الحكومة عز الدين العراقي.

راسمالها بـ ٥٤ مليون دولار موزعة بالتساوي بين الدولتين الشريكتين مشاريع صناعية وزراغية وسياحية وستمول كلالك مشاريع عقارية مشتركة ضمن البلدين وفي الخارج.

# البطالة في فرنسا

وأضاف أن عدد الاشخاص الذين لا



وصل الكويت امس الدكتور محي الدين الغريب المدير التنفيذي لهيئة الاستثمار المصرية في زيارة للكويت تستفرق اربعة ايام يشارك خلائها ي اعمال ندوة والسياسات الاستثمارية في الدول العربية) التي ينظمها الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي وصندوق النقد العربي

بالتعاون مع البنك الدولي للانشأة والتعمير وصندوق النقد الدول. وصرح الدكتور محي الدين الغريب قانون الاستثمار المصري الجديد.

عقب وصوله انه سيجري خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين الكويتيين فسالجالات الاقتصادية والمالية والأستثمارية حول دعم العلاقات في المرحلة المقبلة في ضوء وقال انه سيلتني بممثل الجالية المصرية بالكويت للحديث عن فرص

الاستثمار في مص اضافة الى شرح



مجال الانتاج للتصدير وذلك لتوفير المناخ الاستثماري الجيد لها ولكي تتعرض لاقل الاجراءات الجمركية

والقيود فيما يخص تصدير منتجاتها

أو استيراد المواد الخام الاساسية

والالات وتطاع الغيار اللازمة لها، والان

تم انشاء تبسع مناطق تجارية حرة في

وأوضح داتو سنارجي الانشطة

والمجالات التي يتم تشجيع الاستثمار فيها. وتشمل: الانتباع في المجال

الـزراعي، والصناعـات التحويليـة

البزراعية، والمتسوجات البزراعيسة،

وصناعة المتتجات الطاطية، وتصنيع

منتجات النخيل وزيت النخيل

ومشتقاته، وصناعية المنتجيات

الكيميائية والانوية، والصناعات

والمنتجات الجلدية، وصناعة الخشب

والمنتجبادة الخشبية، وصناعة

النسيج، وصناعة الحديد والغولاد

ومنتجاتها، وصناعة الالات وقطع

الفيار الأساسية للالات، وصناعةً

السيارات وقطع الغيار ومعداتها،

وصناعة الاجهزة والمتدوجات

الكهاربائيلة والالكترونيلة وتطفها

والأجزآء المتعلقة بهناء كما يشمل

الدستتمار صناعة الاجهزة والادوات

المتعلقسة بمجسالات العلم والطبي

وصناعة الساعات، وصناعة آلاثاث،

وانتاج لمب الاطفأل، وصناعة

المنتوجات الرياضية والاجهزة

الماليزي الن حوافز الاستثمار في المجال

السياسي، فتحدث عن الخصومات

الضربيبية عبلى انشباء العقبأرات

السياحية حيث يوجد خصم ضريبة

على مصروفات هذه المنشآت. ويقدر

الخصم الأشريبي على مصروفات

انشاء العقارات لخسمة السياحة

مبدئيا بنسبة ١٠ بالمائة ف البداية ثم

٢ يالمائية سنويا وخاصة انشاء

الفنادق وذلك للمشروعات الرائدة .

واشار سكرتير وزارة التجارة

مزايا السندات الدولارية الجديدة والتى حاتت نجاحا في عمليات بيمها في مصر والوطن العربي.

> وكيل وزارة التجارة والصناعة يزور أجنحة مجموعة شركات البشر والكاظمي/ الساعات



غام السيد وكيل وزارة التجارة والصناعة الاستاذ عبدالله حمد الحمد يزيارة أجدحة شركة عبدالرحمن البشر وزيد الكاظمي - مجموعة شركات البشر والكاظمي وكان في استقباله في الاجتحة كل من الدكتور نوري زيد الكاظمي احد أصحاب الشركة الى جانب السدد ناصر محمد الفارس المدير العام عجموعة شركات البشر والكاظمي بالاضافة الى السيد سمير ابراهيم مدير فرغ الساعات والسيد فآضل القريشي مدين الملاقات والشؤون الادارية وقد أطلع السيد الوكيل على احدث الموديلات من ساعات كريستيان برنارد كولبر ويستار بابل وقد نالت الساعات الملكورة اعجاب السيد وكيل الوزارة والوقد المرافق له والزوار الكرام هذا ومازالت اجتحة الشركة تحظي باهتمام

# شكركة المطبعة العصرية في المقلقة المعلقة المعل دعوة لحضور اجتهاع الجعيكة العمومية

يدعومجلسادارة شركة المطبعة العصرية ومكتباتها شاش تناده المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية والغيرعادية اللذين تقررعقدهمابوزارة التجارة والصناعة في الساعة العاشرة من صباح يوم الأحدد الموافق ٥٥ /١٥ /١٩٨٩.

للنظرفي الأمرور المدرج تبجدوا الأعمال المرسل بالبويد المسجل، وفي حالة تعدر حضوركم شخصيايرجي توكيل منينوب عنكم لحضور الاجتماع اعده.

"ربعيسمجلسل لإدارة "

«ایفساه» پسساعه مسزار عی الیمسن

ب ۲۲۶ ملید

■ ١٠٪ فقط من اراضي اليمن صالحة للزراعة والباقي صحاري ومرتفعات

الائتمانات طويلة الاجل فسوف تسمح

بالاستثمار في اقامة المضخات

والإنابيد، وغير ذلك من وسائل تحسين

الري، فضلا عن اتخاذ التدابير لتطوير

الارض مثل ازالة الصخور وتسوية

٥٣٠٠٠ اسرة من اجل استخدام مياه

الري في اراضيها وتحسين الحالة

الصحية لقطعانها من الحيوانات

الزراعية. وبعد ذلك بعام بدأ مشروع

التنمية الريفية للمرتفعات الجنوبية

بنسية مرتفعةً، وانما ايضا من خلال

مساعدة المزارعين على الحد من

انجراف التربة وتحقيق الاستخدام

الاوق لموارد المياه المتاحة. وهكذاً

سيتيح المشروع فرصة افضل لزيادة

قدرة البشر \_ والارض \_ على انتاج

الاغدية الضرورية على اساس قابلُ

# النسسر وج مسين از مسية الد يسبون العالميسية يتطلب ي المنطون موسدة عالميسة» لادارة هسده الديسون

🖪 خمس مبادرات لحل ازمة الديون.. كويتية ويابانية وفرنسية واميـركية وسـوفيتية

### القاهرة - المقبس:

استقر رأي المصارف العربية للخروج من أزمة الديون في العالم على النعوةُ الى قيام مؤسسة عالمية تُاخذ على عاتقها انارة الديون ومساعدة البنوك التجارية وتكلف هذا المؤسسة بأصدار سندات تعطى للبنوك مقابل القروش التي تمنحها للدول الاعضاء على أن تكونَ فوائد هذه السندات اقل من فوائد السوق.

وتسؤكد المصادر الاقتصادية ان الموقف الاقتصادي للدول المدينة يشير الى أن اعباء خدمة الديون قد تجاوزت ومجمل دخولها من الصادرات، ولقد اثر ذلك على حجم وارداتها من المعدات، وحد من امكانية عملية التنمية فيها، وُلَقَدُ ادى تُعسر بعض الدول عن سدّاد ديونها وتوقف البعض الآخر عن الدفع إلى توقف انسياب رؤوس الاموال اليها وهذا ما طرح اشكالات اساسية لاقتصاديات الدول النامية واستقطب اهتمام المؤسسات الدوليسة، والدول الصناعية. ولقد قدمت عدة مبادرات لتطويق أزمة ديون الدول النامية اهمهاد المبادرة الفرنسية ـ والمبادرة البابانية - البادرة العربية (مبادرة سمو أسع الكويت) - المبادرة السوفيتية (غبورياتشوف) واخيرا

### تمويل كويتي لشركة مصرية

ولله اجرى وقد من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية محادثات أمس مع شركة مصر للحرير الصناعي تناولت امكانية تمويس الصندوق لمسروعي انتاج الياق وخيوط البولستر بالشركة.

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط المسرية عن رئيس مجلس ادارة الشركة المهندس محمد زكي مالك قوله ان عملية التوسع تستهدف مضاعفة انتاج الشركة من خيوط البولستر والالَّيَافَ لتَصلَ أَلَى • ٥ الفَ طن سنوياً. وأضاف أن تكاليف التوسع تبلغ حوالي عشرة ملايين دولار مشيرا الي ان توقيع اتفاقية التمويل ستتم خلال زيارة الوفد التي تستمر تسعة ايام.

المبادرة الاميركية وخطة برادي،، وكشف التطبيق العملي ومقارنة هذه

البادرات اننا نحتاج لتصور جديد لحل مسالة الديون العربية. وعند وضع كل مبادرة ملوضع التطبيق ظهر آن: \_ المبادرة الفرنسية: تمييز المبادرة القبرنسيية بسين

مجم وعشين من الدول المديشة، مجموعة الدول الاكثر فقرا، ومجموعة الدول متوسطة الدخل. \* المجموعة الاولى: يتعلق الامر في هذه المجموعية بالديون الرسمية او الديون شبه

الرسمية (التي ضمنتها الدولة والكوفاس»). يقدم الافتراح الفرنسي لحل ديون هذه الدول ثلاث طرق: أ- اعقاء (شطب) ١/٣ الديون واعادة جدولة الباقي.

ب - تمديد آجال تسديد الديون...

جــ تخفيض معدلات الفائدة. الجموعة الثانية: الندول متوسطة الدخيل تقيده

المبادرة الفرنسية فكرة انشاء صندوق للضمان وتحويل الديون الى سندات يضمنها هذا الصندوق بشرطان يقبل الدائنون خصومات مهمة من قيمة الدين او تخفيض في معدلات الغائدة، ويرافق ذلك برنامج اصلاح اقتصادي برعاية صندوق النقد والبنك الدولي ولقد شهدت المبادرة الفرنسيية

بدايات لتطبيقها حيث اعفت فرنسا ٣/١ ډيونها اي حوالي ٧٠٠ مليون فرنك، كما قامت بعض الدول الاخرى بأتباع النموذج الفرنسي وألفت بعض

 المبادرة اليابانية : تقوم المبادرة اليابانية على اربعة اسس : ـتحويل قسم من الديون الى سندات مضمونة من قبل صندوق خاص. \_ تأمين دفع الفوائد الستحقة على القسم الثاني.

من آل الوهيب الكرام

سأحر التعازى لوفاة فقيدهم

المرحيوم

سائلة الله للفقيد الجهة ولذويه

الصب بروالست لوان

انالله وإيااليه راجعون

\_اعتماد برئامج اصلاح اقتصادي تحت رعاية صندوق النقد والبنك. جاءت هذه المبادرة في الخطاب الذي القاه ميخائيل غورياتشوف ق الامم المتحدة بتاريخ ٧ ديسمب ١٩٨٨. ويتعلق الامر باعادة جدولة ديون الدول النامية واتاحة مدد سداد طويلة الاجل قد تصل الى ١٠٠ سنة. ويمكن أن تلخص البادرة السوفيتية

بما يلي :

ـ الغاء أو اسقاط ديون بعض الدول الاكثر فقراء -اعتماد صيغة معينة لربط عملية

دفع الديـون «القوائـد» بامكانية الاقتصاد الوطني لكل بلد بحيث لا تؤثر اعباء الديون على عملية النمو الاقتصادي فيه. \_ جدولة الديون مع مهل سداد

طويلة يختلف حسب وأقع كل دولة. وقد تصل الى ١٠٠ سنة. \_انشاء مؤسسة عالمية متخصصة تقوم بشراء الديون حسب قيمتها الفَعلَية (اسعار السوق الثانوية).

ويمكن ان نلاحظ ان اهم ما جاء ق هذه البادرة هو ضرورة الملاعمة ما بين سداد اعباء البديون والامكانأت الاقتصادية لكل بلد على حدة، ولقد اخذت بهذه الفكرة بعض دول اميركا السلاتينية وبعض السدول الافريقيسة وحددت امكانات سداد ديونها بنسبة معينة من بحول صادراتها لكي لا يؤثر ذلك على عملية الاستثمار والنمو الاقتصادي نيها.

♦ المبادرة العربية: «مبادرة اصح. الكويت» : الواقع ليس هناك تصور متبلور حول طريقة حل ازمة ديون الدول النامية. ولكن عند زيارة أمير

الكويت لباريس تعرض في خطابه لازمة الديون وقال «ان للمظالم في كل عصر رمون وان المديونية المالمية "باستيل» عصرتا الحاض ومن ابرز رموز الظلم واشده، وانها لمسؤولية مشتركة ان نتعاون معا لتكون علاقات التنمية

اً) الغاء جزء منها وذلك حسب كل تتقتدم المسلال

ج) تحسويل قسم منّ الديون الى سندات طويلة الاجل ويضمانة دولية

د) اعادة شراء الديون من قبل المديثين أنفسهم حسب أسعار السوق الثانوية ويمساعدات تقدم لهم اما من المؤسسات الدولية أو من الدول المناعية ويوري

وضعه في مارس اذار ."

وقال زياد دباس احد كبار المديرين بينك أبو ظبي الوطني ان الرقم القياسي الذي يجمعه البنك انخفض الى ١٨ ، ١٤٤٩ أَنقطة بعد أن وصل الى اعلى مستوى له في الاسبوع السابق عندما بلغ ١٤٥٧,٣١ نقطة.

ضعيفا قبل اعداد الشركات لتقاريرها .

على مواطني الأمارات .

موسم سياحي قياسي في هولنـــدا

منطقة امستردام بهولندا ان تحققً ربحا يفوق ما حققته العام الماضي.

جاء ذلك في بحث اجرته بلدية امستردام مع تلك الشركات التي تتركز

ويشير تقرير البلدية الى ان امستردام حققت في مجال السياحة هذا العام رقما قياسيا اذ استقبلت الفنادق حوالي مليون و • • \$ الف زائر .

وفي المقابل تراجعت نسبة العاطلين عن العمل ب ٤٪ ليبقى عدد العاطلين

الاولى على المستوى القانوني: ان الغاء الديون يضعف مفهوم أو مبدأ الاقراض بحد ذاته، هذا الليدا الذي يضمن حق المدائن ويلسزم المدين الثانية على المستوى الاقتصادى:

ان الغاء الديون قد يؤدي الى مكافآة سوء الادارة في اقتصاديات بعض الدول النامية، ويعاقب بالوقت نفسه تلك التى بدأت تبذل جهودا في سبيل الاصّلاح الاقتصادي والادارة السليمة. اخيرا يطرح تطبيق مبادرة برادي عقبات عديدة، اهمها: من هي الدول المستفيدة من هذه الاجراءات؟ ومتى يمكن تطبيقها وما هى مستويات أسعار الديون في السوق الثانوية.

# تراجع مؤشر اسعار الاسهم بالامارات

انخفض الرقم القياسي لاسهم ٢٢ شركة وينكأ في الامارات العاربية المتحدة الاسبوع الماضي لاول مرة منذ

وقال دباس ان التعامل قد يستمر

وشراء الاسهم مقصور حتى الان

تتوقع ٦٠٪ من الشركات العاملة في

انشطتها في مجال توزيع المنتوجات والخدمات المقدمة من الشركات

يتارجح في حدود ٧٠ آلف مواطن.

والتعاون بديلا عن قيود المديونية، اذ ليس من الانسانية أن تنال الشعوب حريتها السياسية لتقع في اسر الديون وكان السيطرة القديمة تلبس عباءة الديون الجديدة». ولقد أثير في الحوار بين الجانب

الكويتي والفرنسيءالي ضرورة انشاء شركات تلاثية الجوانب في الدول النامية تشارك الكويت في قسم من رأسمالها وتشارك فرنسآ في القسم الاخر مع خيراتها التكنولوجية م مساهمة الدول النامية وتقوم هذه الشركات باستغلال بعض المشاريع التي يخصص قسم من ريعها لسدادً

### المبادرة الاميركية: خطة برادي

قدمت المبادرة الاميركية في شهر مارس الماضي، وتشكل استمراراً لخطة بيكن ولا تشكل مبادرة «برادي خطة بالمعنى الدقيق لمفهوم الخطة بال مجموعة من الأحراءات التي تهدف إلى تقليص حجم ديون الدول التامية بغية استئناف النشاط الاقتصادي، وتاخذ مبادرة برادي عن المبادرة ألفرنسية واليابانية فكرة تحويل الديون الى سندات ولكن تعطي صندوق النقد والبنك الدولي مهمة ضمان هذه

تقوم مبادرة برادي على المباديء الاساسية التالية: ـ تحليل ومعالجة أوضاع كل دولة على حدة أو ما يسمى تحليل (حالة بحالة) لأن لكل حالَّة ملابساتها وظروفها الخاصة وبالتالي لا يمكن تطبيق الاجراءات نفسها على جميع

الدول النامية. ــ يرتبط معالجة كل حالة ببرنامج التصحيح الهيكلي التي تعتمده. ان حجـر الزاويـة في المبادرة الاميركية هوضورة تقليص حجم ديون الدول النامية ويجري ذلك عن طريق الوسائل التالية:

ب) مبادلة الدين بالعين \_ أي مبائلة أو تحويل الديون الى أصولً (مساهمات في ملكية بعض المؤسسات، بُضْمَانَةً مِنْ ٱلبِنْكُ الدولِي).

سسواء بمعدلات فائدة ميسبرة أه باعتماد الدين المقيم حسب السوق الثانوية.

اجتماع وكلاء فورد بالشرق الاوسط

عقد اتحاد وكلاء فورد للسيارات في الشرق الاوسط اجتماعا في الكويت يوه

وحضر عن شركة فورد وفد من كبار موظفيها.

بالرغم من ساعات العناء الطويلة التى يقضيها صغار المزارعين وصيادو الاسماك يوميا في رعاية حقولهم او في صدد الاسماك فأن العديد منهم يجدون انفسهم وقد وقعوا اسبري حياة لا يحصدون فيها الاالفقر والجوع, هؤلاء الرجال والنساء الذين يكدون ويعرقون كثيرا ما يواجهون عقبات هائلة في

صراعهم من أجل البقاء. من هذه العقبات الطروف الطبيعية القاسية وعدم كفاية ما يحصلون عليه من وسائل تكنولوجية وخدمات ، وقلة ما لديهم من مال هم في اشد الحاجة اليه لمجرد الحصول على المواد الاساسية اللازمة لاعاشتهم وزيادة انتاجيتهم. هذا هو حال عشرات الالاف من الاسر الريفية في الجمهورية العربية اليمنية . ويغية تزويد هؤلاء السكان بما يحتاجون اليه من موارد استهل الصندوق الدولي للتنمية الزراعية الذي يقع مقره في روما مشروعا للائتمان الزراعي تبلغ تكلفته ٢٢,٣ مليون دولار . ويركز هذا المشروع، الذي يشترك

الصندوق العربى للأنماء الأقتصادي والاجتماعي في تمويله ، على تقديم الائتمان والساعدة التقنية للمزارعين الذين يعيشون في المناطق المرتفعيّة الوعرة، وكذلك لصيادي الاسماك الفقراء الذين يعيشون في منطقة تمتد على ساحل البحر الأحصر. وهذا المشروع بتعزيزه للامكانات المالية والمؤسسية للمصرف التعاوني والاثتمان الزراعي، الذي انفرد منذَّ عام ١٩٨٣ بالمسؤولية عن جميع الائتُمانات الريفية في البلاد، لن يجعل القروض فقط في متناً ول نحو ٥٠٠٠ من الاسر التي لم تنل حتى الان حظا من الاهتمام وأنما سيضمن ايضا

### صحارى ومرتفعات

استمرار وصول التسهيلات الأنتمانية

الى المزيد من الـرجال والنساء في

تبلغ مساحة الاراضي الزراعية ١٠٪ فقط من مساحة القطر والباقي اراض صحراوية او مرتفعات شديدة الانحدار .. ويعتمد سكان المرتفعات الجنوبية والوسطى، التي تشكل منطقتين من المناطق التي يشملها مشروع الصندوق، اعتمادا كليا على الزراعة. وتمثل ندرة المياه مشكلة عويصة، كما ان اقل من ١٥٪ من الحقول تستخدم فيها مياه الري. وتبلغ مساحة ما يربو على نصف عدد المرارع اقل من هكتار واحد. ومعظم المزارع مجزأة الى قطع صغيرة جدا. وقد جرت العادة على ان تتولى المرأة المسؤولية عن رعاية الحيوانات النزراعية وعلى رأسها الاغتام والمعز، وعن زراعة الخضروات والفاكهة . غير انه مع تزايد هجرة الرجال من النطقة أصبحت المرأة تلعب دورا متزايد الاهمية في كل مرحلة من مراحل انتاج الحبوب ايضا - اي أعداد الارض ويذرها وأزالة الحشائش منها وتسميدها ثم حصاد المحصول بعد ذلك ، ومن ثم فأن المشروع سييذل

تلبية الاحتياجات الموسمية وستقيدم الائتمانيات لتلبية الاحتياجات الموسمية وطويلة الاجل للمسرّارعين وتتضمن الائتمانات الموسمية الامداد بالبدور والاسمدة والأدوات البسيطية والعلف. اما

بدعم خدمات الارشاد في البلاد ويذلك التربة واقامة المصاطب. وسوف ادخل ممارسات زراعية محسنة من يستخدم المقترضون ايضا قروضهم في اجل نحو ٢٠٠٠٠ اسرة زراعية. اما شراء الحيوانات الزراعية والجرارات المشروع الثالث للصندوق فقد دعم الصغيرة وشتلات اشجار الفاكهة. ومن امكانات البحوث الزراعية في القطر، شان القروض التي ستقدم الى صيادي بينما ركز المشروع الرابع، الذي بدأ الاسماك ان تساعدهم على صيانة ما تنفيده في عام ١٩٨٤، على مساعدة لديهم من قوارب او شراء او صناعة ما يربُّو على ٥٠٠٠٤ نسمـة في قوارب تقليدية جديدة وكذلك شراء المرتفعات الوسطى على زيادة غلات متآ المحركات الداخلية الصغيرة ومعدات ينتجونه من محاصيل. وكان المشروع الصيد وصناديق الثلج وما الى ذلك . الخامس، الذي يعبر أن الترام وعملا على تعزيز آمكانات المصرف الصندوق بالمرأة الريفية، اداة فعالة في التعاوني والائتمان النزراعي فيما مساعدة المرأة على تحسين انتاجيتها مجال تقديم الائتمان الى صغار الزراعية ولا سيما فيما يتعلق بزراعة المزارعين وصيادي الاسماك سيمول المشروع عملية اقامة خمسة مكاتب الخضروات وتربية الدواجن . وستحودي المبادرة الجعديعة فرعية جديدة وتنفيد برنامج لتدريب موظفي المصرف لزيادة قدرتهم على للصندوق الى تزويد صغار المزارعين وصيادي الاسماك الذين يكدحون من تلبية ألاحتياجات الائتمانية للسكان. أجل كسب العيش بالاداة الرئيسية فضلا عن ذلك سيجرى عقد التدريب التّيّ يحتاجون اليّها لاطلاق طّاقاتهُم من أجل خلق حياة اكثر صحـة لعدد من صيادي الاسماك الحرفيين في اطار المشروع الثالث لتنمية مصايد وانتاجية. ولن يتحقق ذلك من خلال الاسماك الذي يسانده الصندوق في جمهورية أليمن الديمقراطية تقديم الائتمان وحده من اجل السماح للفقراء بشراء المواد الاساسي والاضطلاع بالاستثمارات طويلة الاجل مساعدة ٥٣ الف اسرة التي كاتوا يعجزون من قبل عن ممآرستها، ومساعدتهم على زيادة ويعمل مشروع الائتصان الزراعى غلة المحاصيل ورفع مستوى الدخل

على تعزيز الجهود التي تبدّل في اطأر المشروعات الخمسة السابقة التي يمولها الصندوق من اجل تحسين انتاجية ورفع مستوى معيشة السكأن من الرجال وآلنساء في المناطق الريفية في الجمهورية العربية اليمنية، اول هِّذه المشروعات هو مشروع تنمية تهامة التي استهل في عام ١٩٧٨ الذي قدمت المساعدة في اطاره الي

गाउँ । एपर्य राज्य تعلن لجنة النشاط الثقاني والبحوث بجمعيت المعلمين الكويتية عن اقامة ندوة بعنوان: معاناةالمعلم يشارك فيها كلمن: ( - د محمد المسيليم - كلية التربية - جامعة الكويت ٢- م .عبالرزاق المليفي -ناظرمدرسة بيان الثانوية للبنين ويديرالندوة الدكتور/ محتمد فشرج عضواللجنة الثقانية وذلك بعدصلاة المغرب من يوم الأثنوشي الموافق 11/21/19/19 والدعوة عامة



من آلدالبدر الكرام بأحرالتعازي لوفناة فقيدتهم المرحومة أرملت أحمدعيوالرحمن البدر سائلة الله للفقدة الرحمة ولذوبها

المسلوان

انالله وإنا إليه راجعون



# ابراهيم شماته: التوسع في القطسساع الم

تعقد في الكويت غدا ندوة اقتصادية كبرى حول «سياسات الاستثمار في البلاد العربية » وتستمر ثلاثة ايام وينظمها الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي وصندوق النقد العربي والبنك النولي وصندوق النقد الدولي.

وقد اعد السيد ابراهيم شحاته نائب الرئيس والمستشار العام للبنك الدولي وامين عام المركز الدولي لتسوية منازعات الاستتمارورقة تناول فيها واقع القطاعين العام والخاص وتجرية الاستثمار في العالمين الصناعي والنامي.

وقد اعد السيد شحاته هذه الورقة لتقديمها لندوة «آفاق استمرارية التنمية» التي كان من المقرر عقدها بالقاهرة في وقال شحاته في ورقته التي حصلت عليها المعقبس بأن هذه الورقة تعبر عن رأي كا تبها وليس بالضرورة عن رأي

# الدول العربية الفقيرة تواجه نزوج الاموال للخارج مثلها مثل الدول الغن

يعم الحديث عن تشجيع الاستثمار الخاص في الوساط المسؤولين والمفكرين في اكثر الدول الان بصرف النظر عن عقيدتها السياسية أو فلسطتها المقتصادية، سواء في ذلك الدول المتقدمة أو الدول النامية عملى اختلاف سياساتها. فقد تبينت الحكومات انها، مهما حاولت، لا تستطيع وحدها مواجهة متطلبات الاستثمار والتنمية، كما تبينت الدول النامية أن احتمالات زيادة المعونات والقروض الخارجية ليست واردة في المستقبل القريب، وان تمويل الاستثمار عن طريق الاستدانة الداخلية له عواقبه السلبية على معيدل التضخم ولا يمكن الاستمرار فيه يغبر حدود. كذلك تبينت الحكومات من تجربتها الدَّاتيَّة أن التَّوْسُع في القَطَّاعِ العام والتَّحكمُّ الشديد في أحواله يجرها الى أتباع سياسات لحمايته من المنافسة ولتغطية العجز فيه مما يؤدي الى مزيد من المجرّ في الميزانية العامة للدولة ومزّد من تخلفً القطاع الانتاجي في مجال المنافسة العالمية. ومن هنا جاءت المناداة بتشجيع الاستثمار الخاص كحل عملي لهذه المشاكل المتزايدة.

ارادا

لقاز

تهوا

دیث ام

لموض

وطز

لكوية

يعة

وهد

ولقد شاعت الظروف ان أكون، مع الاخ الدكتور حازم الببلاوي، بين أول من تعرضوا لقضية الاستثمار حارم البيدوي، بين ول من تعرضوا لعصية الاستنار في الوطن العربي، فقد كتبنا سويا في هذا الموضوع منذ ربع قرن، ونبهنا منذ ذلك الوقت الى الاختلاف بين الدول العربية التي سوف تتوافر فيها اموال متزايدة تسعى الى الاستثمار وتك التي تعاني من عجز مالي شديد رغم ما يمكن ان يتوافير فيها من فسرص الاستثمار. كما اكدنا ضرورة العمل على تهيئة المناخ الامثل لتيسير حركة انتقال رؤوس الاموال والسلع والخدمات بين هذه الدول جميعاً. ويعد كل هذه السنوات لم يُنتقل من الأموال بين الدول العربية بغرض الاستثمار المباشر الا نسبة صنيلة من مجموع الاستثمارات العربية الخارجية. والادهى من ذلك، ان بدأت الاموال تنتقل من الدول العربية الفقيرة الى الدول المتقدمة في ظاهرة بيدو انها تتفاقم الان

### خلاصة التجرية

خلال عملي في مؤسسات تعنى بقضايا الاستثمار، وخلال مشاركتي في انشاء المؤسسة العربية لضمان الاستثمار (بالكويت)، ويصورة أخص خلال المؤليتي عن انشاء الوالة الدولية لضمان الاستثمار (بواشنطن)، قرأت كثيراً عن حركةً الاستثمارات في العالم واجتمعت ايضاً مع عدد كبير من المستثمرين الافراد والمسؤولين في الشركات الكبرى التي تستثمر خارج بلادها . ويمكنني ان اقول بايجاز شديد ، وقبل التطرق الى بعض التفصيلات ، ما خلصت اليه من هذه التجرية الطويلة (مع الاخذ في الاعتبار اهمية الاستقرار السياسي والاجتماعي لآي حركة استثمار شاملة وطويلة المدى، وما ساذكره بعد ذلك من الخصائص التي تميز حركة الاستثمار على: مستوى العالم ككل وعلى مستوى العالم العربي مسوى المالم حمل وعلى مسوى العلم المحري بالذات). ولان الحقائق التالية تمثل، في تقديري، خلاصة التجرية العملية في دول كثيرة، فانني ارجو ان ينظر اليها بهذه الصفة وان لا يعتبرها احد دروسا ابوية تمليها اعتبارات ايديول وجية او قشاعات المحرية ال

أولا: ليس من العملي أو المفيد أن تعمل الدولة على تشجيع الاستثمارات الوافدة عن طريق الاعفاءات الضريبية وما اليها من حوافز مالية، دون أن تكون لديها (البيئة المناسبة لنجاح الاستثمارات بصفة عامة )، هذه البيئة لا تُتوقف فقطعلي امكانات الدولة الطبيعية والبشرية والمالية، وانما تتوقف في الاساس على درجة الثقة في أحتمالات اقتصادها القومي من حيَّث الَّنْمو او الانكَّماش. وتتوقف هذه الثقة بدُّورها على عواملٌ كثيرة تختلط نيها الحقائق بما يتصور النَّاسِ انها حَقَائق، كما تَخْتَلُط فِيهَا العَوامِلْ العقلانية مع الاعتبارات النفسية ، غير أن اكثر ما يؤثر على الثقة المطلوبة هي السياسات الكلية (الماكروافتصادية) التي تسود الاقتصادي القومي ومدى استجابتها للحقائق المتغيرة، لما لذلك من تأثير على ميزان المنفوعات والميزائية العامة وتبعا لذلك على معدلات التضخم وسعر الصرف وسعر الفائدة. وكذلك تدخل في الاعتبار السياسات الخاصة بتشريعات العمل وبمعدّلات الضّرائب، بل وتلك التي تُؤْثَرُ عَلَى مستويَّاتُ التدريبِ وسلوكْياتُ الْعملِ، ايَّ اننا عندما نتكلم عن تشجيع ألاستثمار فانما تتكل في النهاية عن كيفية ادارة الموارد الاقتصادية في النهاية والاطار التنظيمي العام لملاقات الانتساج والتوزيع والاستهلاك، سواء في مضمونه التشريعي او، وهو الأهم، في تطبيقاته النعلية.

### استقرار السياسات الاقتصادية

ثانيا: من الضروري ان يكون دور الدولة في ادارة الاقتصاد معروفا سلفا ويمكن توقع التغييرات فيه في حدود معقولة، وإن يتميز هذا الدور يسالاستقرار النسبي. ومن المفيد طبعاً من وجهة نظر الستثمر الخاصُّ، محليا كان او أجنبياً، أن يكون دور الدولة. سواء كمستثمر مباشر أو كمنظم للاستثمار، دورا مساعدا ومشجعا مع تحمديد مجالات التدخل الحكومي. ولكنَّ الأهمِّ من ذلك الا تتبع الدولسةُ سياساتٌ تتغير بحدة بين حكومة واخرى وتقلب التوقعات والحسابات التي تحتسب على اساسها ربحية المشاريع وقدرتها على المنافسة. ورغم أن القاعدة العامة هي ان الاستثمارات الاجنبية تزدهر في دول الاقتصاد الحر، فقد تزدهر استثمارات اجنبية خاصة في دول يغلب عليها دور الدولة في الانتاج اذا تميزت سياساتها الايجابية نحو الاستثمار الاجنبي بالاستقرار، وقد تختفي في دول تتسم فيها الحكومات بالصغف وسياساتها بالتغيير المستمر رغم اتباعها بالتخيير المستمر المستمرات المس سياسة الاقتصاد الحر

### اسياب فشل القطاع العام

ثالثا : إذا احتارت الدولة الاستمرار في الاعتماد على القطاع العام كاساس في اقتصادها القومي، فعليها أن تصحح هياكله المالية والتنظيمية بما يسمح له بان يعمل بنجاح دون الاعتماد على الاحتكار أو على مزاياً لا يحصل عليها القطاع الخاص, وسوف يستدعي ذلك حتما تحرير القطاع العام من التحكم الدراريُّ مَنْ خَارِجِ القطاعَاتِ الانتاجِيةِ، والتوقف عنْ التعامل معه كان الربح والخسارة اعتبارات هامشية وكان دوره الرئيسي هو مساعدة الحكومة في التوسع و البطالة المقنعة وق فرض اسعار غير حقيقية. لان من شان هذه الممارسات فشل القطاع العام، وهو فشل لا بد أن ينعكس بحكم حجمه الكبير، على الاقتصاد ككل، كما أن من شانها القضاء على احتمالات التوسع ق آلاستثمار الخاص. ويمثل هذا في الحالتين تبديداً هائلا وغير مسؤول لموارد الدولة المحدودة ولفرض العمالة الحقيقية الجديدة. وإذا كانت هناك أسباب وجيهة للمحافظة على قطاع عام كبير فان من المهم عَنْدِنْدُ الا يكون التوسع في الوحدات المنتجة الملوكة للدولة على حساب الاستثمار العام في البنية الاساسية (يَيْ جوانبُها المادية والبُشريةُ )، لَّيسُ فقّط لان هذا الاستثمار الأخير يتطلب بطبيعته دورا كبيرا من الدولة (حيث أن العائد المالي له غير مباشر ولا يتُحقق في زُمن قصير)، بل لانه ضروري للتوسع في الاستثمارات الانتاجية الجديدة سواء كانت وطنية أو

اجنبية، عامة او خاصة.

ويتخوف بمض الدارسين من ان انخفاض كميات الاهتمام بصغار المدخرين المواد الأولية اللازمة للأنتاج الصناعي المتطور رابعا: من اهم المتطلبات للتوسع في الاستثمار الخاص وجود قطاع مالي قوي يتميز بالرونة والقدرة على التجديد والاستجابة للحاجات التغيرة وعلى (بسبب التقدم التكتولوجي في الاعتماد على مواد بديلة)، والانخفاض التدريجي في الاعتماد على الممالة في هذا الانتاج بالمقارنة بالاعتماد المتزايد على المعرفة الفنية، مع التقدم الكبير ايضا في الثروة العلمية واثارها على هياكل الانتباج الزراعي التَنَافَسُ مِعَ الْمُؤْسِسَاتُ أَلْمَالِيةَ الْخَارِجِيةَ، لاَ يَقْتَصَرَ ذلك على تحديث المؤسسات المصرفية وانما يقتض والصناعي، يتخونون ان يؤدي ذلك كله ألى مزيد من والتدهور في المزايا النسبية للدول النامية بصقة عامة تطوير تشريعات الرقابة واجهزة الجباية والتمويل مع استحداث اطارات قانونية ومحاسبية سليمة التدهور في المرايا ابتسبيه سدون السيب المساعية الم التركيز على الانتاج في واتجاه الدون الساعية الى التركيز على الانتاج في وآوعية مرئة لتجميع الدخرات (بمّا في ذلك مدخرات صغار المودعين) واستخدامها في اغراض استثمارية، تحت قدر معقول من الرقابة الحكومية ولكن دون اسراف في الاشراف والتدخل. ان القطاع المالي هو محرك اساسي وفعال للمناخ الاستثماري العام بُلادها خَاصة مع احتمال انتشار التجمعاتُ الاقتمادية الاقليمية واتجاه كل مجموعة الىحماية منتجاتها في اسواقها كما يلاحظ الدارسون مع ذلك انه الى جانب الاستثمارات المعادة لاستغلال تروات ويتعكس تخلفه وضعفه على كلّ اوجه الاستثمار. ومن طبيعية هناك توسع في استثمارات اجنبية معينةً في الدول النامية بسبب الزايها النسبية الـواضحة اللَّهِم للفَّاية إنْ يتوافر قطاع مالي متطور وقادر على الأستمرار بون أن يتحول الى عبية مالى على الحكومة، وإن يقوم هذا القطاع بدور فعال في تحويل الثروة المللية المتزايدة الى ثروة حقيقية أو عينية جديدة. كَالْصَنَاعَاتَ التي تُحْتَاجِ النَّ أعداد كبيرة من العاملين غير المؤهلين أو الاستثمارات القريبة من الاسواق الرَّنْيسيَّة لَلَّاسَيُّهَادِك أو النِّي لِهَا ٱثَّارِ سَّلِبِية عَلَىّٰ البِيئة, فِي مثل هذه الحالات قد تتزايد الاستثمارات فِي قيود. ومستفيدين الدول النّامية تفاديا للمشاكل الأجتماعية الناتجة خامسا: ونتيجة لما تقدم، ليس من امل كبير في التوسع في الاستثمارات الخاصة المحلية والاجتبية اذا ظل الاقتمياد يتميز بالجمـود الذي تفـرضه عن أستيراد العمالة إلى الدول المتقدمة والمشاكل البيئية في هذه الدول وما تستحدثه من تعقيدات. ويلاحظ الدارس لحركة انتقال رؤوس الاموال على المستوى العالمي بغرض الاستثمار المباشر انها تميزت اجراءات موروثة وغير ذأت جدوي في معظمها، وهو بِالتَركَيْزُ الشديدُ سُواءً من حيث الدولُ التِّي آتت مَنْهَا او الدول التِي اتجهت اليها (ومعظمها دول غربية لَسُوَّءَ الحظّ الوضعُ السَّائد فِي اكثرُ النُّولِ العربِّية. لَقَدُّ فرضت التجربة التاريخية تخوف كبيرا من متقدمة في الخَّالتينَ ) أو من حيث القطاعات الانتاجية الاستثمارات الآجنبية ومن الرأسمالية المحلية، وهذا في اللول النامية (خَيثُ اتَّجهُت في الماض إلى الزراعة في المناطق الاستوالية، والصناعات الاستخراجية، او مفهوم، ولكن ألعالم يتفير باستمرار والعزلة الاقتصادية تؤدي إلى تدهور القدرة على المنافسة ي بمنطق المشهودية، والمساعات الاستحراجية، الو انتاج سلم السهلاكية في دول ذات السواق كبيرة نسبيا بينما تتجه الان يصلورة اكبر الى الصناعات التصديرية والخدمات التي تعتمد على بيم او تاجير التكنولوجية المتقدمة ). كما يلاحظ الدارس ايضا وتلف القطاع الانتاجي. ومن المكن التوسع في الاستثمار الاجنبي وفتح الابهاب امام اصحاب المشاريع والاموال المحليين في اطار من الضمانات التي تتفادى الاسراف واساءة استخدام الشروة والسلطة وتفرض حدا ادنى من المسؤولية المستحدام السروات والسلطة عند المستحدام السروة السروة السروة المستحدام السروة السروة المستحدام ا

لاجتماعية على السنتمرين. وسوف تتنفي هذه

الضَّماناتُ قدراً من الكفاءة والنَّـزَاهة لا بُّـد من

تونيرهما للاجهزة المسؤولة عن الرقابة. ولا يكون

هذا طبعا بالتباكي على الاخلاق الضائعة. ولكن بمراجعة الاوضاع التي انت الى التدهور ابتداء من الاستهتار في نظام التعليم والتسيب في سلوكيات

العمل بالاسراف في القيود وفي اعداد القائمين على تنفيذها. فالقيود من شائها أن تخلق قيودا أضافية، والموظفون من شمائهم التوسع في الاجهازة البيروتراطية، والنتيجة أن يزيد عدد الوسطاء وليس

عدد المستثمرين، وإن يعم الفساد الذي لا يشجع الا

اسوأ انواع المستثمرين ويقعد المستثمرين الجادين

عن المحاولة اصلا. نعم، من اهم وأجبات الدولة أن

سى المسوب المدر لعم، من اهم واجبات الدولة ان تضع حدودا واضحة وان تسهر على تطبيقها بأمانة ، ولكنها أن تنجع في ذلك أن هي اسرفت في وضع القيود والاجزاءات وخلفت بالتالي جيشا من المستفيدين من بقاء هذه القيود واستمرارها.

البيئة المناسبة

سانساء اذا كان صحيحا ان الاستثمار الخاص

يحتاج الى نوعية من الافراد قادرين علي تبيّن فرص

المستمار الناجح وعلى استغلالها في الوقت المناسب، فان من الصحيح أيضا أن البيئة المناسبة للاستثمار

والتي تسودها السياسات الاقتصادية السليمة من

شَانَهًا ان تَحْلق هذه النوعية من الافراد وان تدعوهم

إلى البقاء في اوطانهم كما انها تستقطب المستثمرين

الناجحين أمن الخارج. وليس من الجدي القول بأن

شعبُ دوَّلَةٌ ما تنقصهُ بالطبيعة النوعية المطلوبة من

اصحاب المشاريع، لان السياسات والاجراءات اللَّتبعةُ

تتحكمُ الى حدّ بعيد في ظهبور هذه النوعية او اختفائها. اضف الى نك ان اكثر الاستثمارات يتم الان

عن طريق شركات تعتمد في اتخاذ قراراتها على شباب

خصائص حركة الاستثمار على

المستويين العالمي والعربي

بِلادِّهُمُ اذَا كَانَ الْمَاتَّدُ الْمَالِي الصَانِيِّ عَلَى الاستَتَّمَارِ وَّ الخَارِج، بعد تصحيحه بمعلل المُخاطِر، اعلى من

على الآستَتْمار في الداخلُ. ويفْترض ذلك ان معدل

المُخَاطِر ليس كَبِّيرا الى درجة تَجْعَلُ البيئة العامة للاستثمار غي مقبولة، فاذا كان لشركة اميركية

خاصة الخَيار بِين الْاسْتَتْمار في مجال معين في مدينة

نيويورك او مَدْيَنَّةُ المُكسيك مَثْلًا، وأَنْتُ حَسَّابًّاتِهَا الى

ان العائد السنوي الصافي سيكون ٢٠٪ في المدينة

الاولى و ٣٠٪ ق الدّينة الثَّانية، فان القرار سيتوقف في

النهاية على ما اذا كان الفارق بين النسبتين يستحقُّ المخاطر الاضافية والمتملقة بصورة خاصة بانخفاض

قيمة العملة المحلية بالنسبة للدولار ومدى حرية

تحويل الارباح، وياحتمالات التنخّل الحكومي في

شؤون الاستثمار في الكسيك، الخ. هناك طبعاً فُرصُّ للاستثمار في قطاعات معينة (مثل ابار البترول والمناجم التي تم اكتشافها وتحتاج الى تنمية) قد تتجه اليها الاستثمارات بسبب العائد الكبير عليها

رغم ضعف البيئة الاستثمارية العامة وهناك

استتمارات قد يكون من مصلحتها انخفاض قيمة

العملة المحلية الانها تتجه الى التصدير وتترايد

قدرتها التنافسية مع انخفاض التكاليف المحلية

خاصة اذا كانت لا تعتمد كثيرا على استيراد

مستلزمات الانتاج ولها حق الاحتفاظ بارياحها في

حسابات بالعملة الاجنبية ، وهناك ودائع تتحرك منَّ

دولة لاخرى لاعتبارات الامان ضد المخاطر السياسية وحدها او لاسباب تقديرية من وجهة نظر المستثمر

(خاصة المستثمرين الافراد). كما أن تحرك الاموال الى الولايات المتحدة لا يتأثير كثيرا باوضاعها

الاقتصادية في الزمن القمير بسبب الثقة الستمرة في

استقرارها وفي سلامة الدولاري الدى الاطول. وتتميز

كثير من استتمارات الافراد والشركات الصغيرة

بالسمي نحو العائد المالي الاعلى في الزمن القصير كما يسود كثير منها «روح القطيع» أي الاتجاه الى حيث

يتجه كبار المستثمرين. غير أنَّ القاعدة العامة هي أن

الستتمر لا يتجه الى الاستثمار في الخارج الا توقعاً للعائد الاعلى بعد تعديله بمعدل المخاطر بما في ذلك

مخاطر سعر العملة وحذرية تحدويلهاء ويقضل

المستثمر الاستثمار في دولة او اخرى على أساس

المقارنة بين هذا العائد في كل منهما. وقد يفضل بناء على ذلك عائدا صافيا متواضعا في بلد ما بالنظر لقوة

عملتها واستقرار اوضاعها على عائد أعلى بعملة

يحتمل النخفاضَها باستمرار أو في مكان يخصع لاحتمالات انقلاب الاوضاع. وهذا هو الاغلب في

استَتُمارات الافرادُ والشَّركاَّت عَنَّى السواءَ، وان كَانْتُ

الشركاتُ الكبريُ تُجِدُ عادةً في تنويع أماكن وقطاعات

الاستثمار وسيلة إضافية لتخفيف أحتمالات المخاطر

او لتحمل تتائجها فيما يسمى بالتامين الذاتي،

وتُتَمتع بِٱلتَّالِي بِدُرجة اكبر من الرونة فِي قراراتها

بشأن الاستثمارات الجديدة. كذلك تتمتع الشركات

الكبرى بالقدرة على تحمل الخسائر في الزَّمن القصير

مما يسهل عليها الاهتمام بالمشروعات الجديدة

التي تحتاج بطبيعتها الى انفاق ليس له عائد لبعض الوقت. وان كانت هذه الشركات تتاثر كغيرها بما

يصيبها من خسائر بلد معين مما يجعل مجالس ادارتها تحجم عن الاستثمارات الجديدة في هذا

يتجه المستثمرون بصفة عامة الى الاستثمار خارج

متخصص يمكن دائما تدريب المزيد منهم.

### حركة انتقال الاموال. اميركا اكبر مستثمر

انتشار ظاهرة والمستثمرين المؤسسيين، مشل

صناديق المعاشات وشركات التامين، الذّين تتوافر

لديهم اموال سائلة ضخمة ويسعون الى استثمارها في

الاوراق المَّاليَّة في الاسواق التِّي يتوقّعون فيها الرواجّ والاستقرار، والدور المتزايد لهؤلاء المستثمرين في

وما زالت الولايات المتحدة هي اكبر مستورد واكبر مصدر للاستثمارات الإجنبية المباشرة، وان كانت اليابان قد بدأت في منافستها كمصدر للاستثمارات تتجه معظم الأستثمارات اليابانية الى الولايات الُتحْدة واوروبا وجنوب شرقي أسيّا). وكذلك دور ميركا اللاتينية، خاصة البرازيل والكسيك، فقد ظلت للتَّرَةُ طويلةً هي الكانُ اللَّفْضَلُّ في العالم النامي للستثمارات الاجنبية يسبب اتساع السوق الحلي سَبِيا وقربها من السوق الاميركي. وقد تغيرتُ الاوضاع الان لاسباب من اهمها تدهور الاطار الماكروافتصادي والارتفاع الشديد في معدلات التضخم نتيجة حجم الديونية الخارجية المتفاقمة نهذه الدول، وانعكاسُ ذلك على انكماش حجم السوق الداخلي وعلى معدلات سعر العملة، واتجهت كثير من ت الاجنبية إلى تفضيل دول جنوب شرقي اسيا والصين (مَعْ بِداية الاهتمام المَتْزايد بِالهِندُ) حيث لا تواجِه هذه الدول اعباء غير عادية في خدمة ديونها، وحيث العمالة اكثر التزاما، مع توافر السوق الكبير ايضا والقدرة الفائقة على المنافسة والتصدير.

### الاستثمارات العربية اما الاستثمارات بين الدول المربية (عدا القروش)

فقد اتسمت بالضعف في حجمها (سواء بالنسبة لكل استثمار على حدة او لمجموع الاستثمارات بين الدول العربية) وبعدم التنوع (اتجهت معظمها الى الاستَتَمَارُ الْمَقَارِيُ إلى جَانُبُ بِعَضِ الصَّنَاعَـاتَ الصفيرة والخدماتُ في قطاعاتُ الْمَعارَف والسياحة والنقل ). كما اتخذت ألشروعات الكبيرة نسبيا شكل لنشروعات المشتركة بين الحكومات (شركات استثمار مشتركة او مشروعات مشتركة في مجال انتاجي معين) عهد بادارتها في كثير من الأحيان الى موظفين عموميين لم يكن لهم تشاد استماري من قبل واتسمت حركتهم بالبطء والشكاوي المتبادلة. وقد كُانَ الطَّابِعِ الحَكُومِيُّ فِي مَلْكِيةَ كَثَيْرِ مِنْ أَلْشَرُوعَاتُ المُشْتَرِكَةُ وَادَارِتُهِما مِنْ اسبابِ فَشَـل بِعِضْ هَذَهِ المشروعات لما يعاني منه العمل الحكومي العربي الشتّرك من مشاكل وُلعدم الاعتناء باساليبُ الادارةُ. كذلك تميزت الاموال العربية الخاصة في كثير من الاحوال بسعنُها وراء الربح السريع والسهلِّ، ولو أدى ذلك الى مجرد تحولها من شكل آلى اخر من اشكال الثروة المالية (دون استحداث استثمار حقيقي). واعتمد كثع من الاستثمارات العربية في بداية الأمر عَلَى الاقل عَلَى الْعمل من خَلال شركات اجِّنبِية لضعف الاجهزة الخاصة بها، او على الاكتفاء باستثمارات الحُـاَّفُظـة (اي شُـراء ّ الاسَهم في رؤوس اسوّال المشروعات بنسية ضئيلة من رأس المال، دون محاولة السروعات بسيد حسيد من و المحادي في حركتها ). التحكم في ادارتها او لعب دور ايجابي في حركتها ). وظل «الاستثمار» في الودائع المصرفية والاوراق المحادية المحادية المحادية المحاد الإمداد ومن المصمحة في الوداعة المنطقة والوزاق الموال الموالية الموالة الكافية بإساليب هذا الاستثمار كذلك عجزت الاسواق المالية العربية، وهي اسواق محدودة وضُعَيفَة، عنَّ منافَسة الأسواقُّ الخَبَارْجِيـةٌ في استقطاب الاموال التي تسعى الى الاستثمار ُفي الاوراقُ المالية وخاصة اموال المستثمرين المؤسسيين.

وفيمنا عندا قطناع البشرول والغناز تميزت الاستثمارات الواردة من الخارج الى الدول العربية بضألتها بالنسبة للاستثمارات الكلية، ي حين تميزت الاستثمارات الكلية في كل دولة بطابعها الحكومي الغالب (خارج القطاع الزراعي). وقد بلغ معدل الاستثمارُ العامُّ بالنسبة للناتج ٱلْأجمالي نسبة عالية في كثير من الدول العربية منذ عام ١٩٧٥ ، خاصة في ٱلملكة العربية السعودية والجزائر ومصر (حتى وقتُّ تريب)، ولكن هذه الاستثمارات تميزت أيضًا للاسف بِانْخُفَّاضْ متوسط العائد (اللالي والاقتصادي). ولم تعتمد المشروعات الانتاجية منها دائما على نظم للتشغيل تتفق مع طبيعتها التجارية او تسمح لهأ بالمنافسة عن طريق اثمان تعكس بدقة تكلفة الأنتاج ومنافعه، واثما أعتمدت في كثير من الاحيان على الحمادة الحماية الحكومية من المنافسة وعلى الاحتكار

والدعم الحكومي الباشر في نهاية الآمر. واخيرا فقد تميز الاطار القائوني للاستثمارات بين الدول العربية بتعدد الاتفاقيات الثنائية والجماعية مع عدم الالترام في التطبيق العملي بالتصوص مع حمم التي وردت في بعض هذه الاتفاقيات والتي عبرت عما يتبغي ان يتحقق من وجهة نظر مثالية وليس عما يمكن تحقيقه من الناحية العملية.

### الحوافز والقيود

تتسابق معظم الدول الان في جذب الاستثمارات الإجنبية اليها ويبدو ذلك بصورة خاصة في الدول المجتبية اليه ويوار الله المنها قد نجح التامية ودول شرق اوروبا، غير ان قليلا منها قد نجح في جذب استثمارات مفيدة بحجم اثر بصورة واضحةً عُلَى معدلات النمو. وبالرغم من أن الامثلة الناجحة كانت في دول لم تخص المستثمرين الاجانب باية معاملة تفضيلية، فقد لجات اكثر الدول النامية الى ما

تمويل الاستثمار

الفَتَرة مِنْ ٤-٧ تُوفِمِير المَاضِي والْجِلْتِ لِلْعَامُ الْفَيْلِ.

المؤسسات التي يعمل فيها. وفيما يلي نص الورقة:

الاستدانة الداخلية

له عواقبه السلبية

عـلىالتضخــــــ

يمكن تسميته «بلعبة الحوافز والقيود» وهي تشبه كثيرا لعبة «السلالم والثمابــين» التي يمارسهــا المعادد

أما الحوافز فياخذ معظمها طابع الاعقاءات والمزايا الضريبية، وتسرف بعض الدول (خاصة التي لا تتمتم باوضاع ماكرو اقتصادية جناية) في هذه الاعقاءات، بدلا من التاكد من ان معدلات الضّرائب يصفة عامة (اي المدوضة على الجميع) ليست مبالغا فيها الى الحد الذي يحد من الاستثمارات الجديدة أو يدفع المستثمرين الى التهرب، كما تصرف دول اخرى آلى حد تقديم منح ألى المستثمرين الاجانب (كانما لا يكفيهم الدعا المستترعن طريق الاعفاءات وعن طريق توأفز مواذ يخلمات باقل من اسعار تكلفتها الحقيقية) تُعطيهم افْضلية فعلية في الافتراض من السوق الْمَالي المحليّ أو، وهُو الاخْطرُ، تضمّن لهم حماية منّ المنافسة عن طريق اغلاق السوق أو فرض عوائق مبالغ فيها على استيراد المنتجات المشابهة: ، و

والَّا كَانْتُ بِعِضْ هَذَهِ الحَوَافَرُ صَرَوْرَيَّةُ اوْمُفَيِّدَةً يَنَّ مضّ الاحوالُ بسّبِ التّنافسُ مع دُولُ احْرَى، فأنّ الحوافز المالية وما يشابهها كثيرا ما تمثل تضحية لا مبرر لها من جانب الخزانة العامة للدولة لانها، وان رحب بها المستثمرون طبعا، قليلا ما تلعب دوراً مُهُماً في قرارات الاستثمار، اي انها تزيد في الفائب من ارباح استثمارات كانت سنتم على اية حال، كذلك فان بعض هذه الحوافز قد تؤدي الى عكس المقصود منهاً، كما يحدث عندما يفرض البنك المركزي على. لبنوك التجارية الاقراض بسمر فائدة ادنى للمشروعات في قطاعات مميّنة أو لستتمرين معينين حيث قد يترثُّب على ذلك تفادي البنوك الاقراضُ لهذه المشروعات والتركير على المشروعات الاقل هُمِيةَ النِّي يَمِكنها الاقراضُ لها باسعارُ اعلى، كما يؤدي الاعتناء الضريبي على الودائع الى تفضيلها على قرص الاستثمار الحقيقي التي لا تتمتع بمثل هذا الاعفاء، كذلك فان أجراءاتُ الموافقةُ على الحوافز والسلطة التقديرية الواسعة في تطبيقها كثيراً مَا يَفْتحان المجالَ لَنتمييّز في النَّعاملة على

### اسس غير موضوعية. التدخل البيروقراطي

ويزيد الامر سوءا ان تفترن الحوافز المقررة بقيود كثيرة، قد يكون لكل منها ما بيررها نظريا، ولكنها تؤدي مجتمعة الى التنخل البيروقراطي باكثر مما ينبغي في شؤون الاستثمان كما تزيد من أحتمالات التاخير والفساد، اضف إلى ذلك أن اقتران القيود المبالغ فيها بحوافز مبالغ فيها كذلك يعطي اشارات متعارضة للمستثمرين المحتملين قد تربك تنكيرهم حول المقاعد الحقيقية للحكومة أو تؤثر في تقديرهم

للبينة العامة للاستثمار. وترجع معظم القيود الى اعتبارات من السهل لهمها في داتها من تحسن وضع ميزان الدنوعات والمها في المدنوعات المدنوعات المدنوعات المدنوعات المدنو المدنود ال تصدير نسبة معينة من ألانتاج) أو تدريب الادارة الوطنية وتشفيل عمالة محلية (شرط عدم استخدام أجانب ألا في حدود ضيقة جدا) أو اعطاءً العمال لوراً كَبِيرا فِي الادارة أنْ نَسْبَةٌ عَالِيةً فِيَ الارباح، أو تنمية قطاعات أو مناطق جغرافية معينةً، أو تطوير التكنولوجيا المحلية أو الحد من سيطرة الشركات الاجنبية (شرط الالتزام بحجم معين أو نسبة معينة من الانتاج المحلي). ولكن كثيرا من هذه القيود يتجاهل وحدة

الاقتصاد القومي والمنافع المتبادلة بين اجزائه المختلفة واستجابة هذه الاجزاء، مهما بدت متباعدة، للحوافر الاقتصادية الناجمة عن اتباع سيَّاسات كلية مناسبة، كما تبني بعض القيود على افكّار غير صحيحة تعطى للشَّعارَاتِ البّراقة اولوية على مقتضّيات المنافسة وأعتبارات السوق، بل أن من القيود ما يضر بالاقتصاد القومي بغير قصد بسبب تأثيره المحتمل على سعر العملة في السوق الحر، ويصفة عامة فإن المبالغة في القيود تثبط همة المُستثمرين وتدفعهم الى الاتجاه الى الدول الاخرى التي لا تخضع استثماراتهم غيها الى قيود مماثلة، او

تدفعهم إلى التغلب على القيود عن طريق الاتفاق مع الحكومة على معاملة خاصة، أو الى اتباع حيل قانونية او غير قانونية التفادي تطبيق التواعد، أو الى أفساد الموظفين الحكوميين المسؤولين عن الموافقة والاشراف، وكلها نتائج شديدة الخطر وقد اختت بعض القوانين الحديثة، مثل «قانون الاستثمارة العصري الصادر في يوليو ١٩٨٩، ياسلوب من شاته اشتراط موافقة مجلس ادارة باستويا من ساله استراط مواقعة مجلس اداره الهيئة المسؤولة عن الاستثمار على تفاصيل كثيرة واخضاع جميع قراراته لمواقعة رئيس مجلس الوزراء. صحيح أن القانون قد نص على افتراض المواققة الاخيرة أذا لم تصدر خلال 10 يوما، وهو حل غريب إيضا لما تحتمله هذه المواقعة الصماء من التمال المواقعة السماء من التمال المواقعة المحادية المواقعة المحادية المواقعة المحادية المواقعة المحادية المواقعة المحادية المواقعة المحادية المحا مخاطر ولقدرة الموظفين على اية حال على التعلل باسباب لتاجيل الموافقة كطلب استيفاء المعلومات، الخ. اليس الاولى أن تفتصر موافقة الوزراء على القرارات الاستراتيجيّة، وإن يخول مجلس الهيئة السلطة النهائية في الموافقة على القرارات المهمة الاخرى مع ترك الموافقة على القرارات التفصيلية لرئيسٌ الهيئة أو مساعديه المقوضينُ في ذلك، في ضُوء الحدود التي يقررها مجلس الهيئة مع تحديد ذلك كله بُحد النَّنَي مِن القَيود التِّي تفرضُها مُصلحة عامة حقيقية والتي يمكن من الناحية العملية الاشراف على تنفيذها بجدية ؟

### تجميع وتوظيف المدخرات ـ الوضع العام واقتراح محدد

سبق ان تكرت اهمية القطاع المالي، والمسرق بخاصة، لنجاح سياسات التوسع في الاستثمار الخاص، وقد اوضحت دراسات حديثة إن هذا القطاع رغم اهميته القصوى يتميز بالضعف الشديد مُعظُّم النُّولِ الناميَّة حَتَى أنه لو اتبعت قواعدٌ محاسبة صليمة او انتقى الدعم الحكومي المستمر فان معظم البنوك الانمائية المحلية ويعض البنوك التجارية أسوف تخضع لاجراءات الافلاس! كذلك فَانْ هَنَاكَ تَجَارِب، يعرِّفها النَّاس في الكويت ومصر بصورة خَاصَة، تَمكن فَيهَا افراد مِنْ تَجميع مَباكِ هَائِلَةٌ فِي اطارات اتَسمَّ بعضَها بِٱلوهُم وَيعضُهَا بالخداع، مُما ادى الى انهيارها وضِياع حقوق النخرين الكثيرين الذين الهاهم الربح السريع او خدعتهم الشمارات عن متابعة الحقيقة، في غيبة الحد الأدْني المطلوب في الدور الرقابي من الاجهزّة

### النقض بالاجهزة

لكن التجربة كلها تؤكد ان اموالا سائلة كثيرة تتوافر في تاخل كل لولة وخارجها وان النقص المحمد عبيرة المحمدة التي تعمل طبق اسس المحمدة التي تعمل طبق اسس سنيمة على تجميع هذه الأموال واستثمارها ضمن المحمدة ما المح الْعِطَارُ العام الدِّي يساعد هذه الأجهزة على العمل رِبُنْجِاحٍ، وكما ذكرنا فقد اتخذت معظم الاجهزة التي أتينت في شكل شركات استثمار عربية طابع المشروعات المشتركة بين الحكومات مع ما لهذا الطابع من مساوىء، وعجزت على اية حال عن القيام بدور كبير في تجميع المدخرات الخاصة واستثمارها، وقد تحسنت الاوضاع من حيث توافر بيوت خبرة عربية في المجال المالي وتطور الخبرات العربية الى حد ما في مجال الخدمات المصرفية والمالية وأن كانت لا تزال في حاجة الى مزيد من التدريب المنظم (باتفاق البنوك مثلا على انشاء مركز متقدم للتدريب) والى التعرف على الادوات المالية التي تبتدع باستمرار في الاسواق الخارجية بفرض اتباع ما شبت التجرية في الاسواق الاخرى فائدته للأسواق العربية.

### الصناديق القطرية ويظهر النقص بصورة خاصة في اجهزة تجميع

مدخرات العاملين بالخارج وغيرهم من الراغبين في استثمار منحراتهم في دولة أو دول عربية معينة دون المساهمة يانفسهم في مشروع ممين ولكن مع توافر حد معقول من الضمان والعائد، وهناك تجارب مَفْيِدَةٌ جِدَا تَمِتُ خُارِجِ العَالَمِ العَرِبِي وَلَمْ يَؤْخُذُ بِهَا حتى الأن في اية دولة عربية، فقد نَجْحت دول اخرى (كوريا الجنوبية، المكسيك، ماليزيا، تايوان، تايلاند، الفلبين الهند. واخيرا البرتغال) في أنشاء ما يسمى «country funds» حرفياً «بالصناديق القطرية يقوم هذا الحل على فكرة بسيطة وهي توفير اطار يثق فيه المستثمرون لتحويل مساهماتهم النقدية إلى يعي من المستودة في المجالات الانتاجية. يقوم مثل المنتاجية على المخالات الانتاجية المخالات الانتاجية المخرات هذا الصندوق في الواقع على تجميع المدخرات الخاصة من أي راغب في المساهمة بعملة اجنبية مقبولة (او من مستتمرين مؤسسين مفروفين سلفاً) وذلك في شكل اسهم في شركة استثمار يمكن تداولها في الاستواق المالية ويمكن بالتالي بيعها واستخدامها كضمان للاقتراض وغير ذلك، واهم ما في هذا الاطار انه لا يحتاج ألى تمويل من جانب الدولة المستفيدة إوّ الى اي دور أبوي منها سوى الموافقات المعتادة وريما ضمان تحويل الارباح اذا لم يمكن الحصول على هذا الشمان بصورة اخرى. كما انه لا يحتاج الى دعم خارجي الا في حدود مساهمة صفيرة من جانب مؤسسة مالية دولية كدليل على الجدية والثقة وقد انشنت هذه الصناديق اما في شكل شركات استثمار قابضة او في شكل درست، او تجمع مالي تديره شركة ادارة. واتخلت المبادرة في إنشاء هذه شركة الدره. واحدت المبادرة في إنساء هده الصناديق في معظم الاحوال من جانب شركة التمويل الدولية (IFC) (التي تعمل في اطار البنك الدولي) بالمشاركة احيانا مع بيوت عالية اميركية خاصة، يبدأ الامر بدراسة السوق المحلي للاستثمار وفرص يبدأ الامر بدراسة السوق المحلي للاستثمار وفرص الدوس فيه واحتمالات المخاطن كما تدرس احتمالات تجميع المدخرات سواء من جانب مواطئي الدولة المقيمين في الخارج أو الذين حولوا مدخراتهم الدولة المقيمين في الخارج أو الذين حولوا مدخراتهم الى عملة اجتبية أو الى حسابات في الخارج أو من جانب غيرهم من الراغبين في الاستثمار، وتدرس أيضاً انسب الاشكال القانونية في كل حالة للتنفيذ، مد ضعه ذات المدارة التشاعم الاحتاد شركة لي المدارة التشاعم المدارة المدارة التشاعم المدارة التشاعم المدارة التشاعم المدارة التشاعم المدارة التشاعم المدارة المدارة المدارة المدارة التشاعم المدارة التشاعم المدارة المدارة المدارة التشاعم المدارة المد ويَّ ضوء ذَّلك يعلن أنشاء صَّنْدُوَّقُ اوَّ شركة استثمَّار للتولة المنية يتكون من اسهم قد تطرح في سوق اواسواق خارجية لتكوين شركة (عادة ما تسجل في دولة أجنبية صغيرة تقاديا للتعقيدات والضرالي وقد تعتصر الساهمة فيها على مؤسسات استثمارية معينة، وتقوم شركة التمويل الدولية (IFC) أو بيَّت مالي خُاص بالساهمة بنسبة صغيرة في اي من الخُّالتين، وتُحْتَار هذه الشركة الجِّديدُّة جِهازًا المحتدن. اداريا كَفْوًا على المستوى الدولي وتعلن التفصيلات الخاصة بها كما تختار السوق المالي الذي تسجل فيه اوراقها المالية، بعد أن تجمع هذه الشركة المساهمات أو الحصص عليها أن توظفها في الاسهم والصحوك الآخرى التي تصدرها شركات في الدولة المعنية (سواء بالنسبة لاستثمارات قائمة، للتوسع المعلية (سواء بالسبب مستمارات المسبة لاسهم فيها أو أصلاح أوضاعها، أو بالنسبة لاسهم أستثمارات جديدة) في ظل الاطار القانوني السائد شانها شان اي مستثمر اجتبي، ولكن بالاتفاق مع الحكومة المضيفة على الحد الآدني من الضمانات، التي تسمح لها بالعمل، وتستطيع هذه الشركات او المساهمون فيها شراء تامين ضد المخاطر السياسية، بِمَا هَيِهِا خَطْرٍ تَحْوِيلِ الغَمْلَةِ، اذَا تَوَافَرِتُ الشَّرِوطُ اللازمة لذلك (يتوافر هذا التامين بصفة عامة من جانب هيئات حكومية وشركات خاصة في الدول الصناعية، كما تقدمه المؤسسة العربية لضمان الاستثمار بالنسبة للاستثمارات ببن دولة عربية

واخرى، والوكالة الدولية لضمان الاستثمار بالنسبة للاستثمارات الوافدة من دولة عضو إلى دولة نامية تكون هي الاخرى عضوا في الوكالة). وتعمل الآن سكرتارية دول الكومتولث على انشاء

صندوق جماعي من هذا النوع تستقيد منه دول الكومنواث النامية وتكون المساهمة فيه مفتوحة استثمرين مؤسسين (وليس للافراد)، وقد اكتملت بالفعل النراسات الخاصة بهذا الصنبوق وتمت الموافقة البيدلية على انشائه كشركة خاصة محدودة السؤولية تستثمر للرجل الطويل الاوراق المالية التي تمثل مساهمات في رؤوس اموال المشروعات في دولُ الكومنوات النامية. ويمكن للدول العربية، أنَّ شاءت القيام بمشروع مماثل لتجميع واستثمار المدخرات الخاصة، أن تدرس هذا الاطار وتطوعه لاغراضَها دون اعباء على ميزانية أي حكومة. كما يجدر بالدول العربية التي لواطنيها اموال كثيرة بِّالْخَارِجِ أَنْ تَبَحِثُ عَنْ فَرَضَّ للاستثمار في وطنهم في اطار يحوز على الثقة (كما هو الحال بالنسبة لمر والسودان والاردن واليمن وتونس والجزائر وأللغرب ان تعمل كل منها على تشجيع أنشاء صندوق أو شركة استثمار للاستثمار فيها بدعوة شركة التمويل الدولية (IFC) او بيت خبرة مالي خاص معروف عالميا الى اعداد الدراسات وأتخاذ خطوات التنفيذ بطريقة توحي بالثقة وتؤكد للمدخرين العرب والاجانب جدية المشروع وتوافر الضمانات الاساسية للعمل بنجاح. واعتقد شخصيا، لاسباب عبلية محضّة، أنّ الاتجاه إلى انشاء صندوق أو صناديق غربية قطرية من هذا النوع هو الاولى بالاتباع قبل التفكير في عمل عربي مشترك. وانني لاقترح على الحكومة المصرية بالذات، لما يها عادة من فضل الريادة ونظراً للحجم الكبير لها عادة من فضل الريادة ونظراً للحجم الكبير

والمتزايد للدخرات المصريين الدولارية في الداخل والخارج، أن تأخذ زمام البادرة في تشجّيع اقامةً تجمع مالي دولي للاستثمار في مصّر على نحو ما شرحته. ويفترض تجاح هذا الصندوق ان الحكومة لنُ تقف في وجه الاستثمارات الجديدة بحجة حماية القطاع ألعام أو أنها سوف تسمح بالمساهمة في رؤوس أموال بعض شركات القطاع العام كليا أو جَرِّنْياً، حتى يمكن قيام سوق مائية كبيرة نسبياً تتداول فيها الاسهم والسندات التي يمكن للصندوق شراؤها او بيعها

كُمَّا أَنْ مَنْ ٱلمَقِيدِ القيامِ، بالتَّعَاوِنَ مِعْ شركة التمويل الدولية، بدراسة انسب الوسائل والتّفاصيل الخاصة بالصناديق التي يمكن انشاؤها سواء لدولة عربية واحدة او لجموعة من الدول العربية المنية، مع الاستفادة من تجارب الصناديق الوطنية التي تم انشاؤها للدول السابق ذكرها ومن دراسات خاتمة المقال

لعل مَا قَلْتُه حَتَّىٰ الآن قد أوضح أن التوسع الكبير في الاستثمار الخاص، المحلي والاجتبي على ألسواء، يَّحْتَاجِ الى تَكوين مَنَاخِ او َّبِيثُهُ جِدْيَّدَهُ تَبِنَى عَلَى استراتيجِية اقتصادية شاملة في الدولة العربية المعنية اساسها السياسات المُأكرو اقتصاديـة المؤسسة على اعتبارات واقعية تحقق الثبات في الداخل ولا تتجاهل علاقة الاقتصاد المطلّ لمي الذي يزيد تداخل العلاقات بصورة مستمرة. هذا المناخ يحتاج الى: أ - حوافز اقتصادية من شانها تشجيع

الاستخدام الكفِّء للموارد (تتَّحقق هَذه الحوالزّ نتيجة السياسات الاقتصادية الكلية السليمة والتصحيح الهيكلي، بما في ذلك تصحيح نظام الاسمار). وواضح أن هذه الحوافز تختلف عن الحوافز المالية السابق الحديث عنها.

٢ - بنية اساسية تمثل الحد الادني اللازم للاستثمار سواء في ذلك البنية المادية (الطرق

ووسائل الاتصال والمواصلات، الح). أو البنية البشرية (الاعتداد اللازمة من العاملين في التَّحْصَصَاتُ المطلوبة مَع التَّدريب الجيدَ والانضياط). ٣ - نظام مصرفي مالي تقوده مؤسسات قادرة على تجميع وتوطيف المدخرات المحلية والاموال الوافلة

جميعاً بكفاءةً وفاعلية تحت اشراف محدود ولكنه نعال من جانب جهات الرقابة الحكومية. أ - اطار تنظيمي عام ومستقر يبئي على (أ)
 قوانين وقرارات عضرية تحمي المصلحة العامة وتوفر الاستقرار والحماية للملكية الخاصة فحدود هذه المصلحة، دون اسراف في القيود التي تؤثر سلبيا على روح المبادرة وتؤدي الى التّأخير والساد و(ب) وسائل عملية وسريعة لضمان احترام القواعد ولتسوية المنازعات دون تاخير او تعقيد، سواء عن طريق القرارات الادارية أو المحاكم الداخلية أو التُولَيْق والتَّحكيم و(جَّ) اجِهْزَةَ حكومية تستخدم، بكفاءة ونزاهة، سلطات محدودة ومعرونة سلفا.

### تفكير واقعي جديد

لا تتوافر هذه العناصر طبعاً بين يوم وليلة، وسون الم تقتضي بالضرورة خطوات تفصيلية كثيرة تتخذ في تدرج معقول. وقد اوضحت هذه الورقة اهمية تحديث القطاع المالي، وفائدة تطويره عن طريق معهد عال للبحوث والتدريب، والحاجة الى متابعة التطورات في الإسوال المالية الخارجية بصورة مستمرة، وضرورة انشاء اوعية جديدة تحظى بثقة المدخرين لتجميع الاموال واستثمارها. ويدعو كل من العناصر الاربعة السابق لكرها الى سياسات ابعد مدى تضمن ان يكون الاستقرار والتوسع لصالح المجتمع وليس على حساب الاغلبية الفقيرة. وقد تمس هذه السياسات الجديدة المصائح الكتسية لفثات محدودة تستفيد من السياسات التي البدسية لفنات محدودة مسلمية من السياسات التي البيت في الماضي وترفع الشعارات باسم الاغلبية التي تعاني في الحقيقة من نتائج هذه السياسات. ولكن تقطة البدء الرئيسية تقل في الاقكار التي تسيطر على عقول الناس وفي الاتجاهات التي سهف تسمد تفاعد الاقتداء عالم تمال علما التي سوف تسود تفكير المثقفين في الستقبل وعلى ال الاخص مدى انفناحهم على تفكير واقعي جليدا ال

### هوامش

انغلاقهم على افكار سادت في الماضي ولم يعدُ لها <sup>ما</sup> يبرزها، او ارتدادهم الى مثاهات الماضي الابعد م<sup>دى</sup>

لا أيراهيم شحاته وحازم البيلاوي، التعاون الاقتصادي العربي، مطبوعات الأهرام الاقتصادي، القاهرة،

\* مثال ثلك اشتراط قانون الاستثمار الجديد في معم (القانون رقم ٢٣٠، لسنة ٩٨٩، ايادة ٢٢) أن يكون تحويل صافي ارباح المال المستثمر وفي حدود الرصية الدائل بحسباب العملة الاجنبية للمشروع ، مما ينتج عنه استحالة تحويل الارباح من جانب المنتج الذي ينتمر على التوزيع في السوق المحلي ألا أنا قام بشراء العملة الإجنبية من هذا السوق. وطبقا لقرار وزاري سابق ال التكاليف الاضافية لتحويل العملة بهذه الطريقة تخفظ من الارباح الاجمالية للمشروع مما يعود ايضًا بفرا لا مبرر له على الشركات المعليين. \* راجع المالة ٤٨ من القانون ٢٢٠ لسنة ١٩٨٩ ويلاحظ أن المغرب قد أتبع مؤخرا (في سبتمبر ١٩٨٩) اجراء من شانه ايضا افتراض الموافقة الحومية على أي

طلب للمستثمر الاجنبي أذا لم يحصل على رد خلال

رأس المال المرخص به ٥٠٠ مليون د ولار أمريكي رأس المال المصد روالمكتب فير ٠٠٠ مليون د ولا أمريكي رأس المال ارفوع ٧٠ مليون دولار أمريكي

سعل تجارى يتم ٥٥ - ١٩٧ القاهرة ١١١٢ شاع كونيش النيل - القاهرة

في ١٩٨٩ في الحجة ١٤٠٩ الموافق؟ أغسطس ١٩٨٩ مر

" بالألف ووللدأمريكي "

	وحق وقالساهمين	اخصهاوم	1		ئ	<b>할</b> !	
A12-A	السيسيان .	هـ جــزبئي	۱٤٠٩ · کلــــی	K-31&_	السيسان	۱۵ <u>ه</u> جسازسی	۹. کلسی
1-107 1-107 1-107 1-107 1-107 1-107 1-107 1-107	مشروت الزكاة ورائع أخرى ورائع أخرى الزكاة المروح المصوى البنول محل المستحق للبنول محل المستحق للبنول محل المحتمد واثنت المحلوب والمحل المحلوب والمحل المحلوب مجموع حقوقة المساهمين مجموع حقوقة المساهمين المداهم المحلوب المح	27 VAC 171 - 77 1 VYC 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	15 PAT 1 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 1	114 17 VFI FAA 17F 70 73V 01 1,47 P7F 1	واستغمارات عقارت ارصدة مدينة وامول أخري حساهات في بنوك وشركات تابعة ودات مصلحة مشتركة	197 017 170	00Y -11 9AT YYT 17AT PT 17 9 -0

حساب الأرباع والخسائعي السنة المالية المنتهية في ٣٠ ذي الحجة ١٩٤٩ الموافق ٢ غيسطس ١٩٨٩م

"	مسطِّس ١٩٨٩ م. "بالألف دولارأم ركي	الموافق ؟ أغ	A12.97	في ٣٠ دى الح	
A18.4	الأوسيسرادات .	٩-١٤-٩	£-18€	المهروفات	A18-9
1-2777 2929 177-	إسرادات المشاركات والمضاريات والمرابحات إسسرادات المضدمات المصرونية إسسرادات استثمارات مالية ومساهمات	111-9A 2023 1970	71PP 17V F 17P 1P3 F 3V - Y 1P7 3A	مصروفات عمومية وإدارية وإهلاك فروق إعلامة التقييم تتكلفة الزكاة المستحقة شرعا مخصصها ست ضرائب دخلية "أربساح العام المحققة "	770 P 10 P 70 P 10 P A 10 P P 10 P P
111256	- 10 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	3 YTYCLL:	117 220	1. 1134 9 11 14 32	117 TAE

المخاوة مد حمدزنديه محمدالفيصلآل سعويد

مانيادل ١٤٠٥ مانيادل

مایعادل کر ۲۱

مانعادك ؟ و٢

تندد :

# الصاماء من قاله اي

تأسب بذك فيصل الإسلامى المصري (شركة مساهمة مصرية ) بتازيج ١٣ ريضان ١٣٩٧ه والمؤنق ٧٧ أغسطس ٧٩٧٧م تجوجب لِمَا يون رِمْ ٤٤ بَسنة ٧٩٧٧م لِمِدل بالقانون رِمْ ١٤٢ لسنة ١٩٨١م . وثيل البنك القيام بجيبة الأحال المصرفية والغراية وأنحال الاستمار وانشار مسروعات لتنبة الاقتصادية والعمائية والمساهمة فيها وذلك بالعملة المصرية والأصنبية ، وثقا للخفك والعراع الأبساسية للشربية الإيسلامة -

ثانيًا: السياسات المحاسبية المطبعة:

بَم إعاد الميزانية والعَوائمُ المالية وفِعًا للهادئ المحاسبية المتعارف عليها. وضياً يلي التي يلي التي المساسات المحاسبية المطبقة : وضياً يلي التي المبينية المصدي وترتقيز العدل وخصوم لبنك من ليمهن الأخرى ونحاية المسنة المالية على أنها من اسعار المصرف طبلة من لينك لمركزى المعربية في نظالة على أنها من المعرف الحرق وقد نترع عن ذلك فروق مدنية حملت على سبب المراج وألحسًا لأوذلك ولفاً للسليمات ألصاً. إُحربينك إكرز والمصرِّء في

الصدف بالسووة ألمصرفية الحرة في ذلك التاريخ. ٢ - تقيم الاستثنالة المالية: يم تقييم الاستمالة المالية بالتكلفة أوصاف تيد أحول إشكا فبصرة لهذه الأوراق بناءعل مداسة تعلية لآخرميرانية معمّدة لهذه لمسركات مجموعة واحدة وذلك لتحديقيمة المخصص اللايم ·

هذا إشانُه . • وَيْتِم مِعادلةِ ٱلْجِهْدَةِ ٱلْفُواتِمُ المائيةِ فِي • ﴿ ذِي الْحِبَةِ للدُولِلْدَالأَفْرِيكِ عَلَى الْبِسَاسَالِهَا

🕻 🕳 إهلاك الأصول الثابتة : يتيع البنك طريقة القسط المثابث في إهلاك أصوله الثابتة ، وتسطيغ مجمع الإهماك فى مَارِيخ إعراد الميزانية ما يعابِك ١ و٦ ميويه دولار، وقدتم إلا يمنفاظ بعَيْمِ تذكاية مناسبة للمُصلِل لِيَّ انرَى عُمِها إلافتراضى وما زالت تؤدى الغيض منيا.

تم ترعير مخصص مما لمرالتوظين بمبلغ ٤٠٨ ملوث دولار أمريكي (المعارك لمبلغ ٤ و ٢١ خليون جنيه مصرعت) ٤ کے 🕳 مخصص مخاطر لمستارکات والاستثمار : 🔾 ديواني للك بصفة مسترة تدعيم هذا المقصص .

النا: بيانات وابيضاحات المكونات بعض السود:

 ميزانية عدام ١٤٠٩ه: بلغ مجموع الميزانية ما يعادل ٦ و ١٦٨٨ مليون دولإيرام بيكي منها. الو ٢٢٩ آمليون والدولارالأمريكن ومايعادله والعملات الأحنية بنسبة بادتالا٪ المُ خَمِعُ المَيزَانِيَةَ وَالمَبِاقَ بِعِارِلَ ٣ و ١١٧٢ مَلِيونِ جَنْيَهُ مَصِرِي .

٢ .. النفدية والأرصدة لدى السوك .

ماييارك لدر ١٧

مليون وولار برمالجيه المصرى مايدادك ؟ و ٧٩٥ مايون دولار بر بالعملايت الأجنبية مُليون وولار برموزعة على الوعيه الشالى:

حنمن الاربسدة الدائنة مابعادل ٥٠ ٢١ مليويه دولاير امريكوسب تمثل 7- الأصدة الدائنة: ايرادات مؤجلة والشهور خلاك فترابث للهمة رائس حال البنك المرخص به ٥٠٥ مليون دولار ويبلغ رأس لمال لمصدر والمكتب نيه ٥٠٠ مليون دولار ورأس الحال المدخوع مبلغ ٧٠ مليون دولار يتمل 2 د ١٥ مليونه دولار بالجنية المصرى محسوبة على لوج الشاكى : **٧ ـ** رأس المائــــ مایدادلی ٦ د کی ملیون جذبه مصری بسعر ۷۱۶ و . جم لیگی دولارر

٢ - المشايكة والمصاربات والمرايحات التجارية والإنتاجية واستمارات عفارية

عساهات نى بنوك وشركات تأبعة وذات مصلحة مشتركة

شركاب بنك بنيضل الإسلام المصمص

رئيس معلس الإدارة

حليون دولارتقدية مليونه دولار الصدة لمدن البيلست المركزت المصري

مليون دويلاً عمليات تبادلية مربيولاً م

بلغت ارصدة التفظيفات في المشاركات والمضاربات والمرانجات على سلع وعمليات تودير تجارة دوليدة

وُاستَمَا كَاتَ بِصِنَادَيْقِ اسْتَمَا راِسلامَةٍ واستَمَا إِنْ عَفَا رَةٍ مَايِعادِكَ ٩٨٤ مَلْيُونِ ووَلارَ ٠

الأصول الشابتة: بلن قيمة الأصول التيابتة للبنك ما يعادل ٩ و ١٦ مليون دولارمنها ما يعادل

٩ و ١٠ مليونه دولارتيمة أراحتى ويسبانى المفروع المملوكة للبنك

مليون دولاً. البيكث المركزة. رمضارباً سن حليون ددود النيلت المركزن - نمايات نيادلية (وفقًا للعلمات المبيضة فعمليات السووه المصروبية الحرة)

قيمة المساهمة بالكامل

لمسدحن ما يخ لميزانية

ملپون د• لار

16.31

٤٧) .

مایعادل ۵ د ۷ مایرده جثیه مصری بسعب ۸۶۰ در. جم لکل دولار 10,5 (يالمليوبس دولار) 🖈 الاحتياطيات:

مناص رصيد أول. ب الفترة المحقيدين ارباح عام ١٤٠٨ لد، 0,21 3007 0 c 7/

٩ر٢٧

البيامًا بمالدفا ترالمالية .

توبيق محرد أبوعكم

س.م.م (٩٨٢٦)

المناهرة في - 27 رسع الثاني - 121 ه

الموافق: ١٦ نوفند ١٩٨٩ م

مراقبا ألح

الهيئة ووينبعت مناهج تطبيغها وأرست قواعد تنغيذها

۲۶ ربیع الثان ۱۶۱۰ ه

22 نومد 19197

إجمانى الامتياطيات م در المقاردة : عدات أبجام القرائم الماسة لعام 16.4 لعد : أن الداس معارلة الديد الديد الديد الديد الديد الديد الديد المديد المد

الميانات المالية الواردة بتقريرم لمس الإدارة المعدوفقاً كميطليات القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولأثخته التنفيذية متغقة مع ماهو وارد برفا تروسجلات البثك فى الحدود التى تثبث فيها ملك

ويأت الطيئة بعداستعاضها للأعمال الاستمارية والجذيات المصرفية التى قام بجيا البثلث

وفروعه ظوال العام الماضى وبعداستعاضها كذلك لمحاضر عباساتحا طوال العلم

معاقامت به الهيئة من بحوث وفتاوى ويراجعة للأعمال الاستمارة والخرمات

المصرفية وما قررته الربيئة كذلك من ملاحظات وقواعد للاستمار، أن ماقام به

النك وفروعه من (أعمال استثمارية وخدمات مصرفية) هي في اطار أحكام

الشريعة الإسلامية الغراء وأنها تقوم على الأسس والقواعد الشرعية التي مسيق أن فرتها

# تقرير مراقتي الحسابات

فَمَا مِلْصِهِ مِينَانِدَ بَلْكِ فَيْصِلَ المِسلِمِى المُصِرَّةِ الْهُرَّرَّمِسِلِهُمَّ مِصْرِيَّةً ) فَى تَحَارِدَ دَى لَجِرَ ٩٠٤٩ هِ المُوافِقِ ٢ أَ فَيْطُسُ ١٩٨٩م وَيَدَ حُسُلِ لِلْمِلِحِ وَلَحْسَارُ عَلَى لِسَنَا الْمُلِيَّةِ الْمُسْرَةِ فَى ذَلِكَ لِسَارِجَ وَقَدَ ثَمَدَ مُراجَعَتُنَا وَفِقَا لَوْصِولِ المُراجِعَةِ الْمَعِيدُ وَفِي سَبِيلَ ذَلِكَ صَمْاً لِإِجْرَادِا حَبَّا لِأَنْهِ لِيَا لَكَ أشاه كافيا ومصلتاً على المعلومات والانضاحات اللازمة لأغراض المراجعة كما تحققناص وجود وكتقييم المسوك البنك وكذَّ تَقِيع الانتزامات وفقا لَمَبادى المحاسبة المعقارة عليه كما لم يتبين لسّا مخالفة البينك لأي من أحكام القانون رقم ١٦٣ لسسة ٩ ه 19 وإلقوانين المعدلة له . يمسك البثك عسابات مشظمة تضمئت كل مانص القانون ونظام البتك على وجوب اثباته فيها والميزائية وحساب الأراح والحنسائرمتفقة معماهو واردبتلك الحسامات

ومن رايُنا أن الميزائية والأيضاحات المرفعة بمثا تعبر يوصوح عن المركز المالى للبثارف ني هاية ذى المبعة ٩-١٤ هرية وأن مساب الأرباح والخسائرييين على الوجه الصحيح تِّبِجة نَسْيًا طِ البِسُكُ خَلَالَ الْسَيْرَةِ الْمَالِيِّةِ المُسْرَبِيِّ فَي ذَلِكَ السَّارِيخُ -

ا جِمَعت هينة الرفات الشرعية لينك فيصل الإسلامى المصري بَالمقرالرُسِي للبنك بالفاهرة في يوم الشُؤلَاء ﴾ ١٥٠٨ من ربيع النَّانَ ١٤١٠ هـ (١٤٤٧ نوخبر ١٩٨٩) وذلك للدلسة والمراجعة واعداَّه لِتعْمِيعُن ٱعمال البُلك للسنة إلمائية المنهجة بنهايترذى المجدة ٩-١٤ هـ- من أجل ذلك ﴿ الملعة الهيئة على أوراق الميزانية العمومية للبنك في نهاية السنة المالة المشار اليها ، كما الملعت الربيكة كذلك على أوراق حساب الأراج والخسبا ترعن السبتة المالية المذكورة وخاقشت الربيئة بنود الميزانية وحساب الأراج والحنسائر تفصيلاً مع إدارة البنك واستوضحت الهيئة العديدمن الايضاعات والبياذات على النوالموشح بمضرح لمست ه ( رَبِيعِ السَّانَ - 15 هَ ( ١٤ تَوْمَبر ١٩٨٩ ٢٥ م) ٠

وراجعت الهئية محاضرم لمساتحا طوال العام السابق واستعرضت ماجاء بيمامن فشاوى ردًا على استفسارات البنك وماراجعته بحامن أعمال استمارت للبنك وفروعه . كما استعضت الهيئة كذلك الأعمال الاستثمارية التى أرتبط بجاالبسك وفروعه طوال لجله لمللنى ومنفام به من أعمال مصرفية ٠

# الدعوة لحضوراجتماع الجمعية العامة العادية لساهمي بنك فيصل الإسلامى المصرى الإجتماع الأول

JA

يتشرف رئيين وأعضاءمجلس الإدارة ببعوة السادة المسأهمين لحضوراجمكا الجمعية العامة العادية المقررعقدها يُمقرالينك ١١١٣ كورْبِيْن النيل / القاهرة فيُّ تمام الساعة الخامسة من مساوايوم الخميس ١٤ جمادى الآخر ١٠ ١٤١ه الموافق ١١ يناير ١٩٩٠ للنظرفي جدول الأعمال الآتي : ﴿

1\_ تقرير مجلس الإدارة عن العام المالي الرحرى 112.9 ه. . ٢- تقريرالسادة مراقبَى حسابات البنك وتقرير هيئة الرقابة الشرعبية عدى عام ١٤٠٩هر

٣- التصريب على الميزانية وحساب الأرباح والخسائر وتوزيع الأرباح عن السنة المالية المنتهيِّر في ٣٠ ذي الحجية ١٤٠٩ هـ 2- التصديّية على المينرانية وحساب الإيرادات والمصروفات لصدوق دانزكاة عده النة المالية ٩-١٤٠٩

0- إخْدَاءُ طَرِفُ السَّادَةُ رُبُسِن وَاغْضَاء مَجلَسِ الإدارة عن السينة المالية المنتزيّية فشب . ١٤٠٩/١٤ ه وتحديد مكافاتهم ومكافأة هُيُة الرقابة الشرعية عن عام ١٤٠٩ هـ تحديد بدلات السادة أعضاء مجلس الإدارة عن عام ١٤١٠ ه

٧- تعيين مِراقِي الحسابات وتحديد القابُهم عن عام ١٤١٠ هـ ٨- تحديد قيمة الشرعاب عن عام - ١٤١ هـ والترخيص بها لمجلس الإدارة.

في حالة عدم مُوافرالنصاب القانوني لصحة الإجتماع الأول نسوف تنعقدا لجمعية الميامة العادية في إجتماع ثان في اليوم التالي في ذات الوقت والمكان المحدين للإحتماع الاول وسكيون الإجماع الثاني صحيحا أياكان عدد الأسيم الممثلة فير.

# الحظاتاعامة

ونوجه عناية السادة المساهمين إلى مايلى: لكل مساهرجود الحضوريطريود الأصالة اؤإذابة مساهم آخر ويشترط لصحة الإذابة أن تكون لأجدا لمسا همين من عُبراغضاء مجلس الإدارة وثابتة في توكيل كتا بي خاصب وعلى أن تودع لفزه التوكيلات بمقرًا لبنك قبل إنعقاً و الجمعة العامة بثعاثية أيام على الأقل. بدإيداع صكوك أسيم الاصدارالاؤل أوايصالات الإكتناب أوشرادات اكتخصيص لأيسيم الإصدارالنانى بمقرالبنك أوخروعة قبل تابيخ إبعقاد الجمعية بشلاثع اكام على الأقيل اكما المساهين النيصلم يتسلموا صكوك الأسهم اؤايصاطات الايكتتاب أوشهادات التخصيص أويحتفظوا بأسرمهم في ملفات أوراده مالية طرف البنك فعليهم إخطار البنك برغيتهم

في الحصورِقيل المُعقاد الجمعية بشماثة أيام على الأقل -لايجوزنقل ملكية الأسرم في سجيلات البنك إعتبارًا من تاريخ الدعوة السابق إرسالها للمساهمين وحتى الإنتهاء من أعمال الجمعية العامة .

\* الميزانية وحساب الأرباح والخشائروتقريرمجلس الإدارة وتقاريرمراقبى الحسابات وهَيئة الرقَّابِةِ الشرعيةِ ارْسِلتَ جميعيًا إلى المساهميِّن بطريعهِ البربدِ الموصى علير . حالاسئية المتعلقة بالموضوعات المعروضة نئ الجمعية يلزم تقديميا إلى البنك قبل موعوابلغعكاد يعثرة ايام على الأقل وتقتصرا لمناقشة في الجمعية العامة حول ماورد بجدول الأعمال فقط -

### 

قُلَمَ البِنكِ بَتَابَ بِيْنِ وَالْمِسْآهَمَةِ في مشروعات انتاجية حيوية - رؤوس الأموال ٦٧٦ خَلَيُون دولار ـ بمساهمة البنك ٦٧ مليون دولاًر ـ بسده منها ٢ ر ٦١ مليون دولاير تمويل البنك ١٤٠ مليون دولاربيانها:

### شكات الانتاج الزراعي والحيوان

١- اللهد الممية للثروة الحيوانية بالقناطرا لخيرية ا ي الدمازين المزراعة والإنبتاج الحبواني بالسودان .

٣- الاسماعيلية الوطنية للصناعات الفذائية \* فوديكو \* بالإسماعيلية .

# • شركات الانتاج الصناعي

٤ - الصناعات الأليكترونية (الثاثات) بمنطقة المولات لحريق مصررا بسكندرية الصحاوي. ٥ ـ إنتاج الشلاجات المنزلية ( سيلتال) بمدينة ألعاش مسنب رمضان .

٦- أبتاج البانيو (مصراكريليك) بمدينة العاشوب معضان -٧- إنتاج فلاترالسيارات " فيدكو " بمدينة العاهري رمضان م. إنتاج المنطفات الصناعية " بونا وأرو « بالعامرية بالاسكندرية .

صناعة مواد التغليف وطباعتها «ايكوبالت « بمدينة ٦ 'اكتوبر . إنتاج الأعذبية « ستاندر « بمدينة العاشرمين رمضان . لارانتاج ويوزبيع الطويب الطفلى ومواد السنادبا سيوط

١٤ إنتاج وبتوريع الطوب الطفلى ومواد البناء يسولكاج

١٢. إنتاج الأبيضيات ( ٢٠٧٠ ) بمدينة ٦ كتوبر 11- أنتاج الخزف والسيراميك « ناسك « بمدينة 7 أكتوبر.

# • شركات الدواد والرعاية الطبية:

١٥. مستشفى القاهرة التخصصي بمصرا لجديدة. 17- مستشفى مصر الدولي بالدفت . ٧٧- فاركو للأدوية والكيما ويايت والمستلزمات الطبية بالعامرية بالإسكندرية. ١٨- العاشمِن رمِصنَان للصَيناعاً تالدوائية والمستحضرات التشخيصيرَ بمدينة ٣ أكتوبر. 19- مركز المنصورة البطجي

# و شركات الاستثمارات :

٥- الإسلامية للاستثار والتمنية بالمعادى 1)- النَّمْة الْكَسِلَمِية الْمُورَودة بَالْسُودَانَ . ٢٠- الابِشَمَارات العامة « جِيلُو» بالميندرسان .

# شركات التحارة الخارجية والداخلية

٢٢. الإسلامية للحارة الخارجية بالجيزة ، ٤٤ الشركة العالمية للاستياد والتصدير (العالمية) بالجيزة.

### شكاب السياحة : ٥٥- السلام للاستثمار (فندوت الأمان) بالجيزة.

 البنولي والمؤسسات المالية دارالمال الإسلامی بچنیف رسوسیرا. ٧٧ بنك فيصل الإسلامى السود إن بالخطوم. ٢٨ ـ المبينك الإيسلامي السود الخت بالخيطو ٢٩. السك الإبسار في لغرب السودان بالخرطوم.

### ٣٠- مؤسسة ليصل المالية بتركيا . • معالایت آخری

٣٠ العربية لأعمال السَطهير « الادبين « بالعجوزة . ٣٠- المجموعة الاسلامية الاستشارية الدولية (بان اسلاميك) بجسيف رسوليسل ٢٢\_ برثركة المشروعات التعليمية بالعاهرة.

فروع السنك:

المركزالرئليسى وفرع القالقق ١١١٣ شارع كورنيش النيل القالقرة رأسيوط الاسكندرية - الأزهر- طنطا - السوتييس - بنها ـ مصرالحديثة عمرة دمنيور - المنصورة - سوها بح

رمين هنيئة الرقابز الشرعتي نضيلة الشيخ فمحمد**خا ط**ر مغتىجمهورت مصرالعرس الأسبق وتصومجمع البحول الإسلامية فالأرهر

والله ولحا لتوثيق في

حاقط مصصعى راغب

زميل مجع المحاسين القانوسين بانحلترا ووديلر

ذميل حمعية المحاسبين والمراجعين المنصرعة

(شوتى وشركاه)

(W) p.p.

عيلى فترات دورية تحددها جهة

الاختصاص للتأكد من انها ما زالت في

حدود الدقة المسموح بها، وتتولى هذه

المسؤولية الجهة المختصة بحماية

الستهلك في الدولة حيث تقوم باجراء المايرات الاولية والدورية للموازين

والسنج ودمفها بعد التاكد من

ويستخدم في معايرة الموازين سنج عيارية ذات دقة تتناسب صع دقة

الميزان المطلوب معايرته, كما يستخدم

في معايرة السنج ميزان دقته تعادل

حوالي ١/١٠ الحد الاقص للخطأ

المسموح به في السنج المراد معايرتها،

كما تستخدم سنج عيارية، رتبة دقتها اعلى مباشرة من رتبة دقة السنج

ويتم التحقق والمعايرة للموازين

والسنج وفقا للواصفات قياسية

يعتمدها جهان التقييس بالدولة.

وبناء عليه اصدرت الهيئة المواصفة

المطلوب معايرتها.

صَلاحيتُها ۗ بالخَّتم الدال عَلَى ذلك.

قبل خمسين عاما كانت ماكينة ■ الكمبيوت رجعل ماكينة الخياطة سهلة الاستعمال وعديدة الفوائد الخياطة الجهاز الرئيس بين

مستلزمات البيث وكانت براعة اللزأة في الخياطة احدى مواصفات ربة البيث القادرة والكفوءة. ولكن شيوع الثياب الجاهزة وخروج المرأة الى العمّل جعلا الخَياطَة أمرا ثَآنويا في اعمال المنزل، ولاسيما في المجتمع الأميركي حيث لم يعد لدى المرأة وقت لما هو هو اهم من الخياطة فالطبخ والفسيسل لم يبق لهماً وقت ومع ذُلَّكَ فَالقَلَةُ الدِّي لَاتْزَالُ تقتني ماكينة الخياطة بحأجة ألى توعية وارشادات. لجنة اميركية تعني بشؤون الاسرة

واقتصاديات المنبزل قامت بتحقيق ميداني حول ماكينة الخياطة في بيت الأسرةُ الأميركية ، ووضعت التّقريسر

### ماكينات الخياطة

لُم يعد بالضرورة ان يخيط الناس لتوفير المال ، غير ان لـدى البعض الوقت والرغبة الجدية في الخياطة. فعلى مدى العشرين عاماً الماضية اصبح اقتناء ماكينة الخياطة هوأية اكثر منها ضرورة منزلية, ومعظم اللواتي يمارسن الخياطة يستعملن ماكيناتهن لاجراء بعض التصليحات او التعديلات والتغييسرات فالنصف لم يخطن ثيابا أو شيئا يحتاج الى براعة حرنية في حين ٧٠٪ لم يستعملن الغرز

ومعظم الماكينات التي فحصناها ــ معروضة في السوق \_ هي موديلات اساسية تباع باقل من ٥٠٠ دولارا ، غير ان كلفة الماكينة الاساسية بقيمة الدولار الحقيقية اليوم اقل مما سبق في حينٌ أنَّ إداءها ٱفضلٌ مَن آداء مثيلًاتها قبل عقد من الزمن. حتى اقل ماكينات الخياطة المتصرجية سعيرا والتي يشملها فحصنا تصلح لكل اعمال الزخرنة ويمكنها خياطة غرز خاصة وفتح عرى للازرار دون تغير في

194

نیث

خرج لی ا شکا

يحو خض

وطز

كوية

تمانو

سيع التجا

يه الد

وماكينات الخياطة اقل ثمنا الان لانها على الاغلب مصنوعة في بلاد اليد الماملة ميها رخيصة. فالولايات المتحسدة لم تعد تصنعها ، وحتى الشركات الأوروبية واليابانية تصنع بعضها فالخارج ، وثلاثة عشر موديلًا

خدمةمجانية

للنقل والفحص مجانآ

تصلیح الفیدیو والتلفزیون دمسجل: آنسیارهٔ دمسجل: آنسیارهٔ

تركيبايريالمركزي وانتركم وبالات صيانة ندة سنة محجاتاً إر/إلا

TITETET/TIAIA مؤمسة الأشعة الكه بأنَيَّة

أدواتصحنة

خدم تراية

ひことしてよる

**سماد** \_مكاتب \_منازل

\_بالاضافة الى الاصباغ.

2 : YO3 Y TY 3

الاثباث المتعمل

والاستوكيسات

ک ۱۲۹۷۲۱ حسـن

وافراحكم الجفلاتكم

تاجيركايرات أهدية خامة

تفتق ت: <u>۱۹۲۵ ۱۳۶</u>

للخدمات العامة

こ:ソノアファア

لدينيامندوب لتخليص لمعاملات

فعص طبی+بصمات فقط • ۲ دینار

ص وبيدع

صانحة

تمديدات فيسة المراء

لفد

Jaiil

من التسعية عشر التي فحصناها مصنوعة في تايوان. والاقليمة من الخياطسين اللذين ينجزون اكثر من مجرد التصليحات والتعديلات هم الذين يشكلون السوق



عدة اشكال بفضل البرمجة المسبقة

يخيط بدقة واتقان لاتوفرهما معظم

الموديلات الاساسية . ويمكن للماكينات

التي تستخدم الكمبيوتر ان تختار لك

طوآل الغرزة وعرضها وتذكرك بالقدم

الضَّاعْطةُ أضَّافةُ إلى أنها قادرة على

عمل متوعات من عرى الازرار ولديها

دَاكرة لحفظ احجام العـرَى وجمع وتوحيد الغرز الزخرفية. واخر اتجاه

في دنيا الخياطة يتمثل في ماكينة خياطة ملحقة تزركش وتدرز وتنجز

الوصلات كلها في خُطُوة وأحدة ومعظم اعمال الخياطة تشمل وصل القماش

**(2)** 

الدوق الرفيع والفدمة المديق

النقرة دش بجيروت - مجيع لنقرة المربيج

\$3337777\TTY0077

ديكور \* أصباغ

نضع خبراتنا بين أيديكم \_ أحدث التصاميم تجدونها لدينا \* ترميم

\* دُيك ور \* أصباغ \* أعمال كهربائية وصحية - فرع خاص

لنقل العفش \_مع هدية لكـل بيت.

اتصل يصلك مندوينا

とくとととません・・ス 母をとしるくくく

7717780 25 7717787

للحيكـــــور

تنفيد كاف

أعمال البديكور

EVETTE

خدبة بنزلية سريعة

اصلاح فيديو وتلفزيون \_نفز

ونحص الجهازمجانا كفالة

رزن الله الفائدي

775TY71:25

سخان+اربال

تصليح نشريع وتلغزيون 🕝

تركيب اردال مركزي

مؤسسترسدوج

·31477

التحليج وعادي

تبديل وتركيب

على التصليح.

EVTTTVT 25

خده

\_\_ فد\_ل\_

التوصيل محكاني

واجمالا ينبغي ان تكون ماكينة الخياطة مالانمة للتركيب والاستعمال ، حتى ان الخياط غير ألماكينات الاساسية.

بغرز مستقيمة ومن هذه الناحية لم تتفير الخياطة منذ منتصف القرن الجِزَّءِ العلويِّ أوْ عَلَى الجِنبُ وعادَّةً

الممارس ينبغي أن يكون قادرا على استعمالها بمجرد القاء نظرة عاجلة على التعليمات. ورغم ان الماكينات لتي تستخدم الكمبيوت وقد تبدو غير مشجعة فان بعض من قمناً بفحصة بدا العمل عليه اسهل مما هو على يبدأ التركيب بمكوك معبأ وفي معظم الموديلات تكون جهاز لف المكوف اما في

التاسع عشر عندما نال (الياس هو) تتوقف اوتوماتيكيا اذا اصبح الكوم براءة آختراع ماكينة تستعمل خيطين معيا بالكامل. وقليل من آلمنتجين يسهلون عملية اعادة تعبدة الكوك أذا لأنتاج غرز مشابكة. ويتنوع حجم الابرة وضنط القدم الضاغطة وطول تند خيطه اثناء التشفيل ، فلا يلزمك الغرزة والجهد الملقى على الخيط يمكن سحب خيط ماكينة بل تستعمل الخيط للماكينة خياطة غرزة متسقة من اي الموجود على الابرة لتزويد المكوك به. شيء من الجلد الى أقمشة البوليستر وهناك طراز يلزم رفع المكوك من حلق الماكينة ، ولف المكون بهذه الطريقة التزلقة لقد اضاف اختبراع الغرز المتعرجة الكثير الى مجال الخياطة، البطيئة ولا تشوقف الماكيتة ففي الفرز المتعرجة تتحرك الاسرة اوتوماتيكيا إبالنسبة لبعض الموديلات اثناًء الخياطة من جانب الى جانب فانها تعلمك ان تختار الغرزة ونوع ويمكن استخدام عرض ضيق لعمل القماش تخبرك القارثة الالكثرونية اي وصلة تتماشى مع القماش ، كما أن قدم ضاغطة تستعمل وتشير الى طول صفوفا من الفرز المتعرجة المتراصة وعرض الغرزة الطلوبين. المشتودة يمكن أن تشكل عرى انداد.

نوعية الغرزة

المرغوبة، والماكينات بالكمبيوتر قامت بافضل اداء للغرزة المستقيمة لكافة الاقمشة حتى عندما غيرنا طول الغرزة وسرعتها , كما ان موديلات هذه الماكينات الثلاثة الستخدمة للكمبيوتر قامت بافضل اداء بالنسبة لغرز الحاشية المتعرجة ، ومعظم الغرز الاساسية الاخرى. هناك عدة عوامل تؤثر على نوعية الغرزة فالغرز المثبتة للعقد (انشوطات) او لتغضن القماش خاطىء وغير مناسب فاذا أن الجهد على خيط الأبرة غير موائع مع الجهد بتعديل الجهد على خيط الابرة، ويمكن يؤثرا ايضا على نوعية الغرزة وقد استعمال ابرة تالمة وغير مستدقية اجراء مجموعة من الفحوص. فأذا طُهْرٌ بِعد فْتَرَةُ أَنْ الغَرِّرُ تَنْزُلُقُ وَتُتَحْطَى

ويمكن لكافة الماكينات خياطة حاشية ملائمة لقميص محاك بالصوف والجوخ الصناعي البولستر ، وكل الماكينات تقريبا قامت بالخياطة باطراد واستواء على ست طيات الى ثمان من الصوف الثقيل. اما معظم الموديلات الاساسية فكانت لا يأس بهأ في انتاج غرز مسبقة الاطوال في عمل حواش لقماش الجيئز. ويأستطاعة اية ماكينة رئق ثقب صفير بشكل مقبول. ولماكينة واحدة تعميل بالكمبيوتر غرزة خاصة بالرتق غيران أداءها لم يكن افضل من اية غرزة مستقيمة عادية.

التعديلات للحصول على الغرزة دلالة على أن الجهد على الخيط على خيط الكوك تكون الغرزة ف وضع غير متوازن ، هذا وتسمح كل المأكينات للابرة ونوع الخيط الذي تختاره ان الراس فقد تحولنا إلى أبرة جديدة قبل

اجرينا كل فحوصنا باستعمال خيط بوليستر مفطى بالقطن وحجم الابرة الملائم للاقشمة المخاطبة، ولتفادي

حَاجِة إلى أبرة جديدة.

مواقعها الصحيحة والخيط يتقطع

والمأكينات التي تستخدم الكمبيوتر

يمكنك عمل نوعيات مختلفة من

ويتغضن القماش فمن المكن ان هنات

### الدولارات في ماكينات الخياطة عليك اجراء تقييم حقيقي لمعرفة كيف ولمأذا

رائجة في اعمال التطريز التي تقوم بها

وهي تقدم اكثر ما يحتاجه ألخياطون

حتى ان أقل الماكينات منها سعرا

انتجت مجموعة متسعة من التصاميم

الرائعة الأيمكنك خزن تماذج لسلاسل

متعاقبة من مختلف النساذج

وحجم التصميم محدد عادة بعرض

الغرزة المتعرجة ولدى اشهر الماكينات

التي تستخدم الكمبيوتر ترميز خاص

بها ال يمكنها ابتكار علامات ترمير

أكبر لكنها ذأت نوعية هامشية وكثيرا

ما تقع اصابات او حـوادث بسبب

ماكينات الخياطة واكثرها شيوعا

الجروح الناجمة عن انزلاق الاصبع

دون انتياه بين الابرة والقدم الضغاطة وينبغي ان لايحدث ذلك اثناء الخياطة العادية فالطفل الذي

يلهو ويعبث حول الماكينة لايسرك

الخطر حتي بعض الكبار لايكونون

حدرين عند تغيير الابرة او تـزييت

الماكينة. ولدى كافة الماكينات

المستخدمة للكمبيوتر وقليل من

الاساسية مفتاح مشترك لللانارة

والتشغيل وعندما يشير الضوء

بالتشغيل تكون الماكينة جاهزة.

وهناك ثمانية موديلات اساسية لها

مفاتيح انارة ولكن ينقصها مفاتيح

كهربائية للتشغيل ولايقافها يجب

ازَّالَةُ المَاحَدُ (الموصلُ الكهريائي) من

التوصيات

واستعمالها في طرق متعددة.

يقام في الساعة الرابعة والنصف من قبيل استثمار مثات بيل الوف مساءً يوم الثلاثاء ١٩ ديسمبر في قاعة المحاضرات الرئيسية بالمعهد. ويهذه المناسبة دعا رئيس اللجنة تستعملينها ، فهل تحتاجين الى التنظيمية للندوة الدكتور محمد سيف ماكينة بسيطة نوعاً ما لتصليح ورثق الى مؤتمر صحفي يعقده في دائرة الثياب ولخياطة عرضية من لامر أكبر الزراعة البحرية والثروة السمكية في رأس الارض صباح يوم الاربعاء المقبل ام انت محبة للخياطة ومتحمسة لدفع ثمن عال؟ وقد تبدو الغرر ليتحدث عن اهداف الندوة ويجيب عن الزخرفية والاوات الالكترونية اقل اثارة استلة الصحافيين حولها. للاعجاب ما ان تزول الموضة أو

البدعة. واكثر النواتي شاركن بالبحث

قَلْنَ انْهُنَّ يُستَعَمَلُنَّ مَأْكِينَاتُهُنَّ أَلَانُ اقَلَ مما استعملتها في السنة الاولى من

شرائها ، ومن ناحية ثانية فبعض

الموديلات المستخدمة للكمبيوتر كان

أستعمالها للسهولة ومن اجل التسلية

الى حد قد تتحولين بسببها الى هاوية

ويرى معظم الناس ان الماكينات

الاساسية هي الافضل ، وانه ليس من الضروري دفع ذلك المبلغ الكبير اذا

كانت خياطتك تقتمر على التصليحات

او خياطة ستائر اذا دعت الضرورة

لذَّلِكِ أو غطاء لسرير الثوم. ونعتقد أن

معظم الخياطات يكتفين ويرضين بنوع

يؤدي الاعمال الضرورية ولآ يقعن

باستعمالها فخلل اواخطاءمهمذي

ندوة الكويت لادارة مصائد

الاسماك والربيان

يفتتح وزير الدولة لشؤون مجلس

الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد يوم

الاحد المقبل شدوة الكويت لادارة

مصائد الاسماك والربيان بدول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية. والتم

تعقد برعايته ايأم ١٧و١٨و٩

ديسمبر الحالي. وذلك في قاعة

المحاضرات الرئيسية بمعهد الكويت

ويقام على شرف المشاركين في الندوة

حقل عشاء تكريمي في قاعة الدانة

بفندق هوليداي أن مساء يوم الاثنين

ا مصورالتروق الرفيع

( مصوير فوازعراف وفيدرو

الم تصوير فوال هراف وصيديو بانهار فترة ولكترة مجاذا بها مهم استاسيدات حسد استاسيدات وسر المرادرة ۱۳۲۲ مه فلس المرادرة ۱۳۲۲ مه فلس المرادرة ۱۳۲۸ مه فلس المرادرة المرادات المرادات

لمراتب ۱۳۲۸ مه قلس الدينا الملوقة ۱۳۸۰ م قلس الاورمن الملوقة الاصام و قلس الافران الملوقة الدين الملاقة الملقدية أنسان الملاقة؟؟

النفسية الممادة الممادة

أبدراج الخدردوس

للتنظيف

تنظيف ميانى ـفلل ـشقق

بنایات عسیل سجاد ـ دیـوانیسات مـدارس ـ

.EY1EATTEEVTOAY.

مؤسسات\_شركات.

سديل وتركيب

المخانات الماء

موسسة وليدمح بمواز تلفون

Y712757\APY7157

ولحينا للليجار

فلل وأدوار وشقق

في جميع المناطق

(بيع وشراء العقارات)

YPYP-3Y&FAFA-3Y

مركز النهد المقاري

مع تغليص الماملات

اتصلبوا بنا يصلكم منسدوبنا

2:733·773

أبسومشساعل

للانحاث العلمية بالشويخ.

متعصبة للخياطةً.

# طسرق مصايسرة المسواق ماذا يمرف المستملك عن ميزان الموازين كما هو معلوم، قان الموازين والسنج

٥٠ كيلوغرام). وهما تهمان بالدرجة الاولى مختبر المسايسرة المختص تفقد بعضا من دقتها بمرور الزمن الأولى معند المواتين والسنج. بالتحقق من دقة المواتين والسنج. وفيما يلي عرض لهاتين المواصفتين. تتيجة الاستخدام وتاثير العوامل الجوية، لذا فانه يلزم التفتيش عليها

المواصفة رقم ٤/٤٨٤/ «طريقة معايرة الموازين التحارية ذات البيان التلقائي ونصف التلقائي من

درجة الدقة المتوسطة تتضمن هده المواصفة بعض التعاريف المترولوجية الواردة في باني بتودها، كما تتضمن الوات وأجهزة القياس اللازمة للمعايرة مع تحديد مداها ودرجة دفتها. وتشمل الواصفة

ايضا الاشتراطات الواجب مراعاتها عند اجراء المعايرة، وكيفية اجراء المعايرة بخطوات متسلسلة واضحة تمكن القائم بالمعايرة من أجراء اختبارات التحقق والمعايسرة بدقية

المواصفة رقم ١٩٨٤/٧ وطريقة معايرة السنج التجارية من

درجتي الدقة المتوسطة والعانية من ١ غرام حتى ٥٠ كيلوغراما. " تتضمن هذه المواصفة القياسية الاجهازة الواجب تتوافرها لاجراء المعايرة مع تحديث للناهنا ودرجة دقتها. كما تشمل طريقة المعايرة

القياسية الخليجية رقم ٤ (طريقة معايرة الموازين التجارية ذات البيان التلقائي ونصف التلقائي من درجة الدقة التوسطة)، والمواصفة القياسية بخطوات متسلسلة وأضحة تتبح لخطوات التحقق والمعايرة بدقة الخليجية رقم ٢ (طريقة معايـرة السنج التجارية من درجتي الدقة المتوسطة والعادية من ا غرام حتى

K.R.C

الخالدلقأم بالبيارات

3987961 - 2414610

2488881. - 4837131/2

للخدمات

& AYF-173

أليهجد للدينا مضدوب لتخليص المعاصلات

مصانع المحيحلي

مطبابخ ألمنيبوم وجميع

أعمال الالنيوم وصيانة

لجميع أعمال الألنيوم.

الري خلف اسفنج البغلي

SYTOSYSATOSPTYS

مطلبوب والدينا فلنل

وأدوار وشقيق وعسارات. • لللايجبار \_ بيع \_ شراء

إدارةعتارات

مركسزالمديسر

بلساء وتسرميم وصيسانية البساني أدوات صحيسة سكهسريساء النيسوم

لافراحكم

مكتب ليالى الفراح

الانسدلس ق « A» محسل ٧ مسوق ١٤٥

P-30-43 & YYYA-43

خيام مبيوت شعسر سزينة اضراحه

أعياد ميلاد \_ زفة مصرية \_ كراسي

معاريس ، تصوير فيديو .. صالون

للعرسان \_ تاجير كراسي ـ فرق

شعبية \_ كروت افراح \_طباخون

وقهوجية.

242444

	-200		سج دات	W)		اما الحفل الختامي للندوة قسوف
7 · · + 7 · · - 7 · · +	_صعر + ۲۰ _صقر + ۲۰۰۶ _صقر + ۲۰۰۸	٥ غم ١٠ <sup>٤</sup> كغم ٣ كغم		الاخطاء القص بها بالليفسرا عند المايرة الاولية والدورية	القيمة للسنچة	قام في الساعة الرابعة والنصف من ساء يوم الثلاثاء ١٩ ديسمبر في اعتم المحاضرات الرئيسية بالمعهد. ويهذه المناسبة دعا رئيس اللجنة لتتقيمية للندوة الدكتور محمد سيف في مؤتمر صحفي يعقده في دائرة
£ • • • +	- ــ صفر + ۱۳۱۰۰	، ۵ کغم	\0 + 0 _	. + ۰ ۱۰ _ صفر	ا غم	ي موسر لزراعة البحرية والثروة السمكية في أس الارض صباح يوم الاربعاء المقبل
۸۰۰-	_ صفر		10+	1 • +	٢غم	يُتحدثُ عن اهداف الندوة ويجيب عن سلتة الصحافين حولها.

السنج ذات الدقة العادية

EATETH - EATETH &

# กำเน

امسموسي غسيل وتشحيم السيارة الصالون فقط ۲ دلی شحم ب ب 🗨 تصنیعة عمامة اسيارات جنرال موتورز بالكمبيوت رمع القطع الاصلية ١٥ بينار ، تبنيل جير من

كسراج ومحطسة

۲۵۰ - ۲۵ سع کیالیة ۲ شهغوری ۷۰ دينارا وتقديل كالكاتات والارضاية والدبة والابواب وتلبيس نايلون فقط ٥ أ دينار. ● الْحَرِيُ الصَّنَاعِيةَ شَارِع ٢٢ مَتَفَّرِعُ مَنْ شارع الفَرالِي السريع ٢٤ ١٤٤٩٢٤٤

مكيضات، وهندات، بسلامات، برادات محساء، وفسالات، عبدالمحسن الشميري な:317人177

# كقرياء وتحفئة

تصليح وتمديد كهرياء منازل وتدفَّثة للتكبيف السركزي - تسركيب زيئة أضراح - وتركيب سخان ماء.

بؤسة الراهب لكغر بائية £: ۲۲۲۷۲۱۹ شارع العثمان دوار الكرد مجمع الاستاذ محل رقم ٢.

# مصوبرالحفلات اختصاصنا

فوتوغرافي وفيديوبايدي مصورين ومصورات متعصصون عيانًا يصويرالعصان عدة صور تتمويل للصوالغ تتخطفية الحاثيون سع ي بيد التصوير الكويد

# للمتاولات

تـركيب رخام وكـاشى\_مظلات 7£777A£: 2

خدم

ترميم ــُبنّاء شاليهات كيــربى تسوير شاليهات\_بيوت حماية

777AY1 - 2777417 -

# نباتات أعمال أدوات صحية

781771Y 2

YE+717V

# والتمديدات الكهريائية

صيانية التكييف السركوزي والتدفئة المركزية \_ تعديدات كهربائية \_عقود سنوية لصيانة التكييف والقال والعمارات. الدار ١٥٠٠ ( ] خطوط)

# قيحيه وتلفز يوزر خدمة منزلية ـسريعة خلال ۱۲ ساعة صيانة خبر الله الفيديووالتلفزيون الماعة

تركيب كافة انواع الاريالات 

مؤسة المدينة المنورة PSYYYFYEOVYSIFY

### خدمة سريعة ... لتمليح الفيديسو والتلفز يسسسون تسركيب ايسريسال وبيسلارات كفسالية عسلى نفس العطيل النقل والقحص مجانا \*

الأرجا TYOTTOY TO

التنفلية مياني، فلل ، سجاد نتقل عفش

ومكافحة حشرات 575VED.

عوسفة لبراقيم المشح للمقــــــاوات \* بناء قلل \* شاليهات ☀ مـــلاحــق ☀ تـــرميــم \* تمديدات صحيحة

EVTEEET 9.49974

للتجار والمصورين نقل وتخليص البضائع داخل الكويت وخارجها بؤسسة المسا للنقل والتغليص 7 KPYFY3 3 7 KPYFY3

# الدار \$40 لمقاولات أعمال الصحية والبناء ومیانتها بناء مدحق مبغ -ترکیب حجر طابوق جیسری - اعمال "

ت ٥٠٥ (٤ خطوط)

أجيال الخلنيد استعداد تام لتنجيل الكنباث والديسوانيات الشرقية وتركيب

السنتائـــــر. 074.414: 2 خدمات عامة

لحياذا الجبيرة .... جربنا تعرف الفرق سالاضافة لعمل أشعة ويصمات 071779 2 0771771

أيسويسدر

سخان+اريال شركصة المسالية طابـــوق تركيب اريال مركزي الم المنطقة ا مـواد بنـاء 1517773 تلفون: ۲۵۲۲۹۲ 10.4464 [

يكتب فحملت الكوي

تخليص معاملات طبيب ويصمات والاقسامسة. ۲۰دینار اتصلوا بنا يصلكم مندوينا £41444.

للخدمات العامة £41949. 2417500



07 E.AAI/07EAFA./4 فيدير وفوتوغرافي مصورون وصولات اخراع تلغزيواني مصوّردسمان

الترور/ثنايع احمدالجا بربرقرب مجيع دسعامت بجائب مطعم تاوه هامت معامت/ ٤٤٤٧٥

أجرة تحت الطلب

X771772-377777 Y771VY9\_Y77YYE1

نقـــــل عفش

نقل وفك وتسركيب الأثاث وقرش السجاد والبرادي ونقل الخازن والكاتب قسمخاصللاصباغ. 2:Y7997Y:20

علىمحمود

2000 تنسيق وزراعة حدائق نقل عفش مع الَّفْك والتركيب تنظيف

سجاد، كنبات، موكيت 1113777×10307V3

لميانة التحفنة

خدماتنا فوريسة شركة التباطرة 11.6-3121-VA-31

أثاث مستعمل نقلعَفش

(نصبغ النازل)

مكتب الري للاثاث EV11957:20

\_\_\_دال\_\_\_ام الاسرائيل\_\_\_ي ضـدالفلسطينييين

# ومة المميل والليكود تبركت التعامل مع الانتفاضة للميش

اكتسب جابر هواش البالغ السابعة عشرة من عمره، شهرته كعضو في مجموعة «النسور الحمر، الفلسطينية المتطرّفة في مدينة نابلس بالضفة الغربية والمعروفة بتنفيذ احكام الاعدام «القاسية» ضد العرب المتهمين بالتعامل (مع سلطات الاحتلال الاسرائيلي)، عندما قام جنود الاحتلال الذين اعتقلوه بتقديمه للتلفزيون الاسرائيلي لاجراء مقابلة وقال هواش ببرود ويثقة بالنفس بانه ليس

نادما على قيامه بقتل ثمانية من مواطنيه الفلسطينيين بيديله واضاف انله لايحب استخدام السلاح، وانه يجب «تطهير» الشعب. وكانت ابنة عمه احدى ضحاياه، حيث قال: «قمت بتقبيدها وتغطية عينيها، ثم حطمت رأسها بالقاس»\_

ومما لاشك فيه ان مثل هذه الشجاعة الرهيبة ليست فريدة من نوعها في صراعات مريرة كتلبك التي تحدث في الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة، والتي تشهد هده الايام الذكري السندية الثانية لانطلاقتها. ولدى الفلسطينيين انفسهم لِلعديد من الروايات عن الوحشية الاسرائيليَّةُ طوال الاربعة وعشرين شهرا الماضية. ولكن ما فعله جابر هواش، استخدم كمانعة صواعق لمزيج من الخوف والشك والكراهية التي يشعر بها الاسرائيليون تجاه الفلسطينيين بعد عامين من الانتفاضة.

وتساءلت امرأة يهودية: «هل رأيت المقابلة المرعبة؟ ما الذي فعله بابنة عمه؟ هؤلاء الناس هم الذين يفترض بنا التعامل معهم». وطوال فترة الانتفاضة، هناك ميل ثابت داخل اسرائيل للنظر الى الانتفاضة باعتبارها تهديدا، سيكون اليهود ضحيته في نهاية الامر، بغض النظر عن الانتقادات الخارجية لسياسة

اشهر، لاحظ الباحثان تراجعا في التوجه الذي

الاقليّة التي كانت تشعر ان بوسع اسرائيل التعايش مع دولة فلسطينية في المناطق (المحتلة) وبين اولئك الذين كانوا على استعداد للقبول بصدق البيانات التصالحية التي تصدر

الماضي، والذي اسفر عن مقتل ستة عشر

كان يتسم بالسرعة الحذرة لتقديم تنازلات مبادلة الارض بالسلام من ٥٣٪ الى ٨٤٪

الفلسطينين من الضفة الغربية: «اذا لم يعثر على طريقة لتحقيق السلام». ويبدو أن هذه المواقف تضع تفسيرا وأضحا للحذر البالغ لحكومة العمل ـ الليكود الائتلافية في الدخول في مفاوضات مع الفلسطينيين. ولا يميل حرب اللكيود الذي يتزعمه رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير، بصورة غريزية لتقديم تتأزلات، ولا يرى ضغوطا شعبية كبيرة للقيام بذلك, ويشعر حزب العمل الاسرائيلي، الاكثر تصالحية، ان الرأي العام قد يتحول بصورة دراماتيكية اذا

اسرائيليا، اضافة إلى تصاعد عمليات القتل ضد المعاقين، ابت الى تصلب في المواقف. ويناء على احْرِ استطلاع للرأي، والذِّي استغرق ستة

للفلسطينيين. فبين شهري مارس وسبتمبر، انخفضت نسبة المؤيدين لتسوية على اساس وفي ذات الوقت، كان هناك انخفاض كبير في

اسرائيل ضد الفلسطينيين. وريما طعن اشياء كتلك المقابلة مع هواش، على القلق بشأن اطلاق الجنود الاسرائيليين النار وقتل فقد اظهرت استطلاعات الرأي وجود غالبية ساحقة من الاسرائيليين تعتقد أن العرب مؤهلون لارتكاب محرقة ثانية (ضد

ما طرحت فرصة صحيحة للسلام نفسها، ولكنه يفتقر حتى الان للثقة لاجبار شامير على الاختيار بين تليين موقفه او فض الائتلاف وكانت المحصلة على ارض الواقع أن ترك العبء الرئيسي في التغلب على الانتفاضة للجيش الاسرائيلي، وعلق احد الضباط على ذلك بقوله: «قررت الحكومة الاسرائيلية ان لا تتخذ قرارا حول ما يجب عمله ازاء الضفة

عن ياسر عرفات. والاكثر اثارة في هذا

الاستطلاع أن ٥٢٪ قالوا أنهم يحبدُونَ طرف

الغربية وغزة». ولم تكن قوات الجيش سعيدة ابدا بلعب هذا الدور ويظل مبدأ الجيش ان اهتمامه الرئيسي يتصبب على التهديدات الخارجية المحتملة من الجيران العرب الذين يملكون الاسلحة الثقيلة \_ وخاصة سوريا \_ والهجمات المسلحة عبر

وقال وزير «الدفاع» الاسرائيلي، وهو اسحق رابين من حزب العمل، في عدد من المقابلات التي اجريت معه مؤخرا، أن السلطات نححت في تقليص حجم المظاهرات العنيفة في المناطق (المحتلة) بصورة كبيرة، على الرغم من اعترافه بأنه لم يتم القضاء على الانتفاضة. ولا

الارتفاع المتصاعد في عدد القتلي والجرحي باطراد حيث وصل عدد القدلي من الفلسطينيين الى اكثر من سبعمائة. ويسارع الجيش الى ايضاح ان معظم اولئك الذين فتلواً هذا العام، كاتوا من المعاونين الذين تم اعدامهم من قبل الفلسطينيين انفسهم، ولكن الصحيح ايضا ان الجيش استمر في استخدام الرصاص الحي في الاحداث الاصغر والاكثر محدودية، التي يواجهها الان.

يستوي هذا الخط للوهلة الاولى مع حقيقة

ولم يقل التجيش انه احمد او سيحمد الانتفاضة كليا. فهو يعترف بان الانتفاضة ستبقى حية، من الناحية السياسية على الاقل. ولكنه بعثقد بانه خطا خطوات بعيدة على طريق خفض مستوى العنف, وفي نفس الوقت، يصر ضياط الجيش الاسرائيلي على انهم تعلموا كيفية التاقلم العملياتي مع الانتفاضة، وانهم ينفقون ما لا يزيد عن ٤٪ من ميزانية الدفاع

وفي النهاية، فإن النقطة الحقيقية هي إن التكلَّفة التي يدفعها الجيش لم ترجح على تمسكه بالأرض. وتنصل الجيش من الدور السياسي الذي يلعبه ليس صحيحا. ويقول احد ضباط الجيش المفوضين: «أن شيئًا لم يحدث ليجعلنا نغير تفكير الجيش في الاهمية الاستراتيجية للاحتفاظ بسلسلة التلال الجبلية ونشر الجيش في المناطق (المحتلة). كما أن الجيش لايرغب في أن ينظر أليه من جانب خصومه العرب على انه ضعف امام الانتفاضة. واضاف يقول: «اذا انسحبنا تحت ضغوط هذه الانتفاضة، قان المعنى سيكون مزلزلا لدرجة ينبغى علينا معها أن نوضح أولا اننا قادرون على ضبط الوضع».

هيو كارينجي

# نصية تحت الأضواء

يبدو كتفا هلموت كول كبيرين بما فيه الكفاية. وتكوين المستشار الالماني الغربي الذي يبلغ طوله سنة اقدام واربعة انشات، ووزنّه المتنّاسب مع هذا الطولُ، تكوين دفاعي. لكن الضغوط والتوترات التي تفرضها المفاجأة الاوروبية الشرقية على هذا السياسي الكبير مركزة ومعقدة جدا الى حد يمكن معه مسامحته اذا ما وهن وضعف: ذلك أن مهمته الهرقلية هي ان يدير قارة في مرحلة انتقالية وتغيير

ولننظر الى مسؤوليات المستشار. فقد عينته الولايات المتحدة ليكون رجل الغرب المكلف بتحويل اوروبا الشرقية بعيدا عن الشيوعية، وتنظر اليه موسكو ليحول دون زعزعة أستقرار القارة، ويطلب الاوروبيون الشرقيون مساعدته، ويريده الاوروبيون الغربيون ان يرأس فريقهم \_وان لايفكر حتى مجرد تفكير في ان يصبح عاملا حرا. وفي الاسبوع الماضي، اتخذ زمام المبادرة في وضع مخطط ويرنامج عمل لاعادة توحيد المانيا. وداخل الجمهورية القدرائية، يأمل الحزب المسيحي الديموقراطي أن يبقيه كول في السلطة بالفوزّ في الانتخاباتُ الصعبة التي ستجرى في العام المقبل.

ولكن اذا أستطاع كول أكمال المسيرة الماثلة امامه، فان ذلك أن يكون بسبب كتفيه العريضين، ولكن بسبب مزيج من الثقة بالنفس والمهارة السياسية والحظم فخلال السنوات السيع التي امضاها كمستشار، كان محظوظا لائه لم يَهَاجِه زعيما معارضا مقنعا على الاطلاق. لكن الحظ الجيد تبين انه متقلب عندما احتاج اليه اكثر من اي وقت: فقد كان في بهلندا عندماً انهار جدار برلين، ولهذا فان وزير خارجيته المنطلق بحرية، هانز ديتريش غينشر، الديموقراطي حر، وليس كول المناوىء للشوعية بشدة، هو الذي حظي بشرف فتح

ولم يسلم كول من الانتقادات ابدا داخل المانيا. فشعبيته الشخصية وهو في التاسعة والخمسين تقل كثيرا عن شعبية حزَّيه. كما ان ردوده تصيب السائلين بالارهاق. ويتعلم الدبلوماسيون الاجانب أن يتعايشوا مع تكريات كول التحولية عن شبابه في «راين لاند

- بالاتينيت»، التي تزرع فيها الكرمة لصنع ولكول، مثل مارغريت تاتش رئيسة وزراء

«القبضة الحديدية» الصارمة التي تطبقها

اليهود). واعطت هذه الاستطلاعات اولوية

الابتعاد عن المناطق العربية والعرب عموما.

وورد في تحليل للتوجهات الاخيرة، اجراه

رحانوخ» ««دافي سميث» من معهد «رافي»

للابحاث في القدس، أن الحوادث من مثل

الهجوم الانتحاري على حافلة ركاب اسرائيلية

على طريق تل ابيب \_ القدس في شهر يوليو

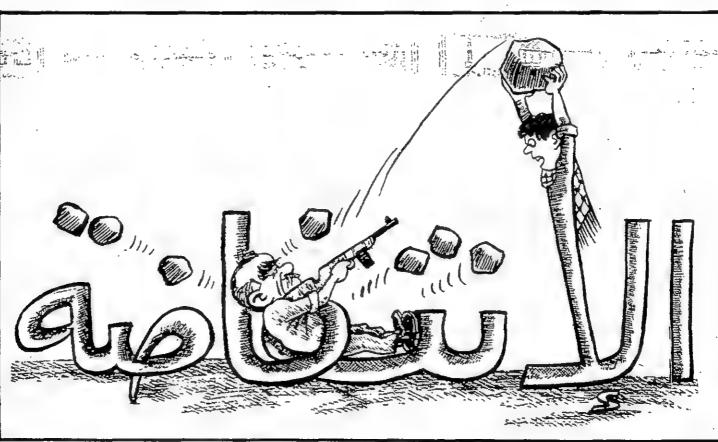
بريطانيا، جانب تسلطي استبدادي. فهو يعتبر أن الناس الذين لايتفقون معه أنما يتحدثون «هراء وكلاما تافها». ولدى كول ايضا قدرة خاصة على قول

الشيء الخطأ. فالبرغم من أنه كان في الخامسة عشرة عندما هزم هتار، اوقع كولّ نفسه ق مشكلة عندما شبه مهارات غورياتشوف في العلاقات العامة بمهارات جوزف غوبلز، رئيس

جهاز الدعاية في العهد النازي. واثناء زيارة له لاسرائيل. استّشهد بنعمة ولادته متأخرا كسبب لعدم شعوره بمسؤولية شخصية عن جرائم الحرب الالمانية، وهو سبب جعل اسرائيليين كثيرين يعتقدون انه يعنى ان على المانيا الغربية أن تنسى الماضي الان. وفي الاونة الاخيرة، وصف اليسار تاييدكول لاعادةً توحيد المانيا بانه استفزاز وتحد للجميع، واسترضاء او رشوة لليمين الالماني الغربي الناشط من جِديد، والذي لابد لكول من ان يقوقه براعة في اصطناع المناورات اذا ما اراد لحكومته البقاء

في انتخابات برلمانية في العام المقبل. ويعتقد اليسار ان «وحدة» المانيا هدف جذاب وملائم اكثر، ولكن كول مضى قدما في الاسبوع الماضي، عارضا خطته لاعادة التوحيد بحيث تؤدي انتخابات حرة، وقيام اقتصاد سوق في المانيا الشرقية، إلى اتحاد كونفدرالي ثم الى اتحاد. ويشعر بالماضي الالماني بقوة. فكول المحب للفطائر والمجنآت، والسياسي الاقليمي الذي نشا في سياسات «الراين لاند» المحلية، اصبح رئيساً لوزراء ولايته، ثم ترقى من خلال صفوف

الحزب حتى وصل الى المستشارية دون أية



■ عن الرأي الاردنية

خبرة في الاقتصاد، أو الدفاع، أو الشؤون الدولية، كتلك التي كانت لدى المستشارين السابقين. ويوضح كول ذلك فيقول «انا لا اختصاصي ـ متعدد البراعات والكفاءات والمواهب. ولهذا فانه يخضع لليبرالي غينشي عندما يرد على انهيار الشيوعية بجواره، ويذعن للحكماء الاقتصاديين من اجل ابقاء المانيا الغربية بين اقوى اقتصاديات العالم. وقد اغتيل احد هؤلاء الحكماء، وهو مستشار كول الحميم: رئيس مجلس ادارة بنك المانيا (دويتش بأنك)، الفريد هرهاوزن، بقنبلة أرهابية، الاسبوع الماضي. والسياسة هي فن كول الحقيقي، فقد نشأ

كسياسي بارع، ولهذا فانه يعرف كيّف يتخلص مِّنْ النَّاقِسِينَ غير الملائمين وصعيبي المراسي يَّا وَكُولُولُولُولِ الْمُعْلِدِ عِلَى ازمة. وحلَّةَ الفِعالِ فِي التَّالِيَةِ . هو: ؞ ملتبقها حتى اخر لحظة ». وأمام تهديدات من الكرملين واحتجاج شديد محليا، وقف كول الى جانب قرار بلاده بقبول صواريخ نووية اميركة متوسطة المدى جديدة في عام ١٩٨٣. ولكنه الان غير راغب، بل ومعارض لتحديث ترسانة الحلف من صواريخ «لانس» قصيرة المدي.

ولكن لانه من غرب المانيا الغربية، يشدد كول على علاقات بلاده مع الغرب ويشدد عليها. وفيما تمتد القلوب الآلمانية الى الارض المالوفة باتجاه الشرق الان، ينهمك كول على تتبيت بلاده داخل اوروبا الغربية، في المجموعة الاوروبية.

وهو يقول للساعين من أجل حرية المانيا الشرقية، أن المانيا الغربية ستقدم قلبا دافئا وعقلا باردا. ولانه تاذي من المخاوف الاميركية من اندفاع المانيا الفربية الى الحيادية، يجب ان يحكي كيف اخبر غورباتشوف وجها لوجه قوله «ليس هناك ثمن يمكن أن نشتري به». ومن الممكن ان يجد من يتهمون كول بانه ينقصه الرؤية، انفسهم الان ينضمون الى الصفوف الغفيرة لاولئك الذين قللوا من قدره واستخفوا به

بلوغ القمم التي اعتادتها، وانها قد تقرر وريما خلال التسعينات، بان الحزب يحظى بفرص اكبر للفوز في الانتخابات المقبلة برئاسة زعيم احر غيرها».

> دايفيد لودي ● عن يو.اس. نيوز

وهكذا عدنا إلى نقطة البداية ! فبعد ان التربية باقرار من رئيس الوزراء ورئيس

تحوّلت قضية الحجاب الاسلامي من مجرد نزاعات داخل بعض المؤسسات التعليمية الى قضية ذات ابعاد قومية ، احال وزير التربية الفرنسي المشكلة الى مجلس الدولة لييت فيها. ثم تشتت الشكلة من جديد ، حين تناول جوسبان طرف الحبل الذي مده اليه محلس الدولة ودعا المدارس الى أن تقوم بنفسها بحسم هذه القضية الشائكة.

فالرأي الذي قدمه مجلس الدولة ، والذي حرص على تهدئة الامور، يعد نموذجا من نوعه فيستطيع كل طرف ان يجد فيه ما يرضيه ، سواء من يدافعون عن حق التعبير عن المتقدات الدينية داخل المدارس، او من يطالبون ، مثل وزير الدفاع ، '«بترك ثوب الكهنوت والكيبا (قلنسوة اليهود) والشادور على علاقة الملابس في المحتل».

وهكذا يمكن أن تتبع مدرستان في نفس المدينة ، وليكن في «كريي» على سبيل المثال ، نهجين مختلفين: مدرسة يسمح مجلس ادارتها بارتداء الحجاب او اي ملابس او اشياء اخرى تمثل رموزا دينية واضحة ، ومدرسة تحظر التحلي بمثل هذه الرموز ، بل يمكن ان تذهب٬ الى حد فصل التلاميذ الذين يمتنعون عن ازالة

هذه الرموز بعد المرور باجراء تاديبي. فلما يتم اذن تحديد اي قواعد على مُستوى البلاد ، لا القاعدة المرئة التي توصل اليها وزير

الجمهورية ، ولا القاعدة الحازمة التي نادت بها المعارضة وجانب من الاشتراكيين. غير أن مجلس الدولة ذهب إلى أنه يمكن

لوزير التربية «تحديد التوجهات او اعطاء الارشادات، التي من شانها مساعدة المؤسسات التعليمية على وضع لائحتها الداخلية. وستدرج بالفعل هذه «التوجهات والارشادات، في منشور وزاري يصدر بعد استشارة المجلس الاعلى للتربية ، في ١٢ ديسمبر الحالي. وكشف الوزير جوسبان عن المضمون العام لهذا المنشور في تصريح غام ادلى به ليعضُ الصحافيين في الاسبوع الماضي خلال لقاء مع ممثلي الصحف.

ُ فقد ذكر جوسيان في البداية انه لا مجال لقبول فكزة مدرسة عامة يختار المرء فيها ما يناسب هواه. فالجميع «ملزمون بالثقيد» بالمواد التعليمية الاجبارية. ولن يعلى اي تلميذ من حضور حصص الالعاب الرياضية او العلوم الطبيعية او الموسيقي ، على سبيل المثال ، بحجة أن هذه الحصص أو مضمون المادة التعليمية ـ لا تتفق مع تعاليم دينه. ويرى مجلس الدولة انه من غير المقبول «المساس باي صورة بالانشطة التعليمية أو بمحتوى المناهج» ، او «بواجب الانتظام في

وهذا معناه أن اليهود ، على سبيل المثال ،

لن يمكنهم التغيب يوم السبت وقد اقر الحاخام الأكبر سيتروك هذا الأمر في مقابلة اجرتها معه هذه الصحيفة في ١١ نوفمير الماض، الا أنه طلب وتمتع الطَّفل الذي يلتزم بالحضور في هذا اليوم بحق عدم مخالفة قانون «السبت



● اثنتان من الطالبات المسلمات في بلده «كريي»

المقدس» ، اي بمعنى «الا يكتب». فهل سيجاب الى هذا الطلب؟

وفيما يتعلق بالحجاب ، وهي كلمة لم ترد ولا مرة واحدة في تقرير مجلس آلدولة ، اوضح ورير التربية انه لامجال لابداء نفس القدر من التسامح مع المدرسين. فقد ابرم هؤلاء عقدا مع وزارة التربية يحظر عليهم أظهار معتقداتهم الدينية. وهكذا فأن المعلمة التي ترتدي الحجاب يجب استدعاؤها فورا والطّلب اليها بأن تتزع حجابها ، وإذا رفضت توقف عن

وسيكون بمقدور كل مدرسة وضع لانحتها الداخلية قبل اجازة اعياد الميلاد بما يتفق مع المنشور الوزاري ، الذي سيضع في اعتباره ، حسب قول وزير التربية ، ان «الشَّاكل لا تثار ق كل الاماكن ينفس الصورة»، وسيكون من آلمكن حظر ارتداء الحجاب - او اي رموز دینیة اخری ـ «فی اماکن معینة ، او لاسباب معينة ، او في اوقاتَ معينة». وقال جوسبان ان هذا هو النظَّام العام للحريات في فرنسا: أذ يتم السماح بمظاهرة في الشوارع ّأو منعها وفقاً

ولا يقوم مجلس النولة باي تمييز بين دخول الفصل ودخول المدرسة. وهكذا لن يسمح ، كما هو حادث في مدرسة كريى ، بعزل التلميذات

المحجبات في المكتبة. وسيكون في مقدور المدرسة ، اذا رغبت في ذلك ، اتخاذ قرار بفصل التلميذات ، إذا ما توصلت إلى بواعث للفصل اقرها مجلس الدولة، وسيكون في الامكان حظر ارتداء اي رموز دينية .. لاسباب مختلفة تصل الى اثني عَشَر سبباً أذا كانت هذه الرموز تمثل «عنصر ضغط أو استغزاز أو دعوة (ألى أتباع

دین معین) او دعایة» ، او اذا کانت تمس «بكرامة التلميذ او حريته» ، او كانت تعوق سع العملية التعليمية و«الدور التربوي للمعلمين» ، أو أذا كانت «تعوق النظام في المدرسة او السع الطبيعي للمؤسسات العامة». بل ان مجلس الدولة اشار ايضا الى

ضرورة تعليم التلاميذ «احترام وتاييد المساواة بين الرجل والمرأة»، وذلك في اشارة غير مباشرة الى الحجاب.

واخيرا، يكفى اعتبار ارتداء الحجاب «نوعاً من العبودية والاغتراب» ، على حد قول رئيس الوزراء ، لمنع التلميذات من ارتدائه. الا انه سيكون في الامكان ابلاغ القاضي الاداري بالواقعة لكي ينظر في صحة آي اجرآء تاديبي اتخذ ضد التلميذات فهل ستلجأ اسر مسلمةً الى القضاء؟ ذلك هو احد الاسئلة التي سيتوقف عليها مستقبل هذه القضية.

المعارضون بمعدل عشر نقاط على المحافظين طبقا لاخر استطلاعات واضافت صحيفة الوسط تقول «ان نوابا محافظين اخرين فكروا

بعد اربعة عشر عاما من الزعامة

وعشرة اعوام من السلطة في « • ١

داوننغ ستريت»، اعيد آنتخاب

رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت

تاتشر وحسبما كان متوقعا كزعيمة

لحزب المحافظين، وذلك بعد

حصولها على نسبة خمسة وثمانين

بالمائة من الاصوات، وهي نسبة

وصفها انصارها ومؤيدوها بانها

ملقتة للنظر، في حين اعرب اعداؤها

وخصومها، سواء صراحة او تلميحا، عن سرورهم لحرمان «السيدة ماغي» من الانتصار التام.

وحتى قبل ان تعرف تاتشر نتيجة التصويت، فان معظم المعلقين السياسيين اعتبروا مجرد حصول هذه العملية بمثابة تحذير لها

ولسياستها. فهي لم تكن قد واجهت

طوال أربعة عشر عاما أي منافس

حقيقي ومعلن لها، ولم تخضع

سلطتها لتصويت المندويين

وحصلت «ماغى» على ثلاثمائة

واربعة عشر صوتاً، في حين حصل

منافسها السير انتونى، غير المعروف

خارج دائرته في ويلز قبل شهر فقط،

على ثلاثة وثلاثين صوتا. واعتبرت

اربع وعشرون بطاقة لاغية، في حين

وبدت السيدة تاتشر سعيدة

المتبع ثلاثة ناخبين عن التصويت.

للغاية بعد اعلان النتيجة وهي

تصور حسب قولها «الدعم

الساحق» الذي مازالت تحظى به

واما منافسها السير انتوني، فانه

اعاد النظر بصورة طفيفة في تحليله

للوضع حين قال «انه اذا استمرت

المصاعب والنتائج الاقتصادية

الربيئة والجدل المحتدم حول

اوروبا.. فان تاتشر قد تتحقق

بنفسها من انه لم يعد في وسعها

وكمسا ذكسرت صحيفسة

«الاندييندانت» البريطانية في

افتتاحيتها في معرض شرحها

للاصوات المؤيدة لتاتش، فان «هناك

الذين يؤيدونها تأييدا مطلقا، وهناك اخرين من بينهم من يعتقد بان نجم تاتشر والسياسة التي اعطتها اسمها اخذ يأفل، ولكنهم مع ذلك يغضلون دعمها بدلا من اثارة انقسامات داخل الحزب قبل اقل من سنتين من الانتخابات العامة المقبلة في وقت يتقدم به العماليون

بين صفوف المحافظين.

كذلك بأن الوسيلة الوحيدة لضمان مستقبلهم هي التصويت لصالح رئيسة الوزراء مارغريت تاتشر في هذه الانتخابات كما في اية أنتخابات مقبلة في انتظار ان تكق ساعة الخلافة التي سيتولاها في نظرهم انصار السيدة تاتشر مثل وزير المالية الحديد جون ميجر او وزير البيئة كريس بأتن.

ولكن في مؤازرة هذه الموجه الجديدة المؤيدة لها بكاملها تقريبا تواجه السيدةتاتشر في حزيها اعداء قدامي اكثرهم تشددا في الوقت الحاضر وزير الدفاع السابق مايكل هيسلتاين الذي مازال يهاجمها بصورة منتظمة لافتقارها للحماس

رويير سوليه

الان في جميع المسيه ليات

اكلن، لتشقق الكوب والأقرام اكلن، يزيل القشرة والملداليابس عن الانسام .

الكن: يزيل المنشوفة عن الاقسام

الاقدام

AKILEINE CLIST

صيدليت الجودر

اكلن ، لنعرمة وجمال الاقدام

الوكيل/مؤسسة إبراهيم عيدالتجارية

حَانَ الوَقِت لتسجيل طَعْلَكُ الأَنْ...

AL-MUTHANA CITY PLAYGROUP

تهيئ الفرّميكة لطفلك من سن ٢ سرك سنوات

للالتحاق بها للسكنة الدراسيكة الحالسيكة ...

حَصْبانة (بلت في .. المكان الانسَب للاطف ال"

فنيها تتوفزوا لتربية والتعليم والمتعاجمد وساتها

الواسِّعيَّة، بالأسبافَّة الى المنطقة الخارجيَّة فَى لَنْسَاحَةً . . توفرالمواصَلات ومواقف سكيارات

الإكناء .. يتمتع وعي طفاك في المساحب

حضيانة المنشئ بادارة/

مندرسكة المكونيت الانجاليزية

مجع النثى، ملوك ٦، الطابق الأقط، ش/١٦٠/٢٤

للمشساركة

ممدات معل بنشر كاملة هديشة

مطلوب شريك معل مع ترخيص

للمراجعة: ١٨ - ٢ - ٢٤ م ١٩ م ٢٤ - ٢٠ ٢٢

tel and the same of the same o

مصنح ألمنيسوم القطسان

يطلب مسراقب ورش ألمثيوم خبسرة، ٥ سنوات

مع اجازة قيادة واقامـة قابلـة للتحويـل.

المراجعة: ١٤٧١ه ١٤٧١ ١٤٧١م

(من ٨\_٢١ ظهرا و٤ ـ ٨ مساء)

عندك هنوش سياهة؟

لسلامة العائلة والأطفيال اللتوفيري فالمطهرات

ليبقى نظيفا براقا منعشا دائما \_كل هذا توفره ك:

"POOL GUARD"

45. 4076 27 2 370P - 37

مندوب أو مندوبة

يكون لديه سيارة

مؤسســة النخــوة

للتجارة العاماة

否:PY1317Y

مطلسسونب

قلل وأدوار وقسائم في مشرف

وبيان وسلوى والجابرية

بزست

معد الديوس المطارية

1400434 4/524134

للبيسمع

لمدم التفرغ

مكتية «شغالة» بميدان

حولي - بايجار مناسب.

الاتصــال:

2: PY37/YO

(من الساعة ٥\_٨مساء)

والسسرة. :

للايمسار

شبقة دور أرضي

بالمديلية من غرفتين

وحمام ومطبخ وصالة.

المراجعسة

T011. 20:25

للبيسيح

المنطق منطق المنطق

أبوحليفة على ٣ شوارع

-المساحــة ١٠٠م٢.

الاتصنال؛

0784410: 2

(من عُـه مساء) أيويسام

نتل عفش

نقبل العفش من بيت الى بيت

مسع الفك والتسركيب وفسك

جميع المكاتب ونقلها مع التعليف بسايسدي فنيسة

770.717: 含

(أبوالعبد)علي صائق

مطلسوب

مع كمبيوتر لعالجة رجفة العجلات «التواير».

إن عضبًانة المنشكي

اكلن، بينعش ، يريح يزيل النكب عن

حولي مراول مشارع تونسس

قلفوت : ۲۱،۳۵۶

كربير أكلين لفرسي

الفحيحيل - دوار البلديــة - فوق البغلــي للاسفنــج

يعلس عن بدء التسجيل للسدورات التاليسة

١ لغة انجليزية وفرنسية محادثة جميع المستويات
 ٢ ـ التوفل والتحضير لامتحاداته

المحاسبة بجميع فروعها ٢٠ تلكس اقتصاد احصاء

مقدمة . لدخال بيانات - دوس - كوبل - بيسك - دييس ٣و ٤ وبرامج لخرى

محمد عالم الرياضة

مواعيد الرجال السبت—الاثنين—الاربعاء—الجمعة للسيدات الاحد—الثلاثاء—الخميس

الاندلس ـقطعة ٦ مجمع ٢٣٦

9.17160A-. VA770

للسع محكلان

في مجمع الرحاب - منزانان - مواقع ممازة

575)444/5246466/5774949/6

يعلىن/ مشخل التمحايل

لانتاح الملابس الجاهزة لزبائنه الكرام:

عن استعداده لتلبية جميع طلباتهم من خياطة وتفصيل

الزي الموحد للمؤسسات والشركات والوزارات والجمعيات

والمطاعم والمدرس وقساتين السهسرة والاعراس والسدراعات

الخليجية. الفروانية مجمع الهوئة 22: ٨٠٠٨ المشغل \_ 1 ا ٢ ٢ ٢ ٧ ٤ الادارة

ت: ۳۹۲۱۲۲۰ / ۳۹۲۱۲۲۰ بعد الرابعة مساء

ه. ويواسطة الكمبيوتر «انخال بيانات "معالجة كلمات»

كمراسلات باللغة الانجليزية

ثانيا : طباعة عربى + طباعة انجليزي

ثالثًا: محاسبة وسكرتارية وتشمل:

أولا: لغات أجنبية وتشمل:

٣ ـ لغة عربية للأجانب

٣. اخترال رياضة بحته

الممي بعالانعداس

النظم العلميــة + الاجهزة الحــديثة مــع المتــابعــة الجيــدة تعطيــك النتيجــة

#سبوتــا ويــــــار #ملاكمـــ \* تيكواندو (للصفار والكبار)

\* تدليث يدوي وآلي

رابعا: الكمبيوتر:

موطالعيون . موظرارى مسد ليست الحجيسودر جولي شاریخ نونش رت ۲۱۰۳۵۶ کی شاریک ا لوکیلے / مؤسسترابراهیج عبیدا لبحاریسے

# للايتشسار

ني منطقة النقرة ـ شارع المثمان ـ معمع الفرج التجاري ـ بدون خلوات محسلات تماريسة وشحقى سكنيسة

للاستفســار:

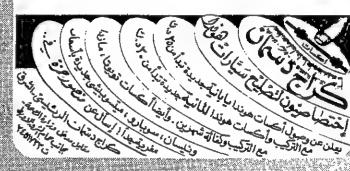
البنكالعقاري الكويتي . قمم إدارة أمالكالغيم YY/ X037 2 7Y7737

# حفر على الرخام والحجر بوابطحة الهاتحف

« تحفر اسمك عملى مدخمل الغيلا والمنسزل والشقة والمكتب عملى قطعة من الرخام المزخرف حسب لون الجدار مع التركيب. . أيات قرآنية محفورة على الرخام والحجر مع التركيب.

اعلانات بلاستيك وغيرها للمحلات والمكاتب مع التركيب.

077 • YY7 & 07Y0 • Y7



# الغائم وَدِرَاس ياباني وأمريكي

رتعبيل ومينغ بالغرن الحراري

السُّوب في رشادي المعفل مقاسل معلم الووضات

בייני / 22444 - 3784 בייני

\* قسائم عدد ٤ بضاحية صباح الناصر المساحة • ٧٥م للواحدة وعلى الشارع العمام ، قسيمة بمساحة ١٣٥٠كم بالعارضية كثافة عالّية. \* مطلوب قلل واراضي سكن وينايات استثمارية بجميع المناطق. مَوْسَيَّةُ الْمُمَّايِلُ الْمُصَّارِيَّةُ

EVTTTYY TO EVTTTII

# منسخوب لبديه خبيرة ببالعقبار بالايجار والاستئجار ولديـــه ســـيارة.

315-1432-637143 مطلوب ولدينا

شتسق ۽ ادوار ۽ ضلل ق الشامية - الخالدية - الجابرية -

للايجار ضورا

كِّيفان \_ السرة \_ سلوى والمناطق الآخري. بيغ وشراء ومبادلة الاراضي والبيوت والعمارات. \$ xx77.37\_PP77.37

بسركسز لولؤة المكسويت

لظولات للديكور

على استعداد تسام لعمل الملاحق\_

الترميمات\_الاغمال الصحية\_

الكهربائية -الديكورات (قسم

خساص للللنيسوم والحسدادة)\_

أسعيار مناسبية ودقة في العميل.

تحت اشراف مهندسين ـ والتجرية خير برهان ـ ٢٤٠٥٢٢٠

# M Comment

الشيسسيشاء

للفدوسات

«الروضيية»

دقة في المسواعيد

۵۲۲۳۲۲ أبومحمد

للانشسسار

فيلا في بيسان دوريــن وملحــق
 سنترال الايجار ٥٥٠ دينار.

\* ليلا في بيان ـ دورين وسـرداب

وملحق بعسند ١٠ غسرف واسعسة

وخرائن بالحائط الآبجار ١٠٠

بالأضافة الىادوار والمل في كافة

مؤسنة النبخان العقارية

YEZAYA - 22 YEZ4141

في الجابرية جيدة جدا للاتصال: 7707297

7707897

ترميم صيانة - أصباغ - جبس

فلسل وادوار من فلل في جميع مناطق الكويث لعانلات أوروبية. المراجعة 3777770

# سيارات عدشة

(بعد الساعة غ عصرا)

اصلاح توانكي الغيسر هملاس ۲ دینمار

تنظيف التناكس الشركة الكليجيسة ET10710 2

# مطلحوب

ڪريٽو ديت جور 2 من ڪلود لاجني كسريم بالكافيار وخلاصة الليبوزيوم كريم التبييض الفعال

مستحضر من خلايا الكافيار مع الليبوريوم لتبييض البشرة وتصفيتها يرزيل عنها نهائيا السواد وكلف الشمس وكلف الحمل وحسب الشباب وأثار الحبوب. کریم دی جور ۔لجمال وصفاء البشرة

الوكيل: مؤسسة ابراهيم عيد التجارية توزيع : صيدلية الجودر محولي شارع بونس ١٦١٠٣٥٤

# بأسعارهغربة



مكائن وكيرات يابانيت مستعملة مع التركيب والكفالم شركة لعوهلي/ خلف مركز برافان از ۲۸۳۵۱۲۸ شيخ شركة لعوهلي/ فاكس / ۲۹،۵۱۳۸ شيخ

# معسسر فن للبيسسع

موقع ممتازي شارع السور بجوار معرض رفيف باب ٤ م بعمق ١٠ م مع سرداب كبير.  $1-\Lambda$  نلاتصال هاتف رقم ۲٤۲۱۱۸٦ من صياحاً ومن ٤ ـ ٧ مساءً

مطلوب ولديثا إيجاد - استنجاد بيع - شراء فيلل ما دوارمن فيل عنما رات - قساكم محلات رساديب وشاقت

تُ الْلِغُونُ الْرُلْلِرُونِيُ ٤/٢/١٥٥٧٥٥

# بوجندلدينا قسیاس ۲۰ ۲۰

ستلفون: ۲۵۹۸۹۵۶ ۲۲۸۹۵۹ 5 EY 1904

# حتمدون

محل على شارع المطار

يصلح لبيىع وتناجير

السيسارات بــه ديكــور

كسامل واثسات وتلفسون.

£ 110£ - 3

3-17373

مطلسوب

موظف يجيد استخدام

الكهبيوت

صربسي ۔ انڪليسزي

للعمسل نيصسف دوام

أو دوام كامــــــل.

45.041Y:2

شقة بالدموك ٣ غرف مومس ت لصيبانية وإصبلاح الأبيواب الالمنيوم والشبابيث \* تبديـل وتدركيب جميع أنسواع الاقضال والزجاج والمرأيا والتور \* عمل حمايات وصناديق للكهرساء والماء. ع ٥٧٤٩٨٩٤ محمد

# وصالة وصالوك وحمامايت تكسف خاروبارد

للايحار

550.111/5

# مطلسوب

مبع السائقين للعمل لبدى تأكسى تحت الطلب. • ١٩٦٩/٤٣١٩/٤٣١٩ 0YEAE-E/0YEAE-T

# مؤسة الأهرام

\_استف صنـاعيـة \_رخـام\_ أبواب حديد \_ أمنوار حديد \_ شبرات النيوم حجر اردني \_تنفيذ أعمال ديكور.

0217790

# ثيلا بالمابرية

كوانيسسرات قطعــة ٨ شارع ١٦ منــزل ١٠ للعمل في صالون الازهار في يتكون من سرداب ودورين وملحق أبو حليفة شارع المخفر. من ثلاث غرف وحمامين ومطبيخ ويقع النزل على شارع وسكة. المراجعة: TPT3TTO\_VIVTTO **\*\*1999 2** 

# معسل ئى مجيسج زهسرة

فرصة للشراء فرو طبيعي٠٠٠٪

الفروانية عظمة ١ قرب مخفر الفروانية شارع ١٢٢

قرب شارع مدرسة المثنى عد ، ١٣٤٢٦٦٤ .

بمناسبة داول موسم الشتاء

تعلن مــؤسسـة الضــاحي عن

مطلحصوب

كوافيسسرات

8

EYIYIAY

دفعة جديدة من الجاكيتات

والسيديري لجميع المقاسات. ويوجد لدينا أيضا للأطفال

من سنتين الى ما فوق.

مساحته ٤٨٠٨ متــر مربــع، للاستفسار؛ يرجى الاتصال سهاتف ۲۲۰۲۹۳۹ پین الساعة ٨٢,٣٠ - ١٢,٣٠ ظهرا و • • , ٤ \_ • • ,٧ مساء.

# هسجسر اردنسي توريىد وتاركيب باسعثار

مناسبة لا داعى للحضور وانت بالموقع مستعدون لارسال مندوينا للمعاينة وعبرض الحجبر وتحبدينه التكاليف للاستفسار Y77999Y: 2

من الاحمسدي الى المسدرسسة الاميركية في سلوي من الساعة ٨ - ١٢,٣٠ ظهرا. المراجعة 🕿 ۳۹۸۰۹۸۰ بعد السادسة

# مطلوب توصيل

مساء ـ أبو منان

# طالب مدرسة

-للصيانة الشاملة للمباني

# مؤسنة الممران المقارية -لصيانة الاسطح من الامطار -لمنع الخبريير وتسبرب الميناه

7819YY1 2 شركة التصطاني للتجارة المامة والشاولات قسم الصيانة والمواد العازلة

The state of the s

الاتصال: صباحها من ٩ \_ ١٢

ظهرا 🟗 ۱ ۲۶۲۲۹۰ ومساء من

٥ \_ ٩ مساء: ١٥ ١٥ ٢٥ ٢٥ ٢٥٠

ننفنذاعلافات بلاستيل ونيويت

حفررغام ونحاس دآيات قرآنيةعلى

المرامامع لرسومات داعلافات مشياريع

يشاهدللمتنوبي من البغيام خلال وبباعات

لتابتراسما وللقللعلى قطعمن الرخام

ت: ٥٩٥٠٢٩ الطاطر فتري

بطلوب فنورا

للايمـــار

دور سن تسييلا

قرطبة، الجابرية، السرة

TEOROVE TO

وقدا اولى السلطان قابوس بن سعيد

اهتمامه الشخصي والعملي بيناء صرح قبوات السلطان المسلحة بجميع

افرعها الجوية والبرية والبحرية،

وبغضل هذه الجهود اصبح الجيش

العماني على درجة عالية من الكفاءة

والقدرة مشاركا بفعالية في قوة درع

الجزيرة المشكلة من وحدات دول

ولم يكن ما تحقق الا نتيجة سنوات

طويلة من العمل، وكان متزامنا مع

خطوط التنمية الشاملة من اجل

البناء والاعمار بجد وهمة ونشاط

وتمشيا مع تطلعات السلطان

قابوس اصبحت قوات سلطان عمان

قادرة بالتعاون مع القوات الاحرى في

الدفاع عن تراب الوطن والمحافظة

على الانجازات التي تحققت. وعلى

المستوى التعليمي والتدريبي انشئت مدارس قوات سلطان عمان البرية

وانيطت بها مهمة تاهيل الجندى

العماني، منها كتيبة تدريب قوات

السلطأن، وكلية السلطان قابوس

العسكرية، مدرسة تدريب الضباط،

بالاضافة الى كلية القيادة والاركان.

في قوات السلطان نتيجة اشتراكه في

المديد من المناورات وكان اكبرها

مناورة «رعد» التي اقيمت عام

١٩٨٥ ومناورة والقوة الجديدةه

عام ۱۹۸۲ ثم «درع الجزيرة»، وكان

اخرها التمرين الثالث الذي اقيم على

وكذلك جرى تطوير سلاح سلطان

عمان الجوي بشكل واسع، وزود

بطائرات مقاتلة منها والجاغواري

«وتورنادو» كما تم انشاء شبكة

دفاعات جوية متكاملة، وقامت ايضا

المدارس المتخصصة مثل مدرسة قوات

السلطان، والمهد المهني وكاديمية

وفي الاطار نفسه حرى تطوير

بحريّة سلطان عمان، نظرا لاهمية

تأمين الملاحة في واحد من اهم الممرات

البحرية في القالم وهو مصيق هرمز

الذي يشكل عنق الزجاجة بالنسبة

للطاقة وتتكون القوة البحرية

العمانية من سفن حديثة مزودة

بصواريخ سطح ـ سطح وسفن انزال

وامداد وتموين وزوارق دورية حربية

ويمتبر الحرس السلطاني العمائي

جزءا اساسيا ومهما من قبوات

السلطان المسلحة، وقد افرنت له

قيادة خاصة بعد ان شمله التطور

الواسع كما وكيفا وزود باحدث

ويجرى اختبار كفاءة الحرس

الأسلحة المتطورة.

السلطان قابوس الجوية.

ارض السلطنة. .

وقد ارتفع مستوى الاداء للمقاتل

مجلس التعاون.

يلتقى شخصيات الأرض المحتلة اليوم

محسور في: لقسماء واشسخطن

فلسطينية بالقاهرة ان مباحثات

مورفي مع المسؤولين القلسطينيين قد

أولا: الحسوار الاسسرائيسلي

القلسطيني. وقالت المصادر انه على

الرغم من حرص مورق على التحدث

بصَّفتُه السَّحَصيَّة كمسَّؤُول سابق، الا

أنه حث المنظمة على تقديم تنازلات

جديدة لبدء الحوار مع اسرائيل، وهو

ثَأْنيا: كيفية الخروج من الازمة

اللبنانية، واعتقاده في امكانية ان تقوم

المنظمة ورئيسها بدور ايجابي في هذا

التان الحوار العربي ـ الاوروبي الذي سيبدأ قبل نهاية هذا الشهر وضرورة توظيفه لاغراض الحوار لا

رابعا: قمة مالطا وانه قد صدرت

🗨 هوساك يتحدث عبرشاشة التلفزيون

وكان الرئيس التشيك وسلوف اكي

عنها مؤشرات ايجابية يجب توظيفها

في خدمة عملية السلام بالنطقة.

ما رفضه المسؤولون الفلسطينيون.

دارت حول اربع نقاط .\_

سلطن

سقط \_ المقبس

تحتفل سلطنة عمان اليوم بعيد

القوات المسلحة، ويأتي ذلك في وقت

استطاعت فيه هذه ألقوات تُحقيق

خطوات كبيرة في مجال التحديث

والتطوير، تتفق مع متطلبات عمان

الدفاعية، وتضع في الاعتبار الموقع

الاستراتيجي المهم الذي تشغّله على خريطة العالم.

لأول مرة منذ عام ٧١

«الحلفاء» يجتمعون في

برلن الغربية اليوم

براين الفربية ... رويتر ... قال احد

مصادر الدول الارسع المتحالضة في

الحرب العالمية الثانية أن هذه الدولّ

ستعقد اجتماعا تاريخيا على مستوى

السفراء في برلين الغربية اليوم الاثنين

في اول أجتماع من نوعه منذ عام ١٩٧١.

وقال المصدر ان سفراء بريطانيا

وفرنسا والولايات المتحدة في بون

سينضمون الى السفير السوفيتي في

المانيا الشَّرَقية في مبنى المراقبة التَّابِعُ للحلفاء في بركين الغربية لعقد

تونس: اتهام الاصوليين

بتحريك الاضطرابات

تونس ۔ أ ف ب۔ اتهمت الصحف

الحكُّومية التونسية امس حركة

النهضة الاسلامية الاصولية بتحريك

الاضطرابات في المؤسسات التعليمية في

الحكومية ان حركة النهضة تحاول

اظهار قوتها وتخريب مشروع المجتمع

الليبرالي الديمقراطي الذي بدأ تنفيذه

ق البلاد. وقالت صحيفة «لي دينونو»

أن الاسلاميين يراهنون علَّى زعزعة

الاستقرار للوقوف في مواجهة المسار

استطلاع للرأى

غالبية الفرنسين

مع الاسلام

باريس \_ كونا اظهر استطلاع للرأي

نشرت نتائجه في عبد صحيفة

«لوجورنال دو ديمانش» الاسبوعية

الصادر في باريس امس أن ٧٠ بالكاثة

من الفرنسيين يؤمنون بضرورة معاملة

الدين الاسلامي في فرنسا على قدم المساواة مع الأديان الاخرى المعترف

واعرب ٧٥ بالمائة من الثمانمائة

شخص الذين استطلعت اراؤهم يوم ٨

ديسمبر الحالي عن اعتقادهم بوجود

عدد كبير من آلهاجرين الذين يقيمون <u>ران قرنسا، بشکل دغیج شرعی بن</u>

وايد ٨٦ بآلمائة من الذين شاركوا

بالاستفتاء فكرة طرد الهاجزين غع

الشرعيين من فرنسا فورا .. بينما

طالبٌ \$ ۗ بالمَّانَةُ منهم بِضُرورِة فُرض عقوبات قاسية ضد الأشخاص الذين

يوظفون المهاجرين غير الشرعيين في

مؤسساتهم . وقال ۷۷ بالمائة من الفرنسيين

الذين أستطلعت اراؤهم ان المهاجرين

الشرعيين يعتبرون ضرورة للاقتصاد

الفرنسيّ. وإن على الحكومة الفرنسية

بدل مزيد من الجهود لادماج ابناء

هؤلاء المهاجرين في المجتمع الفرنسي

لاتهم فرنسيو المولد والهوية .

(رويتر)

هوناسان «غرينغو» وامر بالتحقيق في ولاء الضباط المشكوك بامرهم.

وقال دي فيلا «اننا نحقق بامر الضياط الشكوك في ولائهم وستتخذ

وقال زعماء التمرد أن المحاولة

الانقلابية كانت حركة عسكرية ونفوا

ان يكون سياسيون قد تبنوها. وهاجم

زعيم الاغلبية في مجلس الشيوخ جوأن بونسية انريلي اكينو للاحظاتها التي ربطت بين اسمه

ونائب الرئيس سلفادور لوريسل

وقال انريلي «عليها ان تستيقظ

وتستقيل وترحل من منصبها». وكان انريلي وزيرا للدفاع في عهد ماركوس.

وقال أن أدارة أكينو فقدت شرعيتها للحكم لانها تخلت عن السيادة والاستقلال بطليها التدخل العسكري الاميركي للبقاء في السلطة. وتظاهر حوالي ١٥٠٠ شخص امام

قصر الرئاسة للتنديد بمطالب اكينو

من الكونغرس لتخويلها صلاحيات

واسعة مثل منع الاضرابات وحظر الاسلحة النارية. وقال منظم الاضراب ناثانیل سانتیاغو ان هذا یرقی الی

فرض الاحكام العرفية وقال ان هذا اسوأ مما حدث في عهد ماركوس.

الاجراء المناسب بحقهم».

بالمحاولة الانقلابية.

الديمقراطي.

يها هناك

وقبالت صحيفية ولاسريس

العاصمة ويعض المدن الاخرى.

السلطاني العماني افرادا ومعدات، بتمارين تعبوية تنفذها وحدات

الحرس السلطاني على مدار العام

منفردة ومشتركة،" مع وحدات القوات

المسلحة الاخرى وقد أثبت منتسبو

الحرس السلطانى العمانى كفاءة

قتالية عالية من خُلال التمارين التي

تقذوها، وكذلك مدى استيعابهم

للاسلحة الحديثة المتطورة التي

زودت بها وحدات الحبرس نظراً

لتوعية التدريب المكثف المستمر

والمتميز الذي يتلقونه في كتيبة

التدريب والمدارس التابعة للحرس.

ويضم الحرس السلطأنى العماني

فرقا موسيقية رفيعة المستوى.

وفريدة في تدريبها واعدادها، ابرزت

جدارة فأثقة من خلال اشتراكها في

المناسبات السوطنية المختلفة

والاحتفالات الموسيقية الكبرى التي

طبيعة للبيلاد, ورفعت اسم عمان عاليا

في المحافل والمناسبات الدولية. ورغم كل هذه الحركة الواسعة

ضمن عملية تحديث قوات السلطان

المسلحة وتطويرها بالشكل العصري

المناسب فان القوات المسلحة تنفيذا

للاوامر السامية لجلالة السلطان

المعظم قامت بجهد كبير في دعم

ومسائدة عملية التنمية. وبالرغم من

اضطلاعها بمسؤولياتها الاساسية في

فانها استطاعت كذلك ان تكون فاعلة

ومؤثرة على صعيد البناء والاعمار

وعلى سبيل المثال لا الحصر يمكن

الاشارة الى مشاريع الطرق الضحمة

التي شفتها وزارة الدفاع من خلال

الوحّدات المختصة في كثير من مناطق

السلطنة النائية وساهمت خلالها

الاسلحة الثلاثة في نقل المواد

والمعدات اللازمة للعمل في هدده

المساريع الضخمة والبحَّث عن

المفقودين في رحلات الصيد البحرية

والمساهمة في مكافحة التلوث البحري، كما ساهمت في صيانة

الافلاج وقدمت خدماتها في تنقل المواد

الغدائية والتموين للمواطنين في

المناطق النائية ونقل المواطنين في

الحالات العاجلة الى الستشفيات

المتخصصة لتلقي الرعاية الطبية في

الزراعية من مناطق الانتاج النائية الي

مناطق الاستهلاك، كما تقدم قوات

السلطان المسلحة عن طريق مديرية

التوجيه المعنوي والخدمات

الاجتماعية العسكرية، رعاية كبرى

لابناء واسر شهدائها وتوفير المواد

الاستهلاكية للعسكريين واسرهم

أسرة فانوية احمدالبشرالرومي

للفقيدالرحمت ولآله وذوبيه الصبر وإلسلوان

ا مَالِله وأمَّااليه رأجعون

مستشفياتها ونقل المحاصي

والتنمية الاجتماعية.

الدفاع عن الوطن وحماية منجزاتا

تجرى في خارج البلاد فحققت سمع

# الفتساع منطعة المتحسريس على فسيسارات مختلفة يدعم القضية الفلطينية

■ لا نستطيع تقييم التحركات الحالية الآن ◘ مصر لا تملي

شيئا على المنظمة لكنها تسد الفجوة ■ الانتفاضة ليست

ـــيــرعنرفــضالاحتـــ ـــة في التعب

أمام ألنازي في الحرب العالمية الثانية.

استخدام قوة الدفع

وتساعل د. اسامة البازي اي مجال

يمكن أن تُستخدم قوةُ الله فع الله في المكن أن الله في المدينة الانتفاضة؟.. فقال: أنه في

جانبُ الرفض اليومي لـ لاحتـ الله اصطحبت الانتفاضة بأعمال اخرى

غير قذف الحجارة.. كالعصيان

المُدَنِّي، او عدم دفع الضرائب، او عدم التعامل مع العدو الاسرائيلي.. وابرز

هذه الاشكال موجود في بيت ساحور،

ومستمر ايضًا باشكأل مسائلة في

مناطق آخرى عديدة.. مما يدلل على

أن المقياومة تشعيت، وشملت شتى

وقال د. اسامة البازان البعض كان

يري أن استمرار أعمال المقاومة

اليومية في الارض المحتلة، كان يمكن ان

يؤدي لظهور قيادات بديلة لنظمة

التحرير الفلسطينية. خاصة وان هذا

قد حدث في اكثر من حركة تحريرية

اخسرى، بمنطق ان من يعمسل في

الخنادق، ليس كمن يقاوم من

لكن الشعب الفلسطيني كان من

الوعي بحيث لم يفعل هذا، وحافظ

على المنظمة كقيادة معبرة عنه.. وفهم

الشعب الفلسطيني ان الاسهام في

اضمافُ هذه القيادّة سينعكس عليهم

في النهاية.. واضعاف المقاوسة في

ألداخل.. لذا اعتبرت الحبركة في

الداخل جزءا من الخارج، واصبحت

منظمة التحرير الفلسطينية هي

وقال د. أسامة انه ريما لفت النظر

ق هذا ظاهرة وجود «حماس» .. ولكن

حتى الآن لم يؤد هذا لظهور قيادة

بديلة لنظمة التحرير الفلسطينية ..

وما زال تنظيم حماس، متمشيا مع

المنظمة والقيادة الموحدة للانتفاضة ،

ويبدو أنهم على وعي بأن التناقضات

الآن ليست الا فرعية ، وأن التناقض

الرئيسي بين الشعب الفلسطيني ككل ،

واسرائيل في الناحية الاخرى . والسرائيل في الناحية المناطقة المناطق

تَعْزِيزَ السَّرَائِيلُ أَولَحمَاأُسُ .. ريما

حاول الاسرائيليون استغلال

وجودها ، بمحاولة الايحاء أن هناك

قيادة بديلة للمنظمة .. ولديها بذور

الاستقلال والانفراد .. ولكننا لا يمكن

في داخل اسرائيل . وانما هي ترحب

عَلَىٰ أساس ان كل تمو من «س س»

يعني انكماشا في المقابل في قدرة

منظمة التحرير .. وهو ما لم يحدث

اطلاقا حتى الآن .. وأنما الذي يتم

الآن يمكن وضعه تحت بند التنوع

والتمدد ، الذي تترتب عليه الحيوية

حاذبية معينة

اتخذها المجلس الوطئي الفلسطيني

في ١٩٨٨/١١/١٥ ، لم يكن يمكن أنَّ

تَّصور ما لم تَكن هناك انتَّفاضة .. وقوة

وضع الانتفاضة هي أيضا التي ألت لتغيرات على الساحة الدولية كخطاب

ياسر عرفات أمام الجمعية العامة في

لكن أهم انجازات الانتفاضة في أن

الشعب النسطيني أصبح صأحب

عنصر المسادأة .. وكان واجبا على

اسرائيل ان ترد ، وقد جاء ردها ق

وريما لاقت فكرة الانتخابات تاييدا

ماً، خاصة في العالم الغربي.. لجاذبيتها لنديهم.. ففي الفكر

الدستوري والقانوني يرى الأوروبيون

أَنْ أَهُمُ اخْتَراعَ قَامَتُ بِهِ البِشرِيةِ هُو

التصويت. ومن هنا ظهـرت حجج

مثلا ، أن الجميع لدينا يسلم بأن

المنظمة هي المسيطرة في الداخُل ..

وبالتالي فانَّ اجراء الانتخَّابات يعني

ان مرشّحيها هم الذين سيفوزون ً.

حتى قبل عدم وجود تحركات لتسوية كانت الشخصيات الموالية للمنظمة

عديدة لتاييد الفكرة .

بسمالله الرحمن لرجيم

أسرة مدرسةالشيهاء المتوسطة بنات

(فسم الربياضيات)

تتصدم بأحرالتعانى القلسية

اسماءالخطس

لوفساة المرجسوم

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع

افالله وإفااليه راجعون

رجمته والمسلوان المسلوان

١٤/٥/١٤ باقتراح الانتخابات.

وقال أسامة الباز أن القرارات التي

الفنائق.. كما يقولون!

التقييم الان، وسيكون هذا ادق في جاء هذا في ختام محاضرة القاها العدكتور البثاز عن سياسسة مصر للصحافيين، تعليقا على مسالة مقابر القاهرة، بانه؛ لن نترك حاجبامات يهود اميركا يحكمونا بآرائهم حول

وقال ان لقاء القمة بين مصر والاردن

نقلة في الكفاح الفلسطيني وقال في المحاضرة، التي اقتصرت على تأثيراًت الانتفاضة على التحركات الحالية.. انها لم تكن زيادة كمية في التمبير عن السرفض الفلسطيد للاحْتَادَّلَ، لكَنْهَا نَقَلَة نُوعِية في الكَفَا

وقال ان الانتفاضة هي التي دفعت اسرائيل لعملية السلام. خاصة وان بعض الاتصاهات السائدة داخسل اسرائيل كانت ترى ان المشكلة لم تنضج بعد، وهي مستحيلة الحل في هنده المرحلة .. وليس علينا الا الانتظار. وكان يمكن أن تتعزز هذه الحجة خاصة بعدُ ذلكَ الذي يحدث في اورويًا الشرقيةً.. والتي تثير اهتمامً العالم، لا سيما اوروبا الغربية. ولولا الانتفاضة لتعذر تسليط اي ضوء على الشكلة الفلسطينية في هذا الجو. وقد دنست الانتفاضة بالقضية الى سطح

(الاجندة) الدولية. ولأكبر د. اسامة أن تاثيبرات الانتفاضة انعكست ايضا على الاوساط الفلسطينية، فلولا مقاومة منظمة في الارض المحتلة لصعب تحرك المنظمة اتجاه السلام. وهكذا اوقفت الانتفاضةً التسدهسور في المسوقف، وحسدت من الاستيطان الأسرائيلي ودعاوى الضمء سواء فعلية، او كلامية.

وقد كانت هناك محاولات اسرائيلية لافراز قيادات وفثات فلسطينية قادرة على التعايش مع اسرائيل بشكل أو باخرى كخلق بدآثل لاستمرار الاوضاع كما هي \_ بصورة او باخرى \_ لكن

لا يمكن تغيير المواقف

الاطروحات الاشرائيلية مغالي فيها العام الاسرائيلي.. وإن الحل لن يأتي

القاهرة ـ من عبدالله كمال:

سلوك طريق معين، فانه لن يحسم الان.. فنحن ليست لدينا القدرة على

اما كون منظمة التحرير تستطيع

هذا الموضوع. لكننا ننظر للمطالب اليهودية بعين انسانية تراعى معتقداتهم الدينية، وفي ضوء الذي تم في عمان امس الاول، هـو استمسرار كتنسيق دائم منثذ عسام

١٩٨٥، وانه ربما كان يخشى الاردنيون عدم تغيير الاتجاهات الاسرائيلية تجاهُ التسوية. الا أن مصر ترى ان هذا لا يعني وقوفنا مكتوفي الايدي، وانما اختبار هذه النوايا، على الاقل لتعرية اسرائيل امام الرأي العام العالمي، خاصة دول العالم الثالث.

الفلسطيني، كانت الشرارة التِّي مكنتُ عملية السَّلام من الحركة.`

الانتفاضّة عاقت هذا.

لكن التاثير الرابع للانتفاضة، كان على مُستوى العالم الخارجي.. ففي كثير من الدول؛ هناك تعاطَّف معَّ الفلسطينيين، وكان هناك اعتقاد ان وعلى هذا كانوا يرون انه لا يمكن تغيير المواقف الاسرائيلية الا عبر احداث تغييرات سابقة في اتجاهات الرأي

صرح د. اسامة الباز ـ مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية بان اتخاذ منظمة التحرير الطلسطينية لموقف مرن في التحركات الحالية زاد من الخيارات المتاحـة امامهاً. ولم يكنّ هذا تقريطا في شيء. بل ان هذا يُعتبر دعما للَّقضيةُ

مرحلة أخرى. وليس الان. الخارجية. لكنه صرح عقب كلمته اليهود في مصر، والتي يرفضون ثقلها من مكانها لانشاء طريق دائري حول

وكان يمكن ان تستمر مواقف دول وروبا الشرقية كما هي.. تري أن المُشْكُلة الفلسطينية من النوع المزمن، لكنها يمكن أن تنتظر، مثل والهند الصيئية »، أو تعايش العالم مع قضّية التفرقة المنصرية في جنوب أفريقيا. وامكن للانتفاضة احداث تأثير في افكار الاحزاب الاشتراكية في اورويا، وين دول

هي التي تفوز في الانتخابات داخل محددة بشمال اوروبا.. كانت تسلك الحياد السلبي، أو الحياد الذي يميل ناحية اسرائيل.. واصبحت الان ترى وقد جذبت هذه الفكرة دولا كثيرة ، حتى تلك التي تنتمي للعالم الثالث ، انه من حق الشعب الفلسطيني ان يقاوم، كما فعلت هذا شعوب اوروبا

ولا تمارس الأنَّتخاباتُ في داخلها . هنا برز لدى الحركة الفلسطينية تصور معين \_ كما يقول د. الباز \_ أن الانتخابات لا يمكن النظر اليها كجزيرة متفصلة ، ولكن كجزء من عملية تسوية شاملة متكاملة ، ولا يكون القصد من هذا الاجراء مجرد الهاء الفلسطينيين في الداخل عن 

وعلى الناحية العربية برز سؤال . هل يمكن عبر هذه الطريقة أن نصل لتسوية في ظل هذا التشدد ، خاصة من المسؤولين الاسرائيليين . أنا أقول - أسامة الباز ، أنه اذا كان

الموقف الاسرائيلي سيرهبنا ، ويمنعنا من الحركة فان هذا ليس في صالحنا في النهاية . فهم يعملون ومنّ مبدأ مزيدً من التشدد من جانبهم يعني مزيدا من الياس من جانبنا . وأنا أعتقد أنه ليس من الطبيعي والصحيح أن نبنى سياستنا ونقيم استراتيجيتنا عللى نوايا الآخرين . وانما هناك معطيات معينة نستطيع عبرها تغييج التوجهات .. بالقصر أو الجذب .

الاوضاع تغيرت

وقد تغير الوضع في الارض الفلسطينيـة .. ولا يستطيّع أي اسرائيلي تجاهل انهم تكلفوا ٢ مليار شيكل تي عامين .. مهما كان حجِم المساعدات من الخارج. خاصة ولن الآتي من الخارج ليسّت فيه مرونة

وأحب هنا أن أشير الى ذلك الاعلان الذي نشره عدد كبير من القضائين الاميركان اليهود ، على صفحة كاملَّةٌ ق جريدة لها وزنها .. يقولون فيها نُّحنْ لَا نقر السياسة الاسرائيلية في الارض المحتلة . وقد حرصنا على أنّ نقول «لا» علانية ، وقد كانت هذه واللَّاهِ، ذات وزن ثقيل اذْ أنها جاءت من

أصحاب أسماء مرموقة . ونحن ليس لدينا حساسية معينة من الانتخابات، فقط ان تـوضع في اطارها السليم .. وَالاَ فَلاَ دَاعِي لاَيْهَ

خطوات مرحلية . وقال أسامة الناراً انتها قلوشكال ميركي لصيق بالمسؤولين الأصرائيليين عن تقكيره بعد الانتفاضة ، فقال أنَّه قد تغير ، وقال أنه أصبح يحترم الظلسطينيين بشكل أكبر .. كان عدد كبير منهم مِن قبيل يقول: نحن مغلوبون على أمرنا ،القيادة في الخارج

لها آواء أخرى ، ماذا تَفعل ؟! لكنه الآن يلاحظ أنهم يتحدثون بلا خوف أو رهبة من اسرائيل .. وهذه الرؤية هي التي جعلت المنظمة منتسوحة التنكسير، وأن تتلقسي الاطروحات المتمددة .. لم تعد خائفة لو مغلقة .. هي الآن تفكر بلا خوف .. ماذا تقبل ويآي شروط وأي شكل ويدون أي تاثير من دول عربية أخرى . كان البعض يقول ان القضية قومية ، وبالتالي فليس من حق منظمة التحرير أن تنفرد بالقرار فيها .. واعتقد أنه ربما يتاح هذا من وحدة عربية كاملة . وطالما أن هناك مساحة أوسع الآن للتحرِّك القطري ، فانه لا بد

من تسوازي المصلحتين القطريسة ومن هنا عندما طرحت مبادرة بيكر، قرر الفلسطينيون مناقشتها ورؤية زواياها .. ويحث ما اذا كانت ستؤدي لتسوية شاملة أم لا ، فاذا لم يكن الحّل المقدم يرقى الى هُذا فلا قبولُ له . ونحن هنا في مصر لا نملي أي شيء اطلاقا على الفلسطينيين ، فقط تحاول أن نسد الفجوة القائمة في بعض الموقف ، وفي حدود لا تتدخل في

ُحرية القرار الفَلْشَطيني . واعتقد أن اتخاذ المنظمة لموقف مرنٌ قد زاد من فرصة الخيارات المتأحة أمامها .. ولا يعنى هذا أنها تفرط في شيء ما ٪. فكونها تستطيع سلوكاً مقينا لا يمكن الحديث عنبه الآن، وقدرتنا على تقييم الموقف ستكون أدق

المنتظر عقده في واشنطن الشهر المقبل بين وزراء خارجية مصر واميركا واسرائيل بانه خطوة ايجابية. واعترب بعد استقبال التدكتبور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري له أمس عن أمله في أن يؤدي هذا الاجتماع الى دفع عملية السلام في

الشرق الاوسطر واضاف أن يعتقد بأن هذا الاجتماع مخصص لبحث عملية الانتخابات في الضفة وغزة ويامل ان يسفر عن نتائج ايجابية وان يكون خطوة تتلوها

القاهرة \_ ﴿ عَبِسُ ا مِنْ طارق

وصف ريتشارد موريي مساعد وزير

الخارجية الاميركي السابق لشؤون

الشرق الاوسط الأجتماع الثلاثي

خطوات اخری. وكان مورق قد التقى في القاهرة بالدكتور عصمت عبدالجيد وزير الخارجية المصري وعدد من السؤولين الفلسطينيين في مقدمتهم السفير الفلسطيني بالقاهرة سعيد كمال. وعلمت «القبس» من مصادر

ويلتقي مورق في القدس الحتلة اليموم سيعمة من الشخصيات القلسطينية لبحث السائل المتعلقة ببدء الحوار الإسرائيلي \_الفلسطيني. انهت ٤ عقـود من الهيمنــة الشــــوعــ

براغ ـ الوكالات ـ اعلن رئيس وزراء تشيكوسلوفاكيا المكلف ماريان كالفا

> جديدة لا يهيمن عليها الشيوعيون وذلك لاول مرة منذ ٤١ عاما. وقال كالفا ان حكومته تضم اعضاء في الحرب الشيوعي التشيكوسلوناكي و٧ غير حـزبيين واشتراكيسين وعضوين في الحدرب

عن تشكيل حكومة «وفاق وطئي»

هافيل بأنه مرتاح الى النتائج التي تم «الوقاق الوطني».

التوصل اليها بشأن الحكومة مشبر الى أنها «اقمى ما استطاعت المارضة الحصول عليه في الظروف الحالية» يعودُ الى ما كان عليه قبل السابع عشر

وصرح زعيم المعارضة فاكلاف غیوستاف هیوسال قید اعلن امس

لكى تستحق الحكومة اسم حكومة وقسال الحقسوقي الكسائسوليكي السلوفاكي يان كارنـوغورسكي من جهته ان الاتفاق الخاص بالحكومة يقدم وضمانة بأن الوضع لا يمكن ان

استقالته من منصبه من نوفمبري. واضاف «هناك مهمة وقال هوساك في كلمة عبر التلفزيون الرسمي في براغ انه سيتم انتخاب رئيس جديد للدولة خلفا له في غضون كبيرة تنتظر الحكومة الجديدة التي يجب ان تجسد الآمال وتخلق الظروفُ لاجراء انتخابات حرة في اقرب وقت».

قادة التمرد اعطوها «فرصة اخيرة» زعمساء المعارضة يجسددون

🗖 حملية مطاردة «لصييد» ضبياط المحياولية الانقيلابيية

مطالبهم باستقالته اكينسو



عسكريون فلبينيون حملة مطاردة كورازون اكينو رئيسة الفلبين في الوقت الذي جدد فيه زعماء المعارضة دعوَّتهم لاستقالة اكينو. واوضّح زعماء المحاولة الانقلابية انهم يعطون اكينو فرصة اخيرة للعمل على

جانب من مظاهرات التأیید لاکینو

مانيلا ـ الوكالات ـ بدأ مسؤولون لاصطياد ضباط منشقين تورطوا أن المحاولة الانقلابية الفاشلة ضد

تنفيذ اصلاحات ضرورية يضربوا من جديد. وقال زعماء المتمردون انهم لا يريدون قتل اكينو رغم الفرصة التاحة لتنفيذ ذلك واشاروا الى انهم سعداء بما تم انجازه والذي وصفوه بائه وانتصار حاسمه في المحاولة الانقلابية. واعرب رئيس الاركان المسلحة ريناتو دي فيلا عن خيبة امله لفرار الكولونيال غريغاوريو

رَادِعُدُّ الْسُوادِيبَ اللهِ فِي الْعِدَالِيْ

ميشلان..مصمم لكل الطرفات وجميع الفصولت والاوقات مزاب ١٠٠ تضاهى في الشبات على الطرقات وعند المنعطفات يمنحك السكلامكة والضركمان.

417313 الشركة الكويتية لاستيراد السيارات تلفون ٤٨٤٩٧٧٥ كم ٤٨٣٨٠٢٨

من مرحلة أخرى ، وليس الآن . يتقدمون بأحرائت انى القلبية من السيدناصرعبداللهملك بوفاة المرحوم ولسده

تعمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آلس وذوب الصبر والسلوان.

انالله وإنااليه راجعون

ستدعلي سيعوض لعلوي واولاده

■ مـوسكـو وواشنطن لن تسمحا للنـزاعـات الاقليميـة بعـرقلـة الـوفـاق

الكرملئ فقد الوسائل والرغبة

and the state of t

# عسرفات: واشنطن عوضت اسرائيط وانسست مسسن يشو انسسني ا

المؤسسات والاتحادات والجمعيات

جدول اعمال الاجتماع.

المقاهرة وتمل اسيب وواشنطن

المقبل. وقالت ان الاتصالات تهدف

كذلك الى تطبويق معارضة رئيس

البوزراء الاسرائيلي اسحق شامير

لاجراء حوار مباشر او غير مباشر مع

منظمة التحرير الفلسطينية. وأكث

اسعد صفطاوي وهو من غزة ومقرب

من السيد ياسر عرفات في حديث لوكالة

«الاستوشيتديس بوجنود هنده

الاتصالات السرية. وقال انه سيتوجه

الى القاهرة في اواخر هذا الاسبوع

لبحث هذا الموضوع. وأضاف إنه واحد

مَنْ ٢٠ شخصًا مُرشَحِينٌ كُمِّقًا وَضَّايِنَ

وقال سري نسيبة من القدّس في مقابلة

هاتفیة مع والاسوشیتدبرس» انه

المفوض العام لوكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين لـ« المقبسلا»:

السدعم المطلي المعربي «لطلاونسروا»

تحصدني .. ونامسط بتبديسده

■ سأزور تل ابيب قريبا لمواصلة الحوار الذي يرداد صعوية

الواقع يشح الى انها مستمرة على

الوضع نفسه، وردا على سؤال حول

علاقات الاونروا بسلطات الاحتبلال

الاسترائيلية أجاب جياكتوسل أن

علاقاتنا قائمة على أساس اتفاقية

ثنائية وقعت فور انتهاء حرب عام

١٩٦٧ وهي علاقة تعكس بالطبع

صعوبة الوضّع هناك، وقد ازّدانت هذّه

الصعبوبات كثيبرا خلال العباسين

الماضيين وهذا تأجم عن التوتر في المنطقة. وأعرب المفوض العام عن قلقه

لزيادة القيود التي تفرضها السلطات

الاسرائيلية على عمل «الاونروا» في

الاراض المحتلة. واشار في هذا الصدد الى انه سيتوجه قريباً إلى القدس

لمواصلة ما اسماه بالحوار الذي يزداد

صعوبة.. وقال: ُنحن نواجمه بعض

الصعوبات في تفسير نصوص الولاية

المنوحة للأونروا والاتفاقية المعقودة

مع اسرائيل، وأسعى الى ضمان حماية

قدرتنا على الاستمرار في تقديم

خدماتنا للاجنين الفلسطينيِّين في هذَّهُ

الفترة بالذات الَّتِي يحتاجونَ فيها الى

مساعدة الاوتروأ اكثر من اي وقت

مفى، وحول المشاكل المالية التي

تعاني منها الوكالة بعد اعلان الولايات

التحدة عزمها على خفض مساعداتها

للاوتروا قال جياكوملي: لقد تم ابلاغنا

مؤخرا بان المتبرع الرئيسي للوكالة وهو

الولايات المتحقة ستقوم بتخفيض

نفت مزاعم حبرى بالتدخل في شؤون بلاده

ليبيا توكد التزامها ساتفاتيت

باريس \_ الوكالات \_ اكد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان الانتفاضة ستستمر حتى ألنصر وقيام السدولة الفلسطينية، وناشد الدول العربية أن تنى بالتزاساتها المتفق عليها في الحَّزَائِرِ وَالدَّارِ الْبِيضَاءِ . وقال في حديث اجراه ممه راديو

مونت كارّلو ان الطفل الفلسطيني «جنرال الحجارة» قرر أن تكون الثورة ثورةحتى النصر وحتى الدولة التي اصبحت على مرمى حجر، واضاف أنّ الانتفاضة احدثت طوفانا لا داخل الوطن المحتل فحسب بل في المحيط العربي والعالم اجمع . واشار الى عدد من آلمواقف والقرارات

العربية والدولية المؤيدة للانتفاضة الفلسطينية والتي كان اخرها رسالة «مهمـة» وجههاً وزراء الخــارجية العبرب الى قمة البرئيس الاميبركي والسوفيتي في مالطا ءوكانت من ضمر جدول الاغمال التي بحثها المملاقان ودرسا من خلالها الموقف العربي تجاه الانتفاضة والقضية الفلسطينيَّة» ثم قال: أن هما يتواجد على الخارطة السياسية يتواجد أيضا على الخارطة

وفي معرض رده على سؤال حول البدعم العربي للجهند القلسطيني ناشد غرفات أخوانه في الامة العربية ان ينفذوا ما اتفقنا عليه فالجزائروني الدار البيضاء واعرب في هذا الصددعات الاسف لأن ثلاث دول غربية فقط نفلت ولا اريد تسمية من نقذ أو لم ينقذ .

وقال ان خسائر الشعب القلسطيني في الدراضي المحتلة بلغت في ٢٢ شهراً ٠ \ ٢ ملَّيون دولار في مجاَّل السياحة فقط واضاف ان اسرائیل خسرت ۵۷۰ مليون دولار عوضتها عنها الولايات المتحدة ثم وجه الى الامة العربية سؤالا هو وانا من يعوضني ۲۱۰۰ مليون

القيس المختلة ـ اب ـ قالت

محيفة اسرائيلية وشخصيات

فلسطينية ان أتصالات سرية تجري

الان بين اسرائيل والولايات المتحدة

ومصر لاختيار الوقد القلسطيني الى

الحوار الفلسطيني الاسرائيلي

وذكرت صحيفة وينديعوت

احرونوت، ان الاطراف الثلاثة تامل من

خلال هذه الاتصالات الاتفاق عبلي

قائمة باسماء الفلسطينيين الذين

سيشاركون في الحوار قبل الاجتماع

الذي يعقده وزراء خارجية امسركا

ومصر واسرائيل في واشنطن الشهر

فيينا \_ من على جبر معن:

قال المفوض العام لوكسالة غسوث

وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين الصيد

جيورجيو جياكوملي بانه يأمل أن

تنتهي ولاية «الاوثروا» الموقعة وذلك

بعد مرور اربعان عاما على تاسيسها

من قبل الجمعية العامة لللامم

المتحدة، لكنه اضاف بأن على الوكالة

ان تستمر لفترة اخرى من الزمن طالما

ظلت عملية السلام في المنطقة لا تتقدم

واشار حِياتُومِلِي الذِّي كان يتحدث للهجين بمناسبة الذكرى الاربعين

لتاسيس الأونروا ألى انه حتى اذا ما تُم

التوصل الى حل لقضية الشرق الاوسط

فانه يتنس علينا ان نقلص برامجنا

تدريجيا ونعد طريقة لتسليم مهامنا

يشكل منتظم الى الجانب الأخر.. وفيما

يتعلق بطبيعة عمل «الاونسروا» في

الوقت الراهن بعد أن دخلت الانتفاضة

عأمها الثالث اوضح المقبوض العام

قائلاً أن الانتفاضة مستمرة دون هوادة

وقد تغير شكلها الخارجي الى حد ما

فَبعد انْ تَميزَتْ بالعفويّةُ وَّالشّمولية في

بدايتها اصبحت اليوم منهاجا منتظما

وثابتاً ومستمرا.. وأضاف: وإذا ما

نظرنا الى احصائيات الاصابات نجدان

معدل الضحايا لم يتغير رغم وجود

بعض الاختلافات بين يوم وأخر، الا أن

بالسرعة التي نرغُبُّ بها جميعا.

ووجه الشكر لكل دمن يدفع فلسا وكل من يقول كلمة طبية وكل من يكتب حرفا من اجل العودة والتحرير» . وبالنسبة لوحدة المنف القلسطيني قال عرفات: ان محاولات تفرقة الصل الفلسطيني قد تكسرت على الشموخ وإضاف أن والوحدة الفلسطينية التي تشكلها القيادة الموحدة داخل ارضنا الفلسطينية والتي هي امتداد طبيعي لمنظمة التحرير الفلسطينية تتم بين فتيح وحماس والشعبية الديمقراطية والجهاد والنضال والشيوعيين، وكل

والنقابات في بوتقة واحدة هي بوتقة الوحدة الوطنية وقال في هذا الاطارانه لا يتحدث عن بعض الجهات الفلسطينية التى تتيع اجهزة استخبارات عربية واضآف انه ليسُ له علاقة بها . واشار الى مساع جزائرية وسوفيتية وصديقة بشائ العلاقة السورية

في برج البراجنة مرة ثانية، . الفلسطينية فقال ان المنظمة جادة في تصحيح هذه الملاقة على اسس وردا على سؤال حول موقله من واضحة شرحناها لبلاخوة عندما التقينا معهم واعرب عن الامل بان تستجيب سوريا لما اتفقنا عليه مؤكدا ع الوقت ذاته ان ثمة اجتماعيات واتصالات جرت وراء الكواليس في الجزائر والامم المتحدة الاانه لم يحدد الاطراف المشاركة .

الدول الاوروبية الاشتراكية وتأثير ذلك على الشرق الاوسطاقال انه لا بد للمرب من اتخاذ موقف جديد متيقظ أزاء هذه التطورات وحذر من انه اذا لم يتيقظ العرب قان مالطا ستكون يالطا

سمع بهذه الاتصالات السرية. وقالت

«يـديعوت احـرونوت» ان من يسن

الفلسطينيين المرشحين للاشتراك ين

الحوار ايضا فيصل الحسيني وفايرّ

ابو رحمة ورضوان ابو عياش وحنا

سنيسورة وسعيسد كنعسان وجميسل

الاذاعة الاسرائيلية قالت أن شامع

سيدعو قيادة تكتل الليكود الذي

يتزعمه للانعقاد قبل ان يغادر وزير

الخارجية الاسرائيلي موشية ارينز تل

ابيب اليواشئهان فلأجتماع من وزيري

الخارجية الأميركي والمصولي بجيمس

قيمة تبرعاتها الى حد كبير ولذا فان

قلقنا لم يعد منصبا فقط على برامج

الوكالة الاعتيادية بل ايضا على

استنفلت تقريبا كافة الاموال التي

جاءتها من بعض الدول العربية

وغيرها. واعرب عن امله بأن تقوم

الدول العربية بتجديث تعهداتها

المالية للاوتروا (باعتبار ان الانتفاضة

مستمرة) ولغاينة انتهاء الحساجة

اليها. وذكر بان قيمة التبرعات

العبربينة لبلاوشروا بلغت مطلبع

الثمانينات سيعة بالمائة من ميزانية

الوكالة. اما اليوم فقد وصلت الى نسبة

ثلاثة بالماثة فقط. وردا على سؤال

فيما اذا غيرت دول اوروبا الشرقية

وخاصة الاتحاد السوفيتي من موقفها

ارّاء الاونروا بعد الانفتاح في هذه الدول

اجاب جياكوملي بالقول أن الاتحاد

السوفيتي اظهر مؤخرا اهتساما ملحوظا بتشاطات الاونروا .. وقد وجه

الدعوة في لزيارة موسكو كما أن الوند

السوفيتي أصدر خلال اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة الاخيرة

بيانا في نيويورك اتسم بالتأييد الكبير للوكالة. الا أن المفوض العام أشار الى

من شأنها امتصاص موارّد اكثر منها.

اما حول برامج الوكالة في لبنان

فقال المقوض العام أن الاونروا تواجه

تحديا كبيرا ومعادلة صعبة هناك

وتسعى للاستمرار في تأمين الخدمات

للاجئين المتزايدة بأطراد .. وفي الوتت

التوصل لأتفاقية لحل القضية

القلسطينية.

بيكر وعصمت عبداً لجيد .

وردا على سؤال حبول الاجتماع الثلاثي الذي سوف ينتظم الولايات المتحدة ومصر واسرائيل في واشنطن الشهر المقبل قال عرفات أن المشترك الاساسي فيه هو ومنظمة التحسرير الظسطينية ورغم غيابها عنه مشيرا ق ذلك إلى أن الْقَضِيةُ الطُّلسطُيئيةُ ومنظمة التحرير هما البند الرئيسي في

نزع السلاح هو اوضح رسالة مناردة واكد في هذا الاطار رفضه الاجتماع تعخضت عنها قمة بوش -مع اسرائيليين الا تحت شعار الامم غورباتشوف في مالطا. اذ تتفق المتحدة وقال أن القرار الفلسطيني الدولتان العظميان الإن على انه مع الرسمي هو أنَّ المؤتمر الدولي والحوار نهاية الحسرب الباردة لم يعسد الفلسطيني الاسرائيلي يجب أن يكونا للاستعداد لخوض حرب ساخنة اي

وفي الشرق والغرب على حد سواء، مناكُ تخليضات هائلة في الانفاق

فهي ضرورية لحماية الوفق الجديد في العلاقات الدولية، ومرغوب فيها لان قناك اشياء المضل بكثير ينبغي الانشاق عليها بعلا من الدبايات والصواريخ . وفي الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي، سيجري تحويل الرجال

المدنية، كما حدث بمد حربي كوريا وفيتنام، وبشكل يفوق حتى ما حدث بعد الحرب العالمية الثانية . ولنتامل الارقام. فميزانية الدفاع الاميركية لعام ١٩٩٠ تصل الى ٣٠٥ مليارات دولار سخيطة، كما أن ميزانية الاتحاد السوفيتي ليست اصغر من ذلك بكثير، وهذه مبالغ من شانها ان

تصيب بالشلل حتى اعظم الدول على سطح الارض، فالانفاق على الشؤون الدفاعية هو في الحقيقة سبب جذري للمشاكل الاقتضادية التي تُواجِّه كُلاً من السولايات المتحسدة والاتحساد السوفيتي . وزيادة على ذلك، فان ٦٠٪ تقريبا

لها، وتبديدا هائلا لمواد ثمينة . لاختياروف د الحوار الفلسطيني لقد تغير العالم في غضون اشهر قليلة بشكل جوهري، فالغرب صدق

تحت اشرأف الامم ألمتحدة باعتبار ذلك خطوة تمهيدية لانعقاد المؤتمر الدولي تحت رعاية الامم المتحدة ويحضور ومشاركة الدول دائمة العضوية لمجلس الامن وجميع اطراف الصراع في المنطقة وعلى رأسهم منظمة العسكري على الطريق فهده التخفيضات باتت ضرورية ومرغوبانيها التحرير الفلسطينية . وقال أن من الطبيعي بعد ذلك اجراء محادثات مع الاسرائيليين اذ من المؤكد

واتي ساعمل السلام مع اعدائي، . وحول موتف منظمة التحرير القلسطينية من تطورات الـوضع في لبنان اعرب الزعيم الظسطيني عن قيوله احتمال بسط الحكومة الليثانية والموارد بشكل واسع النطاق من سيطرتها على المخيمات الفلسطينية الاستخدامات العسكرية الى المجالات مؤكدا ان ذلك يجب ان يتم وضمن اتفاق جديد كي لا يحدث ما حدث في صبراً وشاتيلا وحتى لا يحدث ما حدث

العماد ميشال عون قال عرقات أنه ليس من قهر احد ولن اسمح لننسي أن اوافق على قهر احد واكد محددا رأيه في انه ينبني حل مشكلة الشرقية قبلً مشكلة الشّرعية» وإضاف انه «لا يصح ان تحل مشكلة على حساب مشكلة معرباً في الوقت ذاته عن وقوفه الى جانب وحدة لبنان ارضا وشعبا

وبالنسبة للتطورات الجارية في من ميزانية البنتاغون مخصصة للدناع عن اوروبا الغربية ضد هجوم محتمل من حلف وارسو, غير ان خطر مثل هذا الهجوم تلاشى الان، ففجأة اصبحت الالات العسكرية الضخمة، في الشرق والفرب على حد سواء، لا داعي

المستعملات سر إحسمة المستعمل اخيرا مواعظ غورباتشوف عن السلام

وتلغي بعض أنظمة الاسلحة الجديدة

وسبق لغورياتشوف، بدوره، أن أعلن

وما هذه الا البداية . والتعاون. واوروبا الشرقية في خض ثورة مناهضة للشيوعية. وحلف وارسو آخذ في التفكك، ويعبارة أخرى، لم يعد للخطر السونيتي وجود. ودأب رؤساء افرع القوات السلحة على

النطقي للحفاظ على مستويات القوة القائمة.

المحلية والاجتبية .

لقد ظلت ميرانيات الدفاع مقدسة إ كل من واشتطن وموسكو سنَّين طويلةً. ولم يجرؤ احد على افتراح تشذيبها

ويترتب على هذا كله انهيار الاسأس

الشرقية القلسة.

. ويلغ الاتفاق الدفاعي خلال الاعوا

مبالغ تقدية كبيرة، غير أن الرئيس بوش وعد بعدم زيادة الضرائب، ولهذا فاته يتطلع لاجراء تخفيضات في الانفاق الدفاعي لتمويل برامج المونة

وتهدئته في عصر الثورة هذا، اتفق زعماء الشرق والغرب على صيفة جديدة: لم تعد الحرب مقصورة وسيقوم الجانبان بنزع سلاحهماء ولكن الحدود والتحالفات ستظل بدون

«الشعبية» تدعو المنظمة

للتمسك بقرارات الاجماع

الوطئي الفلسطيني

التحرب الفلصطبنية المبثل الشره

الظسطيني الوطنية وفي مقدمتها

حقه في العودة وتقرير ألمصير وبناء

ومن هذا المنطلق شان الجبهة

الشعبية لتحرير فلسطين تدعو منظمة

التحرير القلسطينية الى مواصلة

التمسك بقرارات الاجماع الوطئي

الفلسطيني وبخاصة منها قرارات

السنورة الأخيرة للمجلس السركسزي

تقرير سوفيتي لمبارك

حول قمة مالطا

القاهرة \_ كونا \_ تلقى الـرئيس

المصري حسني مبارك تقريرا من القيادة السوفيتية حول نتائج القمة

العائمة بين الرئيسين الاميركي جورج

بسوش والسسوئيتس منخسائيسل

غورباتشيف التي عقدت قبالة ساحل

وتنام بتسليم التقريس السفي

السوفيتي في القاهرة جيشادي غوربالوف خلال استقبال الرئيس

وابلغ غوربالوف الصحافيين عقب

اللقاء أن التقرير تضمن النتائج التي

توصل اليها الرئيسان وين مقدمتها

رغبة الطرفين في التعامل مع يعضهما

اول لقاء فلسطيني اميركي

منذ قبول خطة بيكر

الاميركي هنا رويرت بيليترو مع عضو

اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

القلسطينية وممثل المنظمة في تونس

حكم بلعاوي . وقالت وكالة الانباء الفلسطينية ان

هذا الاجتماع يندرج في اطار اللقاءات

والاتصالات الستمرة بين الطرفين

القلسطيئي والاميركي كما يتدرج تي

اطار المشاورات والجهود المكثفة

الهادُفة إلى دفع عملية السلام في

وهندا أول لقاء بعند أن أعلنت

الولايات المتحدة يوم الاربعاء الماض ان

مصر التي تنقل وجهة تظر منظّمة

التحرير أعطت ردا «إيجابيا» على

خطة وزير الخارجية الاميركي جيمس

بيكر ذات النقاط الخمس من أجل

مباشرة حوار اسرائيلي فلسطيئي .

واعطت منظمة التحرير مواققتها

المبدئية على خطة بيكر مرفقة اياها

بمطالب تتعلق خصوصا بتشكيل وفد

فلسطيني ويجدول اعسال

الشرق الاوسط

تونس \_ الوكالات \_ اجتمع السفير

البعض في مختلف المجالات.

مالطًا في الاسبوع الماضي .

میارک له امس ،

القلسطيني والمتعلقة بخطة بيكر.

الدولة الفلسطينية المستقلة .

١٩٩١، كما يتوم باعداد مشاريع مستقبلية للانفاق الدفاعي على مدى فترة تتراوح بين ٥ و١٠ سنوات، ومن الواضح آنه سيجري تخفيضات دراماتيكية. فهذا ما يريده الرئيس والكوتقرس والرأي العام الاميركي. ذلك أن أوهام القوة ألعسكريناً الطاغية، والتي كانت لها شعبية

الاخيرة مستويات هائلة جدا ادت ألى عجز كبير في الميزانية النيدرالية. ولم ييق شيء يذَّكر من المال لينفق على شنُّ الحبرب على الخيدرات، واسكان اللقراء، واعادة بناء الاحياء النقيرة المهملة في المدن، أو عبلي تحسين مستوى تعليم ابناء الاميركيين، ناهيك عن مساعدة اقتصاديات دول اوروبا

ما مدى عظم التخفيضات؟ ويقوم ريتشارد تشيني، وزير الدقاع الامياركي، حاليا بوضع اللمسات الاخيرة على ميزانيته العسكرية لعام

كبيرة في عهد رينن، اصبحت الان

وكل هذه مجالات رئيسية تتطلب

ومن المؤكد ان تسحب المولايات المتحدة بعض قواتها المرابطة في اوروبيا، والتي بيلغ تعدادها ٣٠٠ الذُّ جندي، وأن تغلق عددا من القواعد، وتحل بعض الفرق، وأن تؤجل بـل

من جانب وأحد ان الاتحاد السونيتي يقوم بتسريح نصف مليون رجل وتفكيص ميزانيته الدفاعيلة بنسبة

وهذه هي الرسالة التي نقلها وزير الخارجية السونيتية، الوارد شيفاريْنَانْزه، بقوة الى نظيره الالماني

# لدعم العرق ديلوماسيا وعسكريا التقدم بطلبات مسرفة، كما تضخمت

الصناغات النناعية وتنامت

شحومها. غير أن السكاكين ألان

وتومي دراسة ستنشر في وقت لاحق

من هذا الشهر، اعدها معهد بروكينغز،

وهو مؤسسة فكرية تحظى بالاحترام

في واشتطن، بتقليص ميرانية الدفاء

الاميركية على مدى الستوات العشر

المقيلة بما لا يقبل عن ٥٠٪، وهو

برتامج من شاته ان يوفر ما يزيد عن

وحدا هذا المزاج الجديد في واشنطن

باحد كبار الملكين البريطانيين،

لورتس فريدمان، الاستاذ في دراسات

الحرب بجامعة لندن، الى أن يكتب

«بدأتُ الوّلايات المتحدة الانسحباب

دَهنيا من نُورِها في فَتَرةَ ما يعلنُ

الحربير فكما يبدق لم يعد شرطي

العالم راغيا في الغيام بهذا الدور. وتسبيت هذه التطورات بالذعر بين

يعض الزعماء الاوروييان، وخصوص

لدى رئيسة البوزراء البريطانية،

مارغريت تاتش التي تخش ان يؤدي انهيار نظام التحالف وانسحاب

القوتين العظميين من الساحة

الاوروبية الى زعزعة هائلة للاستقرار.

وينوره، قان الاتحاد السوفيتي،

الذي يصارع ازمة داخلية ضخمة، أن

يتحمل انبعاث المائيا موحدة اوخروج

الدول الذائرة في فلكه سابقا من حلف

ومن أجل طمائة الرأي العام

٠٠٠ مليار دولار . .

مشرعة لازالة هذه الشحوم .

«الشبح» الحذي يقلمق اسرانيل

الغربي هانز ديتريش غينشر. وبعيارة اخرى، ستبقى المانيا مجزَّأَةً إلى دولتين، فيما ستَّطَّل بنى الناتو وحلف وارسوكما هي، حتى وان أفرغت من الكثير من مُحتــواهـَا العسكري .

# الاثار على الشرق الاوسط

والزغماء العرب بحاجة للتامل في التغييرات الهائلة والسريعة جدا اطر العلاقات الدولية التي احدثها

ميخاثيل غورباتشوف ويعد قمة مالطاء اصبح واضحا اكثر من أي وقت مض أن الدولتين الغظميين لنَّ تَسْمِحا لُلصراعات الاقليمية .. من مثّل الازمة اللبنانية، والنزاع العربي-الاسرائيلي بتوتير صداقتهمآ الجديدة ولن تسمحا لاي كان بعرقلة عملية الوفاق التي ارتبطنا بها. وسيزداد تفاد صيرهما ازاء الاضطرابات

المحلية التي تهدد السلام. وعملياء ستجد دول الشرق الاوسط صعوبة متنامية في جعل الدولت بن العظميين تصغيان لوجهات نظرها وسيكون على هذه الدول الاعتماد أكثر

على اتفسها . ومن بين جميع الدول في الشرق الاوسط، فان اسرائيسل هي التي ستجد، على الارجح، أنْ عليها أنْ تكونُّ الاكثر تكيفا مع العلاقة الجديدة بين العملاقان، بسيب شدة اعتمادها على الولايات المتحدة، فعلى مدى العقد الماض جعلت من والتصالف الاستراتيجي، مع وأشنطن محور

موقفها الدفاعي. وليست لاية دولة عربية ــولاحتى سوريا \_ علاقة مماثلة ولو ألى حد ضئيل مع الاتحاد السوفيتي . . فباسم الدفاع عن المسالح الغربية ضد الرؤس، تقوم الولايات المتحدة باقتسام المعلومات المخابراتية مع

### إلى الاعتماد اكثر على نقسها واقل على والاخ الاكبري الاميركي، كذلك يجب على العرب ان يدركوا انّ موسكو لم تعد لديها لا النوسائيل ولا الرغبية في اعطائهم السدعة العسكتري أو الديلوماسي، الذي كأنوا يضعونه إ أسرائيل، ويوضع اسلحة فيها، حساباتهم في السابق .

وباشتخدام المواتىء والقواعد الجوية الاسرائيلية، ويالاشتراك مع اسرائيل

في تطوير الاسلحة المتقدمة من مثل

أقمار التجسس والدفاعات المضادة

للمسواريخ، واضافة للذلك، تتلقى

امسرائيل سنبويا معبونة عسكرية

ولكن مساذا اذا اختفى الخطسر

المنترض من الاتحاد السوفيتي،

ووجدت الولايات المتحدة انها لم تعد

بحاجة الى وحليف استراتيجيء ن

هذا هنو الشيح الذي يقلق

ويعتقد محللون دفاعيون غربيون

ان اسرائيل ستسعى لوقاية تفسها من

اثر الوقاق بين الشرق والغرب، ونزع

الستمرة للولايات المتحدة، وقد اتيحت

لها القرصة مؤخرا لعمل ذلك بدعوة

فتين من سلاح الجو الاميركي ومن

المخابرات الاميركية لتفحص طائرة

«ميغ ٣٣٠» سوفيتية الصنع، طاربها

منشق سوري قبل شهرين الى اسرائيل.

٢ \_ وستقول انه حتى لو تراجع الخطر السوفيتي، لا تزال الولايات المتحدة بحاجة لساعدات اسرائيل في

رصد البقع المضطرية في العالم الثالث

مَنْ مَثَلَ لَيثَانَ: وَاثْيُولِيا، والسودان، ...

٣ ـ وستخصص اسرائيل المزيد من

مواردها الذاتية، ويشكل مستقل عن

الولايات المتحدة عند اللزوم، لتطوير

ويناء اسلحة متقدمة من مثل

الطائرات التي تطير بدون طيان-والاقمار الصناعية من أجل المراقبة

بعيدة المدى، والصواريخ المتقدمة،

ووسائل الحرب الالكتروتية. ويعتقد

الخيراء ان هذه الانظمة هي التي ستساعد اسرائيل في الابتياء على

تفوقها على العرب في سَّاحة الحرب في

ومثلما أن أسرائيل ستكون بحاجة

١ \_ستشدعلى قيمتها الخابراتية

الاسرائيليين في الوقت الحاضر

امیرکیة بقیمة ۱٫۸ ملیار دولار.

الشرق الاوسطا

السلاح، يثلاث طرق:

وأميركا الوسطى ،

# المتقلون والمصابحون في الاراضي المعسر بيعة المحتلة

خالد شرقاوي ٥٦ سنة، عكرمة فضل هاشم ۲۰ سنة، خالد عبدالرحمن يوسف ١٨ سنة، ياس عبدالرخش يوسف ١٩ سنة، مصطفى كامل جرار ۱۸ سنة، حاتم محمد ريان ۹ أرسنة، المضل حسن سمور ۲۲ سنة برسرويه القدس ب زكى محمد ابن لبذة ٢٠. سنة (ضُرب مبرح)، خليل عليان عويسات ٧٠ سنة . غزة طالب محمد أبو سلمى ١٨ عاما

(جباليا)، اسامة محمد الجماسي ١٣ ه مخيم الجلزون ـ عبدالة صباح ۱۹ سنة . مخيم الامعري \_عدلي حسن رضوان ۱۲ سنَّة، ابراهيم محمَّد بوشية ٤٣

سنة من مخيم قدورة . ه الخليل \_ بسام الحداد ٢٤ سنة، مجدي الجعبري ۱۰ سنوات . ه قلقیلیة \_ سمید عدنان تیتان ۱۱

 مخيم شعفاط-عبدالرحمن اللناوي ٣٠ سُنَّة، صفية الصوص ٥٥ سنة، محمد طالب خضر ۳۲ سنة، نريد محمد العدوي ٢٠ سنة .

# ● المعتقلون:

تعقيبا على التصريحات المتكررة والتعلقة بخطة بيكر واليات تنفيذها والتي جاءت على لسان اكثر من مسؤول اميركي واسرائيلي ومصري، طرح عمر قطيش التاطق الرسمي بأسم الجيهة الشهيدة لتحرير فلسطين بما أي خ ويهم الجبهية الشعبية لتحرير

صبح ٢٩ سنة وهما من قرية كفر صور فلسطين ان تؤكد مجددا موقفها ولاك حتى اشعار آخر . الرافض لخطة بيكر وللاليات الهادفة • القدس\_اكرم مصباح ابوغربية · ٢ لتمريرها، فالخطة والياتها تهدف الى تصلية الانتفاضة وتتجاهل منظمة والزحيد للشعب القلسطيني والقفز عن المؤتمر الدولي وحقوق الشعب

\* رأم الله ـ وضاح محمد اسماعيل ٢٧ سنة، محمد عيدالله ٣٢ سنة، نضال رفيق ۲۲ سنة، محمد احمد ۲۲ سنة، عاید اسماعیل ۲۹ سنة، سمیر

• المصابون:

\* رام اللهـخالدعمر القاض ١٩ سنة، انتصار البرغوثي ١٩ سنة، دلال طلال. اسماعيل ١٩ قسة، خديجة محمد

# اغرقت وجرفت ١٦ شخصا وسيارة بكامل ركابها

### امطار وسيول قساتكة في عمسان العاضمة.. كما جرفت سيارة بكامل مسقط ــ ق.ن.ا ــ تسببت السيول

ركابها في وادي والانصب». الناتجة عن الامطار الفزيرة في سلطنة عمان الى مقتل وغرق وجرف ١٦ شخصا وسيارة بكامل ركابها. وقالت مصادر أن الامطار التي استمر هطولها منذيوم الاربعاء الماض الت الِّي غَرِّقُ ثَلَاثَةُ ٱشْخَاصٌ فِي وَلا يَةً

> واوضحت حصيلة اعدتها الشرطة ان السيول تسببت كذلك في جرف سنة أشخاص بولاية «سمائلً» وخمسة

ولاية القريبات نتيجية اصابتها

واشارت آلي أن الاودية حاصرت سنة عشر شخصا اخسرين في منطقة «طيوي» على بعد حوالي «٢٥٠» سمائل التي تبعد حوالي مائة كَيْلُومَتْر جنوب مسقطم كما تسبيت في وفاة مكتفسة لانقباذ الاشخساص البذين طَفَلَةٌ فِي وِلاية الرَّسْتَاقِ وَطُفْلَةُ اخَّرِي فِي تحاصرهم السيول كما تقوم بدوريات

> اشخاص في منطقة والظاهرة بالتي تبعد حـوالي ٢٥٠ كيلـومتـرا عن

# البحر الابيض المتوسط عاريدس: اتنفساق الطانسف

المحز انصر مصع تشساد طرابلس كونا - نفت الجماهيرية الليبية امس الاول تصريحات ادلى بها الرئيس التشادي حسين حبرى وقال فيها أن ليبيا تتدخل في شؤون بلاده وانه يجب لذلك الابقاء على القوات الفرنسية في تشاد لان الحرب لم تنته . ونسبت وكالة الجماهيرية للانباء

الى نَاطَق رسمي ليبِي قبولته ان تصريحات حبري "وتدلُّ دلالة قاطعة على أنه فقد توازنه بعد الهزيمة المنكرة ق منطقـة الحـدود السـودانيـة ألتشادية ، واضاف وان هذه التصريحات تهدف

الى اخفاء حقيقة الوضع الداخلي التشادي وتضليل السراي العا الافريقي بعدم وجود معارضة تشادية جديدة ألى جانب المعارضة السابقة» واكد الناطق ان ليبيا متمسكة بالموقف الذي عبر عنه الزعيم معمر القذافي والذى حسد باتفاق الجزائر

وأضأف أنه لن المؤسف أن حكومة نجامينا لم تلتزم حتى الان بتنفيذ هذا الاتفاق الذي جاء بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لانشاء منظمة الوحدة الافريقية .

الذي وقع بين ليبيا وتشاد في

وقال أن أشارة الرئيس التشادي إلى أن الحرب لم تنته وانه يجب الابقاء على القوات الفرنسية في تشاد لهو دليل قاطع على ما يفكر فيه حبري ويخطط له تتصعيد الموقف والتهرب من تنفيذ اتفاق الجزائر الذي وضع

الاطار لحل كل الشاكل العلقة.

واضاف ان ليبيا تؤكد التزامها بهذا الاتفاق ولكنها ستتخدذ جميع الاجسراءات اللازمية اذا ما استمير الجانب التشادي في تجاهله للالتزامات المترتبة علية .

انه حتى لو بدا ان الجزء الشرقي من أوروبا اصبح اكثر استعدادا لسأعدة الاوثروا لكننا نعرف في الناحية الاخرى الوضع الاقتصادي لهذ الجزء ولذا لا اعرف قيما اذا كان الوقت الآن مناسبا لطالبة هذه الدول بدعم نشاطات ابتداء من اليوم كلا على انقراد. الوكالة ماليا باعتبار أن الأحداث التي تمريها هذه الدول والتي هزت العال

الصادر عن مجلس الامن.

اليوم لتابعة الاتصالات ألتى اجراها المبعوث الدولي يان الياسسون خلال جولته الاخيرة لكل من بغداد وطهران.

ونسيت الاذاعة الى ولايتي قوله ان

# عواصم ـ الوكالات ـ يلتقى وزيرا خارجية العراق وايران طارق عزيز وعلي اكبر ولايتي بالامين العام للامم المتحدة خانيع بيرياز دي كويادر

وقال ولايتي أنه يذهب الى نيويورك دباستعداد كامل لمشاركة ايجابية في محادثات السلام مشيرا الى ان الطريقة

توجه الى تيويورك ويلتثى الامن العا خافيج بيريز دي كيويلار يـوم غد أيران لا تعارض الجهود التي يبذلها

### البرامج الطارثة.. واضاف أن معدل الزبادة في التعهدات المالية لا يتناسب الحصار عن مدينة رمبيك . تواذر الادلة ضدهما . مع الزيادة اللازمة في الميزانية بسبب وكان الاطباء قد اضربوا احتجاجا اردياد عدد السكان وارتفاع الاسمار. على اعتقال ونصل زملاء لهم من اما فيما يخص التبرعات العربية الخدمة، واتهم مجلس قيادة الثورة فاشار المفوض العام الى أن المتبرعين الشيوعيين بالتخطيط للاضراب . العرب قدموا للوكالة تيرعات سخية جدا في بداية الانتفاضة لكن الوكالة

وتجار السوق السوداء وتجار العملة ويعقد مجلس قيادة الثورة اجتماعا

والبحرين .

# الشيرينية محانثاتيه مع زايند اليوم السودان: الحكم باعدام طبيب بتهمة التصريحض للاضراب

الجيش استعاد بلدة «كاكا التجارية» من حركة غــارانغ

الخرطوم \_ الوكالات \_ يدأ القريق عمر حصن أنبشع رثيس مجلس قيادة ثورةِ الانقادِ الوطئي في السودان زيارة الى دولة الامارات العربية المتحدة امس تستغرق ثلاثة ايام واعلن البشير قبل للمجهد إلى الامسارات بان ا السلحة استعادت بلدة كأكا التجارية

من حركة غارانغ . وفي تطور آخر حكمت محكمة خاصة باعدام طبيب وسجن أخسر بتهمة التحريضُ للاضراب . واصدرت محكمة خاصة حكما بالاعدام شنقا على الطبيب مامون محمد حسين بتهمة التحريض ممخاطبة الأطباء السودانيين في أضرابهم الذي نفذوه في أواخر الشهر الماض. كما حكمت المحكمة على

الطبيب سيد محمد عبدالله بالسجن 10 عاما ويرأت اثنين آخرين لعدم ويجرى الرئيس السودائي اليوم محادثات مع رئيس دولة الأمارات الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان تتركز حول نعم علاقات التعاون بين البلدين خُاصة في المجالات الاقتصادية وامكانية أقامة مشروعات زراعية استثمارية مشتركة اضافة الى

استعبراض التطبورات البراهنة في السودان وتبادل وجهات النظر . ومن القرر أن يعقد القريق البشير اليوم مؤتمرا صحفيا عقب محادثاته مع الشيخ زايد له يتحدث فيه عن نتبائج هده المحادثات وتطورات الاجتماع في بلاده واهداف جولته الحالية بعدَّد من دولَ المنطقة وَّالتي شملت من قبل الكويت وقطر وسلطنة

# وقال العقيد صلاح الدين عضو المتضررين. لاطلاق عملية السلام

الخاص يان الياسون في تولمبر الماضي لدى طهران ويغداد.

قضايا ذات اهتمام مشترك في اطار تبادل وجهات النظر وسلم الرسالة سفير ايران لدى دولة

الامين العام بل على العكس شجعت دائماً تطبيقاً اقضل للترار رقع ٥٩٨

قالت ان طارق عزيز يلتقي دي كويلار

لموظفيها اللذين يعملون في بيشة محفوفة بالمخاطر الكبيرة. والمعروف أن الاوتروا كانت قد تاسست بقرار من الجمعية العامـة للامم المتحدة في ٨ ديسمبر عام ١٩٤٩ الساعدة اللاجئين الفلسطينيين ولفترة موقتة وأحسين

# دی کویسلار یلتسقی عزیسز صوم وغسدا وولايستى الي

وكالة الانباء العراقية في نيويورك

تقسمة ضمان حد ادنى من الامن

أذاعة طهران قائت أن أكبر ولايتي

### المجلس ورئيس اللجنة الاقتصادية المرافق للفريق البشير بأن الوفد سيعقد سلسلة من اللقاءات مع غرف التجارة والصناعة بالامارات والالتقاء برجال الاعمال لشرح فرص الاستثمار في السعدان مخاصة في الاراض الزراعية

ومصانع السكر والغُزل والنسيج . وكان الفريق البشير قد اعلن يوم السبت في مدينة كسلا في شرق السودان ان القوات المسلحة استمانت بلدة «كاكا التجارية» في اعالي النيل التي بقية في ايدي المتمردين منذ عام وقال انه سيكبون هناك من الان فصاعدا انتصارات اكثر فاكثر حتى

السودانية التي زحفت من مدينة «واو» ودمرت «قُوات الخوارج» ورفعت وتعتبر بلدة وكاكا التجارية المدينة التالثة التي حررتها القوات المسلحة السودانية في غضون عشرة ايام، ومنذ بدء جولة مفاوضات السلام بين وقدي الحكومة وحركة غارانغ ُ واكد الَّفْرِيقِ البِشخِ امام خشدٌ في كسلا بان حكومته لن تتهاون وستعامل بالحزل كل من يحاول ان يعيق مسيرة الثورة ويعطل الانتاج. واكد ان حكومته لن ترحم اعداء الشعب من الطفيليين

التحرير الكامل للاراض السودانية .

كما اشاد البشير بالقوات المسلحة

لمناقشة ترحيل مواد الاغاثة لجنوب البلاد ودعم عمليات شريان الحياة بعد عودة البشير من جولته للامارات

### وقال العميد اركان حرب دومينيك كناسياننو عضو المجلس والمشترف السياسي لسلاقليم الاستسوائي أن حكومته متمسكة بتنفيذ ونعم عمليات شريان الحياة لأغباثنة

التي اختارتها أيران في مفاوضات السلام ستكون بناءة كما في الماضي». ويستقبل دي كويلار الوزيرين في محاولة لاطلاق عملية السلام بين البلدين بعد المهمة التي قام بها موفده

من جهة اخرى، بعث الرئيس الايراني هاشمي رفسنجاني برسالتين الى امع البحرين الشيخ عيس بن سلمان أل خليفة والى امع قطر الشيخ خليلة بن حمد ال ثاني. وقالت وكالة انباء الخليج ان رسالة رفستجائي الى امير البحرين تناولت

المفاوضات ً الامارات محمد على هادي تجف ابادي ويلتقي بلعاوي بانتظام مع بيليترو خلال اجتماعه امس مع امير البحرين، المكلف رسميها من قبيل الولايات وبسلم رسالة رفستجاثي لامح قطر بالاتصال مع منظمة التحرير منذ ان الميموث الايراني على محمد بشارتي وكيل وزارة الخارجية الايرانية امس. أَفْتَتُح فِي ١٩٨٨ ديسمبر ١٩٨٨ الحوار الاميركي القلسطيني في تونس

و قلقيلية \_ حسين الحاج حسن ٥٥ سنة، رشيدة عطاً بعلة ١٨ سنة، اسامة معلزوز مسالصة ٢٢ سنة، معزوزة حسين مصالحة ٢٦ سنة • طولكرم \_مددت المحكمة العسكرية بنابلش فترة اعتقال كل من فرج ابراهيم مدلل ٢٤ سنة، عصام احمد

سنة، بدر فضل صلاح ١٦ سنة، اديب • تاپلس ـ عماد غفیف مسمار ۲۰

سمحان ۳۰ سنة .

كيلومترا عن مسقط. الا أن قرق الانقاذ والطائرات المروحية استطاعت وتبدل فرق الانقاذ حاليا جهونا

مستمرة طبوال اليبوم للبحث عن المفقودين وتقول مصادر الارصاد الجوية أن تساقط الامطار الكثيفة على سلطنة عمان يرجع الى المنخفض الجوي المستقر حالياً في ايران والقادم من

امس أن اتفاق الطائف الذي توصل اليه النواب اللبنانيون في الشهر الماض يمثل الطريق الصحيح باتجاه تحقيق الوفاق الوطني اللبناني وجوده في باريس مباحثات مع الرئيس وقال ناطق باسم وزارة الخارجية فرانسوا ميتيران ووزير الخارجية الفرنسية أن فرنسا تعارض تقسيم

> واضّاف أن فرنسا التي ترأس حاليا السوق الاوروبية الشتركة تويد استثناف الحواريين الاطراف اللبنانية بغية التوصل أنى تسوية للازمة اللبنانية المستمرة منذ اكثر من ١٤

وكان الناطق الفرنسي يتحدث في معرض الاشارة الى ان وفيد اللجنة الثلاثية العربية الخاصة بلبنان سييدأ زيارة رسمية لفرنسا في اطار مهمة بدأها قبل يومين لدى سوريا والعراق

### طريسي الونساق الصميسي باريس \_ كونا \_اعلنت فرنسا رسميا وقال ان وفد اللجنة الذي يضم وزيري خارجية الجزائر والملكة العربية السعودية سيد احمد الغزالي والامج سعود القيصل سيجرى اثناء

رولان دوما حول الازمة اللبنانية ، لبنان «وستبذل قصاري جهودها لضمان الحفاظ على سيادة ووحدة لكن الناطق القرنسي لم يخض في الاراض اللبنانية» . ` تفصيلات هذه الماحثات

وستاخذه ايضا الى فرنسا وحاضرة

# قطر: دفتر عائلة وبطاقات معنوية فلسطينية

المدوحة \_ واع \_ بدأت السفارة الظسطينية بالدوحة امس باصدار بطاقات الهوية الفلسطينية لكافة الفلسطينيين في قطر الدين تزيد اعمارهم عن خمسة عشر عاما ودفتر عادلة فلسطيني لكل عائلة

خطفها متشددون كشميريون

السططات الهنسدية تتوقسع اطلاق

اسمه لوكالة رويتر في نيودلهي داقمنا

اتصالات مع الخاطفين عن طريق

وسطاء وتتوقع اطلاق سراحها

وشاركه تضاؤله محمد بانديت

مفوض منطقة سريناجار الذي قال انه

مـوقن ان روييا التي خطفت يـوم

وخطفت روبيا يوم الجمعة اثناء

الجمعة سيفرج عنها سريعار

قريباء.

وفسنه عراقي في تبركيسنا يبحسن

تقليل مدة «اهتمساز» الفسرات

■اللجنة المركزية انهت اجتماعها دون اجراء تغييرات بالقيادة

المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي جلسة موسعة عقدتها هنا امس الاول دون اجراء اية تغييرات في قيادات الحزب فيما اعلن الزعيم السوفيتي ميخانيل غورياتشوف أن الحزب سيقاوم المحاولات الرامية الى تقليل وقررت اللجنة المركزية للحزب

التعجيل في الاعداد للمؤتمر المقبل للحزب بتبنى مشروع برنامج سياسي اعتبارا من شهر يناير الْقبل للناقشتة في المؤتمر في اكتوبر المقبل . ويرى الراقبون أن الامر يتعلق بدفع جديد لسياسة اعادة البناء

«البريسترويكا» في الوقت الذي تتراكم فيله الصعوبات في البلاد وتمنح التغييرات في البلدان الاشتراكي حججا للاصلاحيين في مطالبتهم باصلاحات اكثر جدرية". وكان موعد مؤتمر الحزب قدم اشهرا عدة ولكن بعض التقدميين يطالبون بمؤتمر استثنائي في اقرب

وقت ممكن نظرا للوضع الحاثي موسكو .. وصادقت اللجنة الركزية أيضا على مقترحات الحكومة المعلقة بُدِتحسينُ الاقتصاد ومراحَل الاصلاح الاقتصادي، وكذلك الاعداد للخطة الخمسية الثالثة عشرة «١٩٩١ الى

ُ وخُلافاً للاشاعات التي سرت قبل انمقادها لم تدخل اللجنة الركزية اي تعديلات تذكر على قيادة الحري. واصبح الامين العام الجديد لاوكراثيا الَّذِي عَينَ فِي ٢٨ سَبُتَمبِر المَاضي فيتالي أيفاتَّشكُو الْعضو الأصيل الثاني عن قُ الكتب السياسي. مَنْ جهة تانية أصبح احد مستشاري غورباتشوف وهو رئيس تحرير صحيفة هبراقداء الجديد ايفان قرولوف العضو الثالث عشر في سكرتارية اللجنة المركزية وهي عسادة المسخسل الى المكتب

غورياً تشوف اعرب عن تاييده للدور القيادي للحزب الشيوعي السونيتي وقال الرئيس السونيتي في كلمته امام

الذي يجتمع يوم غد الثلاثاء. وقَّالَ الرئيس غورباتشوف «ان هذه محاولة لتتبيط همة الشيوعيين واضعاف نشاطهم في نقطة التحول التي تشهدها البريسترويكا ووضع الفَّنَّاتِ العامة في مواجهة الحزْبِ» . وأوضح أن الحزب سيقاوم أيضا للحفاظ على سيطرته المركزية محذرا الحزب الشيوعي في جمهورية ليتوانياً السونيتية من الأنفصال عن الحزب الشيوعي السوفيتي اللذي لا تزال الجماعات المحافظة قوية فيه . وتاتي هذه التصريحات في الوقت الذي يتخذ فيه حلفاء الحزب في اوروبا الشرِّقية وضع الدفاع في موَّاجهة موجات هادرة من السخط الشعبي

اللجنة المركزية للحزب أن المطالبة بانهاء احتكار الحزب للسلطة امر سابق لاوانه ووصف الحزب بانه يكفل برنامج أعادة البناء والبريسترويكاء الذي ينتهجه وأضاف الرئيس السوفيتي قائلا ءان

المتاعب الاقتصادية التي تشهدها البلاد \_ وان كانت خطيرة \_ يجرى استغلالها للحصول على مكاسب

لتي نقلتها وكالة تاس السونيتية للانباء وستقاوم اللجنة الركزية بمزم محاولات اضعاف أهمية الحنزب وتقويض سلطته بين فئات الشعب ولكنه قال انه يمكن تعديل اجزاء من

السوفيتي» . ولكن السزعيم السسوفيتي رفض

وقال الرئيس غورياتشوف في كلمته

الدستور السوفيتي او الغاؤها في مسار حملة الاصلاح في البلاد. وأضافً قائلا وأن هذا ينطبق تماميا على المادة

مطألب اعضاء اصلاحيين بالبرلمان باثارة هذه المسألة فوراً في البرلمان

مظاهرات اسرائيلية تأييدا للدولة الفلسطينية



 متظاهرون من محركة السلام الآن» الاسرائيلية يرفعون صور بعض شهداء 8.4 واقتلعت اشجارا في مخيم الجلزون

الاشجار

(تتمة المنشورعلي الصفحة الاولي) اسرائيلية نقاط تفتيش عسكرية على الظرق الرئيسية واوقفت المرور في عدة مناطق، واستشهد نوفل بعد وقت قصير من رفع حظر تجول استمر ٧٢ ساعة على القطاع، لكن قوات الاحتلال واصلت فرض حظر تجول على اكثر من 🧖 🛦 مدن ومخيماتها في الضفة الغربية، ورغم حظر التجول ألذي فرضته توات الاحتلال بمناسبة دخول الانتفاضة الفلسطينية عامها الثالث فقد جرت مواجهات عنيفة بين المواطنين الطُّلُسطِّينيين وتلك القُّوات في رام الله

ان ۱۱

الانقاذ

تدل

وبيت لحم وجنين . كما استشهد الشاب الفلسطيني بركة ابراهيم الفاخوري (١٧ عاماً) بعد اصابته برصاصة في القلب اطلقها جنود الاحتلال .

وأصيب خلال هذه المواجهات ٣٩ فلسطينيا بجروح فيما جرح الفلسطينيون مستوطنا وجنديين واحرقوا سيارات عسكرية اسرائيلية وهدمت قوات الاحتلال ١١ منزلا في بئر السبع بجنوب فلسطين المحتلة عام

الفلسطينية . جاء ذلك في احتفال بالمركز السياسي ق اتلانتا حيث حصلت جماعتا الحةِّ الفلسطينية وبيتسليم الاسرائيلية

على طريق رام الله نابلس بحجة رشق

دوريات اسرائينية بالحجارة من بين

وفي مدينة الناصرة بشمال فلسطين

المحتَّلَة عام ٨٤ تطاهر حوالي ٧ الاف

شخص مطالبين بالسلام وقيام دولة

فلسطينية الى جانب اسرائيل. ونظم

حوالي ٣٥٠٠ اسرائيلي وفلسطيني

ق اتلانتا قال الرئيس الاميركي

الاسبق جيمي كارتر ان «القمع»

الاسرائيلي في آلاراضي المُحتلة هو الذِّي

ادى الى اندلاع الانتفاضة

مظاهرة مماثلة في القلس.

مناصفة على جائزة قدرها ١٠٠,٠٠٠ دولار، وكان كارتر قد قام بجهود وساطة للتوصل الى معاهدة السلام الاسرائيلية المصرية وهو يعمل الان في مجال حقوق الانسان وقضايا ألسلام كمواطن عادي .

. مضر

فوري الدين سلامة الخولي،

الحاجة دولت محمد عثمان،

حمدي حسن شكري، محمد حسن

بدوي، بهاء الدين مصطفى سالم،

شعراوي احمد جاد الكريم،

الدكتور ممدوح عبدالرحيم، حرم

المرحوم محمد حسن ياسين، نادية

يـوسف عطية، حميدة السيد

سالم، عبدالسال كحيل والـد

اشرف، محمد على خليل، عملي

بدوي السيدء الحاج محصود

الفيراوي، محمود شرف الدين

عسوض، زينب مصطفى خلف،

اولجا جبرا حناء حسن احمد

المصريء وهية الله احمد حسن،

ناجي فوزي عبدالشهيد، شوقى

مرقس الترري، حرم الشيخ عمر

عطية الداوى، حنبن ابراهيم حنا،

السعيد راغب البريشي، هنية

جِرس ق*لدس، عزت علّي احمـد* 

مسعود، سعيد احمد لطفي، نمر

حسب الله كوكو، حرم موريس يسي

والبدة رفعت، عفيفة ميخائيلً

سليمان، شوق حنا الوحيش،

الحاج محمد احمر عمرء ماري

قارس كساب، رومية هائم فهمي،

منيرة قليني ب أي، الحاج محمّد

يوسف دياب

عبدالمتعم اسعد مسعود العودة، الحاجة قلحة سالم.

بيتللو \_ رام الله \_ رسمي سعيد طولكرم \_ بير السكة \_ الحاج

عبدالحكيم دنديس.

الأزدن

خالد البدردور، رحمة منصور الشمساس، درویش اسمساعیسل الرمحي، حلمي عارف الكيــاليّ، صَالحٌ محمدٌ دَيابِ الـروسانَ، الحاجة فاطمة على أبو هـزيم، تعيمة ابراهيم المصري، بهية مصطفى شريم، نيكو غوص يعقوب طاكوبيان الحاج سلامة احمد عوض، مئى ابرآهيم السقا، نورة الشامخ الغزاوي، عمر اسماعيل

الحباج حسين مفلح الفليلات،

فلسطين المحتلة الشويكي، زكي يعقُوب حصريّ. سعدو علي صفدي. -علي-سالم.

سليمان مفلح قطاوي.

مخيم نور شمس ــ الحاجة امنة

# غور باتشوف يرفض الالفياء المتسرع سسدور المسسزب القيسسادي

موسكو\_الوكالات\_اختتمت اللحنة

●ميدفيديف يتحدث للصحافيين ــ رويتر

صحفي ان جلسة اللجنة المركزية للحزب اظهرت انه توجد معارضة السادسة، في اشارة الى الفقرة التي قوية لان تناقش مثل هذه التغييرات تنص عبلي أن الحزب هو «القوة القيادية والمرشدة في المجتمع علَى الغور في البرلان السوفيتي .

# جاهدا للحصول على تاييد أمبر قطر يخاطب

(رويتر)

الدوحة \_ القبس \_ ينتتح الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني الدورة الـ ١٨ لمجلس الشورى القطري صباح يوم غد، وسيلقي الشيخ خُليفة خطاباً ضافيا في جلسة الافتتاح، التي ينقلها على الهواء مباشرة تلذريون واذاعة

خيث خرج الشيوعيون من الحكم أو

يتعرضون للهجوم من برلين الشرقية

واقر الرئيس غيورباتشوف بان

الاقتصاد السوفيتي في حالة خطيرة ووجه هجوما مريزا ألى الاداء السيء

ولكنه رفض في الوقت نفسه تكهنات

اصلاحيين ومحافظين عبلي السواء

بحدوث انهيار اقتصادي. وقال

«يخوفنا اليسار واليمين كثيرا من وقوع

كارثة وانهيار عام .. ويمكن للمرء ان

يرى بوضوح طموحات سياسية وراء

واشار فاديم ميكفيديف المنظر

المقائدي للحزب الشيوعي السوفيتي

الى ان الحَرْبِ قَدْ يَتَحْلَى فِي نَهاية الامرّ

عن دوره الرسمي على انه القوة الرائدة

في المجتمع السونيتي وربما يسمى للحصول على التأييد الشعبي في

ولكن ميدفيديف قال في مؤتمر

الانتخابات .

لاجهزة الدولة والهيئات الاقتصادية

وحنول الوضع في لبنان ابدى

وكان اول مسؤول سوري يزور مصر هو وزير الداخلية محمد حريه واستقبله الرئيس حسني مبارك في ٣٠ تشرين الثَّاني/ نوفمبَّر الماضيَّ، واستقبل الرئيس السوري حافظ الاسد وقدا من اتحاد نقابات عمال مصر في ١٢ ايلول/ سبتمبر الماضي.

# العراق قريبا

### وقال ميدفيديف أن الحزب قد يجد نفسه في المستقبل في موقف يسمى فيه

مجلس الشوري غيدا

# مع وفد حزبي مصري

وذكرت وكالة الانباء السورية ان الاحمر ركز خلال اللقاء على ضرورة التنسيق واللقاءات بين التنظيمات السياسية والشعبية في مصر وسوريا . الجانبان «وجهتي تُظر متطابقتين بشان مساندة الشرعية اللبنانية ودورها في ازالة المقبة الشادّة» المتمثلة في العماد ميشال عون . يذكر ان سوريا وليبيا هما الدولتان

العربيتان الوحيدتان اللتان لم تعيدا العلاقات منع مصر على البرغم من التحسن الواضع لهذه العلاقات .

يحمل مقترحات تهدف الى تخفيف حدة التوتر في لبنان عن طريق سحب قبوات الاطراف المتنازعة ووقف الثلاثية .

# بن على يزور

تونس ـ كونا ـ ذكرت انباء صحفية في تونس ان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي سيبدأ الاسبوع المقبل زيارة رسمية للعراق تلبية لدعوة من نظيره العراقي الرئيس صدام حسين. واضافت انّ الرئيس بن علي سيقوم كذلك في شهر يناير المقبل بعد انعقاد القمة آلمغاربية بزيارة رسمية مماثلة لمس تلبية لدعوة من الرئيس حسني

# في حوار مع

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى) وعن تصوره للسلام بين فلسطين واسرائيل بدأ عرفات بالقول «استناداً الى قبرارات الامم المتحدة، عندما قاطعه اللايع قائلا مماهو رأيك انت، تحدث بشكل مباشري، فرد عرفات «انا اتيع الشرعية الدولية، انا لست مثل شآمع ارفض الشرعية الدولية وقرارات الامم المتحدة». وتابع ان «ألمنظمة قبلت القرار ٢٤٢ الذي يعني تبادل الارض بالسلام».

واضاف ووالان يرفض شامير الأرض مقابل السلام وهو يسمي ارضنا يهودا والسامرة، هل تقبل الآدارة الاميركية هَذَا الحَوارِ مِنْ شَامِيرِ الذِّي يتعارض كليسا مسع مقسررات الامم المتحسدة والشرعية الدولية».

وتعليقا على تصريح خالد الحسن في واشنطن انه بعد استقلال فلسطين بخمس دقائق سيتم الاعلان عن اتحاد كوتقدرالي مع الاردن، قال عرفات ان مقررات ألجلس الوطني الفلسطيني دعت لمثل هذا الاتحاد.

# دمشق: الاحمر التقي

نيقوسيا \_ ا.ف.ب \_ التقى الامين العام المساعد لحزب البعث الحاكم في سوريا عبداله الاحمر وقدا من الحزب الاشتراكي الناصري برئاسة كمال حافظ حلمي عضوالامانة العامة لهذا الحزب والذي يزور دمشق للمشاركة ين احتفالات مسائدة الانتفاضة.

الثلاثية في كل من دمشق ويغداد والتي استهدفت الاسراع بتنفيط اتضاق الطائف واحلال الوفاق الوطني على الساحة اللبنانية وبسطالشرعية على كامل الاراض اللبنانية . العاصمة السورية بان عودة السيد الابراهيمي الى كل من دمشق وبيروت

تمثل مؤشرا على أن اللجنة الثَّلاثية قد حققت تقدما ملموسا في مطلع جولتها الحالية التي بدأتها أمس الأول . وكانت انباء قد ذكرت إن وفد اللجنة

الاستفزازات العسكرية والتقيد ألتام بوقف أطلاق النار وايقاف الحملات ألأعلامية لافساح المجال امام الجهود الدبلوماسية التي تبخلها اللجئمة في بيروت تفجرت معارك على خط

التماس الفاصل بين شطري العاصمة اللبنائية بين قوآت الجيش الموالية للعماد عون وميليشيات مناهضة له ... ودار بعضها على بعد ٢٠٠ مترمن قصر الرئاسة في بعبدا .

وقالت مصادر امنية أن الجانبين ستتخسما البرشياشيات والقيدائق الصاروخية ومداضع الهاون في الاشتباكات التي تركزت في غاليري سمعان بالضواحي الجنوبية لبيروت التي يعتبرها خبراء عسكريون الطريق المرجّح ان تاتي منه اي محاولة لاقتحام قصر الركاسة في بعبدا الذي يسيطر عليه عون في تحد لسلطة الرئيس الهراوي .

وقالت المسادر ان الاشتباكات التي شملت كذلك محاور الشياح ومار مخايل اسفرت عن اصابة عدد من المدنيين بجروح ، ودوت أصوات الانفجارات في بيروت وضواحيها خلال الاشتباكات التي امتدت في وقت لاحق لتشمل محاور

الجبل في جبهة سوق الغرب وضهر الوحش وعاليه وعيتات . وذكرت مصادر امنية ان الاشتباكات وقعت في وقت تجري فيه الوية الجيش الموالية للعماد عون مناورات في منطقة الكلس بشرق بيروت .

الرئيس الهراوي قال في مقابلة اجِرتها معه صحيقة «الديار» التي تصدر في بيروت الشرقية ان هناك عدةً وسطاءٌ بينه ويين عون، الا ان جميع جهود الوساطة التي بذلت حتى الان لم تسفر عن اي نتيجة . واضاف قائلاً: «انني رئيس منتخب

لتوحيد لبنان ويسط سيادة الدولة .. وسيتم ذلك اما سلميا او بواسطة قوات الدولة لقمع التمرد، . وقال الرئيس الهراوي «أتعهد لجميع اللبنانيين بانه وفور أن أبدأ

### يواصل وفد عراقي زيارته الى تركيا لاجتراء المزيد من المباحثات مع المسؤولين الاتراك حول تقليل فترة

نيبودلهي ـ الوكيالات ـ اعبريت

الحكومة الهندية عن املها ف ان يتم الافراج سريعا عن ابنة وزير الداخلية

التي خطفها متشددون كشميرون

يطألبون باستقلال ولاية جامو

وقالت الشرطة أن المفاوضات وصلت

الى مرحلة حرجة مع جبهة تحرير

جامو وكشمير التي تزعم أنها خطفت

روبيا «٢٣ عاما» ابنة وزير الداخلية

وقال وزير هندي طلب الا ينشر

الخبارجية العبراقي، ووكيل وزارة

الخارجية التركي ومن المعلوم ان

رئيس الوقد العراقي والوقد المراقق له

استقبل من قبل رئيس وزراء تركيا ظهر

يوم الثامن من الشهر الجاري في انقرة،

وقذ تناول اللقاء استعراض العلاقات

المراقية التركية فمختلف مجالاتها

وانشطتها، ووسائل تقويتها

وتعزيزها، كما نوقشت التحضيرات

الجارية لاجتماعات اللجنة العراقية

التركية المشتركة التي ستعقد في بغداد

في نيسان/ ابريل من العام المُعلِّل.

(نتمة المنشورعلى الصفحة الاولى)

مباحثات الوفد في بغداد".

لاطلاع المسؤولين السوريين على نتائج

وذكرت وكالة الأنباء القطرية ان

السيد الابراهيمي سيتوجه بعد ذلك

الى لبنان لاطلاع آلاطراف المعنية هناك

على نتائج محادثات وند اللجنة

وتعتقد الاوساط المراقبة في

مفتي محمد سيد.

بغداد ـ المقبس:

اقل فترة ممكنة.

بزيارة الى بغداد خلال الفترة نفسها كما التقى وكيل وزارة الخارجية العراقي نزار حمدون مع مسعود يلمظ وزير الخارجية التركي وتناول اللقاء اخر تطورات المفاوضات العراقية -الايسرانية والاوضياع الحالية التي احتجاز مياه نهر الفرات عن العراق، في تشهدها النطقة وكذلك العلاقبات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها في وستبدأ الجولة الثانية من المباحثات صباح يوم غد في مبنى الخارجية التركية بين الوفد العراقي - كافة المجالات وموضوع سد اتاتورك. اضافة الى مناقشة الأمور الاقتصادية الذي يرأسه نزار حمدون وكيل وزارة

التي تهم البلدين وعدد من المسائل التي تهم أمن الحدود بين البلدين. وُّيْذِكُر أَنِ الْوَقِدِ الفَّنِي ٱلْرَافِقِ لَرِثْيِسِ الوفد والذي يضم وكيل وزارة الزراعة ويعض المدراء العامين في الوزارة الْلَاكُورَةِ قَد غَادر برفقةٌ وفَدُ فَنِي مِنْ وزارة الري التركية الى منطقة سد اتاتورك وعاد مساء امس من اجل الاستعداد لبدء الجولة الثانية من المفاوضات مع الجانب التركي لتقليل الفترة التى اعلنتها تركيا لحجز مياه نهر الغرات التي تنساب باتجاه سوريا والعراق الى اقلّ من شهر وذلك اعتبارا من ١٣ كانون الثاني \_ يناير المقبل.

بتنفيذ اتفاق السلام، فأن القوات

السورية ستفادر جميع المناطق التي لا

والحيش على الخارطة اللبنانية وفي

اي مكان لا تكون هناك حاجنة

لوجودهم، سنقول لهم شكرا، الرجاء

وقال الرئيس الهراوي انه يريد عقد

اجتماع قمة مع الرئيس الاسد لمناقشة

كيفية آلبدء بانسحاب القوات السورية

وكيفية معالجة الاوضاع الامنية في

الناطق التي تسيطر عليها تلك القواث

وكبرر الرئيس الهبراوي تعهده

ووصف الهراوي العماد عون بأثه

وخارج على القانون يقود تمردا

سيسنر نقط عن تقسيم لبنان

وقال انه يعتزم دعوة قادة كل

اليليشيات في لبنان للانضمام لحكومة

الوحدة الوطنية التي شكئها برئاسة

الدكتور سليم الحصّ. لكنَّه أكد في

الوقت نفسه على انه يتعين اولا حلَّ

الميليشيات في غضون ٦ اشهر

واضاف الرئيس الهراوي ان عون

يسعى لكى يصبح رئيسا للجمهورية

وقال أن وزارة الدفاع ستصدر اليوم

بيانا تدعو فيه الوية الجيش الموالية

لعون الى الانضمام تحت لواء السلطة

الشرعية والا فانها ستعتبر الويسة

في نمشق طالبت صحيفة «تشرين»

الحكومية السورية أمس بعدم تجزئة

اتفاق الطائف وقبالت وان اسقاط

المؤامرة التي لا يزال لبنان يتعرض لها

لا يكون الا بتَّنفيذ حقيقي وعملي» لهذا

وأسالت الصحيفة في مقالها

الافتتاحي ان محالة العماد عون

الشاذة والمرفوضة من جميع ابناء

لبنان وقواه الوطنية والفاعلة لا يمكن

واضافت ان محاولات عرقلة الحل في

لبنان «مصيرها الفشل الحتمي لأنَ

ارادة شعب لبنان وقواه الوطنية

والفاعلة اقوى من جميع محاولات

ومؤمرات تقسيمه وتهديث وحدته

وطالبت بوضع جميع الاطراف

اللبنانية والعربية المعنية بالمسألة

اللبنانية ونتائجها والخطرة والمدمرة

امام مسؤولياتها «تجاه ما يجرى وما

يمكن أن يجرى اذا لم يتم توفير كل

الظروف والمناخات الداعمة والمؤيدة

للشرعية ممثلة بالرئيس اللبناني

الياس الهراوي وحكومة الدكتور سليم

. ووصفت مصارسات العصاد عون

بانها «تقسيمية وتخريبية» وقالت ان

اسقاط المؤامرة «لا يكون الا بتنفيذ

حقيقي وعملي لاتفاق الطائف لانه

يشكل كلا متكاملاء واضافت ان

الوصول الى لبنان المستقر الموحد «لم

يعد املا لبنانيا فحسب بـل رغبة

عربية ودولية. .

ومصادرة مستقبله ،

باي حال أن تمنع الحل في لبنان .

«والافانه سيتمّ ضريها» .

بالاستقالة ادا فشل في أعادة توحيد

مغادرة هذه المناطق» .

نهائياء

واضاف قائلا وسننظر نحن

توجد فيها حاجة لبقائها فيهاء ."

### ومن المتوقع قيام رئيس وزراء تركيا الهراوي يتعهد بتحقيق انسحاب السوريين



(نتمة المنشورعلي الصفحة الاولى) وذكرت الصحيفة ان حيوالي جندي وفني اسرائيلي موجودون في اديس أبابا الان لتندريب الضباط الاثيوبيين واصلاح المدات المسكرية إن اتلانتا بولاية جورجيا الاميركية قال عضو البرلان الاسرائيلي زيدي زوكسر أن الرئيس الاميسركي الاسبق جيمي كارتر عرض التوسط بين اثيوييا واسترائيل بشان هجرة متزيد من «الفلاشة» ألى اسرائيل. واضاف زوكر ان كارتر سلمه رسالة موجهة الى السلطات الاسرائيليـة عرض فيهـا القيامُ بدور الوسيط في اتخاذ ترتيبات لهجرة حوالي ١٥ الفُّ يهودي اثيوبي الى اسرائيل. ونسب زوكر الى كارتر قولة اته «مستعد للقيام بدور الوساطة بين الحكومة الاثيوبية واسرائيل على

# مجالس ادارات جديدة (تتمة المنشورعلى الصفحة الاولى)

الوزاري ام لا. مَنْ نَاحِيَّة ثانية اكد مسؤول اردني كبير أن ما وقع من أحداث في مخيم اليقمة امس ما هو الا تعبير عنَّ مشاعر التباييث والتماسك مبع الشعب الفلسطيني في انتفاضته بالاراضي العربية المحتلة.

ونقى السؤول وهو وزير طلب عدم الكشف عن اسمه في تصريح لـ العقبس مساء امس ان تكون هذه المسيرات المعبسرة قد تحسولت عن مشساعسر وأضَّاف؛ لقد انتهى وقت المناظرات السياسية لا سيما انه لا توجد اجواء مسيرة داخلية في ظل البرلمان والحربات العامة.

في مخيم البقعة محدودة الاثر، وقد طبوقت بشكل هادىء وعاملتها السلطة والحكومة بكثير من التفهم، حيث لم يتم اعتقال اي شخص، ولم ويقيت ضمن الاطار المرسوم لها، سواء الفلسطينيَّة في عمان، أو الجامعة، أو للانتفاضة وتُفرقوا بهدوء.

على صعيد أخر أكد بدران امس (كوناً) انه تنفيذاً لرغبة العاهل الاردنى الملك حسين فقد صدر قرار عاجل من حكومته باعادة جميع جوازات السفر الاردنية المحجوزة الى اصحابها والسماح لهم بحرية التنقل والمحافظة على حقوقهم في العمل مشيرا الى انه تم الشروع باتَّادة هذه الجوازات التي يبلغ عددها ١٥٠٠

كما اعلن السيد بدران الذي كان يتحدث امام مجلس النواب الاردني امس انه تم تشكيل لجنة وزارية لاعادة النظر في الاحكام المفروضة على السجناء مبيئاً انه تم مؤخرا الافراج عن جميع المعتقلين. واشار في معرض حديثه الى ان لجنة وزارية اردنية تم تشكيلها قبل يومين لدراسة الغاء الاحكام العرفية في

# سحسراح ابنسحة وزيسسراله اخليس

تستضيفه جامعة الامارات ويستمر يومين. 🖪 بنغلادش تـرحب بلفتـة الصـداقـة من حكـومـة سينـغ عودتها الى منزلها من عملها طبيبة في مستشفى للنسباء في سريناج أر عاصمة ولاية جامو وكشمير في شمال

> وكان خطفها جـزءا من حملـة متصاعدة يقوم بها نحوست جماعات منها جبهة تحرير جامو وكشمير تقاتل الحكم الهندي في منطقة الهملايا الاستراتيجية الواقعة على الحدود مع الصين وباكستان. وهي تتاخم ولاية البنجاب الهندية التي يقاتل فيها سيخ متشددون من اجل

دولة مستقلة وكانت كشمير متوترة قبل الخطف الْ كَانِتِ بِاكستَّانِ تَجْرِي مِنْ اورات عسكرية واسعة قرب الحدود. وقال مسؤولون في سريناجار ان الهند عرزت قواتها على الحدود بطابور مدرع في الأيام الاخيرة. وقد كانت حريان من الحروب الثلاث

لتي دارت بين الهند وباكستان بسبب الولاية وهي الوحيدة في الهند التي يغلب السلمون على سكانها. وتسيطر باكستان الان على ثلث كشمير. لكن دبلوماسيين اسيويين في نيودلهي قالب الحكومة الباكستانية تضعط على جبهة تحرير جأمو وكشمير لتفرج عن ألمراة.

الحكومة البنغلادشية رحبت امس بتصريحات باراتاب سينغ رئيس وزراء الهند الجديد بشأن تحسبن العلاقات الثنائية مع الدول المجاورة. وصرح انيس الاسلام محمود وزير الخارجية للصحافيين بأن بلاده تشعر بالرضأ ازاء لفتة الصداقة الصادرة

عن نيودلهي واعرب عن امله في تحقيق

تقدم بشأن السائل العلقة مع الهند. ويذكر أن الهند وينغلادش تحاولان لتوصل الى اتفاق طويل الامد لاقتسام مياه نهر الجانج وتسوية نزاع بينهما حول احدى الجزر الساحلية كما تسمى بنغلادش ايضا الى تنفيذ اتفاقية الحدود الموقعة عام ١٩٧٤ التي تحصل بمقتضاها على شريط ارضي يسمح لها بالوصول الى جبيتن

لها يقمان في ولاية البنغال الغربية وقال محمود واننا سعداء ازاء تلك التصريحات الايجابية لرئيس الوزراء الهندي ونتطلع الى حل مشاكلنا مع

# السلاحمقابل

# اساس لم شمل العائلات».

بدران فيما أذا كان سيسبق بيانه

المتجمهرين الى صدامات سياسية.

وقال المسؤول ان المسيرة التي قامت تسفر عن أية اصابات، وقال أن المسيسرات التي نظمت في ذكسري الانتفاضة تمت جميعها بشكل طبيعي تلك التي انطلقت من السفارة كلية المجتمع، حيث هنف الجميع

وقال أن الغاء الاحكام العرفية لا يمكن أن يتم بين ليلة وضحاها لكنه تعهد بان تعمل حكومته على وضع حد لتعليق الحريات السياسية والمدنية.

### الاول لدول المجلس والذي تنظمه جامعة الملك سعود بالرياض والذي تشارى فيه الجامعات الخليجية بانشطتها الثقافية والفنية المختلفة ليكون بذلك اكبر تجمع شبابي خليجي على مستوى جامعات دول المجلس.

حامعـــات

المين - قرن ا - بدأت هذا صباح امس اعمال الاجتماع الرابع لعمداء شؤون الطلاب بجامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العزبية والذي

ويناقش الاجتماع خلال جلساته الترتيبات الخاصة بمهرجان الثقافة

عمان \_ واع \_ اختتمت اللجنة الرابعة المكلفة بتنفيذ محضر اجتماع وزراء الاسكان والتعمير بدول مجلس التعاون العربي في دورتهم الثانية التي عقدت في صنعاءً في الحادي والعشرين من الشهر ألماض اعمالها في عمانً

\_\_\_كان

وصرح المهندس يوسف حياصات مدير عام مؤسسة الاسكان الاردنية رئيس أجتماعات اللَّجنة انه تم على مدى اربعة آيام مناقشة العديد من الموضوعات دات الاهتمام المشترى والمتعلقة بقطاع الاسكان.

واوضح انه تم الاتفاق على ضرورة تبادل المعلومات والتشريعات والانظمة والتعليمات التي تنظم معارسة اعمال الهندسة الاستشارية والاشتراك بالمسابقات المعمارية.

القاهرة \_ واع \_ وصل طيب بن شيخ وزير الصحة المغربي الى القاهرة امس في زيارة لصر يشارك خلالها في اجتماعات منظمة الصحة العالمية التي بدأت في الاسكندرية امس.

ويجري الوزير الغربي مباحثات مع نظيره المصري الدكتور راغب دويدار لتعزيز التعاون المصري المغربي في المجالات الصحية وانتاج الادوية والامصال وتدريب الكوادر الصحية

# ابو غزالـــة

القاهرة \_ الشرا \_ غادر القاهرة صباح امس الى نيويورك وقد مصري برئاسة محمد عبدالحليم أبو غزالة مساعد رئيس الجمهورية للمشاركة في جتماعات الدورة الخاصة التي تعقدها الجمعية العامة للامم المتحدة... والتي تبدأ غداً لبحث الفصل العنصري في جنوب افريقيا.

وصرح السفير حسن جاد الحق مدير الادارة الافريقية بوزارة الخارجية وعضو الوقد بأنه سبق أن عقد مؤتمر افريقي في شهر أغسطس الماض بزيمبابوي.. شارك فيه الرئيس حسني مبارك بصفته رئيسا لنظمة الوحدة الافريقية وناقش موضوع الفصل العنصري واصدر «بيان هراري» من أجل العمل لمواجهة العنصرية في جنوب افريقيا

وقال أن الدورة الخاصة للجمعية العامة تأتي لمتابعة هذا الموضوع. ويضّم الوفد ايضًا السفير سمير صفوت مستشارٌ رئيس الجمهورية.

# تعـــاون

تونس ـ واخ ـ عقدت في تونس مساء جلسة عمل تونسية عمانية ترأسها كل من كاتب الدولة للخارجية التونسية الحبيب بن يحيى ووكيل وزارة الشؤون الخارجية بسلطنة عمان ومبعوث السلطان قابوس بن سعيد الى الرئيس زين العابدين بن علي السيد هيثم بن طارق.

وقد بحث الجانبان التعاون الثنائي وتبادل الاراء حول القضايا المستركة والتشاور بشان المسائل التي تهم منطقة المغرب العربي وبلدان الخليج

## 

محليس بذولة الامارات لي الاتحادي . كونا ــ توجه وقد المجلس الوطن

العربية المُتحدة برئاسة رئيس المجلس هلال أحمد لوتاه صباح امس الى مسقط في زيارة لسلطنة عمان تستغرق عدة ايام. ويجري وقد المجلس الوطني خلال الزيارة محادثات مع رئيس المجلس الاستشاري لسلطنة عمان الشيخ عبدالة بن على العتبى لدعم التعاون بين المجلسين في اطار العلاقات التاريخية القائمة بين البلدين.

أبو ظبي - واخ - وصل الى ابو ظبي ليلة امس الاول وقد من وزارة الداخلية

الفرنسية برئاسة المفتش العام بالوزارة ملكيور في زيارة لدولة الامارات ويجري الوقد القرنسي خلال زيارته محادثات مع المسؤولين بوزارة الدَّخْلَيةُ تَتَنَاول دعم التَّعَاون القَائم بين البلدين في المجالات الأمنية كما

# يزور عددا من المنشأت والمرافق الامنية بالدولة.

تونس \_ واخ \_ تلقى الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي رسالة من وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية يوسف بن علويٌّ

وقام بتسليم الرسالة وكيل وزارة الخارجية العماني السيد هيثم بن طارق أل سميد خلال استقبال الامين العام لجامعة الدول العربية له هنا وتم خلال المقابلة بحث الترتيبات الخاصة بالاجتماع الوزاري العربي الاوروني المقرر عقده في باريس في يوم ٢٢ ديسمبر الحالي. ويذكر ان الامين العام لجامعة ألدول العربية يعكف حالياً على اجراء العديد من الاتصاّلات بالحكومات العربية والتنسيق مع الرئاسة الاوروبية

### للعمل على توفع اسباب النجاح للحوار العربي الاوروبي. مدرســـة

تورنتو ـ الشا ـ فتحت المدرسة الاسلامية النظامية الوحيدة في تورنتو بكندا ابوابها لاستقبال ما يقرب من ٣٠٠ طالب للعام الدراسي الجديد. وذكرت وكالة الانباء الاسلامية «اينا» ان هناك ما يقُرب من ثَلاثة الاف طالب مسلم على قائمة الانتظار للالتحاق بهذه المدرسة التي يحول قلة الامكانات المادية وضيق المكان عن استيعابهم.

واشنطن ــ ا.ش.ا ــ قتل بحاران وفقد ٤٧ اخرون في حادث غرق سفينتي شحن وانقلاب قارب صيد بسبب عاصفة اجتاحت خليج سان فلورانسا

وذكر راديو صوت اميركا صباح امس ان قارب الصيد الكندي كان يقل ثمانية بحارة وقد ادت العاصفة ايضا الى قتل احد افراد زورق صيد ياباني.

### 

امستردام \_ واخ \_ اوضح المحقق القومي الهولندي للشكاوى المقدمة ضد موظفي الدولة أن رجال الشرطة الهولندية مرارا ما يبالغون باستخدام القيد الحديدي حتى عندما لا يكون ذلك ضروريا. واضاف المحقق انه ينبغي على الشرطة ان تنبذ العادة التي درجت عليها في تكبيل يدي المتهم بسرعة عندما يتطلب الامر اصطحابه الى مركز الشرطة

واكد المحقق ان تقييد يدي المتهم يعتبر حرمانا للحرية وانتهاكا لحرمة الجسم التي نص الدستور الهولندي على عدم الساس بها. ولذا فانه لا يجوز استخدام القيد الا في حالات الضرورة القصوى واذا تاكد الشرطي ان هناك خطرا على سلامته. الوفيات في الوطن العربي

رام الله ـ كاظم محمد موسى القدس - جورج جليل الحلبي،

لفتا \_البيرة \_ أمنة محمد احمد كفررمان عنبتا عسامر محمد

علي محمد صبحي، اسماعيل تو، الحَّاج احمد محمد عبدالعزيز،

ابو شليك، عيدالرحسٰ زين. ابراهيم سليم سوالة. الخليـل ـ حلمـي محمـد

لغزاليا

اقات

٠٠٠ نشرة الاخبار الاولى،

مجلسُ التعاون، ٢٠,٣٠ موجز

الانباء، ١٠,٣٥ تابع صوت

مجلس التعاون، ١١,٣٠ اهم

الانياء، ١١,٣٥ تابيع صوت

مجلس التعاون، ١٦,٤٢ اذان

الظهر + دعاء + قرآن كريم،

١١.٤٧ ثابع صوت مجلس

التعاون، ١٢,٣٠ مسلسل:

الموسوعة الفقهية، + تابع

صوت مجلس التعاون، ٠٠,١

نشرة الأخبار الثالثة، ١,١٥

حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج:

من غير عنوان، ٢,٢٣ ابتهال،

٢,٣٣ القرآن الكريم، ٢,٣٣

أذان العصر + دعاء + قرأن

كريم، ٢,٣٨ حديث: الصورة في

الشعر العربي الحديث، ٢٥٥٢

جسر البحسريان، ٣,١٧ دق

الْحبِّيبِ لَام كَلْتُومِ، ٣,٣٠ اواتل

الطلبة، ٠٠٠ موجز الانباء،

٥٠,١ اخبار جهينة، ١٥,١٥ يا

من يسلي الخاطس، لفرقة

التلفزيون، ٤,٢٠ نافذة على

التاريخ، ٤,٤٠ القرآن الكريم،

١٥,١ أذان المغرب + دعاء +

٠٠٠ مسلسيل: دم لقطير

احَمدُ، ٥,٣٥ نَجوم القصة،

١,٠٧ موجز الانساء، ١,٠٠

دعاء، ١٣,٢ اذان العشاء +

دعاء + قرآن كسريم، ٦,١٨

برئامج: مساء الخير يا كويت،

۸,۲۰ اغنیتان، ۸,۳۰ اخبار

القرآن الكريم

٧٥٠٤ الشارة الموسيقية

فالسلام الوطني، فافتتاح

الإذاعة والإعلان عن الساعة،

٠٠٠ القرآن الكريم للشيخ

محمد محمود الطبالاويء

٥.٢١ قراءة فقرات البرنامج،

٧٣٪٥ حـديث قرآن وسنــــة،

٩٧,٥ الختمة المرتلة، للشيخ

عبدالهادي اجميد كناكيري،

٨٥٠٥ الطيب من القول، ٥٠٥٠

تشرة الاخيار، ٦,١٥ الختمة

المرتلة للشيخ عبدالهادي

احمد كناكري، ٦,٤٥ برنامج:

على طريق الهدى، ١٠٠١ من

الذكر الحكيم، للشبخ محمود

البرنامج الاول

الفترة الصياحية

والقرآن الكريم، ٩,٤٠ برنامج

صياح الخير، 4,20 المسلسل

الكارتوني: حكايات لا تنس،

١٠,٢٠ أعسادة للمجلسة

الاخبارية المصورة، ١٠,٣٥

المسلسل المحلي: جاور زاور،

١١,٥٥ البرنامكج الخليجي:

الامارات وفنونها، • ١٢,٥ أهم

الانباء، ١٢,٥٥ القرآن الكريم

٤,٠٠ النشيد السوطني

والقرآن الكريم، ٤,١٠ أعادة

للعالم عير الاقمار الصناعية،

٠٣٠٤ المسلسل الكارتوني:

بيرين، ٥,٠٥ ماما انيسة

والصغار، ٥,٣٥ السلسيل

الديني: الاسلام حضارة،

٧,١٥ يرنامج: القرآن والعلم، ٧,٥٥ البرنامج المحلي: امسية الاثنين، ٨,٢٥ برنامج: مساء

الخَسِّي، ١٠٠٩ آلاخبار

بالعربية، • ٩,٤ المسلسل العسريي «المنزل الخلقي»، تمثيل: بوسي، عمر الحريري ودلال عبدالعزين، ٢٥٠،٢٥ المسلسل التاريخي «مصرع المتنبي»، تمثيل؛ عبدالله غيث، سميحة ايوب وابو بكر عزت،

والنشيد الوطني.

الفترة المسائية

٩,٣٠ النشيب السوطني

التلفزيون التلفزيون

# کلحة الس

- احذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه .
- اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس يتبقى معك في النهاية « ١٠ » أحرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي

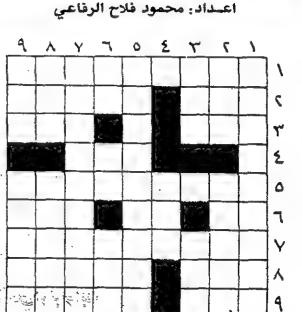
اعبداد: نجوى عطا

12	14	_\<	"	٦.	٩	٨	٧	٦	٥	£	٣	۲		
f	a	ر	1	2	Ĝ	1	٢	ۍ		ب	1	ي	<u>ت</u>	١
ن	J	ص	غ	Π	ر	٤	ي	ن	ي	ن	ط	و	ن	<
ū	8	ن	5	5	П	ب	ż	J,	5	ŧ١	J	ti	ظ	٣
ن	1	i	و		م	9	ي	T	9	Ī	د	ب	را	٤
2	,	1	5	و	Ti	0			9.	9	d	1	9	s
ي	1	9	لط	ن	ي	ي	Ī	G	0	و	Ĭ	5	a	٦
3	Û	9	ن	ي	9	வ	و	ن	١	م	ز	1	1	Y
ن	ب	څ	1	ر	0	ن	٢	ي	تَ	و	ص	ي	ف	٨
·	و	ف	ي	1	ú	ي	٥	1	١	2	3	ت	٢	٩
9	9.	ر	-	J	ي	9,	س	ن	م	0	J	1	1	3-
>	ي	٦	g,	ر	_[	٥	ر		2.	2	ل	1	ب	1)
	ذ	ନ	ō	9	ب	9.	ي	ف		ر	8.	٩	ي	١٢
_	1	ر	2.	2	ر	1	ع	ص	d		ف	£Ì		12
	ي	9.		1	و	7	ي	٢	2.	ر	1	يي	الــ	12

كنت \_ تنظر .. يا \_ وطني .. باسما \_ لصغارك \_ في \_ كل \_حاره \_ عندما. بدأوا \_ يحملون \_ الحجارة \_ أفدار \_ بخلدك ـ يا \_ وطني \_ ان \_ هذا \_ الزمان\_وهو\_يبحث\_في\_ياسه\_عن\_بشاره\_سوف\_يّاتيه\_صوت\_ من القدمتشحا - بالحجاره - ارجمي - ارجمي - يا - أكف الصفار -حجرا \_ من \_ سجيل \_ حجرا \_ في \_ حبيهة \_ هذا \_ الجيل \_ ارجمي ...

> كانت كلمة السر في عدد امس: « هذه ليلتي »

# دامات وتقاطعة



# افقيا وعموديا :

١\_ مطرب وممثل لبناني، ٢ - يعقبه نهار - يعالج، ٣ - يتبع - ييسط، »، ٥ ـ ممثلة مصرية، ٦ ـ حب ـ في اليد خداع، ٧ ـ ممثلة مصرية، ٨ ـ اربع وعشرون ساعة ـ مدينة اميركية، ٩ \_ كبُل \_ يصرح.

### حل الشبكة السابقة

### أنقيأ وعمودياً:

١\_ سعدون جابر، ٢ \_عبدالحليم، ٣ \_ند\_لف \_مال، ٤ \_والد أن، ٥ - نلف - بان، ٦ - ج - اسان، ٧ - المانيا، ٨ - بيان - لي، ٩ - رمل -

والمقبس ترحب بشبكات القراء

# <u> حظکالیوم ٔ ٔ</u>

### اعداد: الاتحاد العالمي للفلكيين

الحمل (٣/٢٢- ٢/٤٠)؛ اقبل العرض الذي سوف يغير مستقبلك اليوم. مع الثور (٢١/٤-٢٠/٥): تقابل شخصا اليوم يلعب دورا كبيرا في حياتك. الجوزاء (٢١/٥-٢٠/٦): اليوم اقبل كل ما سيعرض عليك. € السرطان (٢١/٦-٢/٢١)؛ سوف تجني ثمرة اتعابك في هذا النهار. # الاسد (٢٢/٧-٧/٢٢)؛ الاصدقاء يتكلون عليك ويقدمون لك المساعدة. العذراء (٩/٢٣-٨/٢٣)؛ اليوم ارتباط وثيق مع كل ما هو اجتبي. لالا الميزان (٢٣/٩-٢٢-١٠)؛ متى تحصل على مال الخره ولا تبذره. عه المقرب (٢٣/ ١٠ / ٢١ / ١)؛ التسامح من جانبك اليوم يوفرك السعادة. A القوس (١١/٢٢ ١ - ١٢/٢١)؛ في المساء سيوفر لك السفر بعض المال. الجدي (١٢/٢٢-١٠/١)؛ تلتقي بشخص جذاب والقمر يجلب لك

 الدلو (۱/۲۱-۱/۲۱)؛ اليوم زيارة مفاجئة من شخص غير متوقعة. بية الحوت (٢/٢٠-٢/٢١)؛ كن حريصا على مشاعر زملائك ولا داعي

*****	ېيروت	970	الكويت
11779.	دمشق	975	قطر
** 719	السودان	9V1Y	ايوظبي
414	الجزائر	****	دبي
·- 9777	صنعاء	9717	رأس الخيمة
3476	تعز	97191	الفجيرة، كلبا
******	تونس	17191	خور فكان
Y   YY	الرباط	9717	عجمان
****	واشتطن	9717	
1717	تبويورك	9717	الشارقة
441	باريس	· - 974	ام القيوين
133 **	لندن	9VT	مسقط
137	مدريد	1771	البحرين
45 5 5	بلبآو	· · 9777	الرياض
13.0	سويسرا	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	, مكة
· - TT9T	موناكو	9751	جدة
** 9777	الحديدة	9755	يغداد
•••	تايلاند تايلاند	7 - 7	البصرة
- · A0Y0	هونغ كونغ		القاهرة
٣٩٦			الاسكندرية
94	روما		يور سعيد
٨٨٦	باكستان	7-0-	المتصورة
۲۲۲۱	تايوان	Y - E -	طنطا
4111	بون	·- ۲ - 1 F	بتها
	نيودلهي	4-84	الحلة الكبرى
*****	بومبي	9777	عبان
*****	حيدر اباد	9777	اريد
33/8	مدراس	7775.	.ريـــ العقبة
91077	اكفته	97 49	

### المانو التنبؤات البوية لدول مجلس التعاون المكالمات الغورية تسجيل الكالمآت المؤجلة للاستفسار عن . 22 الكالمات الموجلة استعلامات الدلدل استعلامات المركبات البحرية ● استعلامات الساعة 1-5 استعلامات الارصاد الجوية 12. ● المعلومات المرثية 144 ♦ النجدة الشكاوي

was here a militarious attraction will a start on any a

Y££0---

TY4 ----

Y31 ----

\*\*\*\*\*

071 ----

£41 - - -

£44----

277....

£AY----

£04 ....

£44----

YY - - - -

0Y1 ----

071 ....

003 ----

DTA - - -

£ 171 . . . .

£¥1 ....

771 ....

T11 ....

T48 ----

**\*\*\*** 

TT7 ....

T41 ....

TY1 ----

¥4 . . . . .

T40 ----

T101 ...

F-773A3

EALVYYA

EVYITA-

FFT-173

PYATIVE

POTTING

170-Y-£

79 - 17 . E

TAILTY

PPFO3Y3

PYPPYALE

TTTYYYA

3-17350

TYPSAPT

EVYYTE-

TY4-ATO 170-YA3

TETTALY

7507109

EATYATY

EVYOAYS

TYIAETY

TY41A17/774-170

البلدية

مكافحة القوارض

الاطفاء العام

ثلَّاء حوية الانقلام \* ١٠٥-١٠٥

الشكاوي وخدمة المواطن

•مقسم المدينة

♦مقسم حولي ♦مقسم النزهة ●مقسم الجابرية

• مقسم الشويخ

• مقسم العارضية

• مقسم الصليبية

• منسمُ الصليحَات

● مقسم الجهراء الجديد

●متسم الجهراء التنيم

﴿ مِنْسَمُ الْعَبِدُ لِي ● مِنْسَمُ راس انْسَالِيةَ

۵ مقسم صباح السائم

\*مقسم جليب الشيوخ

• مقسم جنوب الصباحية

• مكسم الفروانية

ومقسم القحيحيل

• مقسم ام الهيمان • مقسم الشعبية

● متسم الاحمدي

• منسم الفنطاس

• متسم النقف

مقسم الزور
 مقسم الوفرة

" الطواري"

المنطقة الصناعية

الجهراء

خيطان

السألية

جولي القنطاس

الفحيحيل

الشويخ

حولي السالمية

الاحمدي

الجهراه

الصليبخات

العلاقات العامة

العاصمة

الجهراء

القحيحيل

انارة الشوارع

جئيب الشيوخ

الكهرباء

● مقسم الرقة

ومقسم السالمية

ہ مقسم ،

€مقسم نيلكا

● خارطة الطقس المتوقع اليوم ١٩٨٩/١٢/١١.

● الكويت: تتكاثر الفيوم تدريجيا والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتبلة السرعة. المنامة: طلس معتدل والريام شمالية غربية خليفة السرعة.
 الموحة: طلس معتدل والريام شمالية غربية خليفة السرعة. أبوظبي: طنس معتدل، والرباح مثقلبة الاتجاه خليفة السرعة. ● مُسْقَطُرٌ طَلْس غَالُم وَالْرِياحَ شَمَالِية غَرِيية خَلَيْلَة أَلَى مِعْتَدِلَة الصرعة. الرياض: طقس غائم والرياح جنوبية شرقية خليفة الى ممتدلة السرعة.

حالةِ الطقس ودرجات الحرارة المسجلة في

الساعة الثالثة من بعد ظهر بهم أمس

الدينة	الحارة	م° الطقس	الميئة	الحرارة م°	الطئس
الكويت	۲۰	م محو	القاهرة	, " **	محه
المتامة	۲۱	صحو	الاسكندرية	<b>Y1</b>	غائم
النوحة	**	42-0	الخرطوم		•
ابوطبي	77	عائم	طرابلس الفرب	,	
ببوسبي	Y£	غاثم	تونس		
الرياض	Yì	صحو	الجزائر	14	غاثع
مكة الكرمة	77	غائم	الرياط	14	غاثم
جدة.	YA	غاثم	كراتش	77	غائم غائم غائم
المدينة المنورة	TY	غبار	بوببي	<b>Y1</b>	محو
مبتعاء	• •	• •	. د . چ ئيودلهي	YY	محو
عدن			كولوميو	74	صحو مطر غائم
مبلالة	YA	غاثم	باتكوى	YY	غائم
بقهاد	Y-	غاثم غاثم	مانيلا	YY	محو
طهران	•	1	طوكيو		•
عمان	17	غائم	أنقرة	A	، محو
لمشق	10	غائم <b>غائ</b> م	استانبول	Y	عاثم
اثينا	1.	مطر	لارتكا	۲-	غاثم
لندن	٤	غائم	باريس	٣	صحو
قرانک <b>فورت</b>	1	محو	جنيف	1-	ضياب
روما.	11	محو	فييتا	Y-	صحو
مدرید	10	غائد	موسكو	14-	تثوج
كوينهاغن	1	غائم` مطر	اوسلو	0-	غائم
استكفولد	٣-	203	المستردام		ضباب
- Hu	٧-	محو	يلقراد	<b>!</b> -	. محو
براغ هلستکي	Å-	200			

	and the second section of the second section is a second section of the se
البرح تحييا	المطارحتين
حالة البحر: خنيف الى ق الكونت معتبل المساع المساع المجرز: ٠٠٠٠ مساء المجرز: ٠٠٠٥ صباح المطهر عبد المطهر	البدالة ١٩٩٢٣٣٤٩ حركة الطيران ١٩٩٩ عندات الوزارة ١٩٩٠ عندات الوزارة ١٩٠٠٠٠٠ عندات المرود ١٩٠٠٠٠٠ غندالسواحل ١٩٠٠٠٠٠ ارقام السيارات ٢٨٤١٨٦٠ المركبات البحرية ٨٢٠٠٠٠

	المناهية الم	MARKET STATE	وم النين	ركه الطيران الب				
	الوصــول		الاقـــــــــــــــــــــــــــــــــــ					
موعدالوصول	قائمة من	الشركة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشركة			
۲٫۰۰ لیلا	پوخارست	الرومانية	۱٫۱۰ صباحا	كراتشي	الباكستانية			
۹٬۳۰ صیاحا	ب غابات	العراقية	۸٫۵۰ صباحا	عمان	الاردنية			
1,4511,10	يمشق	السورية	۰ ۹٫۰۰ صباحا	بيروت	اللبنانية			
١١,٥٥ عهـرا	القاهرة	الصرية	۱۰٫۳۰ صباحا	بغداد	العراقية			
١,٣٠ ڪهرا	پومېي ــ دلهي	الهندية	۱۲٫۱۰ ظهرا	دمشق	السورية			
۳٫۳۰عمرا	عدن _ الريان	اليمدا .	۱٫۰۰ کهرا	القاهرة	المصرية			
۱٬٤٥ مساء	بكين	الصيئية	1,40 عهـرا	عمان ـ طرابلس	الليبية			
elma .4,4°	غوا ـ پومېي	الهندية	۲٫٤٥ عصرا	دلهي ـ بومبي	الهندية			
۱۰٫٤۰ مساء	عمان	الاردنية	٤,٣٠ عصرا	الريان _عدن	اليمدا			
			۸٫۰۰ مساء	ېكىن	الصينية			
	· .		۱۰٫٤٥ مساء	يوميي _ غوا ،	الهندية			

# دكة الطيان ليهم التنين ١١/١١/١٩/ «ميني رقم آ»

	الوصيول	-		الاقسلاع	
موعدالوصول	قادمة من	الشـــركبـة	موعد الاقلاع	متجهة الى	الشركة
٥,٠٥ فجـرا	كوالالبور _ بانكوك	الكويتية	۱۲٫۱۰ لیلا	بانکوك ــ مانیلا	الكويثية
۸٬۱۰ صیاحا	لبي	الامارات	۱٫۰۰ لیلا	لندن	البريطانية
٩,١٥ صياحا	کرات <i>شي ـ ابوظبي</i>	الكويئية	٦,٣٠ صياحا	دبي	الكويتية
٩٠٢٠ مياحا	كراتشي	الالائية	۹٬۱۰ صیاحا	دبي	الامارات
١٠,٤٠ صياحا	پومیي ــ دیي	الكويتية	١٠,٠٥ صياحا	حِدة ـ صنعاء	الكويتية
11,00 ظهرا	كولوميو	الكويتية	١٠,٢٥ صياحــا	فرانكفورت	الالمائية
۱٫۰۰ ظهرا	لبي	الكويتية	۱۱٫۳۰ میاحا	طراپلس ــ تونس	الكويتية
٥,٠٥ مساء	البحرين	الخليجية	۱۲٫۲۵ ظهرا	عمان	الكويثية
0,10 مساء	جدة ـ الرياش	السعودية	۱۲٫۳۰ ظهرا	باريس ــ لندن	الكويتية
٥٫٥٠ مساء.	عمان	الكويتية	۱۲٫۵۰ ظهـرا	روما _ مدرید	الكويثية
٦,٥٥ مساء	ياريس	الفرئسية	۱٫۰۰ ظهرا	القاهرة	الكويتية
٧,٠٠ منساء	: بقداد	الكويتية	۱٫۲۰ ظهسرا	البحرين_الدوحة	الكويتية
٧,٢٥ مساء	ابوظبي ــ النوحة	الخليجية	۲,۲۵ ظهرا	بغداد	الكويتية
٧,٣٥ مسناء	الدوحة _ البحرين	الكويتية	۰۰ کی مساء	اليحرين .	الخليجية
٥٠٠ مصباء		البريطانية	٦,٣٠ مساء	الرياض _ جدة	السعودية
۸٫۱۵ مساء	القاهرة	الكويتية	۸٫۱۵ مساء	الدوحة _ ابوظبي	الخليجية
۸٫۲۰ مساء	صنعاء ـ جدة	الكويثية	۸٫۵۰ منساء	كراتشي	البريطانية
۸٫۲۰ مساء	لندن _ فرانكفررت	الكويتية	٩,٤٥ مساء	ابوظبي _ مسقط	الكويتية
۰ گڼد مساء	زيورخ _ جنيف	السويسرية	۱۰٫۰۰ مساء	رکا	الكويتية
۹,۱۵ مساء	نبيئاً .	التمساوية	۱۰٫۱۵ مساء	دبي ـ كراتشي	الكويتية
		٠.	۱۰٫٤۵ منساء	بومبي	الكوينتية

الكويت: ميدلية العالمية ت/ ٢٤١٥٦٨٢ ـ شارع فهد السالم. الكويت: صيدلية لولا ت ٢٤٢٦٤٨١ شارع احمد الجابر. السالمية والرميتية: صيدلية النداء ت/ ۱۲۸۲۸ م شارع

حويٍّ والنكرة: صيدلية الناصر ٥/ - ١٩٥١٦ - حولي - شارع

القحيحيل والاحمدى: صيدلية ساستور د/ ۲۲۶ - ۳۹۱ -القحيحيل - شأرع الدبوس.

جليب الشيوخ: صيدلية الايوب ع/ ٢٨١٠١٦٤ - مجمع سوق الشيوخ التجاري. الجهراء: صيدلية الابراج -شارع دعبل الخزاعي.

# أأسادات الناصة اطباء الباطنية والقلب

ZZEAEE د.رياض التفسي EYYE-EA € د.علي الصغير YEYAY. و رحسام العمد 945444 ٠ د احمد الانصاري 7277777 ● د. جواد سعود ودرعبدالرحمن ايوعيش **4482-4-**. عدنان الريس

الاطباء الجراحون وامين الإغا P3-7140 077 - 17£ . يعتوب اللهو اطباء عامون

2419414 دريوسف العامر **\*477477** د. طارق المخيزيم أطياء الاستان واللثة AAABYBY • عيادة الميدان 3331507 ● د. انبصة الرشيد YOTYYT

المامر عبداله العامر 0 YT - - - - د.ابراهیم بهبهائی YTIGOOV . . فيصل القوران 7677719 ود عبدالطيف الخترش YYYAFFY و د عبداله الدويسان ORVYOR . د. سعيد اللوغاني -31-FOY ود نهوض الزهير YYYYYY د.على الهديب 944 - - \* د ملوي عبدالسلام 07Y-111 د.بدرالانصاري ﴿ دَ. جَاسِمِ المُنْصُورِ ﴿ الْرِكْزِ الطَّبِيِ الْكُويِتِي \*\*\*\*\* 0404-55/0

أطياء الاطفال

071-0-7 عثمان نشأت 7571777 د.سعاد البصيري ٠٤. وستاء الحصان ievezzaa 3324740 . سيلفا شحيير THEYOLL ● د ِ خالد پوحیمد 144.443 ♦ د. طعمة العنزي ● د. صالح الرومي 771817 7970099 ے در تحمدہ ادوس 3107140 ود مناء معروف 777-2A. د. سلیمان ابوسته 337776 د.اتبال الرشيد. هذ متحمود سليمان التندر E WINE TO COLOR OF THE STATE OF THE

أطياء الحلدية والتناسلية

7700077 ● د. ضالح الجريوي: \*\*\*\*\*\*\* د. حمد القرير د.محمدعبدالدالشاري ATTATTA 9777177 ● د. محمد ايوحمرة 17220YA OYEYEYO. ● در پوسٹ مال الله

> أطياء الانف والاذن والحنجرة

ودعبدالحميدالهنا ٥٧٥٥٢٥٥ ودسندالفضالة ٤٩٩٠٥٥٥ ● د. محمد الصقوري ٥٧٣١٩٨٨ ● د. اسماعيل القودري ٢٥٢٩٤٤١

أطباء النساء والولادة ● د. مهجة البدر YETTTAY

أطباء عيون •د.ساميمحبود الربيعة ٥٧٥٢٢٢٢

		المستشفيات
	7200	مستشقى الامبيري
	£410	الصياح
	EAVEYEE	الصليبخات
	EAERE	الصدرية
	7277111	الرثيني
	0717000	هادي
	9711044	المواساة -
	£46.4.	این سیثا
	448-4	المدان
	EAET1	الولالـة
	*******	الطب النفسي
	107-743	السارية "
	94144/4	مبارك الكبير
	£ለለለ•••	القروانية
1	£0404	الجهراء
	77733K3	الرازي

0772	ئرا <u>ر</u> ق ئراشد
	ال التعافر (حد
SALATAS	• الاسعاف الرئيسي
YETTTT	اسعاف مستشفى الاميري
PYYTOOT	اسعاف القيحاء
304-10Y	اسعاف الدعينة
7741170	اسعاف فيلكنا
177-143	اسعاف مستشفى الصياح
EATTOTO	اسعاف ميناء الشويخ
EAVILTI	اسعاف المدينة الترنيهية
	اسعاف مستشفى
4731170	مبارك الكبير
11-7790	اسعاف السالمية
EAAT	اسعاق مستشقى الغزوانية
EVYOTAY	اسعاف الفروانية
£VYO££A	اسعاف مستشفى الحهراء
£4450+1	اسعاف الجهراء
77777	طواريء العبدني
TETY-54	انقاد أم العيش
AA-VF3Y	انقاذالسالي
YEEREVI	اسعاف محجر السالي
7921200	أسعاف مستشقى العدان
PA-P127	اسعاف ألفحيحيل
7777717	اسعاف الشعيبة
111-077	انقاذ النويصيب
	31-1

اسعاف حيولي

أسعاف خيطان

أسعأف المدينة

اسعاف بتسك السئم

30A-177

YEYAEAE

EVYOTAT

TOOTTY

### ٦,١٥ حديث: البيئة في ميزان القرأن الكريم، ٦,٢٦ موسيقي حيايب لعبدالرحمن البعيجان، ٣٠, الرئامج: صباح الخير، ٧٠٠٠ مُوجِزُ الانبِاء، ٧٠٠٠ الصحافة لهذا اليوم، ٧,٣٠ تابع صباح الخير، ٨٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع صباح الخير، ٥٠٠ عالم الاسرة، ٣٠, ٩, برنامج: اقلام وانغام، ۰۰,۰۰ برنامج، صوت

• ميادة الحناوي الرياضة، ٨,٣٥ أيوه أنا لليل مراد، حكمة الايسام لعبدالله انشحمان، یا جارحهٔ قلبی \_ لنجاح سالام، ٩,٠٠ ركن الجيش والقوات السلحة ٩,٣٠ مقسامات عسراقيسة، ١٠,٠٧ موجز الانباء، ١٠,٠٠ مسلسل: الموسوعة الفقهية، ١٠,٢٢ مر علينا المصطفي احمد، ۱۰,۳۰ برتامج؛ طريق السعد، ۱۱٫۰۰ صدى الماض توزيع حسين امين لشاديّ الخليج، سيدي أنا لمالةً الحناوي، ١٢٠٠٠ نشرة الاخيار الخامسة، ١٢,١٥ برنامج: بقايـا الليل، ١,١٥ وعدتني لَعَبدالله رويشد، ٣,٠٠ برنامج: اذاعة على الهواء، ٠٠٠ موجز الانساء، ٢٠٠٥ تابع اذاعة على الهواء، ٠٠ ٢٠٠ موجز الانباء، ٤٠٠٠ تاخرتي لعبدالكريم عبدالقاس ٣٠١٥ نافذة على التاريخ، ٣,٣٥ قصيدة نجوى لدلال شمالي، كلمت والصوت لمحمد عيدة، ٠٠٠٤ موجز الانساء، ٤٠٠٤ قرأت لك، ٤,١٦ يا رينا سا قسرآن كريم، ٤,٥٦ ابتهال، اعدلك \_ اداء محمد غازى، ٤,٢٢ برنامج: على مائنة صهيون، ١٧,٥ احتمالات القرآن الكريم، ١٤,٤ لبيك يا لرباب، الورد جميل لـزكريـا ربي اداء فدوى عبيد، ٠٥٠ الصّحافة لهذا اليوم، ٥,٠٠ موجز الانساء، ٤٠٥ دعاء، ٨٠,٥ اذان القجر، + دعاء + ترآن کریم، ۱۳،۵ دعاء، ۵۲۱ الحديث الشريف والدعاء ٨٠٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، الماثون ٥٠٣١ القرآن الكريم.

لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، ٧٠١٧ الطبيب من القول، ٧,١٩ حديث الامثال في السنة، ٧,٢٨ القرآن الكريم للشيخ راغب الكلحي، ١٠٠٠

		حُتام الاذاعة.	
		الصلاة 🦠	
ای پشن ا	لاة	مواقيت الص	
0,+A	*	''' ا <b>لقج</b> ر	
7:44	\$	الشروق	
13:61	:	ألظهر	
And the last			

**T:TT** : £:01 : المقرب **7:17**\_:

الصناعية، ١٢,٤٠ القرآن الكريم والنشيد الوطني.

# البرنامج الثانس

٦,٠٠ النشيسد السوطني والقسرآن الكسريسم، ١٠٠٠ المسلسل الكارتوني: الاشتياء المسغسان ٦,٤٥ المسلمسل الثقباق: ماك ومتبلي، ٧,٠٥ البرناميج الاخباري: تقاريد متنقلة، ٧,٣٥ المسلسل الفكاهي: تشارلت، ٨,٠٠ الاخيار بالانكليانية، ٨,٣٥ البرنامج المصلي: التقدم السعلمسي، ٩,١٥ مسلسبل المغسامسرآت: سسوثي سيبون، ٥٠,٠٥ المسلسل الفكاهي: كيت والي، ٢٠,٣٠ مسلسناً السهيرة: البوريشة، ١١,٣٠ موجز الانباء، ١١,٣٥ المجلة الاخبارية المصورة، ١١,٤٥ القرآن الكريم والنشيد الوطني،



١٢.٢٠ اهم الانباء، ١٢.٢٠ العبالم اليبوم عبير الاقميار • عبدالله غيث السنتا: الاندلس: فيلم فيلم : اللعب، پالنار \_ عربي. المتطرفون ـ اجنبي. السالية : الجهراء : فيلم :

رعب في الستشفى \_ اجنبي. محجوزة. غرناطة : فيلم : الحمراء : فيلم : المنقذ \_ اجنبي. الازهاب ـ عربي. الصلييخات : فيلم: السيارات: فيلم: Hot To Trot \_ اجنبي. کراکیب \_ عربي. الجليب - فيلم:

الثقة \_ ينغالي. الفردوس : فيلم : سيارات الاحمدي : الحسناء المتوحشة \_اجنبي. فيلم : الفحيحيل الشتوي .ً الارهاب عربي

استغرب بوبى رويسسون مدرب انكلترا نتيجة القَرعة، وقال : الامر لا

يصدق، كان هناك مليون احتمال في

سحبَّ القرعة واذ بنا نقع في مجموعةً واحدة مع هولندا التي تُملك فريقا عدا ماحدادها عاملة أوروبا لم بأت

صرح الانكليزي جاكى شارلتون

سوهــرى: اصعـ

(مدرب ايرلندا) : لم اكن اتمنى أن

نلعب من جديد امام انكلترا وهولندا، ومع ذلك لست قلقا واعرف الخصمين

وقال محمود الجوهري المدير

الفنى للفريق المصري بان حظه كان

سيئاً وقع فريقه في أقوى مجموعات

البطولة خاصة وآنها تضم انكلترا،

وقال أنه أتفق مع الاتحاد

بيكنبـــاور:لاتــوح

مصر تفتتح ضد هولندا والامارات ضد كولومبيا

من العدم. إلى ذلك فان جيراننا

الايرلنديين تغلبوا علينا في بطولة

اوروبا ٨٨ وضمتهم المجمّوعة الى

جانبنا، سيكون الامر صعبا جدا في

منذ بطولة اورويا وسيكون اداؤهما

مماثلا لما كان عليه صيف ٨٨. لا

اعرف شيئا عن منتخب مصر لكنني

ورحب الاتحاد بهذه الدعوة وتقرر

تحديد موعد المباراة بعد أن يفرغ

الجوهري من اعداد الفريق المصري.

وسيقوم الوفد المصري برئاسة

الدكتور حسن عبدون رئيس الأتحاد

بتغقد الملاعب التي ستجرى عليها

المباريات وتحديد الفندق الذي

وقد اقامت السفارة المصرية بروما

\_کل\_ۃ

النيئة قبل الماضية مادبة عشاء

الاصعب لكنني اعرفه جيدا ولن تكون امامنا مشكلة حقيقية وستحل

يوغسلافيا او كولومبيا في المركز

سدمشب

سينزل فيه الفريق المصري.

تكريما للوقد المصري.

بمحميوعيه

سردينيا,

# القرعة تعاند المنظمين وتجمع بين المشاغبين



هافيلانغ يسلم الكأس لانتونيو ماتاريسي

روسا (افب) ستكون مدينة كالياري «مُركز الثّقل» في الدور الأول لمونديال ايطاليا ﴿ ﴿ ، فَبعدما خَافَ المنظمون من شغب الجمهور الانكليزي وعنف وضعوا منتخب على رأس المجموعة السادسة ويبعدوه الى جزيرة سردينيا . غير أن القرعة التي مبحبت في روما مساء السبت شاءت انَّ تَفْسِع فَي ٱلْجِموعية داتها منتخب هولندا الذي لا يقل جمهوره عن نظيره الانكليزي في شيء .

أوروبا ففاز منتخب هولندا ١/٣ بعد مباراة وصفت بانها «محفوفة بالاخطاري .

وشاءت القرعة أيضا ان «تحشر» في الجموعة السادسة أيضا منتخب مه المائد الى المونديال بعد غياب ٥٦ سنة ، ولا شك في أن مهمة المصريين صعبسة لكنها ليست مستحيلة

وكان المنتخبان التقيا للمرة الاخيرة

في ١٥ يـونيـو ١٩٨٨ في مدينـة

دُّوسلدورف الإلمانية الغربيَّة في يطولة

# مهمــــةابطــ

يقبول ايفيكا اوسيم مدرب يوغسلانيا لم يكن الامر سيئا لنا آذا كانت مهمتنا صعبة جدا في الفوز على المانيا الفربية فلن تكون كذلك امام

ترشيحات المراهنات

عقب إعلان قرعة الادوار النهائية ليطولة كاس العالم شان مكاتب المراهنات البريطانية جعلت المنتخب الايطالي الاقوى ترشيحا للفوز باللقب ويـذلكُ بنسبـة ٧٠٢، ثم تتساوى منتخبات البرازيل وهولندأ والمانيا الغربية بنسبة شدا تلبها الارجنتين ١-١١ وانكلتسرا ١٠١٠ والاتحساد السوفيتي ١-١٦ واسبانيا ٢٠-١

واوروغوآی ۲۵-۱، مکا من بلجیکا

هتام للمعاريين

خبام كبيرة بيبيوت ثيعردسجاد مزننة افراح مالمانيت

وتنكر وكراسي وقنفات

\* أسعارمنامية ، لم خدمة ممتبازة . اتعوبنا يصنكم مندوينا وزيا .

شريتها لغصورا لذهبية للأوزاح

خدمكة سربعة

لتصليح الفيديو والتلفزيون

والمكيفأت والثلاجات ونقل

الجهاز وقحصه محاتا

₩ تركيبايريالات

فوتسة البطحانى

\* ستنلس ستيــل \* نحــاس

\* حديد \* فيهلاذ \* ألمنيسوم

\* بولاميد \* تيفلون \* اكرئيك

لجميسع الاستعمالات

شركسة بسركسز المسادن

المناعب المناعب أدم.م

£ £ £ £ £ 6 • 6 / 7 6 • 6 / 7 6 • 6 / 7 6 • 6 / 7 6 • 6 / 7

المبدلي

434.LA3

ومسجلات لسيالة

نقرانهارواعادته بعدالتصليح محافا

بشركة القاطرة

78.44.1-18.911814

للاتصال: ورشة فايـز

インノ・アアフを

VIAOITS

الصناعية والديكسور.

ارير

۸,۲

هي: سال ۱۱.

PTT9707/EAAYTYA/PT794A12

ولماولات وتصويمة سرح

ك ما يازم مغلة لعرس

قة يرحيانستنسين

المنتخبين الاخرين. يبدو لي ان المجموعة السائسة في كالياري هي الاصعب بينما تنتظر ايطاليا مهمة

سهلة مبدئيا.

وتشيك وسلوف كيا ورومانيا ويوغسلافيا بنسبة ٢٣-١ . وتأتي كولومبيا وايرلندا بنسبة ٠٤-١ تليها . اسكتلندا والسويد • ٥ـــ\ ثم النمسا • ١-٨ وكوريا الجنوبية • ٢٥٠-١، وكل مسن الكساميسرون ومصر ٥٠٠هــ١

خدمة منزلية

لصلاح الفيديي والتلفزيون 🖈 نكل وضحم

الجهاز مجانآ ﴿ كَفَاكَ عَلَى الْمُسْبِحِ

فلە وتركىپ غرف نوم دىكات وكنان تركىپ موكىت وفيك وتركيب برادي

بــوایا ــ أســوارــدرابزینــات من الحدید المشغول ــنحاس اکرلیك

صناع \_\_\_ ق ودویی \_\_ ق مست وردة ومناع \_\_ ق حدی \_\_ ق

شركة مركز المسادن

الصناعيسسة ذمورم

10-073A3\_0-07/A3

خدمات

يوجدلدينا

مندوب

rpaarra

نقل عفش

فك وتركيب بايدي فنيين

اصباغ

ملحق، شقق، عمارات

حجر اردني برساجمعة سلطان المقاولات

مكتب أبومعمد

2803143

اتصل بنا يصلك مندوبنا

EY-11743

\_امــــــ

إ**نوا**ن ينصبيناً

YTYFA ST. S

خلال. ۱۲

ساعة فقط

كسوستساريكا ١٥٠٠ والامسارات ١٠٠٠ إ واخيرا الولايات المتحدة

♦ بلاتر يسحب رقم فريق تحيط به صوفيا لورين وبيليه ايطاليا ١/١ وخرجت من الدور الاول فالمنتخبات المغمورة لعبت دائما دورا بارزا في المونديال على غرار تونس عام ٨٧ والجزائر والكاميرون ٨٢ . أما عام ٨٦ فان الغرب تصدر مجموعته في نهاية الدور الاول تاركا المراكز الثلاثة الاخرى لانكلترا وبولندا والبرتغال على التوالي وصعد الى الدور الثاني . والمهم ان يثبت لاعبو الدرب محمود

الجوهري في مباراتهم الاولى أمام منتخب هوتندا بطل أوروبا في ١٢ يونيو في مدينة باليرمو. قريما تتضاعف ثقتهم بانفسهم قبل ان يواجهوا بعد ذلك المنتخبين الايرلندي

والانكليزي .

لا رأنسة واذا لم يتمكن منتخب مصر من الحلول في المركزين الاولين فامأمه فرصة ليكون واحدا من أفضل أربعة منتخبات تحتل المركز الثالث في المجموعات الست وليصعد الى الدور

ولم ترأف القرعبة أيضا بممشل افريقيا الآخر منتخب الكاميرون أحد اطراف المجموعة الثانية ، ويكفي أنه سيلعب مباراة الافتتاح في ٨ يونيو في ميلانو أمام نظيره الآرجنتيني بطل العالم . لكُن سجل الكاميـرون في المسايقة مصرف . ففي العام ١٩٨٢ تي اسبانیا تعادلت مع بولندا صفر/صفر ومع بيرو بالنتيجة ذاتها ثم مع

بفارق الاهداف فقط قبل أن تمضي أيطاليا وبولندا قدما لتحلا في المركزين الأول والثَّالَثُ على التوالي . وألجموعة الثانية قد تكون من أصعب المجموعات لأنها تضم الاتحاد السونيتي (المرشح للمنافسةُ على اللقبِ) ورومانيا صاحبة المستوى المتطور والتي أبعدت الدانمرك في التصفيات .

- Live All

10 و 19 مته . من يتاهل ؟

المجمّوعات يتضح مايلي : في المجموعة الاولى تبدو ايطأليا وتشيكوسلوفاكيا في وضع سهل نسبيا لاحتلال المركزين الاول والثاني مع منافسة من بعيد من جانب النمسا . أما الطرف السرايع

الامارات ضد كولومبيا

أسا منتخب الاسارات العسريية التحدة وهو وجه جديد أيضا على الساحة فقيد وضعته القرعبة في المجموعة الرابعة التي تضم أيضنا منتخبات المانيا الغرببية ويوغوسلانيا وكولومبيا. وان يكون صعبا على رجال المدرب البرازيلي ماريو زاغسالسو تخطبي عقبسة المنتخب الكولومبي بالذات في مباراتهم الاولى في ٩ يونيو قبل الاختبارين الصعبين جدا أمام المائيا الغربية ويوغوسلافيا في

وين نظرة أولية على تشكيلات

قال سيباستياو لاتزاروني (مدرب البرازيل): البرازيل كلها تُنتظر من منتخبها ان يحرز كاس العالم الرابعة عشرة وسنبذل كل ما لدينا لتحقيق هـذا الهدف طبعا لن نستخف

YE170 ..

040 - - 21

£Y7. · £ £ / £Y7. · · 00`

التنظية

غييل مشازل رسجاد رفيال

عملات مكاتب

نقلوفىك وتركيب الاثاث والمكاتب مىماكفالة . ت ٧٧٥٥٠٧

NILD

نفتلعضنش

47.7173

السالمية:

صرح كارئوس بيلاردو (مدرب الارجنتين) اعرف المنتخب السوفيتي

● ضيوف القرعة .. بيليه، بوبي مور، سوزا، كونتي، رومينيغه

المتمثل بالولايات المتحدة فسيكون

منافسة من جانب اسكتلندا ، والطرف

والكاميرون قائمة .

لافت وخطر في هجماته المرتدة بينما جيدا أما رومانيا والكاميرون فْشَاهِدت كلا منهما مرة واحدة، الجموعة متوازنة، كنت اعتقد اننا ستلعب مباراة الافتتاح امام منتخب اوروبي قوي لكنني لا اشكو من عدم

امام ألكاميرون.

ــزارونــــي:لانخـــــافأحـ باسكتلندا التي اقصت فرنسا

والتوقعات في الجموعة صعبة تماما كما بالنسبة الى الجموعة الثانية . وفي المجموعة السادسة قان المركزِّين الأول والثاني هما من حيث المبدأ لهولندا وانكلتراً .

لى الكاميرون أهم بيــلاردو: الفــوزعـ

يتالف منتخب رومانيا من لاعبى ستياوا في معظمه ولياقاته جيدة جدا. مدينة نابولي ستمنحنا افضلية وستصعد الى الدور الثاني والاهم من كل شيء هو ان نفوز بمباراة الافتتاح صحة توقعاني. آلمنتخب السوفيتي

التصفيات ولا بالسويد التي سبق لها أن فازت علينا وديا. ومع ذلك نحن نتطلع الى اللقب. وهذا يعني اننا لا

وفي المجموعة الرابعة قان التكهن يصبُّ في خانة المانيا الغربية ويوغوسلافيا بنسبة مائة في المائة . ون الجموعة الثانية سيكون التنبؤ شيه مستحيل ، فالارجنتين والاتحاد وني الجموعة الخامسة فأن حظوظ السوفيتي ١٩٩٠ ليسا في مستوى بلجيكًا وأورغواي واسبانيا متساوية . الارجنتين والاتحساد الشسونيتسي ١٩٨٦ ، لَـذا فان ضرصة روسانيا ون المجموعة الثالثة فان الفرصة سانحة أمام البرازيل والسويد مع

الرابع المغمور هو منتخب كوستاريكا

بالاضافة الى هولندا التي تضم نجوم اوروبا وهم رواد خوليت وفان باستن وهو ما شهد به معظم الوفود التي حضرت اجراء القرعة. الدانمركي على اقامة مباراة ودية بين المنتخب الدائمرتى والفريق المصري

لم تخيب نتيجة القرعة امال المدرب الالمائي فرائز بيكنباور الذي

قال : اعتقد ان منتخب يوغسلافيا هو فيتشـــينى:لـننس

باحد النمسا وتشيكوسلوفاكيا من قال ازيليو فيتشيني مدرب المنتخب الخصوم التقليديين ويجب الا نبالغ في (الايطالي): ظاهريا لا تبدو التفاؤل أذا لعبناً بمستوانا سنصه

الى الدور الثاني. مجموعتنا صعبة لكننا لن نستخف

ENTERN = ENTERN.

من جزيرة.. القارة

صعبة واسف لاننا سنخوض الدور يري تايس ليبرغتس مدرب صولندا ان التاريخ يكرر نفسه، وكما حصل في الاول في جزيرة، يهمنا أن نصل ألى بطولة أوروبا ٨٨ سنجد ايرلندا الدور الثاني لنلعب في قارة. وانكلترا في طريقنا وقال: المهمة

\*\* 11137

0V1Y7..

داخل وخارج الكسويت

Tel. 2426026 ميرنسيارت يا

خصات عامت

للدينا منلدوب لعمل

جميع المعاملات

FPYIYAZ

مع تحيات أبوطلال

تصويرالحفلات

مصودين ويصورات بكامدل وملاث

كأميرات - تحويب المصور ..

انتقرة الشايع بن رشد/ت ٢٧٢٦ ١٥٢٧

الاختصاص

اتصل يصلك مندوينا

ET10440 25

نشتري

أثاث مستعمل

14 - - 473

للخدمات

541.44E



صيانة فيديو وتلفزيون ميكروويا ـ ستيريوسيارة ـ خدمة من الباب ال البابمجانية.مع تحيات: تركة لوازم اللكترونييات

بارم بيروتىت : 77074 · 72277074 · 1 وتصليح ثلاجات



وفرش السجاد والبرادي ونقل المخازن والمكاتب قسم خاص لعلاصباغ



جلي رخام وكاشي شركسة الكرنسك EVE+0E1 2

خدمة ٢٤ ساعة طلبات داخل وخارج البلاد حيطان:

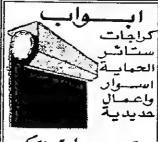
غسالات \* تكييف وحدات وم رکزی \* ترکیب اریال عادى ومركزى \* تصليح دفايات زيت وكهرياء

بزسة بشرف الكشربائية 7700V.4: 25



نقـــــل عفش

نقل وفك وتركيب الأثاث مؤممة اقصور العالبية ع ۲۲۰۶۲۲ محمد يوسف



شكة البيت الأوتوما تبيكي £AFA779/£A£A£1.6

للتنظد منازل، فلل، شقق، مدارس.

£ 7 £ + 7 + 0

التشطيبات، ترميم، أصباغ، أعمال المعازل، صحبي، كهسريساء، ألمنيسوم، تلبيس وأجهات، اشراف هندسي . أسعارمناسبة \*

07799VV2077£000

لحينا ومطلوب فلل وادوار من فلل وشفق مكيفة للمائلات المربية والاجنبية. مؤسسة الصدائسة والسلام العقارية 1711777 **2117177**7

للخيصائت العامة خدماتنامقابل ٠٠١ ١٠ 5007.50 4

فتل وعحص الجهتاز مجائا تركيب ايرمإل مركزي وخليبج

تلفوت: ١٦١٤٢٩٤ الكبرق الساطيع الم

شركة الصيية للمقاولات

انشاء هيكل وكبافة أعميال

تنظم والموبيليا والزجاج في بيوتكم والقلل. هؤسة فجر للغليج للتنظيف

الشاميسسة للخدم المام المارة

0775770 2

**٤٧٦٤٨٨**٠ لدينا مندوب



لنكويت: ١٣ ٠٠٠ ٢٤

القروانية: •• 2027 تاكسكا

الفروانية 371157320711573 الجابرية 1.4274027.4.4240

الكبوبست

751-944 25 466-137 مهم عسیل منازل - سجاد - فلل

نقل عفش بْقُلُ وَقُكُ وَتُركِيبِ الاثَاثُ وَالْكَاتَبِ. أصباغ - مقاولات عامة - بيع وشسراء الاثسات ورق جسدران مؤسسة المواسم

EVENAVY & نقـــل عفـــش

تنظيف سحاد يوجد لدينا فنيين متخصصين في جميع المجالات الللكورة أعلاه مع الضمان وبانسب الاسعار. مؤسة نجد ١١ ٢٨٣٧١

تلبية الطلبات والخده على مدار \$7 ساعة السالمية ١٠،١٠٩٠ السكويت ٢٤٤٤٨٨٨

72.4414/45.4410.7 ساکسی

خدمَة لسالاً وفهالاً

تلفوك ۱/۲ م ۲۷۵۵۲۵

مقــــاولات

\* بناء وترميم فلل وملاحق

\* ديكورات واصباغ \* رخام

وحجر اردنی \*شبرات

مؤسسة المتيبي

2448727/8 : 3

بناء ـ ترميم ـ وصيانة

ـ أصباغ ـ نجارة ـ ديكورات أعمال ألمنيوم ـ

حجــر ــ ورق جــدران ــ

ارضيات أسقّف صناعية

وجميع أنواع الديكورات.

شركة البيأدر الكويتية

75-9795275-9797

للخدمات العامسة

تلغون ١١١٦٦٥

شهس السديين

خديسات

**念:・177770** 

لدينامنسدوب

775770

ومواقف سيارآت.

TAXI فرعالنقرة فرعابوخليفة

7711400217884.1 TYYAAOO STYYY 1110

خدمة ع؟ ساعة

تاكسي السعادة

النقـــل

نقسل عفش \_نقسل وفسك وتسركيب أثساث المنسازل والمكاتب بأيسدي فنيين ـ نقبل بضبائع - نقليات

17313 13 22 0 - 3 7 3 1 3

للخدمات العامة 0715124 0715151

2047010 ليست لديثا فزوع أحزي

772·77 2 2 اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا

تركيب جميع أنواع المظلات

أتركيب مظلات للشببابيبك

🕿 ١٥٨٧ عُ٧٤ أيسومحمد な:7750777

نمىل عفيس فك ونقل ومشركيب العفيس 27497175

شيراء الاثباث المستعملية

نقل عفش المستعمسل والأدوات الكهربائية والمكيفات

# في ختام البطولة الاسيوية الثامنة للكراتيه

# عبيدالقيادر سالم يسجيل نساني انجياز للكسويت ويحرز الميدالية الفضية «للثوبو ايبون كوميتيه»

سيدنى باستراليا اروع سيمفونية وحققوا انجازا رياضيا كبيرا في محال الكراتيه على المستوى الاسيوعي حيث المرزية على منتخبنا الوطني عبدالقادر سالم الميدالية الفضية بالبطولة الاسيوية الثامنة للكراتيه .. وبهذا الفوز يكون ابناء الكويت قد رفعوا اسم بلدهم عاليا سوآء على الستوى الأداري أو الفني.، ففي اول

ايام البطولة فازت الكويت بمنصب

رئيس الاتحاد الاسيوى للكراتيه ..

وقيل مغادرتهم اختتموا الموقعة

بَالْمِيدَالية الفَضْيَة في وزن «الشويو

شامح جبينها عزف الكويتيون في

ايبون كوميتيه». ملحمة لعبدالقادر سالم

لعب بطل الكويت عبدالقادر سألم امسام لاعب منتخب ايسران وضاز عبدالتادر سالم ١/٢، ثم كان اللقاء الثائي امام لاغب أسترالياء وتقدم عبدالقادر سالم بنتيجة 1/٤ حتى الثواني الْحُمسُ الْاحْيْرة منُ النزالَ، ويفقد أللاعب الاسترالي اعصابه امام جمهوره الكبير ويقوم باداء ضرية غير تانونية تسببت في اصابة بطلنا عبدالقادر سالم بجرح عميق ... ويهذا الخطا فقد قام حكم المباراة بطرده... ليصعبد بدلتك بطلنا وليلعب عبلي المدالية الذهبية امام لأعب منتخب ايران، وقد طلب منه الانسحاب قبل بداية النزال .. ولكن عبدالقادر سالم قد صمم على أن يخوضُه .. ويَّالفعلُ قدم عرضا طيبا رغم أصابته وأستطاع ان يتفوق على خصمه حتى الدقيقة الأخيرةُ.. ولكن اللاعب الايراني وجه

بمشاركة ٤٣ جوادا وفرسا تقام في

الساعة الثانية والربع من بعد ظهر

اليوم على مضمار سباق الخيل بنادي ۽

الصيد والفروسية سبآقات الاجتماع

الحادي عشر لخيل النادي، ويشتملّ

الاجتماع على ٦ اشواط خصص منها

الرابع رئيسيا للجياد سن ٣ و٤

سنوات وتتنافس خلاله ٩ جياد على

الكأس والجوائز المقدسة من وزارة

وقيما يلي الاشسواط والجياد

الشوط الاول للمبتدئات: الماس

لبورسلي، ربيعة للرومي، دولار للرميح،

صيد اللثام للرومي، بنت ابنيتي

الشؤون الاجتماعية والعمل.

🗖 الوفد يعود للبلاد غدا الثلاثاء عن طريق بانكوك



• عبدالقادر سالم

الاصابة وتدخل طبيب المنتخب وطلب سحبه حرصا على سلامته ليحصل لاعب ايران على الميدالية .. ويطلنا على المدالية الفضية وتقدير الجماهي الكبيرة التي احتشدت بالصالة. هذا وقد قام رئيس الاتحاد الاسيوي للكراتيه الشيخ مشعل الجراح بتقليد الإبطال الميداليات.

۹ هیساد تخنسانس علی کماس

اهدى القوز لسمو الأمير وصرح بطلنا عبدالقادر سالم عقب المباراة قائلا: الحمدلة الذي وفقنا

• مشعل الجراح

لرفع اسم الكويت عاليا... واهدي الميدالية الفضية الى سمو امير البلاد ضربة اصابت عبدالقادر في مكان وسموولي عهده الامين، كما اهديها الى

مشاركتنا بالبطولة .. مما كان له اكبر الاثر في معنويات لاعبينا... وأهديها يضا آلى الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية الذي سهل أمكانية سقري

عودة الوفد للبلاد غدا يعود وقد منتخب الكويت الوطثي

للكراتيه الى البلاد غدا الثلاثاء على متن طائرة الخطوط الجوية الكويتية القادمة من بانكوك بعد ان شارك في فعاليات البطولة الاسبوية الشامنة

الشيخ عبدالله المبارك الصباح الذي لم

يبخل على ابدائه وتحمل تكاليف

مع منتخب الكويت للمشاركة

# الاجتماع الحادى عشر لفروسية نادى الصيد

لحن الوفاء للاستقلال، منورة للشيخ فواز الدعيج، كمون لدسمان . الشوط الرابع الرئيسي على كاس

وزارة الشؤون: غانم دسمان لاسطيل دُسمان، صفر الجزيرة للديرة، دعوج للديرة اجمل لبورسلي، عازل للسفراتي، فطين لدسمان، اوضاح للرومي،" القيصلي للهدويدي، عُصن الشوط الخامس للدرجة الثالثة:

الصولجان للسلام، علاوي للشيخ فواز، حبيب الكل لنسمان، بنت هُند للديرة، سهيب لـدسمان، شيخونة للخليج، زهرة الدائن للاستقلال.

 الشوط (أسادس للدرجة الثانية. الازرق للاستقلال والتوحدة، ربيع دسمان، بارقة النجى للسلام، دلالة للشويني والاسراهيم، درة يسوسف للروميء امل مساعد لدسمان .

الايطالي ١/٥ في كاس الاتحاد

الاوروبي فقد خسر امام مضيفه

بوروسياً دورتموند ١/٤. سجل للفائز

ميل ١٤ وديكل ١٥ ولوش ٢٢ ومولر

٨١ وسجل للخاسر النيوزيلندي رافر

وفاز فالدهوف مانهايم على

شتوتغارت ١/٢. سجل للفائز دايس

١٠ وفريلر ١٤ وللخاسر فالتر ١٠

صفر/صفر، وخسرت ثلاثة فرق على

ملاعبها. ألا سقط كولونيا أمام باير

اوردینغن بهدف سجله رایخ ۳۳

وتورمبيرغ امام سان باولي بهدف

سجله غراسكويف ١٣، كما سقط

هامبورغ امام سان باولي ١ /٤. سجل

للخاسر داماير ٨١ وللقائز ريهاتشيك

٨ و٣٠ وبيناتيلل ١٣ وليفيلد ١٩.

وهذا يعني أن القرق التي وصلت الى

فوريست ضد مانشستر يـونايتـد

وشيلسي ضد كرو او بيشوب اوكلاند

ونورثهامبتون او ايلزيري ضد

كوفنتري وميدلسبوروه ضد ايفرتون

وسوائسي ضد ليفريول وتوتنهام ضد

وتعادل كارلسروه وكايزرسلاوتيرن

• الشوط الثالث للدرجة الثالثة؛ تايه الرأى للسلام، المطاف الطبيعية للسلام، وجنة لثامر مبارك، بنت جُفلة للديرة، دعبول للثويني والابراهيم،

بريدان للثويني والابراهيم، السدهام الثانى للمسأيل وشهاب، ترطاح للسلام، رغبة للسلام .

# الشوط الثاني للمبتدئات؛ رحمة للصفار، مواقب للسالام، دندن للخليج، شدهة ألملا لاسطبل الملا، الدوري الالساني

بون (۱ ف ب) استعاد بایرن میونخ صدارة بطولة المانيا الغربية لكرة القدم في نهاية اسبوعها العشرين مساء السبت اثر فوزه على هومبيرغ صاحب المركز قبل الأخير ١/٣ رافعاً رصيده الى ٢٧ نقطة وهو نفس عدد النقاط الذي يملكه كل من اينتراخت فراتكفورت وباير ليفركوزين الثاني والثالث على اللائحة.

وسجل اليوغسلاق ميخائيلوفيتش ١٦ والاسكتلندي مكنارلي ٧٢ و٩٠ اهداف بايرن بينما سجل ماسيل ١٩ هدف هومبيرغ.

واهدر باير ليفركوزين المتصدر السابق نقطة بتعادله ومضيف بوروسيا مونشئفلادباخ الذي يحتل مَّاعَ اللائحة ١/١، سجل للاول البرازيلي جورجينيو ٦٢ وللثاني السونيتي بيلانوف ٢٨. اما اينتراختُّ مْ راتكمُ ورْتُ فَقَارُ عَلَى فَ ورتونا دوسلدورف بهدفين سجلهما باين ٤٧



ساوثهامبتون.

• جورجيتيو وقالكتماير ٨١.

ربع نهائي كاس الاتحآد الاوروبي (بريمن وڭولونيا وهامبورغ) خسرت وبالنسبة ألى فيردر بريمن الذي تالق الاربعاء الماضي واكتسح نابولي جميعهاء

# ـــوانسی ط

وفي ما يلي برنامج المباريات التي

ئندن (أف ب): تم مساء السبت سحب قرعة الدور التألث من مسابقة كاس انكلترا لكرة القدم، وسيبدأ ليغربول دفاعه عن لقبع بلقاء سوانسي احد فرق الدرجة الثالثة، وكآن ليفريول آحرز الكأس الموسم الماضي بعد فوزه على ايفرتون ٢/٣ في الميارآة النهائية.

وأبرز ما اسفرت عنه القرعة وقوع نوتتغهام ومانشستر يونايتد في خانة وآحدة وكندلك توتنهام مع

ستكون فيها فرق الدرجة الاولى طرفا .. ستوك ضد الارسنال وميدستون او ايكستر ضد نوريتش ويورث فال/ضد ديربي كاونتي ووست

### ساوثهآميتون وشارلتون ضد بروميتش ضد ويمبلدون ويلاكبيرن برادفورد وكريستال بالاس ضد ضد استون فيلا ومانشستر سيتي ضد ميلوول وكارديف او غلوستر ضد وتقام المباريات اعتبارا من ٦ يناير كوينز بارك رينجرز وولفرهامبتون ضد شيفيك وينزدي ونوتنغهام

### معد بالارسنال للصدارة منفردا ١٠ و ٢٤ ومارك فالكو ٨٤ وكولن كلارك لندن \_ أ.ف.ب \_ فاز الارسنال على

مضيفه كوفئتري بهدف واحد سجله وستیف کلارك ۸۸ . بول ميرسون في الدقيقة ٨٩ (أي بعداشراكه في اللباراة بـ ١٥ دقيقة آ وفاز توتنهام على ايفرتون ١/٢، فانفرد فريقة بضدارة بطولة الدوري الانكليزي لكرة القدم سنتهزا فرصة تعادل مناغسيه ليفربول واستون فيلا

> ويادر استون فيلا الى افتتاح التسجيل في الدقيقة ٢١ بواسطة ايان أولني وحقق بينر بيردسني هدف التعادل للفريق المضيف في الدقيقة

وفي مبارات الأولى مع كوينز بارك رينجرز قاد اللاعب الدولي السابق راي ويلكنز فريقه الجديد ألى الفوز على سَيلسي ٤/٢، سجل للفائز بي فرديناند

٨٣ وسجل للخاسر الن ديكنز ٣١

سجل للفائز غاري لينيكر ٢٤ نجم ايفرتون السابق ويول ستيوارت كأ بعدما كان الخاسر متقدما بهدف لتوني كوتي ١٢ .

. كىدىك فاز ساوتهامېتون على مانشستر سيتي ٢/١، سجل للفائز رود والاس ۷۵ وساری هـورن ۸۰ وللخساسر كسلايف الن ١٠٠، وسقط

مانشستر يـونايتـد في أرضه امـام كريستان بالاس ٢/١، سجل للخاسر بيردسمور ٩ وللفائز برايت ٤٠ و٥٥

كما سقط نوتنفهام في أرضه أسام نوزيتش بهدف لمارك پوين ££. وانتهت المباريات الاخرى بالتعادل،

شارلتون مع میلوول ۱/۱، سحـل للأول منتو ٥٢ وللثاني انتروياس ٥٧ . وويميلدون مع .ديـريي ١/١

سجل للأول سكيلسر ٨٥ وللشائي غودارد ٣٦ وشيئيلد وينزدي مع لوتون ١/١، سجل للاول دراير خطا في مرمى فريقه في الدقيقة ١٧ وللثاني وليان جايمس ٦٥.

وأصبح رصيد الارسنال ٣٣ نقطة من ١٧ مباراة يليه ليفريول ٣١ واستون فيلا ٣١ نقطة ثم نوريتش ٢٨ نَقطة وساوتهامبتون ٧٧ نقطة.

اتحاد الكرة يجتمع بامناء سم الاندية

يعقد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم اجتماعا في السادسة مساء اليوم مع امناء سر الاندية الرياضية الكويتية وذلك لبحث الامور المتعلقة باللعبة وكيفية النهوض بها كما سيتم بحث حالات الشغب والاندارات التي تكررت في مباريات مسابقة الدوري العام في الاونية

# البطولة السنوية لسناعيات التطبيقي السبت المقبل

تقوم عمادة شؤون الطلبة بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بتنظيم البطولة السنوية لسباعيات كرة القُدم وذلك يوم السبت المقبل على ملعب مركز الاتصالات والملاحسة الجوية بالشويخ.

سيجسري السحب على أرقام يتم احتفالا بفوز المريخ السودان يعيش ليلة بالافراح والمهرجانات الشعبية

الخرطوم ــ أش أ ــ عاش السودان الليلة قبل الماضية في افراح ومهرجانات شعبية استمرت حتى منتصف الليل وذلك لحصول فريق المريخ السودائي على كاس الكؤوس الاطرينية لاول مرة بعد تعادله مع نريق بينديل يونايتد النيجيري في المباراة النهائية التي اقيمت آمس الاول في مدينة بنين.

وكان فريق المريخ السوداني قد تغلب على فريق يونايتد النيجيري في مباراة الذهاب بهدف مقابل لاشيءً. وقد خرجت الالاف من جماهير العاصمة الخرطوم الليلة قبل الماضية بمجسرد سماع النبسا في الاذاعة السودانية في مظاهرات ضحمة طافت شوارع الخرطنوم واستمرت حتى الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ساعة الحظر

### بطلا ويمبلدون بنهائي العالم لزوجي التنس

لندن (أف ب) صعد السويدي انديرس ياريد والاسترالي جون فيتزجيراك (بطلا ويمبلدون) وكذلك الاميركيان باتريك مكنرو وجيم غراب الى المباراة النهائية لبطولة «الماسترز» في التنس لزوجي الرجال

وفي المرحلة نصف النهائي فاز ياريَدُ مع فيتزجيراك على الأستُّراليانٌ مارك كراتزمان دارين كايل ١/٧ و٧/٣ و٣/٦ وفاز مكنرو مع غراب على الجنوب افريقييين دائي فيسر وبيتر الدزيش ٦/١ ق٦/١ ق٦/٦.

# نيجيريا: اعتبارات استعمارية وراء قرار الفيفا

لاغوس (أفيب) ، صرح إمس الاول ثائب الاميرال أوغوستوس ايكهومو رثيص الاركان العامة والرجل الثاني في النظام العسكري في نيجيريا أن ترار الاتحاد الدولي لكرة القدم ايقاف نيجيريا عن السابقات الدولية للشباب سنتين وحرمانها من تنظيم تفائدات بطولة العالم السادسية للشباب عام ١٩٩١ كان نتيجة

«ابتزاز دولي». واضاف أيكهومو ان الاتحاد الدولي «ادخل الاعتبارات الاستعمارية في السابقات العالمية لكرة القدم». وتشكل تصريحات ايكهومو رد الفعل النيجيري الرسمي الوحيد على القرار الذي أتّخذه الأتحاد الدولي يوم الجمعة بسحب تنظيم بطولة العالم للشباب لعام ١٩٩١ من نيجيريا وايقافها عن السابقات الدولية الحددة باعمار معينة سنتين بما في ذلك دورة برشلونة الاولتية عام ١٩٩٢ لتزويرها في سجلات لاعبيها الذين شاركوا في بطولة العالم الخامسة التي تظمتها الملكة العربية السعودية خبلال فبرايس

# بوعلى التونسي بطل فوق الريشة العالمي

تيرامو ... ايطاليا (أف ب) احرز الملاكم التونس كمال بوعلي بطولة العالم لوزن أنوق الريشة (الانحة المنظمة العالمية للملاكمة) بعد فوزه على البورتوريكي انتونيو ريفيرا بالضربة القاضية في الجولة الثامنة من المباراة التي اقيمت مساء السبت الى تيرامو (١٨٠ كيلومترا شرق

وخاض الملاكمان مباراة عثيفة للغاية فغطت الدماء وجهيهما الى ان اسقط بو علي خصمه بعد دقيقتين و٤٥ ثانية منَّ بداية الجولة الثامنَّة علما أن ريليرا كان متقدما بالنقاط قبل خسارته وان بو على سقط على بساط الحلبة في الجولة الثالثة. ويخلف الملأكم التونسي بلذلك البورتوريكي خوان مولينا الدي جرد

من لقيه يعدما لعب مباراة من دون الأن المنظمة، وعلى الحلبة ذاتها انتزع الايطالي فاليريو ناتي بطولة العالم لوزن فُوق الديك بعد قوزه على حامل اللقب السابق الاميركي كيني ميتشل إن الجولة الرابعة بقرار من الحكم.

### الامسارات تتمنى لمصركل النجاح

دبى ... ارف،ب .. قال الامين العام لاتحادً كرة القدم في الأمارات العربية المتحدة يوسف الشركل انه «واثق» من امكانات لاعبي المنتخب في تشريف القارة الاسيوية في مونديال ايطاليا ٩٠ الذي سحبتُ قرعة دوره الاول مساء امس الاول في روما . واضاف الشركل في تصريح لوكالة

فرانس برس ان المجموعة الرابعة التي تضم منتخبات الامارات والمانيا الفربية ويوغسلانها وكولومبيا مجموعة جيدة . وتمثى الشركل النتخب مصر كال

# فتح باب التحييل ليطولة حمود

التاسعة والعشرين من عمره وللدة عُ التسجيل ليطولة الرماية على اطباق سنوات منصب رئيس البلدية .. وكان التراب على كأس المقفور له الشيخ حمود الجابر البارك الصباح والتي رحمه الله من محبي الادب والتاريخ والرماية والقروسية. ورزقه الله ٩ ذكور تنظمها لجنة الرماية تحت رعايثة من بيتهم الشيخ سالم الحمود وهو الشيخ حمد سالم الخمود الجابر الذي لواء في الحرس الأميري وتقاعد مؤخراً رأى أقامة البطولة تخليدا للكسرى ومن أبنائه محافظ الفروانية الرياضي جُدَّه. تَقَامَ الْبِطُولَةِ عَلَى ميداني العروف الشيخ احمد الحمود .. وكانَّ الفقيد يتعيز بدماشة الخلق وحب السقر وهو احد ايتى الحاكم الثامن للكويت المقفور له الشيخ جابر البارك

الرماية بتأدى الصيبد والقروسينة ويتوقع ان يكون عدد الشاركين ٦٠ رامياً مَن كافة الدرجات . هذا واعد راعي البطولة جبوائز مادية ضخمة للحاصلين على المراكز الاولى في القشات السنية المختلفة اضافة آلى تجمله الصاريف الاشتراك والخراطيش. كما تم تخصيص جائزة قيمة لاصغر رام والجمهور حيث

تشكيل لجان البطولة

الرماية بنادي الصيد والفروسية

تشكيل اللجنة الفنية والتحكيمية

واصدار شروط البطولة يهوم غد

الثلاثاء وتحذيد عدد الجولات كما

اعدت اللجئة الكؤوس والجوائس

والميداليات التي سيصار توزيعها على

کأس العالم ١٩٩٠

الرغم من أن الجموعة تبدو سهلة الا

أنه يُجِب أن لا تسبق الزمن ونعتبر

ه كان بيلاردو مدرب الارجنتين يخشى

ان يلعب المساراة الاولى ضد فنريق

اوروبي حيث يمكن ان يحضر ٣٠ أو ٠ \$

النا من مشجعيه الى ايطاليا، وقال

بيلاردو: في تابولي يمكن أن يلعب

وحول رومانيا والاتحاد السوفيتي

قَالَ: انهم يلمبون كرة دفاعية.. وهذَّا

هُ يــُرى لاعب الـوسط الارجنتيني سيرجيو باتسينا انه في هذه الايام لا

يمكن الحديث عن ذريق سهل ولكن

بدون شك فأن مجموعتنا سهلة بما

فيه الكفاية. وأضاف: حتى تكون بطلا

بيرزوت: سنفوز

• قال المدرب الايطالي انزو بيرزوت

الذي درب المنتخب الفآئز بكاس العالم

١٩٨٢؛ من المهم لايطاليا أن تقورُ

وسوف یکون مصیرنا بنایدیشا.

وفريقنا قادر على الفوز بالبطولة مرة

وصل اندي روكسبيرغ مدرب
 اسكتلنبا إلى روما في طائرة خاصة

تبيل القرعة وعانوها علب القرعة

مياشرق وقال لقد شيق أن لعب غريم

سونيس في جنوة مع تادي سامبدورياً

وإعطنانا اسماء يعض الاشخناص

للاتصال بهم.. واللعب ضد البرازيل

يجب أن لا تقلق من خصومك.

بمباراتها الاولى ضد النمسا.

منتخب الارجنتين وكانه في ارضه.

انتستا فاثرين.

يتاسبناء

اقتوال البلاعبين

مَنْ نَاحِيةَ اخْرِي فَقَدُ غُرِرتَ لَجِنْةُ

تسليمها لكل من يشهد البطولةً . من هو حمود الجابر؟ ولد المقلور له الشيخ جمود جابر

الميارك الصياح في عام ١٩١٠ وانتقل

• أكد زولي توردين صدرب المنتخب

السويدي أن فريقه لن يتوجه لايطاليا

الا قبل ٣ أو ٤ أيام من مباراته الاولى

ضد البرازيل، وقال: لا نحتاج لاكثر من

ذلك الوقت.. وسوف يكون معسكرنا

النهائي بالسويد. وكنرر أن فريقه

مصمم على التأهل للدور الثاني وقال

ن مستواه يتحسن باللعب ضد قرق

ه تقابلت البرازيل ضد السويد ٣ مرات

من قبل في كاس العالم، وفارت البرازيل

بها جميمًا، وفازت ٤/٢ عام ١٩٣٨ و

١/٧ عام -١٩٥٠ و ٥/٧ عام ١٩٥٨.

وفارت السويد على البرازيل ١/٢

مطولة الاتحاد الدائم ركي الموسم

الماضي لكن لاتزاروني لم يتمكن من

اشراك المضل نجومةً. ومُن ضمن ١٠

مباريات ضد البرازيل لم تفز السويد الا

في مياراتين ١/صفر عام ١٩٧٣ في

ستوكهولم و ١/٢ في كوينهاغن العام

ه قال فيديل روسو أمين صندوق اتحاد

اوروغواي لكرة القدم انه بدأ فعلا

بأجراء الحسابات للنور الثاني حيث

أنَّ اللَّارِقَ بِالدورَ الاول يَمْكنَ اجِتَّيارُهَا،

وقال خوان دامياني رئيس نادي بينارول: انها مجموعة متوازنة حقا،

وقال رافايل انافيتارئي مدير نادي

ناسيونال: لم تجمعنا القرعة ضد

و أعترتك العلق الكروي الاشهرياني

الارجنتين خوزيه ماريا موتون لقدكان

الحظ معنا، لكن رئيس الاتحاد خوليو

غروندونا حذر من التهاون، وقال: على

انتونیو کاریکا (البرازیل): علینا ان

تصارع لتتخطى الدور الأول لكنتي

واثق من الوصول. منتخبسًا جيدً

ومستواه في القمة، ويبقى ان ايطاليا

● مَا رَثِنَ فَاسكين (اسبانيا): اوروغواي صعبة دائما وتملك عددا من

الموهويين من أمثال روين سورا وانزو

الكسنستر زانسارون (الاتحساد

السوفيتي): تُتبِّجة القَّرعةُ لا تشكل عقبةُ حقيقية لنا، اعتقد اننا سنصعد

الى الدور الثاني مع الارجنتين وحظ

💣 جوست فونتين (هداف كاس العالم

السابق): ايطاليًا مُحظوظة فَعلا ولو

(43) (3xe2)32.7 / (41)49 ( 1-1845 | 1)

ستكون صاحبة المهمة الاسهل.

فرانشيسكولي وخوسيه بردومو.

ايطاليا كان الانضل.

اصعب القرق ولا ضد اضعفها.



• المرحوم الشيخ حمود الجابر الصباح

دوما شيء مثين ونحن ناخذ هـده

ه توقع فيرنر فريكر رئيس الاتحاد

الاميركي لكرة القدم ان يحتار كثير من

الاميركيّين في ولاءاتهم عندما يلعب

منتخب الولايات المتحدة وايطاليا..

واضاف؛ مهما كانت القرعة.. سوف

• لم يتمكن بوبي مور الذي شارك

بالقرعة ان يعطي بلاده مجموعة

اسهل، وقال: مجموعة ايطاليا

الانشهل والأضعف، ومجموعة انكلترا

الاصعب ولكن من يريد القوز بكاس

العالم يجب أن يجتاز كل الخصوم.

تكون صعية بالنسبة لنار

الجموعة بجدية.

المشاركين. هذا وقرر راعي البطولة تخصيص طائرة لافضل تقطية إعلامية للبطولة .

# مغتبطي نسبيا

قطات عل القرعة

عكر الصفو

الحادث الوحيد الذي عكر صنو حظ الافتتاح خلال اشتراك الجمهور

ق انشاد الاغنية الرسمية كان ظهور

يَّافِطة كِتبِت عليها عبارة وأيطاله

بلد العالم الثالث للتربية البدنية،

الاغنية الرسمية

مدأ الحفل بعروض فنية شارك فيها

مفنية الروك جيانا مانيني والمفني الدوارد بيناتو الذي انشد الاغنية

الـرسميـة . للمـونـديـال والصيف

الايطالي» للمؤلف چيورچيو مورودر.

سائح لا محارب

تمنت صوفيا لورين على الجمهور

ان يقبل على مونديال ٩٠ بعقلية

السائح لا بعقلية المحارب وقالت

راحب جميع الوان قوس القزح لكنني

افضل اللون الازرق، في اشارة منها الَّه

نون قمصان ألمنتخب الايطال فنالت

تصفيقا حادا.

نسارع رجال الامن الى انتزاعها.

قال فرانشيسكو مارتورانا (مدرن كولومبيا): مجموعتنا صعبة حداً، لكن كل شيء جائز في كرة القدم والإمر يرتبط بكيفية تصرف لاعبينا وا الميدان، هذه هي وحدها الحقيقة. في كلُّ حال اشعَّر بالاغتباط نسبيًّا لوقوعنا في المجموعة الثالثة.

بدون امانی اما مدرب بلجيكا غي تايس فقال لم تكن لدي أمنية بالذات لكنني مرتاح اجمآلاء فرصتنا متساسة وقرصة كل من اسبانيا واوروغواي واعتقد أن المنتخبات الثلاثة قادرة على الوصول الى الدور الثاني.

ليس حزينا صرح جوزف هيكرزيرغر (مدرب النمسا): لست حزينا فريقي قادر على الثِّيات في المجموعة الأوليّ اذا ما نعب جيدا، واصعب ما في الامر اننا ستلَّعبُ مَباراتُنا الأولى ضَّدُ ايطَّاليا.

# الحضور: ٧ الاف

نقل الحقل تلفزيونيا الى الملايين من المشاهدين وحضره في قاعة قصر الرياضة تحو سبعة الأف شخص على رأسهم قائد المهرجان الامين العام للاتحاد الدولي لكرة القدم جوزن بلاتر، وفي ظل الالوان الأيطالية الخضراء والبيضاء والحمراء وعلى مدى ٨٠ دقيقة تقرر مصير المنتخبات

### طابع خشن. .... علق لويس شواريز مدرب اسبائيا

مَاثلا : بلجيكا واوروغواي مويتان لكن بامكاننا تخطيهما تمتاز بلجيكا بالاداء الجماعي من دون انْ تَمَكُ نجوما كبارا اما اوروغواي فطايع خشن، ولا اعرف الكثر كوريا الجنوبية.

# انا متفائل

قال اولی نوردین مدرب السوید لا نخشی البرازیل أبدا لانتا نمرن منتخبها جيدا ولا استخف باسكتلندا لذا أنا متفائل.

# فوز وتعادل

اكتفى مدرب كوريا الجنوبية لي هوي تأيك بالقول: مع التصعيم والتكريب المستمر سنحقق نوزا واحدأ وتعادلا واحدا.

اما رويرت غانسلر (مدرب الولايات المتحدة) فقال: مهمتنا صعبة ايا كانت المجموعة التي ستلعب ضعنها، نواجه تحديا وعلينا الاستعذاد بتركيز كبي منافسونا (ايطاليا وتشيكوسلوفاكيا والنمسا) يملكون منتخبات قوية.

# أوروغواي: الحظ حالف ايطاليا والمانيا الغربية

يرى اوسكار تاباريىز مىدرى الاوروغواي ان مجموعته صعبة للغاية ومن واجب المتخبات القوية الثلاثة وهي اوروغواي واسبانيا ويلجيكا أن تصعد إلى الدور الثاني واعتقد أن الحظ حالف كلا من أيطاليا والمائيا الغربية في مجموعتها.

# من غروندونا

الى ماتاريسي يعد اختتام فقرة الاستعراضات عرضت اشرطة مصورة للمدن الـ١٢ التي ستستضيف المباريات ثم قدم رئيس الاتحاد الارجنتيني خوليو غروندونا كاس العالم الل نظيره الايطالي انتونيو ماناريسي قبل أن يتقدم جوزف بلاتر والمشاهير السنة بيليه (البرازيل) ويويي مور (انكلترا) ودانيال باساريللاً (الارجنتين) ويرونو كونتي (ايطاليا) وروين ساناً. (اوروغواي) وكارل هاينز رومينيغه (المانيا الغربية) لسحب قرعة الدلا

# رومينيغه والجميع

الاول.

يفضلون هذه المجموعة ليس من حق المانيا الغربية التي الالماني الغربي السابق كارل هاينز

# قرعة رحيمة

غاري لينيكر

الخامسة

لم لحضر سحب القرعة لل صدقت،

اعتقد ان كوريا الجنوبية قادرة على

تحقيق المفاجساة في المجمسوعسة

• غاري لينيكر (انكلترا): اتمنى الا

تشاهد ٱلسيتاريو الذي شاهدناه في

بطولة اوروبا، اعتقد أنه مهما كانت

نتيجة القرعة فان المباريات كلها

صعبة في هذه المرحلة. علينا الا

نخوض ألسابقة ونحن نفكر ما حصل

ألي مكويست (اسكتلندا): الامر

صعباً للثاية، لم أكن اتمنى مواجهةً

منتخب السويد لاشه حل اول في

التصفيات على حساب منتخبي انكلترا

في البطولة الاوروبية.

صرح مارادونا أن القرعة كانت أفضل للبرازيل منها للارجنتين.. ونقدم التهائي للمنتخب الايطالي، وقال كل التحية لرفاقي في الازوري.. لقد كانت القرعة رحيمة بهم فعلاً.

# مرتان

وبلجيكا وكوريا الجنوبية يمكن ان تقوز بالمجموعة.

اصييت اسبانيا بخبية امل مسرتين الاولى لاستبعادها من التصنيف واحلال انكلترا مكانها، والثانية لوقوعها في مجموعة صعبة وحسب ما يقول المدرب شواريز فأن ايا من اسبانيا واوروغواي

جميلة.. واحمل قال لوكادي مونتيزيمولو رئيس اللجنة المنظمة . ان القَرعة جميلة بالنسبة لنا كمنظمين.. واجمل بالنسبة لنا كايطالين.

# سونيس والطقس

🗣 ئىيغو مارايوتا

أن العب أمام البرازيل.

ويتولندا، ثمُ ان متواجهة منتخب

كوستاريكا المجهول في المباراة الاولى

ليسُ أمرا مثالياً وهذا منا اثبتته

التجرية، ومع ذلك فأن الامر كالسحر

ستیفان ایوفان (رومانیا)؛ لیس

سهلا أنّ تلعب أمام يطل العالم وأمام

وصيف بطل اورويا، ثم ان مواجهة

الارجنتين في تنابولي حيث يلعب مارادونا أن تكون امرا عاديا.

دييغو مارادونا (الارچنتين):

مهمئتا دقيقة للغاية وكنت اتمنى لو

وقعنا في مجموعة اسهل كما حصل

لايطالياً، البرازيل ستصعد إلى الدور

الثاني ايضا لكن من دون معاناة.

يرى اللاعب الاسكتلندي السابق غريم سونيس مدرب علاسكو رينجرز حاليا ان وقوع المنتخب في المجموعة (حـ) جيد من حيث اقامة المباريات في تورينو وجنوه وهي مدن شمالية يكون الطقس فيهآ معتدلًا خلال الصيّف، بعيدا عن الأجواء الحارة في الجثوب التي لا تناسب لاعبي اسكتلندا

هزمت على ايدي ايطاليا في نهائي البطولة عام ١٩٨٧ ان تشكو من سوء الحظ بعد أن جاءت يوغسلانيا وكولومبيا ودولة الامارات العربية في المجموعة الرابعة معها، وقال الكابتن رومينيِّغه الذِّي اشترك في عملية القرعة والجميع يفضلون مجموعة مثل هذه».

# الجهراء لعب

للنقطتين .. فحققهما

لا بد في البداية أن نشير إلى جانب مهم ألا وهو أن الجهراء لعَبْ من أجل. النقطتين وعرف كيف يحققهمان فقد لعب القريق بحذر منذ البدآية وكثف عدد المدافعين امام منطقة جزائمه لابعاد خطورة كباظمة عن حدود الخطر بالاضافة الى مراقبة لاعبيهم مراقبة «رجولية» ومنازعتهم بقوة على كل الكرات بغية استخالاصفا منهم .. ورغم هذه البداية الدفاعية من الجانب الجهراوي الا انه في الوقت داته لم يكن أداؤه باهتا ولا سّلبياً بل.

على العكس من ذلك حيث ركز القريق على الجوانب الهجسومية وأعسارها اهتماما يوازي اهتمامه بالدفاع ان لم يكن اكثر، وأعتمد الفريق بذلك على ثنائى الهجوم المشاكسين نواف جديد واحمد عبدالكريم بالاضافة الى سهو السهو الذي يعتبر «مقتاح الهجمات»

# مباريات اليوم

🏚 على استاد الكويت وتقام المباراتان 👸

مُحمد ُ ناهضَ العثيبي. ﴿

الصليبخات وخيطان في الخامسة وتقام المباريات على صالة ابن الهيثم.

# 🖈 ٣/صفر بطائرة الناشئين

# للثاني في ايطاليا

وقد فاز روما ٢/٣ على كريمونيزي وتعادل سامبدورياً ١/١ صع ايهسي ميلائو وكذلك يوفنتوس مع شيزينا وفاز فيرونا ١/صفر على فيورنتينا وبولونيا ١/٢ على ليتشي واتلانتا ١/صفر على يودنيزي وتعادل اسكولي سلبيا مع لاتسيو.\_\_

# تشائغ يغيب ٣ اشهر

فلوريدا (۱ ب)؛ تعرض لاعب التنس الاميركي مايكل تشائغ لكسري مقصل فخدم وقد يغيب عن الملاعب لفترة لتراوح بين ١٢-١ اسبوعا، مما يؤدي لاستبعاده من الفريق الاميركي ببطولة كاس ديفيز للتنس. . وقد اصيب تشائغ خلال مباراة ودية

مع برايان غوتفريد اللاعب السابق ومدير اتحاد محترق التنس.

# لآل الغريب

# الجهراء يهزم كاظمة بهدف لجديد ويواصل مدارته للدوري الكويت يتخطى القادسية بهدف «مجاني» وينفرد بالحركز الشاني

ان تتسبب باكثر من هدف لولا سوء

كاظمة لعب

بأسلوب مكشوف رغم ان كاظمة خسر مياراة امس الا

انه ظهر فيها بمستوى جيد نجح من خلاله الفريق باعادة هيبته ألتي فقدها منذ فترة بعيدة.. فقد وضح جليا منذ بداية اللقاء اصرار اللاعبين على تحقيق الغوز فانتشر لاعبو وسطه جيدا بالملعب وتناقلوا الكرات الارضية السهلة فيما بينهم مما مكنهم من السيطرة على زمام اللعب .. كما ان لاعبيه فرضوا ضغطهم الهجومي على خصمهم معتمدين بذلك على فتح اللعب جهة اطراف الملعب حيث تقدم

ظهيرا الجانب ولاغبا الوسطى وهي طريقة كان لا بد منها اذا ما اراد القريق اختراق دفاع خصمه الذي وقف قويا بتطبيق طريقة دفاع المنطقة.. ولكن العرضية العالية.. ولو نوع كاظمة بهجماته ولجا لتمرير الكرات العرضية القصيرة أو الخلفية لنجح بتهديد مرمى الجهراء بشكل افضل وأقرب

 ادار اللقاء الحكم الدولى حسن الموسى ساعده كل من عباس دشتي وعبدالعزيز السلمي ولم ينذر الحكم اي لاعب من الفريقيّن وقد كان التحكيمُ ممتازا حيث قام الحكم بمتابعة الكرة في كل مكان واتخذ بملاحقتها القرارات الَّلازْمة.. اضافة لهدونه واجادة

الدفاع الى الهجبوم لاستغلال قلة

• خالد عبدالرحمن يخترق دفاع القادسية ويصوب

بقارق ٤ اهداف.

ومحمد رشدي.

الصليخات.

وتحولت الى هجمات مرتدة للقادسية

الذي ترجعها الى اهداف ليخرج فائزا.

وادار اللقاء الحكمان فهد الامع

السالمية يواصل الصدارة

واصل السالية صدارته لدوري

الدرجة الاولى برصيد 7 نقاط بعد فوزة

في اخر لقاءات الامس على الفحيحيل

بنتيجة ٢٤/٢٥، جاءت نتيجة

الشوط الاول ١١/١٣ لصالحه ايضا،

فيما يظل رصيد الفحيحيل خاليا من

النقاط، ويحتل المؤخرة مع

وعلى الرغم من خسارة القحيحيل

امام السالمية بفارق هدف الا انه كان

ندا قويا واثبت جدارته من هذا اللقاء،

وكان من المكن ان يخرج متعادلا لولا

رمية الجزاء التي احتسبت عليه في

اخر ٢٥ ثانية منَّ المباراة، وقد أجادًّا

دفاع الفحيحيل رقابة عبدالخالق

عبدالقدوس اخطر مهاجمي السالية

ونجح في الحد من خطورته كما اجاد

هُجُومة اختراق دفاع السالمية

والتصويب على المرمى، بينما اعتمد

السالمة على الهجمات المرتدة ونجح

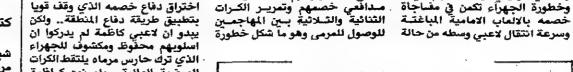
في استغلالها خاصة وان دفاء

الفحيحيل كان بطيشا في الارتداد

استمرار التعادل الثلاثي

بصدارة دورى اليونان

لقابلة هذا الهجوم.



موقف الفرق بعد اختتام الاسبوع الخامس								
النقاط	عليه	له	خسارة	تعادل	غوز	لعب	الفريق	
٩	-1	Y	_	١	٤	9	الجهراء ا	
Y	۲	٦	-	٣	۲	Q	الكويت	
٤	٥	٤	٣	_	۲	5	القادسية	
٤	٥	٤.	۲	۲	1	٥	كاظمة	
٤	1	_	١	٤	_	٥	السالمية	
٤	٤	۲	۲	Y	1	ō	العريي	
٤	٤	۲	۲	* Y	1	٥	اليرموك	
٤	٥	۲	۲	۲	1	٥	التصر	

الحالمية يهزم الفعيعيل ٢٤/٢٥ ويواصل مدارة الدرجة

١٨/١٨ الذي انتهي ينه الماراة.

القادسية يهزم الصلايكات

امس فاز القايسية على الصليبخات

٣٢/٣٩، جاءت نتيجة الشوط الاول

١٧/١٩ لصالح القادسية ايضا

وبهذا الغوز يرتغع رصيد القادسية الى

\$ نقاط، فيما يظل الصليبخات بدون

قدم الفريقان عرضا جيدا تميز

بالندية والحماس وإداء التمريرات

على الجناحين واجادة الاختراق

والتصويب، وقد رجحت كفة القادسية

من ناحية الاختراق عن طريق سعيد

اسيري، والتصويب من الخارج عن

طريق صقر محمد وصالح مهنا، ولم

يتمكن الصليبخات من المحافظة على

تقدمه بالنتيجة في الشوط الاول بفارق

٣ اهداف، واستطاع القادسية أن

يحقق التعادل ١١/١١ ويتقدم حتى

أنتهى الشوط الاول لصالحه بفارق

هدفين، وواصل القادسية وتقدم

بالنتيجة بفارق ٥ اهداف ٢١/٢٦،

ولجا الى اللعب الاستعراضي، فاستغله

الصلييخات في تقليل فارق الاهداف الى

هدفين، ولكنة لم يستطع أن يحقق أي

تعادل بل هبط اداؤه بسبب تدني لياقته البدنية علاوة على تمريراته

الضعيفة التي انقطعت معظمها

رصيد من النقاط

وفي اللقاء الثاني ضمن مباريات

الاولى لليب وفوز القادسية وتعادل خيطان وك

● واثل سليمان يهيىء الكرة لنواف جنيد الذي سجل منها هنف الفوز

والمغذي الرئيسي لزملائه المهاجمين..

وخطورة الجهرآء تكمن في مضاجاة

● كرة القدم: دوري تحت ١٩ سنة اللحيحيس والسالية على ملعب عبداله الخليفة، الصليبخات والساحل على استاد محمد الحمد، اليسرمسوك والتضامن عملى استاد الصداقة والسلام، الشباب وكاظمة على استاد الكويتُ، الجهراء والكويت عىلى استاد صباح السالم وتقام المباريات في الساعة الرابعة من بعد الظهر، ويتقابل خيطان والنصر على ملعب التضامن، القادسية والعربي

السادسة مساء كرة اليد: دوري الدرجة الثانية

 کرة السلة؛ دوري تحت ۱۹ سئة العربى والسالمية على صالة كيفان في الرابعة والنصف، القادسية والساحلُّ على صالة كيفاضي السائسة مساء. دُورِي تحت ٥٠ سَنَةُ التَضَامِنِ وَالكويتِ في الرَّابِعة والنصف، الشباب والجهراء قُ السَّادسة وتقام المباراتان على صالة

فاز الكويت على الجهراء بثلاثة اشواط مقابل لا شيء في اللقاء الذي جرى بينهما امس على صالة نادى الكويت وذلك ضمن مسابقة الدوري العام تحت ١٦ سنة وجاءت نتائج الاشواط كالتالي: ١٥/١٥، ١٥/٥،

# خالص العزاء

العزاء من عبدالرضا القريب امين السر العام لأتحاد التنس وحميد الغريب عضو مجلس ادارة نادي اليرموك وعادل الغريب لاعب تادي السالية للاسكواش لوفاة خالهم.. تعمد الله الفقيد بخالص رحمته والهم آله ودويه الصبر والسلوان أنا لله وان اليه

الجهراء واليرموك في الساعة الرابعة، الكويت والنصر في الخامسة والنصف وتقام المباراتان على صالة الاتحاد بالدعية

● كرة الطائرة: دوريّ تحت ١٦ سنة التضامن واليرموك في الساعة الرابعة، الصليبخات والعربي في الساعة الخامسة وتقام المباراتان على صالة الدعية. دوري تُحت ١ ٢ سنة التضامن وكاظمة في الساعة البرابعة، النصر والسباحثل في السرابعة والنصف،

# الكويت يهزم الجهراء

# انترناسيونالي تقدم

تقسدم بطسل المسوسسم المساشي انترناسيونالي ميلانو للمركز الثاني بالدوري الايطالي برصيد • ٢ نقطة آثر تغلبه بهدف وحيد على جنوه، وظل نابولي بالصدارة برصيد ٢٣ نقطة، 🧖 حيث تعادل ١/١ مع مضيفه باري، وتتساوي قرق ساميدوريا وايه سي. ميلانو وروما برصيد ١٩ نقطة ثم كل من يوفنتوس واتلانتا بسرصيد ١٨١

يتقدم القسم الرياضي بخالص

النب ال

# أياكس يتقدم لصدارة البدوري الهولنبدي

كتب عبدالمحسن سليم:

تَعَادَلُ كَاظُمَةً وَحُيْظَانُ ١٨/١٨ فَيْ

اللقاء الذي حزى بينهما أمس في خنامً مساريات الاسبوع الشالث للدوري

الدرجَّة الاولى لكَّرةٌ أليد، جاءت نتيجَّةٌ

الشوط الاول ٩/١١ لصالح كاظمة،

نقطتي المباراة ليصبح رصيد كاظمة ع

أدار اللقاء الحكمان عبداللطيف

عرض فاتر للفريقين

الحماس والاثارة، واهدر كل منهما

فرصة الفوز خاصة في آخر ٤ دقائق من

المباراة حيث كان الفريقان متعادلين

١٨/١٨، واضاع خيطان فرصة الفوز

بالتصويبات العشوائية على ألمرمى عن

طريق أسماعيل عبدالقدوس وخليل

ابراهيم، كما أضاع كاظمة نفس

القرصة بالتصويبات الضعيفة على

المرمى والتمريرات المقطوعة على دائرة

الخصم، وقد تعادل خيطان \$ مرات في

الشوط الاول ۲/۲، ۲/۲، ۷/۷، ۸/۸،

كما تعادل ٤ مرات في الشوط الثاني تتيجة ١٥/١٤، ١٥/١٥، ٢١/٢١،

١٧/١٧، وحقق اول تقدم له بنتيجة

١٧/١٨، فيما حقق كاظمة تعادله

الموحيد طموال الشوطسي ينتيجة

قدم الفريقان عرضا فاترا خاليا من

ويهندا التعادل يتقاسم الغريق

نقاطء ورصيد خيطان ٣ نقاطه

العروج ومحمود الحسيَّنان. ۗ

امستردام ـ رويتر ـ جرت مباراتان فقط هذا الأسبوع بدوري الدرجـُـُّ المتازة في هولندا حيث تعادل فيتيس ۱/۱ مع ایاکس امستردام، وفار فولندام ۲/صفر علی ایندهوفین، وتقدم أياكس للصدارة برصيـد ٢٣٠ نقطة من ١٧ مباراة يليه فولئدام يفارق الأهداف ثم ايندهوفين برصيد ٢١ نقطة من ١٥ مباراة يليه رودا ٢١ نقطعة من ١٦ مباراة ثم فيتيس الصاعد من الدرجة الثانية برصيد ٢١

### نقطة من ١٧ مباراة. اورويا تشتري حقوق برشلونة وليليهامر

لوزاندي بسوقع الاتحاد الاوروبي للاذاعات رسميا عقد التغطب التلفزيونية لاولبياد ١٩٩٢ الصيفي ين برشلونة ولاولبياد ١٩٩٤ الشتوي قُ لُيليهامر بالنرويج: وسوف يدفع الاتحاد ٩٠ مليون

دولار لبرشلونة مقابل ٢٨ مليون دولار دهْمها لسيتُول ١٩٨٨، وسوف يدفع للاولمبياد الشتوي ٢٤ مليون دولار. ويذكر ان الشبكة الأميركية ان بي سي سوف تدفع ٤٠١ مليون (على الاقل) ليرشلونة و٣٠٠ مليون دولار لليليهامر.

وقد اكد خوان انتونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية اهمية التلفزيون للحركة الاولبية، وقال: من خلال اموال التلفازيون نستطيع مساعدة الاسبرة الاولبية في كأفة ارجاء العالم.

# ويغيرلي ينتقل الى رينجىرز

لندن ـ رويتر ـ يتوقع ان ينجز اليوم انتقال مهاجم نادي لوتون روي ويغيرلي الى نادي كوينز بارك رينجرز مقابل مليون جنيه استرليني. وقال راي هارفورد مدرب لوتون انه يأسف لرحيل ويغيرني المولود في جنوب افريقيا، ولكن المليون جنيه مبلغ كبير.. وقررنا قبوله.

# بيليه: محموعتنا سهلة والتأهل للثاني مضمون

ريودي جانيرو \_ أب \_ اتفق البرازيليون على سهولة مجموعتهم بالدور الأول لنهائيات كاس العالم في أيطاليا العام المقبل، وقال النجم الاسطوري بيليه (الستشار بالاتحاد البرازيلي): مع احترامي لباقي قرق المجموعة ... ولكنني لا اعتقد أنهم يجب أن يسببوا لنا قلقا ... وما لم يحدث شيء غير عادي، فان المنتخب البرازيلي سوق يتاهل للدور الثاني بسهولة. وتضم مجموعة البرازيل كلَّا من السويد واسكتلندا وكوستا ريكا، ويقول المدافع ريكاردو: السويد هو صعب فريق سوف نجابهه.

وقت حدر المدرب سيباستياو لاتزاروني لاعبيه من الافراط بالثقة. وقال: انها مجموعة صعبة ... ويجب ان تعمل عملا اضافيا اذا ما أردنا الصعود للدور الثاني.

اثينا \_رويتر\_ظل التعادل الثلاثي قائماً في صدارة الدوري اليوناني لكرة القدم بنهاية الاسبوع الثّالث عشر حيث تتساوى فرق ايك واولبياكوس ويناثينايكوس برصيد ٢٠ نقطة لكل منها تليها باوك ١٩ نقطة واوق ١٦ نقطة ولاريسا ١٥ نقطة.

وقد فار ایك ٣/صفر على زانتي واولَّبِياكوس ٢/صفر على اريس، وتغلب بناثينايكوس خارج ملعبه ٣/١ علىٰ ليغادياكوس.

وفاز باول ٣/صفر على بانسيرايكوس واوفي ٢/صفر على اثنيكوس وتعادل لأريسا سلبيا مع

### رود ريغز يهزم متحديه الارجنتيني

ريودي جانيرو (١ ب): حقق بطل اميركا الجنوبية البرازيلي اويلسون رود ريغز فوزه السادس والثلاثين بالوزن الثقيل بتغلبه مساء السبت بالنقط على الارجنتيني وولتر ماسيروني بعد نزال من ١٠٠ جولات بجنوب شرق البرازيل.

وقد حقق رودريفز ٢٦ من انتصاراته بالقاضية، ولقي خسارتين وكان يلعب نزاله الاول منذ خسارته على اللقب العالمي للوزن الثقيل امام الاميركي ايغاندر هوليفيك يوم ٢٥ يونيو الماضي في نيفادا.



● الكرة في مرمى الشعلان .. ولاعبو القانسية منفولون من المفاجأة

كتب جمال عبده: فعل القادسية كل شيء ... الا هز

شباك أحمد سليمان الآمير حارس مرمى انكويت فخرج مهزوما بهدف «منه وفيه» ... أي سجله مدافعه #4486984688655553232665946686

ولى العهد يشكر الشيخ

طلال الخالد

الاحمد الصباح نائب رئيس

الاتحاد الكويتي لكرة القدم.

برقية شكر من سمو ولي العهد

ورثيس مجلس الوزراء الشيخ

سعد العيدالله السالم الصباح

ردا على تهنشة السموه

بمناسبة نجاح بطولة

اشكركم على ما تضمئته

برقيتكم من تهان طيية

بمناسبة نجاح بطولة

الرياضية واعرب عن التقدير

والاعتزاز بمشاعركم الوطنية

املين ان يكون هذأ التجمع

الميسون قد حقق اهدافه

المنشودة لخبر امتنا الجيدة

والانسانية جمعاء والله نسال

ان يوفقنا جميعا لخدسة

وطننا العزيز بقيادة راعي

نهضتنا صاحب السمو امير

الكويت تستضيف

احتماعات اللجان

الفرعية ينالاتجاد

الاسيوى لكرة اليد

الى ١٨ ديسمبر الجاري

بغندق كويت انترناشيونال

اجتماعات اللجان الفرعية

المنبثقة عن الاتحاد الاسيوي

لكرة اليد وذلك لمناقشة

اللوائح الخاصة باللجان

الفرعية والمقترحات المقدمة

من الاعضاء تمهيدا لاقرارها

واعتمادها في الجمعية

العمومية التي ستعقد في بكين

خلال فترة اقامة ذورة الالعاب

وسيبدأ توافد رؤساء

واعضاء اللجان الفرعية على

الكويت اعتبارا من يوم ١٤

ادارة الفحيحيل

تزور الاندية

المرياضي انتتاح ديوانية

للنادي كل يوم سبت من

الساعة الخامسة والنصف

حتى الساعة الثامنة والنصف

وذلك لمناقشة موضوعات عَامة تهم الفرق الريّاضيةٌ وما

يستجد من الشؤون الرياضية.

مجلس الادارة بزيارة لجميع

الاندية الرياضية وذلك بهدف

توطيد العبلاقيات وسبل التعاون بين افتراد الاسرة

ختام بطولة

فردى الناشئن

للجودو غدا

بطولة فردى الاندية للناشئين

للعبة الجودو وذلك في الساعة

الخامسة مساء على صالة

مدرسة كعب بن عدي بمنطقة

وكانت النتائج النهائية

لليوم الاول للبطولة على

● وزن ٨٦ كغم : الاول حسين

اكبر، الشاني ناصر عبدالحسين، الثالث نواف بو

● وزُن تحت ٩٥ كغم ؛ محمد

مصطفى، صالح ميرزاً، محمد

● وزن فوق ٩٥ كغم ؛ حمود

صالح، ماجد الرشيدي، على

الرباضة "أصفحات

الرميثية,

عرکي.

النحو التالي :

حسين حاجيه

تخنتم يوم غد الثلاثاء

الرياضية في الكويت.

كما قرر النادي أن يقوم

قبرر نادي الفحيحيل

الجاري.

الاسيوية الحادية عشرة.

تعقد خلال الفترة من ١٦

البلاد حفظه الله..

مع اطيب التمنيات.

للالعياب

الصداقة والسلام

الصداقة والسلام

وهذا نصها

تلقى الشيخ طلال خالد

يليه في الترتيب وبالرصيد نفسه. وكان الفريقان قد تقابلا مساء أمس على استاد محمد الحمد في ختام مباريات الاسبوع الخامس للمسابقة أمام حضور جمّاهيري ليس قليلا، ولكنه ليس بالكثافة المتوقعة، وانتهت المباراة بالهدف اليتيم الذي سجله أُحْمَدُ دَيَّابٌ فِي مَـرَمَّاهُ قَيِـلُ انتهاء الشوط الأول بدقيقة واحدة فقط

الأيسر أحمد ذياب بالخطأ في مرماه

الثاني في قائمة ترتيب فرق الدرجة

الأولى لكرة القدم، ويبقى القادسية

المركز الثالث بفارق الأهداف عن من

# العرض فقط ... لا يفيد

ورغم أن نتيجة المباراة لصالح الكويت. الا ان طروف اللعب تستدعي الكتابة عن الفريق الخاسر أولا ... فقد امتلك القادسية أمس معطيات الامور في معظم أوقات المباراة، وكان هو الْافضل بُشكل عام، ولكن يؤخذ على الفريق تاخره حتى اللحظات الحرجة ليلعب كرة سريعة وينوع في هجماته ما بين الفتح على الجناحين والاختراق من العمق والتسديد من مختلف الزوايا ...

نقد اهتم الفريق بتقديم عرض جميل منذ بداية المباراة، وأكثر القريق من التحضير للهجمات في وسط الملعب بتمريرات عرضية كثيرة، وحتى تصل الكرة للامام تكون جميع المنافذ قد

ثم لجا للسرعة في الشوط الثاني وضفط بكل قوته على الكويت وتعددت القرص الضائعة من مؤيد الحداد ومحمد ابراهيم وسالم ميرزا وعبيد الشيري: ووليد القليج مستني التسرع

ولبسالة دفاع الكويث تارة أخرى. ولعل نتيجة المباراة تكون درسا للفريق تيقدم هدية غالية للكويت الذأي ارتفع ليلعب الكرة الإيجابية أفضل من رصيده الى سبع نقاط وينفرد بالمركز الاهتمام بالشكل على حساب على رصيده السابق (أربع نقاط) وفي

رأسهم راشد بديح بقيادته للدناع وحسن متابعته لهجمات فريقه، ووليد الفليج بتوزيعاته الجيدة للأعبى الوسط والهجوم، والناشيء المكافح أحمد دياب الذي بدل مجهودا كبيرا وساند الهجيوم بتوة وسيد على المرمى، وتتمنى ألا يتاثر بالهدف الذي سجلة في مرماة ... فأي لأعب مهما كانّ

كبيرا معرض للخطا.

أما الكويت ... فسريما لم يسرض الكثيرون عن آدائه أمس، ولكن لا بد من الاشارة الى أن الفريق لعب بالاسلوب نظافة شباكه والمحافظة على الهدف،

فنال الفريق مبراده، وحصل عبلي

نقطتي المباراة. • أدار المباراة الجكم جواك عاشور،

الكويت لعب بامكاناته

الذي يناسب امكاناته المتوفرة وحسب طَروفُ المباراة ... فقد جاري القادسية في الشوط الأول، وانكمش في نصف مُلعبه بعد أن تقدم بهدف، وتركزت ألعابه على ارسال الكرات الطويلة لمهاجمه الخطير بدر البطي الذي سبب ازعاجا لدفاع القادسية طوال المباراة، ونجح القريق في الحفاظ على

واستبسل أحمد سليمان في مرماه، ومن أمامه خط الدفاع الذي تحمل عبثا كبيرا في الشوط الثاني وخاصة أحمد الفرحآن وصاحب آلروح العالية وعادل عباس الذي تحامل على نفسه وأكمل المباراة رغم تضاعف أصابته،

### ومن مميزات القادسية أمس ظهور أكثر من لاعب بمستوى جيـد على الشؤون ترفض مذكرة ترشيح الحكام لايطاليا

● راشد بديح يقود احدى هجمات القانسية ويسند على المرمى

علميت المقيس ان وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل قد رَفَضَت مؤخـرا مُذكـرة رفعتها نجنة حكام كرة القدم آلى الوزارة بشان ترشيح • حكام محليين لحض تهائيات كأس العالم التي ستقام بايطاليا خلال شهر

ونجے الطاقم في ادارة المساراة بتفاهمهم، وكعادته كان جواد يقظا

وتحركاته جيدة. واندر آحمد دياب من

القادسية، وأحمد عبدالحميد وعادل

عباس من الكويت,

يونيو المقبل بقصد الاستفادة واكتساب الخبرة. وكانت اللجنة قد رشحت ١٠ حكام لحضور البطولة منهم ثلاثة دونيون واثنان من فئة الدرجة الاولى بالاضافة الى خمسة حكام من الدرجة الثانية.

*?\$\$\$\$\$\$*\$

### نتائج مباريات سداسيات البشر والكاظمى للقدم

اسفرت نتائج مباريات سداسيات البشر والكاظمي الْتي اقيمت حتى يوم امس الاول عن الاتي: فوز فريق النمور الصاعقة على فريق الصداقة ١/٢، العودة على السلام ٦/٤، الري عَـلُى الادارة ٤/٨، الْعودة عسلى الصداقة ١/٧. هدا وستتقابس اليوم الفرق التالية : النَّمُور الصَّاعَقَةُ والسلام،

(الذي يؤدي إلى عدم التركيز) تارة، وساعده علي منذنى وعبأي عمران، الري والعودة.

على نظراح تنظيف متكامل منمونليكا (ستارتركاك) يشتمل هذاالنظام على: •ميني بوكس مع روك ورقا لتجقيف اليدين •ميني بي بوڪس مح روب ورب للتواليت • اس بوکس مع لترمن المصابوت المسائل المعطس بالإضافةإلى كفالةعلى

الموتورلمدة 5 سنوات. هـ ذا العرض سار على موه يلات GS80, GS90, GM80, GM90 حتى 89-12-31

معرض السائية ، مجمّع زهرة 5753927 MARAFIE SONS CO. معهن الشرق، شارع المحابر، 2449925/27 داخليا 302





ضحفكم ما فيها شي.

مقابلات وتصاريح

رسمية ملينا منها

واخبار نقل عن وكالات ..

صحفكم «ماصخـة»

صحيفة واحدة تكفي

الكويت .. «ليش خمس»

.. أين السرأي .. أين

الداخلي .. أين هموم

المهواطن الحقيقية

مليناً اخبار عن الماكل

والملبس والمنام .. الناس

تكبر .. التفكير يتطور

أورويا والعالم يتجه

تحو عالم حديد وتفكر حديد وانتم تفرحون

بقيام مسؤول بتفقد

تتارع او مینی جدید

وكانه اختراع محلي ..

• صرح الاخ الدكتور على

الشملان وزير التعلية العالي في نشرة آفاق

الجامعية بان قانون

التعليم العسالي اصبح

جاهزا وتم ارساله الى

المهتمين والمعنيين من

جهات الاختصاص لابداء

الرأي ووجهات النظر ..

نامل من الدكتور الشملان

ان يتيح المجال لاصحاب

البيت بمناقشة هذا

القانون الجديد نفي

اتسساع دائرة البرأي

والنقاش تكمن الفائدة

حتسى يمكسن تفسادي

الثغرات .. وحتى يكون

الوهيب (٥٤ سنة) القادسية ق٨

• حيدر علي احمد (١١ سنة)

الرميثية مسجد زين العابدين

שבני רפדים סרס, דסדרסרס

• جعفر ناصر عبداته ملك محمد

(۲۱ سنة) الرميتية مسجد

• ميارك محمد رجا العويد

العبازمي (٦٥ سنة) ضاحية

صياح السالم ق ١٣ الشارع الثاني

جِادة ٢٠ منسزل٤٣ تلفون

جاسم محمد حاچیة شمساه (٦٥ سنة) سلوی حسینیة سید

• فاطمة سعود البدر ارملة احبد

عيسدالرحمن البسدر (٩٠ سنة)

الشويخ ديوانية البدر مقابل نادي

الكويت تلفون ١٥٤٥٥٤٥٠.

محمد تلقون ۲۵۲۲۱۹۲.

مُقامس تلفون ١١١٢١١٥ .

يو خالد

مثرله تلفور

التطور نحو الاعلى ..

واحد لا اعرقه 🛴

هذا ملخص مكاللة من

التحليال

السيساسي

نصدرها شركة دار هيقبس، للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الرمز البريدي (13078) برقيا: يُقبس، تلكس: ٢٢٣٧٠، فاكسميل؛ ٢٨٣٥٢١/ ٤٨٣٤٢٥١ والمرا

الهباتك: ٢٧/١٨١٢٨١٤٤ خطوط - التحرين ٢٨١٢٨٢٢ ـ الاشتراكات: ٢٥١٢٨١٠ - الاعبلان: ٨١٢٨١٨١ و١١/١٥٣١٨١ ـ المطلبع التحارية: ٨١٨٧٨٨

### بقلم: د. عبدالله العمر

هالني الحديث الذي نشرته صحيفة «دافار» الاسرائيلية لشمعونَ بيريز، رئيس وزراء الكيان الصهيوني بالوكالة. أنه حديث خطير موجه الى كل العقول التي اعرضت عن رؤية الحق والصوَّاب. فَلْنقرأ اولاً هذا الْخَبر لكِّي يتسنى لنا \_ بعد ذلك ... التعليق على كل فقرة من فقراته. يقول الخبر: ودعا رئيس الوزراء بالوكالة شمعون بيريز الى الشروع في التفاوض

وقال ان الانظمة الديكتاتورية في العالم العربي لم تجلب على سكانها الا المآسي والحروب والفقر وتوقع ان عاجلا أم اجلا أن تجتاح

الشرق الاوسط مساهد مشابهة لما تشاهده اوروبا الشرقية وسترفع هذا هو نَصَ الْخَبِرِ فَمَاذًا تَلَاحُظُ عَلَيْهِ؟ ١ .. نلاحظ أولا أن دعوة شمعون بيريز، وهو الموصوف

بالاعتدال في بعض الاوساط العربية، موجهة الى الفلسطينيين الذين ترض عنهم اسرائيل وليس آلى منظمة التحرير الفلسطيئية التي أجمع العرب وكافة الدول المحبة للسلام بانها المثل الشرعى والوحيد للشعب الفلسطيني.

العربي لم تجلب على سكانها الا المآسي والحروب والفقَّر، فانه حديثٌ موجه الى بعض الانظمة العربية التي ينطبق عليها هذا الوصفُ. فإما أن يكون حديث الصهيونيُّ بيريزُ صحيحًا وهذا ما تنفيه كل الانظمة العربية واما أن يكُون باطلا، وهذا مًا تدعيه كل الانظمة العربية ايضا. فالمحك اذن لأثبات صحة ما يدعيه بيريز او كذبه هو الواقع نفسه او ما سيسفر عنه الواقع في القريب العاجل. فهل يبقى الكيان الصهيوني ونزول نحن أم يزول الكيان المصطنع وتبقى الحضارة العربية الاسلامية العريقة؟

التحدى؟ وهل ستعمل على اسعاد شعويها وتجنيبهم المآسي والحروب «العبثية» وتُدفع عنهم الفقرّ، وتقَّضي علَى الجهلّ وترفع من مكانة الانسان وتحقق له حريته وتصوَّن له كرامته؟ انه بالفعل تحد خطير يواجه الانظمة العربية، والامل كبير في أن ترفع الشعوب والحكومات العربية أصواتها وأسلحتها ضد العدو الصهيوني بدلا من ان «ترفع الشعوب اصواتها ضد

# صهيوني طبق الأصل

والمواهب البشرية وليس للاراضي وقال أن العالم العربي يملك أراضي واسعة تبلغ مساحتها عشرة ملَّايين كيلومتر مربع الا أنَّ هذه الاراضي ما زالت تعانى من الفقر والبوس.

من عالم الامس الى عالم الغدُّ. واضاف أن التلفزيون لن ينصاع للجهات فهو ينقل جميع النظريات

يهودية وصهيونية من عالم الامس الى عالم الغد، اي من

بان تهدم حضارة عريقة وتقيم مكانها «كيأنا مصطنعا» و«حضارة صهيونية».

مع الفلسطينين دون الامساك في مساومة لا نهاية لها، وجاءت عوة بيريز هذه في مقال نشرته له اليُّوم صحيفة دافار، وأكد رثيس الوزراء بالوكالة اننا نقف على عتبة عهد جديد ترجع نيه الثروات الى الخبرة

وقال بيريز أن الشباب العربي بحاجة الى هجرة جديدة وهي هجرة

والمتقدات ويظهر كافة الحضارآت.

الشعوب اصواتها ليس ضد جيرانها وانما ضد زعمائها».

اسرائيل او الولايات المتحدة لا تخرج ـ في عرفَ شمعونَ بيريز ـعن مساومة لا نهاية لها , وهذا مناقض طبعا لمقولة «للصير حدود» فضلا عن أن «المساومة اللامتناهية» تعتبر ضربة لأمالنا بعودة اسرائيل الى رشدها.. كما يدعي البعض. «فالمساومة اللامتناهية» فيها معاناة لا متناهية للفلسطينيين وفيها تشريد لهم وفيها احتلال لأرضهم الى

٣ \_ اما «العهد الجديد» الذي يتحدث عنه بيريز فأنه يتمثل في تخلى العرب عن حقوقهم وأمالهم في عودة الفلسطينيين المشردين أو في أقامة دولة لهم في فلسطين. «والعهد الجديد». في نظر بيريز، هو عهد سيطرة «الخبرة والمواهب البشرية» المتوافرة عند الصهاينة كما يدعي الاسرائيليون وبعض السدّج من العرب او غيرهم. انه «عصرّ جديد» ومعهد جديد» في نظر بيريز تكون الكفة الراجحة فيه للعقل الصهيوني لا للأرض العربية او «للانسان العربي». ع ـ اما الحديث الذي تفضل به بيريز عن اراض عربية شاسعة تعانى من الفقر والبؤس فانما يدل على تطلع السياسي الصهيوني المعتدل الى أراض تتجاوز ارض فلسطين كلهاً. انَّه يتحدّثُ غَنْ العالمُ العربي الواسعُ وكلهُ املَ في رفَّعَ المعاناة والبؤس عن اهله ناسيا ان الصهاينة قد نشروا البؤس والمعاناة في أرض فلسطين نفسها. ويموجي قاعِدة «فاقِد الشيء لا يعطيه» فاننا لانعرف كيف سيرفع بيريز البؤس والمعاناة عن الارض العربية الواسعة

٣ ـ ثم أن حديثه عن التلفزيون يدل على ان وسائل الاعلام

جميعا، فهل الانظمة العربية كلَّها على مستَّوى هذا

٢ \_ نلاحظ ثانيا أن كأفة المحاولات التي تسعَّى اليها

٥ ـ ثم دعونا تلاحظ ـ في ألمقام الخامس ـ ان هجرة الشباب الغربي التي يدعو اليهَّا بيريزُ تتمثل في تهجير المزيد من الفلسطينيين ألى اقطار عربية كثيرة مدّ دامت الارض العربية واسعة. وفي مقابل هجرة فلسطينية من عالم الامس انْحاء العالم المُختلفة الى أسرائيل (أرض ألميعاد في نظر

اداة فاعلة في تشكيل عقلية الجماهير وانه مهما كان الحق في جانب الشموب فان وسائل الاعلام التي يسيطر عليها الصهاينة كفيلة \_ في النهاية \_ بقلب الامور رأساً على عقب واظهار المزاعم الاسرائيلية بانها حقائق بينما تصبح الحقوق العربية مجرد احلام وأوهام. أن أجهزة الأعلام المزيَّفة كفيلةٌ

٧ ـ أما الحديث عن «أن الانظمة الدكتاتورية في العالم

ـ هذا هو المحك وذلك هو التحدي الخطير الذي يواجهنا

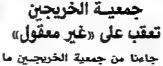
زعمائها» كما يدعي بيريز في نهاية حديثه الملعون.

# Landing Commence of the Commen CYMA









اشارة الى ما ورد في زاوية «غير معقول، في عدد جريدتكم الفراء رقم ٦٣١٧ بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٩ حول الفاء الامسية الشعرية المترر اقامتها بجمعية الخريجين مساء الاربعاء الموافق ١١/١٢/٨ ويدون الاعلان عن

تود جمعية الخريجين ان تشكركم على اهتمامكم وتحيطكم علما يانُ السيد سليمان الطليح قد أبلغ الجمعية باتصال هاتلي عن اعتداره عن الشاركة يهذه الأمسية بدون أن يوضح السبب ولقد وعدنا بانه سيتولى الاعلان عن الغاء الامسية والاعتذار للجمهور. وفعلا نشر اعلان الاعتذار في جريدة «الوطن» يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٢/١ بصيفة لم يتفق عليها

والحمعينة تؤكند لكم حبرصهنا وتقديرها الرفيع لجمهورها

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام. محمد عبدالمحسن الصايغ (أمين سر جمعية الخريجين)

# Commence of the contract of th

# التقدير... له توقيته

هل تعلم.. ماذا تؤثر ترقيتك لموظف عندك... عندما يستحق الترقية؟!... أن تطبيق مبدأ الثواب... والعقاب.. بالصورة السليمة والتوقيت المناسب له اثر.. واي اثر في الارتفاع بقدرات القوة البشرية... في اي موقع كان.

انه بمجرد علمه بقرار الادارة... بانتقائمه... واختيار اسمه... لموقّع اعلى. او مسؤولية أهم... أو... صلاحية اوسع. انه بمجرد تحققه من هذا التقدير وتلك الثقة... ستتفير نظرته للامور... وفيما يلي مثالان لاثر الثواب... في وقته ب أ \_ فان كان اساسا عاملا نشطا... مبدعا... ثم تجيئه ترقية تتناسب وعطاءه... فان نبرة صوته تتغير... تمتلىء برئين الثقة بالنفس.. نظرته للامور تتطور... فهو في موقع افضَّل... لرؤية اشمل... هكذا يشعر... وهذا الشعوريتقاعل... مع قدرات كامنة.. فتتحرك عروق لم تكن تحركت من قبل \_ في محَّه \_ تنبض فيها حياة الابداع... ليتحول شعوره... الَّي

هذا ما تفعله الترقية ... في نفس شخص متحفر ... معطاء ... دؤؤباً... اذا جاءت في وقت مناسب... لا عجلة فيه ولا تاخير فالعجلة في ترقية شَّخص... قد تصيبه بغرور... والتاخير قد يَذَهِبَ \_ بَضْمَ الياءَ \_... ويضبع... اثر ورَحْمَ الترقية الدافقَ

ب \_ في المقابل هذاك شخص اخر ... متفوق ومتميز تأخرت ترقيته.. حتى تحاوطته الشكوك... والاحباط... والنظرة الداكنة للامور... ويدأت مياه الحياة في التسرب من عروق العطاء... عبر شقوق الاحباط.

تذهب تلك الحيوية ... يخبو ذاك الحماس المتوقد ... تتباطأ خطوات مسيرته... فاذا جاءته الترقية بعد (خراب البصرة) وبعد ان تفقد معناها ... فانه يفهم الترقية على أنها سخرية به... فتكون... مثل رصاصة الرحمة ... لجواد سباق... كانت له

في هذين المثالين... نجد أن للثواب توقيته الخطير في أحياء الطَّأَقَاتَ... ويعتَّها... والثواب... يكون في صور متعددة... الكلمة الطبية احيانا تفوق المكافاة النقدية.. (الله يعطيكم العافية)... (والله نجاح هالادارة من هالوجوه الطبية)... الحقيقة قرأت تقريرك في اجتماع الادارة.. واعجبنا جميعا بترتييك للمعلومات... والنتائج... انت لازم قرأت عن الموضوع

هده نماذج لاثر الثواب... المعنوي... والمادي... وهي اسلحة فاعلة... في يد مسؤول يعرف كيف يوجهها لخدمة وطنه... بينما يفوتُ استخدامها على مسؤول آخر يحطم كل يوم زهرة شباب الوطن... بسوء فهمه لهذه الادوات.

فيصل الزامل



ضمن جوانتها الفنية في بعض دول اوروبا احيت لاتويا جاكسون شقيقة مايكل جاكسون حفلة عَنَّائية في استانبول امس الاول. [الصورة : لاتويا تؤدي وصلتها (رويتر)]

للعلاقات العيامة في الموزارات والهيئات دور في تزويد الصحف ووسائل الاعلام باخبار وانشطة وزاراتهم.. وهذه من طبيعة عمل اقسام العلاقات ومن مهامها الرئيسية.. لكن ليس من وشفل عدد العلاقات النَّحْل في مكان وضع الخبر او مراعاة وضع صورة معالي الوزير او السيد المنير مع الموضوع مع انه ليس لــه علاقة مباشرة فيه.. المحير في الامريا جماعة الخبر هو القموض عما اذا

كان طلب وضع الخبر أو الصُورة هـ و من اجتهات العلاقات المامة اوبناء على وطلبه سعانة الوزير..

ملقوف

### السمنة نتيحة توتر ومشاحنات

المنامة \_وأخ \_اكنت دراسة حديثة عن الغذاء والتغذية أن الشخص يعتبر سمينا اذا تجاوز ٢٠ ٪ عن وزنه

الطبيفي واوضحت دراسة اعدها رئيس قسم التغذية بادارة الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن مصيقبر تحت عشوان «الفداء والتغذيبة» ان العواسل النفسية تلعب دورا كبيرا في الاصابة

وقالت الدراسة أن القلق والتوثر والمشاحنات الاسرية كلها قد تؤدي الى انغماس الشخص في تناول الطعام لكي يهرب من هذه المشاكل اضافة الى قلة الحركة والاكثار من تناول الاطعمة

النشوية والدهنية. وتنصح الدراسة باتباع نظام «ريجيم» يتناسب مع حالة الشخص الصحيلة ونسبة النزيادة في وزنه وممارسة التمارين والالعاب الرياضية, وتعتير السمئة من اكثر امراض سوء التغذية انتشارا بين فئات المجتمع الخليجي وغالبا ما يصاحبها امراض الام المفاصل والاستعبداد للاصباية بيعض الامراض مثل السكر وامراض القلب وارتفاع ضغط الدم وتصلب

# تجرية قبل افتتاح سجن والمتطوعون سجانون

امستردام ــ واخ يقيع في سجن ديسفيٰ الـروتردامي مــائــة وستــة وعشرون شخصا يتناولون وجبتين في اليوم فقط وذلك في اطار بحث من اجلُ معرفة مدى ملاءمة السجن لتطلبات السجين قبيل افتتاحه الاسبوع المقبل والطريف ان من بين المتطوعين العديد من السجائين وكذلك موظفي وزارة العدل وطلاب الحقوق.

0V1A1AV - 0V12-27 5



للعام الداسح ٩٠/٨٩ في كافة تخصيل لكمسورعلما بالالرابة للمجمعات الجديدة بهون تبراثف

الفحاصل

19/15/17

على دبلوم يتمان العالى في . • مسك الدفات والمعاسبة • تنظيم وإدارة المكاتب

نوجه عناية القارىء الكريم الى عدم قراءة هذا الموضوع

اذا كان يتناول احدى الوجبات في المكتب.. او المنزل..

وخاصة اذا كان (القارىء) من ذوي الاكباد الرقيقة.. او

وموضوع اليوم اكتبه وانا اضع احد اطراف غترتي على

انقی لانه یخص (مصانع) او (مراکز) تجمیع (بلاوی)

ومخَلفات المواطن والمقيم اليومية التي يذكر انفي المسدود

الان ثلاثة منها وزعت في مناطق كأنت قفرا.. فاصبحت

احياء سكنية تغص بالناس.. وتعج بالروائح الكريهة جدا

التي تنبعث من نقاط التجميع اياها.. وتوزعها الرياح في

جميع الاتجاهات حتى تاخذ جميع الاحياء المحيطة بها

وهذه المراكز هي (مركبز الفارضية).. (ومركبز

وقد وعدت الجهات الختصة مرارا وتكرارا بملاحقة هذه

الرَّوَائِحُ.. وَالقَصَاءِ عليها قبل أن تقضى على السكان..

والنَّبَاتَ والحيوان.. ولكنها.. (الجهة المَّعنية) لم تفعل

حتى الان.. ويبدو ان السبب يكمن في الروائح الكريهة التي

لا يتحملها كبار المسؤولين والخبراء.. وبالتالي فهي

تمنعهم مِن (الاقتراب من المشكلة) للتعرف عليها عنَّ

واعتقد.. والله اعلم.. أن الجهة المُعنية لن تقضى

هذه الروائح حتى ولو زرعت هذه المناطق بالزهور العطرية

ورشت شوارعها «بالكولونيا» وطيبت منازلها بالبخور

والعطور.. وليس هنالك من حل سوى اقتلاع هذه (المصانع

العفنة) من اماكنها الحالية والبحث عن اماكن مناسبة

لاقامتها.. او اقتلاع الاحياء السكنية المحيطة بها..

وتجميع سكانها في مخيمات اللاجئين من الحروب

Garage provided the control of the c

لاقبس

Monday, 11/12/1989 ١٩٨٩/١٢/١١ و١١/١٤/١٥

العدد ١٩١٩ ـ ١٥٥ ، ١٥٥ طبع من عدد اليوم الاثنين

۱۲۷۵۵۱ نسخة

مؤسسة التحقق من الانتشار .A.B.C

مطلق مساعد العجمي

والكوارث ريثما يتم بحث المشكلة وحلها !!

تصيبها.. ويصاب اهلها بالغثيان والصداع والهذيان.

الحساسين تجاه الروائح الكريهة.

الجابرية).. (ومركز غرب القنظاس).

البالمنة TACHYS OVETTIN

OVYVAIR - OYTVAIN - EYE-CEA

• لفت انحلين - ٠ • رياضيات وتجسارة لمزيدمهالمعلومان ميجى مراجعة المركز الحالليصال: هاتف رمتم: ١٤٤٨٤٠ /١٥٧٩٣٥٦

كزبتت

للسكرتاديا والدراسات التجارية

الدراسات التجابية

بادروا بالتسجيل للدورة المكتفت وإحصلوا

• ميغ ريان مع كريستال في الفيلم

# المالة المالمد

يعتبر الفولكلور الشعبي اللبناني لما يحمله من أصالة تراثية، وقيم زمنية لها جنورها وعمقها عبر التاريخ، القاسم المشترك لبدايات أغلب المطربات والمطربين اللبنانيين، وهو اساس انطلاقتهم نحو عالم الطرب والغناء.

المطرية باسكال مشعلاني مصوت غنائي لبناني جديد انضمت الى الساحة الغنائية قبل عامين، وبالتحديد عام (٨٧) بدايتها كانت مع الطرب الشعبي، اضافة الى الميجانا والمواويل، وكانت اول رحلة غنائية لها خارج لبنان، في استراليا مع الملحن احسان المنذر الذي اكتشفها وقدمها للساحة الغنائية، ثم شاركت في مهرجان قرطاج الدولي وقدمت حفلات غنائية في عدد من المدن التونسية.

عرفها الجمهور من خلال أغنية (الليلة يا قلبي الليلة)، وهي تتميز بلونها الغنائي العاطفي، اضافة الى الاستعراض وهي تستعد حاليا لانتاج شريطها الغنائي الجديد الذي يحمل مجموعة من الاغنيات الجديدة والمنوعة، شاركت في كتابتها وصياغة ألحانها مجموعة من أبرز الشعراء والملحنين اللبنانين.



الجمال. يساعد

ملة احد





● باسكال مشعلاتي

# الاغنيــة الشابــة هي اغـنيــة الـمهــــ

# ايسا كسانت القهم الستي تسوجسه السيهس

حول مشؤارها الغنائي كان لنا معها هذا الحوار الذي بدأته بالاشادة بالاغنية الشبابية التي أسمتها أغنية العصر، وقالت: الاقبال الجماهيري كبير جدا على اللون الغنائي الخفيف، الذي يعبر عن روح العصر الذي نعيشه، والاغنية الشبابية حققت نجاحا لا مثيل له، رغم الهجوم الاعلامي الذي تتعرض له، ورغم الظلم الذي يصفها بالاسفاف والاساءة الى الذوق العام.

 ● تمتلكين المقومات التي تؤهلك لدخول المجال السينمائي، فهل عرض عليك ذلك؟

- نعم، تلقيت عدة عروض للاشتراك في أفلام سينمائية، وحاليا أبحث عن الدور الجيد، والنص الذي يقدمني الى الجمهور بصورة لائفة ويحقق طموحاتي في هذا المجال.

ما رأيك في الاغنية الخليجية، وهل
 هناك تعاون مع كتاب وملحنين
 خليجيين في هذا المجال؟

الاغنية الخليجية رائعة، وقد حققت نجاحات كبيرة في الوطن العربي، وهي تمتلك الحانا وايقاعات خليجية وتوزيعا موسيقيا جيدا، اضافة الى تميز اصواتها، موسيقيا حيدا، في هذا المجال سوف يرى

■ هل تؤيدين الزواج من الوسط الفني؟ - الزواج حالة خاصة، وهو لا يقتصر على الوسط الفني او غيره، والمهم قناعة الطرفين والتقاهم بينهما خصوصا اذا كان الحب قاسما مشتركا لمثل هذه العلاقة.

 من هو كاتب الاغاني الذي ترتاحين للتعامل معه، وتشعرين بأنه يعبر عما بداخلك من احساس؟
 اجمالا، ارتاح لكل كلمة شعر حلوة

اسمعها، واحب التعامل مع الشاعر البياس ناصر.

■ هل جمالك سبب في شهرتك الفنية؟

ـ لا أنكر أثر الجمال، ودوره في الوسط الفنية، وهو ساعدني الى حد ما في مجالي

الغناَّئي، ولكن تبقّى الموهبة اولا ثمّ

السينما اختيار

العبارة

ليست الطريق الوحيد بين

الكويت وفيلكا فقط ولكنها

مكان للمسرح والنكريات

التـــي لا تنســي

- • ص۱۲ •

الدراسة الموسيقية هي الاساس.

• بمن تأثرت من الاصوات الغنائية التي تسبقك في هذا المجال؟

- لم أتأثر باحد، ولي شخصيتي ولوني الغنائي الخاص بي، ولكن أحب سماع صوت المطربة صباح والحان ملحم بركات،

وأحب أن أسمع الأصوات الفنائية سواء من أبناء جيلي أو ممن سبقوني في هذا المجال. • آخر الكلام... - اتمنى أن أحيي حفلات غنائية في

◄ اخر الكلام...
 ـ اتعنى ان احيي حفلات غنائية في الكويت، خصوصا وان جمهورها نواق ويحب الفن العربي، ويقبل على سماع المطربين والمطربات، وهو ناقد في الوقت

احمد الشمري



اولها مع سين كونزي ، ثم منكث فيلمين مع دينيس كويد (الرجل الذي تعيش معه الآن) تحت اشراف رويرت ريد فورد كمنتج ، لكن الدور الذي أجد وجودها تماما هو دورها في فيلمها الأخير (عندما يقابل هاري سالي) ليلي كريستال ، وكان اختيارها للدور ليلي كريستال ، وكان اختيارها للدور ليلي كريستال ، وكان اختيارها للدور الفيلم الجديد غريب في موضوعه. الفيلم الجديد غريب في موضوعه. حول صداقة الرجل للمرأة ، هل يمكن حول صداقة الرجل للمرأة ، هل يمكن وينسدها ؟ وهل تكتفي هذه الصداقة البخسس وينسدها ؟ وهل تكتفي هذه الصداقة بالمساس وينسدها ؟ وهل تكتفي هذه الصداقة بالمساس

يقول المخرج: هذا الفيام أخذته من تجربتي، وذلك بعد الانفصال عن زوجتي، لقد أحسست اننا لولم نتزوج لبقينا صديقين حميمين. وكنت أتصور ان هذه هي مشاعري وحدي، لكني اكتشفت بعد ذلك ان كل من يشاهد الفيلم يتصور انها مشاعره وحده، ويستغرب كيف وصلت الى المخرج الذي ويستغرب كيف وصلت الى المخرج الذي تعاون مع الكاتبة نورا ايغرون في صياغتها.

وتقول ميغ: لقد عاش الشباب والفتاة صداقة طويلة ، وكانا يعيشان قصة حب لم يكتشفاها الا بعد ١١ سنة ، مما يوحي بان الصداقة بين الرجل والمرأة لا تستطيع أن تكون مع الوقت الاحبا ، مهما قاوما ذلك ، وهذا ما يؤكده الغيلم .

الفيلم وجد صدى لدى جميع مشاهديه ، وصعد بممثليه الى القمة . واعتبرت ميغ (٢٧ سنة) موهبة استثنائية ، أضافة الى جمالها الذي يضاهي أجمل الجميلات في المسلسلات النهارية الاميركية ، لكنها تتميز عن هؤلاء الجميلات بعمق الاداء ، وبقدرة خارقة على الانتقال فورا من مشهد كوميدي الى مشهد ماساوي .

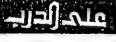
ولم تكن ميغ (ولا من حولها) تصدق ان الفيلم سيحقق هذا النجاح الكبير الذي قلب لها حياتها تماماً ، ولكنه فعل الانه استطاع أن يصل الى مشاعر الناس ، ويكشفها أمامهم ، في أكثر تفاصيلها حميمية .

وتقول: ييدو أن انتشار مرض الايدز كان مؤثرا في نجاح الفيلم، فهذا الفيلم يعتمد على كثير من القيم القديمة التي كان المجتمع يعايشها، والمرض استطاع أن يستعيد بعض هذه القيم التي ضاعت، وذلك بسبب السرعب الذي يسببه، ولذلك عانت علاقات الرجل بالمرأة تسير في خطها السوي من جديد، وهو الأمر الذي يوحي به الفيلم أمام كل غلاقة،

وتقول: أن العلاقات الانسانية ، خاصة بين الجنسين ، شديدة التعقيد ، وأي عمل فني يحاول أن يكشف شيئا من هذا التعقيد بصدق ، يستطيع أن يحقق نجاحا حقيقيا ، وهذا ما فعله فيلم (عندما يقابل هاري سالي) دون شك ، فالقصة فيها صدق ، والتعثيل كان صادقا أيضا ،

ولذلك تقبل الناس الفيلم بحماسة ، وتصور كل مشاهد أنه يتحدث عن تجربته الشخصية .

انه فيلم العمر بالنسبة لميغ ريان ، لانه تخطى كل الافلام التي سبقته ، ولانه استطاع أن يسجل نجاحا ساحقا بين الافلام التي تنافسه في السوق ، رغم بساطته .



مالاصنية في فيلم جمله جمه السعيات

# المقال السياسي الموزون

لا يستطيع الانسان أن يقول لكثير مما يقال حول الانتفاضة من «شعر» ، ومما ينسب نفسه الى الشعر ، انه لا مكان له ، لأن كثيرا منه ليس ما نحلم به ، ولا هو بحجم الحيث الذي نعايشه منذ عامين ، ونضع فيه الآمال في تحريك أمة بات اليأس من تحركها عميقا ، ونحن نعرف أن مثل هذا «الشعر» لم يعد قادرا على تحريك من لم تحركه الحجارة في أيدي الاطفال ، ولا مم الشهداء الذي يروي الارض المحتلة كل يوم ، كما نعرف أن للشعر شروطه ، وان كثيرا مما نشر (خاصة في الايام الاولى للانتفاضة) لا يملك كثيرا مما نشر (خاصة في الايام الاولى للانتفاضة) لا يملك كبيرا في جياة الأمة وتاريخها ، ليجد لنفسه طريقا الى القارىء ، لأنه لا يجد مثل هذه الطريق ، في الأحوال العادية .

لكن الشيء الذي يمكن أن ندركه ، هو أن ما يكتب تعبير (وان كان أخف واجب) ، وان هذا التعبير في كثير منه صائق ، وان صفة الصئق وحدها تؤهله لشق طريقه الى الناس ، بحثا عن صنق كامن فيهم . وحتى وان لم يكن شعرا حقيقيا ، فإنه يبقى «كلاما» حقيقيا ، فيه عاطفة حينا ، وفيه موقف حينا آخر ، وانه يمكن أن يعتبر في بعض الاحيان كلام توعية ، وفي أحيان أخرى كلام تعبئة ، لا يختلف كثيرا عن المقالات التي تكتب ، أو الخطب التي يتقتى ، في فورة حماس حقيقية ، أو في صحوة وعي ، أو في لحظة احساس بأن الحدث الكبير الذي يجري فوق الأرض للقدسة ، لا يجد من الصدى ما يستحق ، فوق امتداد هذه

ومثل هذا لا يحسب تغييرا لموقف أمام الشعر، فما زلنا نعرف أن للشعر شروطه، وأن النسبة العظمى مما يقال، لا علاقة لها بالشعر، لكن التعصب للشعر، لا يصح أن يكون أكبر من حجم الالتزام بالقضية، الى حدود المبالغة التي صارت تصف مثل ما يكتب بأوصاف تصل به حدود الاتهام.

ان علينا أن تتعامل مع كثير مما يكتب ، بالحجم الذي يستحقه : هو ليس شعرا ، حتى وان ظن أصحابه أنه شعر ، وتحمسوا له كل الحماس ، وحتى وان ظن بعض قارئيه ، ممن لا يلتفتون الى «الشعر» الا في زمن المناسبات ، انه شعر . وهولن يستمر الا باستمرار الحدث ، الذي سيخلق ابداعه الكبير (وقد خلق شيئا منه) لينزاح غيره الى زوايا النسيان ، ثم يأتي وقت لا يحسب فيه على الفن ، لأن الزمن يسقطه تماما .

لكن كل هذا «التقييم» لا يعني ان ما يكتب يجب أن يحرم من أن يصل ، أو يحجر عليه ، أو يتهم بما هو أكبر من حجمه ، أن النظرة الواعية اليه يفترض أن تكون : هذا مقال سياسي (أو حماسي) موزون ، لا مكان له في ساحة الشعر ، ولكن المكان يمكن أن يتسع له ، في ساحة التوعية والتعبئة والتذكير واثارة الحماسة ، في دماء بربت فيها الحماسة كثيرا ، حتى صار ما تراه وما تسمع عنه من تنكيل بجزء منها لا يثير فيها علامة تعجب واحدة .

اذا كانت هذه هي نظرتنا الى ما ينشر ، فاننا نبرئه من تهمة استغلال المناسبة (اذا كان لا يستغلها لغرض) ونبرىء أنفسنا من تهمة اعترافنا به كشعر . والقضية ليست من الخطورة بحيث تكبر التهمة فيها ، لأن الشعر الحقيقي سيبقى ، أما ما دون ذلك ، فيروح هباء .

أوليد أبويكر



هذه الزاوية مخصصة لاختبار معلوماتك العامة عزيزي القارىء، فهي تقدم لك المعلومة ومعها اكثر من جواب، وهي من الجزء الثالث عشر والرابع عشر لكتاب «س. ج» للاستاذ شريف العلمي الذي سيصدر قريبا جدا، والاجوية الصحيحة عن كل سؤال ستجدها في العدد المقبل.

مَطَلَبِ مُحْمُوعَة الْحِرَّاءُ كُنْبُ سَانِ حِيْمِ لِلاَسْعَادُ شَرِيكُ التَّعْلَمِي مِنَ الْتِحْمَرِ الْعُمْ مُولِمِنِية الرَّحَادُ الْحَقْمَعِ ( ) مُورِ كِ ١٩٥٨ مَعَاة مِنَا ١٨٨٨ الْحَلَمِي ( ١٤٨٠ مُورِ ) الْعُمْرِ ال

# الضفادع ؟

هل صح أم خطأ : أن يعض

انواع الضَّفَادع تلد من فمها ؟

اسم (اسماعیل) متداول عند المسلمين .. وهو اسم النبى اسماعيل ابن سيدنا أبراً قيم الخليل عليه السلام. ما معنى هذا الاسم. ولمأذا أطلقه سيدنا ابراهيم عليه

السلام على ابته ؟

ماذا وصف الشاعر ابو هلال العسكرى بهذه الابيات: كثيفة الحشب وولكنها رقيقية الجلسد هوائيية رشت بماء الورد أعطافها منشبورة الطي ومطوية كانها من طيب انشاسها قد سرقت من نشر ماریه جاءت من السكر فضية وهي في الاذهان تبرية

ماذا وصف الشاعر بقوله: يراقب الصبح خوفا ان يشاجئه فان بدا طالعا في أفقه غرب

# ما هــــى ؟؟؟

يقول الشاعر الجاهلي: لا يخلص الدهر، خليل عشرا ذات الضماد او يزور القبرا إني رأيت الضمد شيئا تكرا لقذا الشاعبر يستنكر الضمّد ويفسره بان الجوع هو الدافع اليه، ويقول بان الرجل ق سنة القحط لا يدوم على أمرأته ولا تدوم المرأة على رُوجها الَّا قدر عَشر ليال، ثُهُ يضطره الجوع الى دفعها للمضامدة لأنه اذا لم يفعل ذلك فسيموت جوعا، فما هي المضامدة ؟

### لهاذا ؟

لماذا لا يصاب الاطفال بمرض «الحصية» قيل بلوغهم الستة اشهر ؟

# ما هـان؟؟؟

كان عمرو بن العاص يُعيِّرُ بانه (ابن الاخيدة) فما هي الاخيدة؟

### هــل؟؟؟؟

هـل يجوز «التبني» و الديانة اليهودية؟

# القنابل المسيلة للدموع؟

صح: يختلف تاثير الغازات المسيلة للدموع بين المدن والغابات ففى الغابات يكون الهواء ساكتا والحرارة شديدة ومصحوبة بالرطوبة فيشكل الغاز سحابا وضبابا يدوم طويلا بحيث يسبب الموت، وقد استغلوا الالتهاباتُ التي تحدث في العبين وفي القصبات الهوائية نتيجة هذا الغاد في أضافة جراثيم وبائية تؤذي العيون وتؤذي جهاز التنفس، وجراثيم تسبب قشورا في الجلد



### التقويم العبرى؟

صح: وطول السنة العبرية من ٢٥٢ ـ ٣٥٥ يوما، ولكنها تختلف عن التقويم الاسلامي، في ان السنة العبرية اعتمدت الطريقة ألمعروفة باسم تورة ميتون METON ومؤدي هذه الدورة أن الدورة الشمسية تتجاوز النورة القمرية بعشرة أيام ونيف كل عام، وهذا ما يجعل الفرق بمعدل سبعة أشهركل ١٩ عاما، وبالتالي فان كل ١٩ سنة شمسية \_ أي ٢٢٨ شهرا تعابل ١٩ سنة قمرية وسبعة أشهر أو ٢٣٥ شهرا قمريا، ولهذا يجري التطابق بين التقويمين بأضافة سبعة أشهر في نهاية كل تسعة عشر عامًا تمريا، وهذا ما كان يقعله البابليون.

ويكون طول السنة العبرية العادية ١٢ شهرا، ويتراوح عدد أيامها بين ٣٥٣ و٥ ٣٥ يوما، ويكون طول السنة العبرية الكبيسة ١٣ شهرا وعند أيامها بين ٣٨٣ و٥ ٣٨ يوما! ويبدآ التاريخ العبرى، في ١٧ اكتوبر \_ تشرين الأول ٢١٧٦قم. وقد وصل التاريخ الآن الى عام ٧٤٦ في التقويم العبرى،

وتسمى الأشهر العبرية بأسمائها القديمة حتى الان، وهي على التوالى: شباط - آذار - نيسان -تشرین \_ مرهشفان \_ کسلو \_ طیت.

# اخوة في الرضاعة؟

يقول الشيخ علي الطنطاوي في كتابه (فتاوى) انرشا هذه تعتبر آخت هشام(قي الرضاعة) ولا يجوز زواجهما، حتى ان اخوة واخوات (أبورشدي) هن أيضا اعمام وعمات، هشام (في الرضاعة).

17111-9 A V 7 0 & F Y

# تعبان المحك



صح: يولد تعبان السمك الكهربائي أقوى تيار، حيث يصل الى عدة مثات من «الفولتات». هذا ... وان والسمك الكهربي» يستطيع ـ خلافا لبقية الأنواع \_ أن يتحكم في قوة التيار الذي يرسله، وهو يستعمل هذا التيار" في قتل، أو شلُّ حركة

ان التيار الضعيف الذي يحدد به ثعبان السمك الكهربي مكان عدوه يرسله من أصفر البطاريات، ويظن بعض العلماء، انه يـرسل هـد الشحنة الضعيفة لينذر العدو بالابتعاد، فان لم يتدارك العدو الأمر، صدمه بالتيار القوى الذي يصل الى « • • ٥ فولت» وصدمة واحدة من نلك التيار كافية لاحداث رجة عنيفة في عدو حجمه كحجم انسان، أوحتى في حجم حصان، يفيق منها عادة بعد وقت، أما صَّعْارُ

ومن أعجب الحقائق عن هذا الوحش الغريب، أن كهربيته كانت موضع استغلال البشر! فهنود أميركا الجنوبية، دأبوا منذِّ زمن بعيد على معالجة حالات الروماتيزم بصدمات الثعبان الكهربيء اعتقادا منهم أن الصدمات بالقدر الصحيح، تساعد على تحسن المريض.

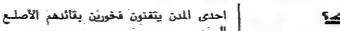
الأسماك لها القدرة على اطفاء تلك الأضواء، أو اشعالها، مثلما تفعل أنت بالمصباح الكهربي اليدوي \_ البطارية \_ وهناك نوع من الحبار، يوجد أحيانا على عمق ثلاثة كيلومترات تحت سطح الماء، بيعث ضوءا أحمر وابيض وأزرق.

### يوليوس قيصر؟

وي صحر وكان محامياً بارعاً حاضر البديهة، قوي الرومان ومثلهم آلاعلى في اللسن والفصاحة وبلاغة وكان عالما دارسا واسع الاطلاع يعرف مذاهب

المفكرين اليونانيين والأنب اللاتيني، وله مشاركة في علمي الهندسة والرياضة. وفضلا عن ثلك كله كان احد قواد العـ المشهورين، يحبه جنده لأنه يحرص على حياتهم ولأ

يعرضهم لأخطار لا لزوم لها، ويعيش مثلهم برغم نوبات الصرع التي كانت تنتابه من حين الى آخر. ولم ينس مع نلك نصيبه من المتعة الحسية فكان برغم صلعته آلشهورة محبا ذائع الصيت تميل اليه النساء، ويُخلصن له الحب، ويصفينه الود اذا ما انقضى زمان الحب، وكان جنوبه حينما يدخلون معه



وقد أصدر مجلس الشيوخ قرارا بأن تقام تماثيل ليوليوس قيصر في معابد روما جميعها وفي المن الايطالية كلها، وأن يحتقل بالبطل العظيم والقائد المظفر كل خمس سنوات، وعند قدومه لروما أقيم له احتفال تجاوزني فخامته كل ما وعته ذاكرة الرومان، وحباه مجلس الشيوخ بكل ما يريد من ألقاب التعظيم، وأجاز له أن يلبس اكليل القار الذي كان يواري صلعته وان يحمل حتى في أوقات السلم رمز سلطات الامبراطور، كما كان منصب الحير الأكبر يمكنه من السيطرة على الشؤون الدينية.

## تهديد معولکور؟

الى قطر حاكم مصر الملوكي، ولکن قطرْ رد ردا حاسما بقتّل کل رسل هولاکو وتعليق رؤوسهم على أبواب القاهرة وقال: «يا أمراء المسلمين أنا متوجه فمن اختار الجهاد يتبعني، ومن لم يختر ذلك يرجع الى بيته فان الله

مطلع، وخطيئة المسلمين في رقاب المتأخرين». وألتقى الجيشان في عين جالوت واقتريت صفوف المسلمين أولا، ولكن قطر خرج على المفول بالجيش غجاة فأضاع صوابهم والجأهم ألى الفرار بعد أن

تركوا خلفهم معظم الجيش قتلى. وترتب على هذه المركة نتائج كثيرة لأنهاكانت أول هزيمة للمفول، كما كانت تهاية الفزو المقولي للعالم أو بدء تراجعه وانعشت آمال الشعوب في شرق أسيا وجنوب روسيا، وانقنت الحضارة الاسلامية من التدمين واعطت للمماليك سمعة كبيرة في العالم الاسلامي كحماة، ويمكن القول ان «عين جالوت» أنت الى تخليص الشام من المغول ووحدة مصر والشام.



الابن، ما الذي تعنيه هذه الكلمة لاي أم هل تعني أشهر. الحمل التقيلة وقرحة الميلاد، ام تعني سنوات النَّمو من رضيع الى خطوات باسمة تتراقص في عينه ويد امه تسنده على أول الطريق، الى كلمات متعثرة ثم سنوات دراسة وكد وما بينها من فترات سهر ومرض وشقاء وفرح ونجاح.

كابوس رهيب تعيشه ام وولدها عندما يكتشف الاثنان ان الواحد متهما لا يتتمي للأخر فالطفل الوليد الذي خرجت به جودي بوب على يديها من ابواب المستشلى الى ابواب السنتقبل واطلقت عليه اسم كاميرون، ليس ولدها، بل ابن سيدة غير متزوجة كانت تعتزم التخلي عن ولدها كي تتبناه عائلة اخْرَى، وَلَكُنْ بِسبِبِ خَطّا ادى الى تبدل البطاقات التي تحمل اسم الطفلين حمل ابن جودي الحقيقي الى عائلةً غريبة، وأمه التي أسلمته للحياة ومعها زوجها حملا طفلا اخر غريبا عثهما ليربياه ولدا لهماء

تقول جودي: «لا اصدق ان ذلك حدث. انا اصحو وانا افكر بالامر واتام وأنّا افكر بالامر، أن قلبي يدمي لان ولدي افترق عنى أنا أمه الحقيقية ست سنوات باكملها».

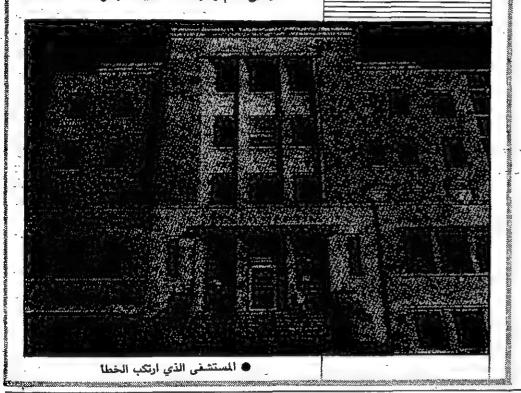
عَامِنَ جُودِي بِرِفْعِ قَضِيةً على المستشفى الذي حدث فيه هذا الخطأ الرهيب، وقد تم اكتشاف الحقيقية في عام ١٩٨٨ عندما قررت جودي الافتراق عن زوجها بالطلاق. عندها ادعى الزوج انه يعتقد ان كاميرون ولدهما ليس ابنا له

وعندما اجريت تحليلات الدم للوالدين كشفت أن الفتي بالفعل لا ينتمي لا للآب ولا للام، وتزَّل الخبر كالصاعقة على رأس جودي وحياتها ويمساعدة المسؤولين في جورجيا، علمت جودي أن ولدها الحقيقي متبنى باسم ملفين من قبل عائلة تعيش في كنتاكي.

ولانها كانت تحب كاميرون كثيرا لانه اصبح ولدها بفعل السنوات، قامت بتبنيه رسميا ولكنها حتى الان تتمنى رؤية

رفض والدا ملفين بالتبني السماح لها برؤيته، ولكنهما ارسلا صورة له. وتقول جودي: كلما نظرت الى الصورة غلبني البكاء، وهي تحملها معها اينما تذهب، وتطلع عليها كل معارفها قائلة: «الا يحمل ملفين ملامحي في وجهه»؟ وهذه القصة ماساة فعلية، خاصة عندما احتقلت جودي بعيد ميلاد كاميرون السادس كانت موزعة في صراع بين

وتطالب جودي بتعويض من المستشفى لما تسبب فيه من آلام رهيية وصدمة عانت منها هي وكاميرون وملفين. ويعلق صديق قريب لجودي قائلا: «ان الالم الذي يعاني منه الجميع: الام والابناء، لا يطيقه البشر».



### أفقيا وعموديا:

الشريف، معالى زايد، ممدوح عبدالعليم وعزيزة راشد ٢ - قرأ -انبياء ـ للأضراب ٣ ـ مطرية مصرية ٤ ــ من عوامل البحر ـ الاصبع بين الوسطى والخنصر \_ متشابهان ٥ \_ نعم بالفرنسية \_ بحر ٦ \_ حيوان اليف \_ دولة عربية ٧ \_ في الفم \_

يعقبه نهار ٨ ـ نيلم عربي من بطولة شكري سرحان، كمال الشناوي وشادية ٩ ـ صوت المأء ـ عقل ـ طائر وهمى ١٠ ـ امارة عربية ـ عاصمة بنغلادش ـ ۱۱ خلیفة عباسی ـ



# ـ احدَفْ احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه. - اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس.

(المنعلم) 0 المتبس 0

ستقلا

لاقبس

-يا -نهر -الأردن - وجهي - بمياه - قدسية - وستمحو -يا - نهر - إلاردن - آثار - القدم - الهمجية - الغضب -الساطع \_ آت. ببقيس

الضائعة وهي لمديّنة فلسطينية.

	11	11	13	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	۲	1	,
		رغ	1	ن			چ	10	ب	ه	1	3	١
	ن	3	9	ی	J	ص		J	J	ف	ق	ي	۲
	ي	ل	1	ن	Ú	ن	ي	٥	٢	ب	1	ب	٠ ٢
	1	ß	ت	1	 الـ	ৰ	ن	ق	>	1	J	1	2
Ì	ē	7	سي	ي	0	J	سق	غ	Ü	سی	و	ي	•
	2	9	س	-	ڧ	C)	9	ि	,	ر	छ	ن	,
	ر	ر ئ	<u>ر</u>	9.	9	ب	1	و	٠,		J	1	١
	i	<u>-</u>	1	ب	9	-	ب	0	1	ي		ب	1
	و	9	و ا	ن		9	ن	7			J		٥
		<u>ر</u> ا		0	س	_	ن	-	1	ن	1	ن	١٠
	5-	1	10	Ļ	الح	1	1	9	م	9,	ي	0	۱۱
		<u>ل</u> ع	ق ط	7	<u> </u>	1		ب	ص		J	1	۱۱
										<u> </u>			-

- يتبقى معك في النهاية ٨ احرف تشكل في مجموعها العبارة

لن \_ يقفل \_ باب مدينتنا \_ فأنا \_ ذاهبة \_ لأصلى \_

سأدق على الأبواب وسأفتحها الأبواب وستغسل

ڏزر : سَريع دَرير : كثيرة اللبن دَرور الدُّرُة : धिर्विद्धि الدُّرِّي الثاقب المضيء

الاصبع الصغرى.

ما معنى الكلمات التالية: الصّلْت أضلت الصُّلْت صَلَتَ

للتيس الم

اتْصَلَتَ

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي: «حطبن»

من قائل هذا البيت: فَيا أَمَّةُ العُرْبِ التي طالَ نُومُها على كل ما يُفضى الى موتها هَبِّي الحل السابق: المثل هو: «حسن عابدين»

• تعرف أن الفيلم

سيىء، حين يعرضونه في

طائرة، ويمشى الناس عنه،

• ليس عليك أن تبحث

عن حجم الابتسامة التي

تناسبك، فالابتسامة

ـ كارول نيولين

هــل منكن

مناسبة بكل الحجوم.

● أيا كانت السعادة التي

تعيشها المرأة في زواجها، فائه دائما يسرها أن تلتقى رجلا يتمئى لو لم

● أعرف رجلا ترك التسدخين والشسراب والجنس والغذاء الجيد، وقد بلغ حدا من السعادة

\_ جوني کارسون

\_ ليندا غراي

● قالت لي والدتي: على المرأة ان تحافظ على امرين: العطير المشير والملابس النداخلية

أتمنى لو اصبح روحيا،

فأنا اقبل المرأة، ثم

اتزوجها دون ان ادري

ـ سيلفستر ستالون

أكثر الرجال رجولة هم

اولئك الذين يكتشفون

الصفات الانثوية في

● عندما تفكر في انتقاد

الاطفال، فكر فيمن رياهم.

● ماكينة واحدة تستطيع

القيام بعمل خمسين رجلا

عاديا، لكن خمسين ماكينة

لا تستطيع القيام بعمل

رجل غير عادي.

\_ جیسی اندروس

\_ مادونا

لماذا يحدث نلك.

تكن متزوجة.

قتل فيه نفسه.

\_ جون درايبريد





### كتبت سها التركيت:

منابع الثقافة تتعدد وتختلف في الدول باختلاف المفهوم الثقافي والمعرفي لمسؤولي تلك الدول، فالبعض يعرَّف الثقافة بالكتاب وآخرون يحصرونها بَالبرامج الادبية المرثية والمسموعة.. ودول أخرى تربط الثقافة بمضمون الكتاب والبرامج الادبية والثراء الثقافي للمتاحف والمعارض التي تروي تراث وحصارة

الامم. والكويت واحدة من الدول التي لم تأل الجهد في نشر الثقافة بانشاء ادارة الاثار والمتاحف لتكون رافدًا من روافد الثقافة والمعرفة ولتعريف الاحقاد بتراث وكفاح الاجداد للعيش بكرامة.

إقبس تلتقي مع مدير ادارة إلاثار والمتاحف ابراهيم البغلي وتتحدث معه حِولَ مِفْهُومِ التّراثِ وَبُورِ الإدارة في حفظ التراث الاجتماعي والثقافي لدولة الكويت، ونشر الوعي التراثي بين افراد المجتمع.

# منى تكامل لفظ الراث الشعبى الكوبى بيم افتناجه في السميات









في البداية عرف مدير ادارة الاثار والمتاحف ابراهيم البغلي التراث بانه كل ما تركه الانسان من فكر وقيم وعادات وانتاجيات جمادية صنعت واستعملت لتسيير حياته اليومية، وحفظا للتراث الشعبى الكويتى من محفوظات واثبار وانتاجيات من الضياع مع تزايد ظاهرة التثمين سنة ١٩٥٧ وهروب المواطنين من منازلهم القديمة المينية من المواد الطبيعية المناسبة لاجواء الكويت الى السكن في المنازل الخرسائية ذات التصاميم الاوروبية، واستبدال ثروتهم التراثية بالجديد من الاثاث المعدني ببيعه بسوق الحراج بابخس الاسعار.

بالاضافة الى ظاهرة انتشار هدم الاحياء الكاملة سعيا وراء توسيع الطرق .. ازاء هذا كله تبنت ادارة المعارف انشاء متحف الكويت لحفظ ما تبقى من التراث الكويتي من الاندثار، واستمر زمن اللاوعي الثقافي بالحقاظ على التراث مع عدم اهتما، الاعلاميين والمسؤولين في الدولة باهمية التراث كتاريخ لحضارة وسيرة الشعوب حتى الثمانينات، ويعودة الوعي الحضاري التراثي ويمطالبتنا المستمرة كجهة مسؤولة عن الحفاظ على التراث الكويتي، وبمساعدة العديد من المهتمين بالتراث الكويتي امثال سعبود الطبريجى وسيف الشملان وغيرهما ممن تم شراء

مجموعة كاملة من مقتنياتهم الاثرية لعرضها كتراث شعبى في ادارة الاثاث

ستحفظ للكويت كدولة وللمواطنين كافراد تراثهم وحضارتهم. مبنى التراث الشعبي نال : ان التجهيزات قائمة على

من جميع الاتجاهات. وقد تم تشكيل لجنة رئيسية

منها نماذج السفن القديمة المستخدمة في الغوص والسقر وصيد الاسماك مثل السنبوك والبتيل والبوم كما خصص جزء من القاعة لعرض

وحفظا لذكرى البيت الكويتي القديم صممت مجسمات حقيقية للبيوت الكويتية القديمة بمتطلباتها الرئيسية من تصميم عمراني داخلي

المسرحية لاعداد وتصميم الديكورات الداخلية للمبنى المقترح افتتاحه في

والجزء الاخير خصص لتمثيل نقع الموانىء القديمة بالكويت، وستمثل الحياة التجارية لاجدادنا بسوق الحرف حيث قسم السوق داخليا الى سوق البشوت الصفافير بانتاجياتهم بجانب المقاهي الشعبية.

لاحفاد المجتمع الكويتي، كما خصص

عرض، وخصصت قاعة للحياة حصيلة الغواصين من انواع اللؤلؤ

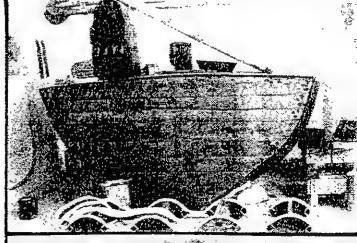
واثاث..الخ، لتكسون مرشداً تراثيباً

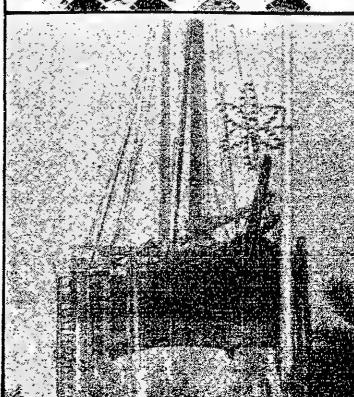
وساق لتجهيز مبنى التراث الشعبي على مساحة الفي متر مربع بواقع ثلاثة ادوار متصلة ومفتوحة مما يمكن المشاهد من رؤية المعروضات التراثية



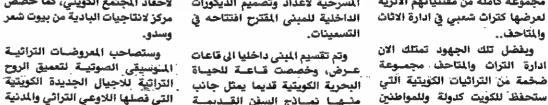








• احدى السفن القديما



والتقدم التكنول وجي عن تراث

سسوف نتبتى دعوة القبس لانشاء مبنى موحد للتراث الشعبي في الخليج

🖼 عـودة الوعي التراثي كانت محصلـة لجهـود المؤسسات المهتمـة بـالمحافظـة عـلى التراث

وحول صفات الباحثين في مجال الاثار قال: أن للباحث في التراث مفاتيح خاصة ان امتلكها قدر له ان يسمى باحثا تراثيا واول تلك المفاتيح الدراسة الاكاديمية في مجال التراث والثقافة العامة بالاضافة الى الموهبة والحس الشخصي في تقييمه لما بين يديه من مقتنيات اثرية، فعالم التراث غامض ومسيرته طويلة، من لا يمتلك مفاتيحه لا يتمكن من مواصلة السبر فيه، وعدد الباحثين قليل في دول الخليج العربي ويبلغ عددهم في ادارة الاثار والمتاحف من جميع الجنسيات

الجهد في اعداد الدراسات والأبحاث في مجال الَّتراث الكويتي. متحف للتراث الخليجي

وقال مدير اذارة الاثار والمتاحف ان الادارة ستتبنى اطروحة ألقبس بانشباء متحف للتبراث الشعبى الخليجي ليمثل حضارة وتراث دول وتمازج عاداتها وتقاليدها وذلك

عشرين باحثا وأبرزهم الباحثة

الكويتية سلوى المغربي، وهم يبذلون

بطرحها في الاجتماع الرسمي المقبل للاماضة العاملة للجلس التعاون الخليجي لمسؤولي التراث الذي سيعقد ق المملكة العربية السعودية. واضاف: ان هناك خطة سابقة لم تر النور بعد على مستوى الدول العربية لانشاء متحف الحضارة العربية في

تبرعت بقصر تاريخي قديم كمقر دائم للمتحف العربي. كما نهتم بالمشاركة في المعارض الخليجية الموجودة والتي تعقد اثناء

الجمهورية العربية السورية التي

عودة الوعى التراثي

قمة دول مجلس التعاون الخليجي

بهدف اطلاع ابناء الخليج على التراث

الشعبي الكويتي بعرض التراثيات

الكويتية وتوزيع المطبوعات التراثية

" ويرى مَديّر اقارة الاثار والمتاحف ان

انجَذَابُ الْجنسيات غير العربية للتراث

الشعبي الكويتي وشغفهم لاقتناء

المنتجات الشعبية التراثية كتدكار

من حب استغلال الحس القطري

والمواد الاولية البيئية في صناعتها

وشمولية الاستخدام للمنتج ان كان

للاستعمال اليومي أو للديكور المنزلي.

واكد البغلي ان عودة الوعى التراثي لدى المواطنين الكويتيين ظهر من خلال استخدام الاعصدة.. والليسوان .. والغرف العربية من التصميم العمراني للمنازل واقتناء التراثيات القديمة مثل الصندوق المبيت والمرش والمبخر كديكور داخلي للفرف.

والاسكان بتسجيل وترميم البيوت القديمة واعادة صيانتها وترميمها وتهدف مجلة المتحف العربي الى خلق ونشر الوعي الاثاري والتراثي

كما انتهت مرحلة الخطر بتجميد

معاول الهدم التي نالت البيوت

القديمة بقيام كل من وزارة الاشغال

للصواطن العربي وتعريفه بتراث اجداده، وبالحضارة التاريخية الآلي بمنا ينسيه ماضيه.

لوطنه، مع تزايد التطور الحضاري وللفعاليات الثقافية للجمعيات المهنية ووزارة التربية والبراسج الثقافية التراثية عبر وسائل الاعلام دور رئيسي في نشر القيم التراثية

الحضارية وزيادة ارتباط المواطن سه العربة.. الا أن الدور الأكبريقع على عاتق رب الاسرة بالاخذ بيد الابناء في زيارات تراثية للمتحف الوطني الكويّتي ويوم البحار لتعريفهم بتراث الاجداد وحضارة الوطن، خاصة وأن أوقات الزيارة لجميع مرافق المتحف الوطني تتناسب مع وقت الشباب .. كما ان الدخول مجاني لجميع فئات العمر والجنس والجنسية مع حق الزائر في الحصول على المطبوعات والنشرات الخاصة بنشاطات مرافق المتحف

الوطنى مجانا، وقد بلغ عدد الزائرين

للدارخُلال سنة ١٩٨٩ مليون زائر من

مختلف الجنسيات وفئات العمر.

ـ البرت هويارد • تعلم ان تمتع نفسك حتى تستطيع آن تفرح متى تشاء.

● الانسان هو الحيوان السوحيد السذي يشوم بالمقايضة، فالكلب مثلا لا يقدم على استبدال عظمة

– آدم سمیث

● السعادة ان اسمع من يقول لي انني لم اتّغير، وانسا احضر الاجتمساع الخامس والاربعين للذين تخرجوا معي من الثانوية. ـ توريس هال

● الذين يحصلون على

افضل ما تقدمه الحياة هم اولئك الذين لا يطلبون (کیم کلار)

● السعادة هي ان اكتشف ان مفتاح آلمنزل في حقییتی بعد ان تصورت انى اقفلت الباب وهو في

ـ دورا فيلكس

● أنك تقطع اسنان حكمتك حين تعض اكثر 🖟 مما تحتمل ان تخضع. (ایدا بیردسآل)

● أول ما يأتى في العلاقة هو الرّغبة، ثم يأتي المزيد من الرغبة. (جاكلين بيسيه)



ومرالفگان الذي يجذب الزوار

فئران .. فثران .. فئران اينما تذهب هناك فأر ينظر اليك، يجرى امامك، بيتسم لك. يا لها من فئران لطيفة تعيش في منزل نظيف ولامع.



حيث لا يمكن أن يتواجد أو يعيش فأر حقيقى! وعلى الرغم من أن نوريداً ايكلز صاحبة المنزل تكره الفئران الحقيقية، فان منزلها الواقع ببلدة صن سيتي الغربية بولاية اريزونا يحتوي على اكثر من عشرة الاف عروسة على شكل فأر من مختلف الاشكأل والاحجام.





عرائس من الفئران

عشية العب عرو

بدأت نوريدا في جمع الفئران يجميع اشكالها واحجامها عندما اهدتها احدى صديقاتها تمثالا صغيرا لفار منذ عشرين عاما. فقد اعجبت به جِدا لدرجة انها ابتاعت اخر مماثلًا له واخر وآخر، والان لديها خزائن وعلب ودواليب ملينة بمختلف اشكال الفثران، وساعات وعلب موسيقي وعلب حلوى ووسائد واطباق وكل ما يمكن ان يخطر ببال المرء، كلها على

وهي تقول «قار واحد فقط تسبب في مشكلة بيني ويين زوجي وكاد يقفي على زواج دام ٣٣ عاما، فقد امسك زوجي بفار حي من فثران الحقل وقام بتحنيظة ثم عنقه على لوح حُشبي وهو لا يزال موجودا، ولكنه ليس

من مفتنياتي المفضلة بالتعليم». وجميع مفتنيات توريدا من الفئران مدونة في ١٢ مجلدا. وقد قام الزوجان بارسال الارقام لمحرري موسوعة غينيس لعل الاصر يثير ومتزل عائلة ايكلز ينطبق عليه وصف اكبر جحر للفئران فهناك فارفي كل مكان وركن على الطاولات على الجدران والنوافذ بالاضافة الى مجموعة

بيرة مكومة في صناديق في كاراج المنزل. وكثيرا ما يأتي روار لشأهدة المجموعة التي تمتلكها نوريدا. وهي بعد انتهاء الزيارة تودعهم باسمة متمنية ان يكونوا امضوا يوما سعيداً.

# يتمارعون الس السجن

البدين يدخلون السجن

# قضية عدين

تعريته من الملابس.



# تزداد نسبة الإميركيين

عنسما بخسل واين جوتمبون سجن تكساس ليقض فيه ١١ سنة، مدانا بنالاغتصباب، قباست حارسات السجن بتفتيشه تنتيشا شخصيا، تطلب هذا التصرف، تحول إلى

.egg.

بمجهود جسماني من اي نوع، وانا مثل حي على انهم مخطئون، فقد بدأت ممارسة رياضة الجري عندما كان لى من العمر ٨٨ عاما، وإنا الآن في حال افضل بكثير من حالي عندما كنت في العشرين من العمر». يبلغ سام فريمان قائل هذه الكلمات من العمر ٦٨

عاما، وهو قاض اداري سابق في نيوبورك. في العام الماضي تمكن من الجري ما بين متينتي لوس أنجلوس وواشنطن بمعدل سنة وعشرين ميلا في اليوم لمدة ٤ ٥ ١

وتمكن بذلك من تسجيل رقم قياسي عالمي، ليدخل عالم كتاب غينيس للارقام القياسية.

ويعلق سام: «إن اللياقة البننية هي المفتاح لصحة

ويقول «بدأت رحلتي في السادس من مايو في لوس انجلوس ودخلت وأشنطن في السادس من أكتوبر، وكنت اجرى مسافة ٢٦ ميلا يوميا على فترتين الاولى ١٣ ميلا من الساعة السانسة صباحا حتى التاسعة صباحا، ثم من الرابعة مساء الى حوالي السابعة مساء.

وقد صحبت سام طوال رحلته التي بلغت اربعة الاف وخمسة وثلاثين ميلا شاحنة صغيرة لامداده بالماء، واحيانا كان ينام بداخلها ليلا. وكانت اسوأ مراحل الرحلة هي الاربعة اسابيع التي امضاها في الجري عبر

ويتذكر سام هذه الاسابيع الاربعة قائلا: «كانت تقريبا صحراء قاحلة شديدة الحرارة، ولم تكن هذاك اماكن للتوقف او تناول الطعام او النوم، كانت فترة

ويضيف: هنى شرق تكساس وفي لويزيانا عائيت من الناموس المتوحش وكدت اطأ بقدمي على احد التماسيح الذي كان ممددا الى جانب الطريق فظننت انه فردة كاوتش قديمة».

ولقد عانيت من تمزقات داخلية. بالاضافة إلى التواء مرفق القدم بسبب الجرى على المنحدرات، ولكنني تغلبت على نُلك كله لاثبت أن كبار السن يمكنهم المثايرة وتحمل الالم α.

في نشرات الراحة، كان سام يخاطب مختلف الجموعات من كيار السن بكلمات حماسية ليحثهم على النهوض وممارسة الرياضة.

ويعلق سام قائلا: واخجلني ان اكتشف في رحلتي عبر الولايات المتحدة أن القليلين من الناس كانوا يمارسون الرياضة، على الناس أن ينهموا أن القدرة على القيام باي عمل لا ترتبط بسن، وعلى كبار السن أن يطرحوا الأغطية والمعاطف جانبا وبيدأوا في ممارسة حياتهم من جديده.

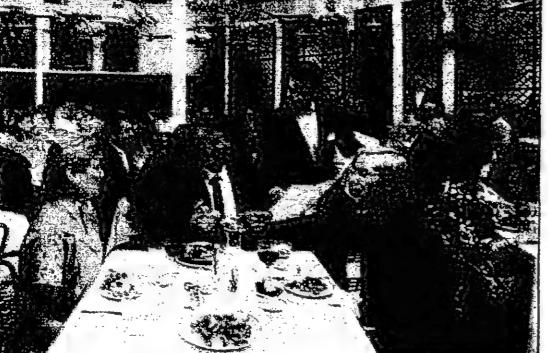
ويضيف ناصحا: «بامكان كل انسان الاستمتاع بحياة التقاعد بصورة افضل اذا كان يتمتع بالصحة والنشاط وبامكاته استشارة طبييه بخصوص نوع الرياضة التي تناسبه ثم يبدأ في ممارستها». ويقول سآم: «انا العو الناس الكبار والصغار الى النهوض وممارسة الرياضة. فبهذه الطريقة ستتوفر لهم صحة افضل ومتعة اكبر».



عامل بعد عام، كما تشار مؤسسة أغادة التافييا الأميسركيسة ، فقي خسام ١٩١٠ كان يدخل السجن ٧١٥٦ بشخصا من كل مائة الف شخص وارتفعت هذه النسبية ألى ١٤١٥٤ شخصًا عام ١٩٨٠، بينما قفرت النسبة الى ٢٣٥٤٧ شخصا هذه الانام

# من أجل رد شرفه

قضية رفعها واين ضد السجن، بعيد استشارة محاميه، وقال في دعواه انه تعرض لاهانة شخصية اثرت على تفسيته ويسيب هذه الضايقة يطالب واين برد شرف يصل الى مليوش



ادفع عشرة الاف دولار واستمتع بتناول طعامك الشهي في اغلى مطاعم المالم. انه مطعم (ارنو) في نيواورليانز بالولايات الاتصال بنا بواسطة رقم خاص للهاتف فتحجز له الطاولة

الذين ينتظرون الدخول».
ويضيف كازباريان «يمكننا احضار وتقديم اي نوع من انواع
الطعام غير المتادة التي قد يرغب في تناولها الزبون بالذات،
مثل الانواع الميزة من الكافيار او من الشمبانيا. ويملك اصحاب يعامل الزبون في هذا المطعم معاملة الملوك، وتخصص له طاولة محجوزة بأسمه طوال حياته. يقول مالك المطمم ارشي كازياريان انه بدأ بيع الطاولات منذ خمس سنوات اثر مشادة حدثت بين عميلين بخصوص احدى الطاولات ويقول «في النهاية خلع أحدهم من أصبعه خاتما من الالماس يبلغ ثمنه حُوالي عشرة الأف دولار، وطلب مثي وضعه في منتصف الطاولة حتى يعلم الجميع أنها تخصه». وبالفعل احتفظ كازياريان بالخاتم مؤكدا لزيونه انه سيجد

يتمتعون بخدمة ملكية. ويعلق جيف برنس احد اعضاء اتحاد المطاعم الوطني

طوال البيوم. أما أذا لم يتصل وظهر دون سابق انذار، فإن اول طاولة خَالَيْة تكون منْ حقه، بقض النظر عن عدد الاشخاص

الطاولات مفتاحا لمدخل جانبي يقود الى ركن المشروبات الخاص يهم، وكانهم يدخلون الى حجرة الجلوس بمنزلهم». وقائمة اصحاب الطاولات في هذا المطعم الميز تتضمن

محامين واطباء وسماسرة في البورصة واصحاب شركات، وكلهم بِواشْنَطْنَ قُانُلا: «لاشيء يدهشني في عالم المطاعد. ولكنَّ بيعً مائدة بعشرة الاف دولار امر لم يسبق ان سمعت به من قبل».



الطاولة تحت امره وقتما يشاء. منذ ذلك اليوم قام كازياريان

ببيع حواي عصويل عدود ،حرى. يقول كازباريان «يحصل الزبون على هاو لة خاصة به مدى الحياة، ويحصل على افضل خدمة في العالم. وفي اي وقت يمكنه

ببيع حوالي عشرين طاولة اخرى.

عندما تكثر القوارب الشراعية التي تتنزه في احدى البحيرات في سويسرا، فإن حركة المرور تحتاج إلى تنظيم، وهو ما تقوم به هذه الشرطية الحسناء بعد أن وقفت على مكان ثابت، وقاجات المتنزهين باشاراتها الحاسمة.



احمد الشمري

«دلاغات» نادي الفتاة

«وحنفية» د. الرباع!

يبدو إن اللجنة الثقافية بنادي الفتاة لم تكلف نفسها عناء البحث عن قضايا ادبية، وفكرية، وشعرية، كي تفتتح بها موسمها الثقاق الجديد، لذلك استسهلت عقد بدوتها المضحكة محتواها الهنزلي، واشغلت تقسها والحضور بموضوع لا يستحق الاشارة اليه وهو وتأثر البواقع اللغبوي الكبويتي باللهجات واللغات الاجرىء، واستضافت هد. سامي الرباع، ود، فاطمة الخليفة».

ورغم ان د. سامي الرباع سبق له أن تطرق لهذا الموضوع عير صفحات الجرائد، وتولى بعض الزملاء الرد على معالطات ولخَبطات» الرباع، آلا أنه عاد لذات الموضوع في تلك الندوة وراح يشرح ويستعرض عضلاته حول اصول وفصول وجذور يعضُّ المفردات في اللهجـة الكويتية، ووقف امام الحضور وهو يمسك بعصاه الطويلة، بعد ان شمر عن دراعيه، يؤشر على شاشة طويلة عريضة على الخططات والاسطر المربعة والمكعبة والمستطيلة ألتى تحمل عشرات المفردات الكويتية ويجوارها اسماء ومسميات الدول التي تنتسب تلك الكلمات.

وانسؤال الذي حير اغلب الحضور من الرجال والنساء ممن غصت بهم قاعة الندوة هو: هل الواقع اللفوي الكويتي في خطر؟ وهل تم غُزو بلادنا من قبل قوة اجنبية همها الوحيد تعيسير مسلامحنا وطمس حضارتنا، وتهديد لغتنا العربية \_الام \_ ؟ الأمر الذي استنهض همم اللجنة الثقافية بنادى الفتأة لعقد مثل هذه الندوة؟ ثمّ

ماهو مصدر الخطر هذا؟ لكن حين استمع الحضور للدكتور الرياع وهو يسهب شرح كلمة (دلاع) وكيف يسميها المصريون (شراب) وفي دول اخری تسمی (جوارب)، وانه محتار جدا لعدم معرفته باصل تسمية (الحنفية)، ومن اين عرف الكويتيون هذه التسمية، ثم انتقاله الى (البنطلون) ومنه (الجينيز)، ثم حديثة عن التسميات الحديثة التي اطلقت على المرأة في الكويث متاثرة بسزيادة عسد السوانسدين واستخدامهم للفظ (مدام) بدلا من (حجية) وغير ذلك من توافه الامبور، ضحكوا من القلب، واشفقوا على المحاضر والقائمين على الندوة، وتساعلوا بغضب: الا توجد في الساحة المحلية قضاياً \_ وماً اكثرها \_ تستحق مثل هذه الندوة بدلا من العبث الذي نسمعه، ثم ما هو الضرر الذي سيصيبنا أن نحن تعلمنا او تأثرنا بلهجات عربية اخرى، وهل مثل هذه اللهجات خطر علينا، رغم ان كل اللهجات في الوطن العربي تذوب أمام لغة القرآن، لغتنا العربية، وهي ليست مقياسا لتقدم او تاخر أي

لقد ساهم تأثرنا ومعرفتنا باللهجات العربية ومعرفتهم بلهجتنا في انتشار الاعمال الفنية وفي التعريف ببلدنا ويلدائهم من خلال المسرح، والتلفزيون والسيئما، وهو أمر صحي ومطلوب. ان هناك ابناء واندين

ولدوا في الكويت يجيدون اللهجة الكويتية اكثير من لهجات بلدائهم الاصلية، بل أن أجادة بعضهم تفوق ابناء البلد نفسه. العالم من حولنا يشهد تغييرات رهيبة جدا، ونحن مقبلون على عقد التسعينات، ونادي الفتاة مشغول في ندوة تعود آلى القرون الوسطى، وكان على اللجئة الثقافية أن تبحث عما هو مفيد لاعضائها وضيوفها، وتبحث عن الخطر الحقيقي وليس المصطنع، فمثلاً هناك عشرات بل مئات الشبكات التلفزيونية التي تعلوا سطوح المنازل وتستقبل دون رقابة البث الاعلامي الاجنبي الذي يهدف الى غرونا فكريا وتقافياً، ويهدد مستقبل اجيالنا، مثل هذه الامور تستّحق الندوات، اما موضوع (الدلاغ، والكنديشن، والحنفية) فمن العبث ان تعقد له مثل تلكِ النَّدوات، اضافة ال انه استخفاف بعقولنا جميعا!!

كلهة حسرة

• تقول جدتي: اهل مكة ادرى بشعابها! الصفحات الاولى من الجرائد الايطالية ، على انه عمل

يْنتمي الى شخصية نأتجة عن صانعيه، وإن هذه

الشخصية تتعرض للتشويه عندما يتم بث أعلان او

حدف اي جزء منه مهما كان صغيراً. الأكثر من ذلك

هو انه لاَّ يرَى فارقا في حتمية احترام الفيلم وتقدير

العاملين وراءه بين عمل كلاسيكي مثل «المواطن

کاین» او «دکتور زیفاغو» او فیلم من مستوی

المخرجون الايطاليون فرحوا كثيرا لهذا القرار.

صوفيا لورين اعلنت فرحتها بالقرار واكدت وقوفها

ضد قطع الافلام. فدريكو فيلليني قال: «التصرف

باي فيلم من قبل التلفزيون هـ و اعتداء على

الحضارة، وتصرف مهين وجريمة». كارلو ليزاني اضاف؛ «مثل هذا القرآر يُحمّي صانع الفيلم منّ عبث المحطات التي لا تكن اي احترام لما تعرضه».

جيلو بونتكورفيو (صاحب «معركة الجزائر») قال: «الان صار بامكاني مشاهدة اي من افلامي السابقة سعيدا». احد اكثر المتضررين سابقا من اعتداء

التَلفَّرْيونَ على افلامهم كان الْكُثْرِجِ الْراحلِ سيرجيو ليوني الذي عرف عنه تحقيق افلام تزيد مدتها عن

ساعتَين منْ بينها رائعته الاخيرة «حدث ذات مرة في

اميركاً» (ثلاث ساعات وثلث)، لكن ليوني رحل قبلً

في الولايات المتحدة، كما في كندا واستراليا وعدد

احْرٌ مِنْ البِلدان، بِما فيها الغَّربية لا وجود لمثل هذا

التشريع، وما زالت معظم المحطات التجارية تعرض

الفيلم ومجموعة من الأعلانات الدسمة معا. لكن

القرار الايطالي قرار حضاري ينبع من النظر الي

ماهية الحضارة على انها ما يُنجِزُه الانسان من فكر

وفن وذوق. الحضارة اليوم ليست كمبيوترا ينظم

العلاقات، بل كما كانت دوماً هي أن يحمي الانسان

«انتقام هيرقل» أو «انقاذ مخ هتلر».

عندما قدم المخرج الايطالي الراحل بييترو جيرمي فيلمه «سيراًفينو» عام ً ١٩٦٨، لم يشهد

الكثر من الصدى على عمله ذاك. «سيرافينو»،

الذي هو كوميديا اجتماعية كشان سائر افلام هذا

المخرج الجيد، لم يكن اكثر تميزا عن معظم اعماله

الاخرى في الستينات، مثل «الطلاق على الطريقة

الايطاليةُ» و«الطيور والنصل والايطاليون»

و«القريديو، القريدو» . لكن هذا كله تغير في الاسابيع

القليلة الماضية عندما صار الفيلم عماد جدال كبير

ومنازعات دعت لتدخل القضاء واصداره تشريعا

لكن القضية تعود الى بضع سنوات خلت. الى ذلك

الوقت الذي جلس فيه ابن بييترو جيرمي، واسمه

فرنشيسكو، لمساهدة فيلم أبيه على المحطة الخامسة في التلفزيون الايطالي (محطة مستقلة

يمتلكها الصَّناعي سيلفيو برلسَّكوني). ما شاهده

فرنشيسكولم يكنّ فيلما، بل اعلانات محشور الفيلم

بينها كفواصل. الأكثر من ذلك هو انه لكي تستطيعُ

المحطة استيعاب الأعلانات والقيلم في ساعتين، قامت بتقطيع الفيلم وحذف اجزاء منه حتى صارمن

غير الملائم عرضه لم يتمالك فرنشيسكو اعصابه

وهو يرى واحدا من أعمال ابيه تعامل بمثل هذه

تطلب الامر نحو عام من قبل أن تصدر المحكمة

قرارها لصائح الفيلم، مؤكدة أن عرضه بتلك

الطريقة قبد شوه العمل الفني، لكن المحطة

استانفت، وقبل نحوشهر اصدرت المحكمة الايطالية

العليا (لا استثناف بعدها) قرارها الذي لا يتوافق

فقطمنُ قرار الحكمة الاولى، بل يتجاوزكل قرار صدر

الى الان بشان حماية الاعمال السينمانية على

الشاشة الصغيرة حتى ذلك الذي اصدرته المحكمة

الاوروبية المشتركة قبل قرابة عام والقاضي بان لا يتم عرض اعلانات تلفزيونية اثناء بث فيلم سينمائي الا

جائزة الاسبوع ـ دالشاطىء المتوحش»

لكانت التقديرية او المادية. لابد ان نعترف بسأن هناك

حاجة لتمبيز النتاجات الرديثة واعطائها ما تستحق

من اهتمام، ولوعلى شاكلة جوائز تقديرية، وهذا ما

ستحاول هذه الزاوية القيام به كل اسبوع مختارة

فيلما اوشخصية اوحقلافنيا ماطغى الرديء فيهعلى

هذا الاسبوع نمنح الجائزة لفيلم اميركي جديد

بِمِنوان ﴿ الشَّاطِّيءَ الْمُتُوحَشِيُّ وَذَلِكَ لَاحِتُوانُهُ عَلَى ٣ \ مُّشْهَدُ قَتَلَ. مشهَّد نسف سيارةً . مشهد نسف انسان.

مشهد هاراكيري. مشاهد من استخدام الكونغ فو

والعوزي فو (العوزي هو السيلاح الاكثر استخَـّداماً اليوم في المسلسلات التلفزيونية والافلام)، وعلى ٣٠

لاستخدامه حوارا سأنجا مثل ذلك الذي يرد في مشهد

طائرة تعصف بها اشد الرياح، لكن واحدة منَّ بطلات

الفيلم تقف لتقول (جديما ): «اليس من المستحسن

استبدال ملابسنا المبللة ، اوين الشهد الذي تهبطفيه

بطلة اخرى (كلهن من اللواتي ظهرن على صفحات

مجلة «بلاييوي» سابقا) في جزيرة قاحلة نتقف امام

شاطىء مهجور وتقول: «لَعله من الافضل ان نفحص

ولخيرا وصل انحو

عندما تناهى الى المثل مارتن لاندوان المخرج وودي

آلنْ يــريده لـــلاَّشتراك في بطــولة «جــرائم وهُفوات»

تصرف المثل (٥٥ سنة) بما تستدعيه المصلحة

والمتفق عليه من اجراءات: طنب قراءة السيناريو. ما

فات لاندو عدوان السيناريدو عند وودي آلن ملكيسة

محصنة لايتخلى عنها لاي كان، وأن الطريقة الوحيدة

لمثل تحت ادارة آلن من أجل معرفة الشخصية التي

يلعيها هو قراءة دوره فقط لكن لاندو اصر فقسام ألنّ

لاندولديه خبرة عمل طويلة تمتد إلى الخمسينات

والستينات. لقد عمل تحت ادارة الفريد هيتشكوك ( في

«شمسال شمسالي غسرب» ) وجسوزف مسانكسوفيتشّ

(«كليسوياتسرة») وجسورج ستيفنس («اعظم قصسة

مُروية م) وغالبا ما شغل آدوارا مسائدة وثبَانويسة

بصورة ملحوظة. لكنه مؤخرا اكتشف أنه بأت نجما

مطلوبا وذلك منذ أن أسند اليه فرنسيس كوبولا دورا

رئيسيا في فيلمه الجيد وتاكن الرجل وحلمه». يقول

لاندوالآنّ ان لديه مشاريع ستشغله حتى سن الستين،

ىر**ومي**رو، ضد السلفادور

كنا عرضنا وروميروه عيلي هذه الصفحية ذاكرين

قيمته الموضوعية المتمثلة في البحث عن دور الكنيسة

حيال السلطة في والسلفادوره ولوان الموضوع مطروح

اليوم في اكثر منَّ بلد لاتيني. الفيلم ماخُودُ عن قصةً حياة واغتيال اسقف سلفادوري اسمه اوسكار

روميرو، وذلك عندما اخذ يتدخل لحماية ابناء القرى

الصغيرة من طغيان عسكر السلطة في بلده، راؤول جوليا لعب الدور بجدارة، لكن الفيلم أخفق سكما كان

متوقعا ـ في تحقيق نتائج تجارية ذات قيمة في السوق

حالياً يتربد ان حكومة السلفادور، التي سا زالت

تدير فريق الاغتيالات السياسية المتهمة بقتل روميرو،

تنظري امر السماح بعرض القيلم في السلفادور. شركة

وورنسر الموزعسة تتمنى ذلك بهسدت تحقيقي نتائسج

تجارية كبيرة، لكن المخرج جون دانيغان (استسرالي)

يتمثى ذلك ايصالا لرسالة الفيلم السياسية المنتقدة

لكن الى أن يتم البت بساحتمال غسزو «روميسرو»

للسلفادوراولا، فأن الكسيك ستشهد عرضه التجاري

متاعب عائلية

رغم ان اعلانات فيلم «اعمال عائلية « اخذت تظهر

على شأشات الصالات الاميسركية محددة عروضه

المقبلة ف٢٢ من الشهر الاخير، الاان هناك شكوكا حول

ذلك مرجعها هوان الفيلعما زال تحترحمة مقصاحد

الفيلم هو جديـد المخرج سيّـدني لوميت («امـج

المدينة»، «الحكم» الخ.. ) والذي وضّع في بطولته كلَّ

من شون كونيري وداستين هوفمان والشباب ماثيه و

برودريك والذي يبدوهوان هونمان ، الذي يتعامل مع

ابطاله. بكلمات اخرى، ما زال في عملية المونتاج.

للسلطة السلفادورية اومثيلاتها.

الأول في غضون زيارة البابا اليها قريبا،

بارسال السيئاريوبكامله اليه.

وكلها رئيسية.

هذا الشَّاطيء»....

ـد عرى لا داعى له ايضا يستحق الجائزة

ليست الافلام الجيدة وحدها تستحق انواع الجوائز

الطريقة ورفع قضية امام المحكمة.

لأن الحضارة هج إن تحمى القوانين ذوق المناسب وفنهم



# وولى الن ما زال يبحث عن نفسية واحزان الموسيقي ذيلم يدتهي بالحرن

هل هناك من يحبه؟

### ♦ الفيلم: «جسرائم وهفوات» (★★)

 وراء الكاميرا: اخراج وسيناريو: وودي الن. امام الكاميرا: مارتن لاندو، وودي الن، ميا فارو،

أنتاج: رويرت غرينهت، تصوير: سفن نكفست.

من شاهد لموودي الن وهانما بعضها ـ فانه يُعلم الان أن شاغل حیث کل امریء واقع فی حب امریء اخر ولو انه متزوج من شخص محْتَلُفٌ، هنا في هذه الكوميديا حيناً والدراما حيثا اخر، نتعـرف على الدكتورجودا روزنثال (مارتن لاندو) الذي على علاقة مع عشيقة زُوجَتُه وحُدُها، وعلَى عَشيقتُه التي ترفض ان تتركه وتهدده بالغضيحة.

\* على الهامش: الفيلم التاسع عشر لالان كاتبا ومخرجا. اميركي. المدة: ٤٠٠ آد.

\* افضل ما فيه تمثيل لاندو، هيوستون، اولدا. اسوأ ما فيه: مواقف المتكررة من بعض فلسفيا بهذا العمق. بطله الطبيب

**Crimes and Misdemeanors** 

من كثرة الاستخدام. لكنَّ النَّ يضيفُ اليه مواقف اخرى لعلها تعطيمه شيئا من التجديد؛ الدكتور يستاجر من يفتل عشيقته ثم يطرح على نفسة وعلينا مُوضوعُ الَّحْيِرُ مُقَابِلُ الشر، ويلج منه لبحث فلسفي حول حقيقة الله ومراقبته لافعائناً حتى ولو نجحنا في التستر عليها. هذا لا يطّرح «جرائم وهفوات» على انه فيلم ديني او حتى متدين، ذلك أن ما يُريد آلن قوله هو اننا بحاجة الى الله أن لم يكن لغرض ما فعلى الاقل من اجل ان يستطيع



مارتن لاندو مع جسيكا هيوستون في «جرائم وهفوات»

### The Fabulous Baker Boys (★★★)

فيفر لعبت الدور باقل من اجرها حبا به. المخرج شاب في التاسعة والعشرين وهذا اول اخراج له (كتب سابقا «سباق مع القمر»).

افضل ما فیه: اخراجه وتمثیله.

 اسوأ ما فیه: لا شیء یذکر باستثناء بعض المؤثرات.

الصورة). لكن من اهم مزايا العمل

كـذلك هـو الاستعانـة بشقيقـين

حقيقيين لتادية دور الاخوين بايكر.

كلاهما يمثل دوره باتقان مبهج

استبعاد ایة کلیشیهات او مواقف مبتدئة، يصل دور ميشيل فيفر، وهي مجانية رخيصة، ورسم اجواء حزينة تشصل المدينة وليلها التي تفسوز بالمنصب. الحفسلاتُ الثلَّاثية تلاَّقي نجاحا كبيرا والثلاثة يعيشون في زَمالة حقيقية الى ان وشوارعها. تصوير مايكل بولهاوس (عمل طويلا مع مارتن سكورسيزي) يخلط جاق العمل بالحب فيقع في مناسب لمثل هذه الاجواء لكنه لأ هوی میشیل. سریعا ما تترك میشیل يخلو من بعض الثغرات (مثل مشهد الفرقة ويتخاصم الشقيقان ثم ليلي ملبد بالغيوم كما تلاحظ، ومع تتخاصم مع جاك الذي يبقى وحيداً ذلك هناك نور قمر ازرق يفرش

العالم بالشكل الفني المناسب، تم

وهي معدودة في ايامَّنا هذَّه كَما نُعَلَم. لكنه ليس حزنا تراجيديا متكلفا بل هو من المنطق والتَلْقَائِيَّة بحيثُ لَا مكان لاية نهاية اخرى الاعلى حساب کل ما تقدم من رصف أحاسيس وّأجواء. فيلم عنَّ عَلاقة الشَّحْصَيات الوحيدة. لتَّصوير هذا

«الأحوان بايكر الرائعان» واحد

من ثلك الافلام التي تنتهي حزينة،

مانحين الفيلم مصداقية نادرة. هذا فيلم لن يطلب من السينما مادة عاطفية محترمة. انه، على ذلك، لا يصل الى عمق شديد في موضوعه ولا يحتوي على لمعات فنية حب بين ثلاثة اطراف في عالم من مميزة، لكنه فيلم يحترم مشاهديه وممثليه، ويبلور المشاعر التي في دَّاخَلُ شَخْصَيَاتُهُ بِلِيونَةٌ مُلْحُوظُةٌ.

●: من رديء الى اردأ، \*: من ضعيف لوسط، \*\*: فوق المتوسط ـ له لحظاته، \*\* جيد، التقديرات \*\*\*: تحفة،

# الموسوعة الصغيرة





مثباه ومخرجنا ووخندالمال سه التعسف ليسل صيعتي»

والمرية (١٩٩٩)، «موزه ﴿ ١٩٧٩) ، وكل هيء اريت ان تعرف عن الجنس ولكنك خشيت ان تسال Gilbri (1817) and Car (1881) ۱۹۷۸)، ساخسراج الفظام مادیات الفظام المادیات (۱۹۷۸)، وست اردست ساموريس (١٩٨٠)، وكوميسيا (MAK), we what in (19AY) ور رونوای دار بی روزه (۱۹۸۶)، موردهٔ القاهرة القرورية» (اخراج فلط ١٨٥٠)، وعيانا واحتوانهاء

ميواليند ١٩٣٥/١٢/٨ يساسم مشيوارت كونيكسير في اللامه. ممك لا فقط : واعرفها ثانية يا عسلمه (۱۹۷۱) والواجمه

(١٨٨١)، وايسام الزاندوة (اخراج الطاب (۱۹۸۷)، وسیتنمین، (۱۹۸۱) معدم ۱۹۸۷)،

انجليكًا هيوستون، الان اولدا، سام ووترستون، كلير

واخواتها» و«كوميديًّا جُنسية في منتصف ليك صيفية» و«امراة اخرى» و«سيتمبر» ـ كلها او ودي الن الرئيسي قد انصب في تلك الافلام حول البحث في الملاقات العاطفية المتضاربة لشخصياته (هيوستون) لكنه يريد العودة الى

نتعرف كذلك على وودي الن الذي يقع في هوى ميا فارو على الرغم منّ انه متزوج من جوانا غيلسون في

صفق للعازف

بردجز، جنيفر تيلي.

هذه دراما حول حياة ادميين.

اناس من لحم ودم وآحاسيس تناسّت السينما الاميركية الحديثة وجودهم

في غمرة سينما العنف والحركة التي

سَّادتُ الثمانينات، ابطال الفيلم

ثلاثة. عازنا بيانو ومغنية. يبدأ

الفيلم بتعريفنا بالعازفين الشقيقين

جاك (جف بردجز) وقرائك (بو).

الاول منطو حزين والشاني رجل

أعمال هذا الثنائي. الاول مازال يعيش وحيدا ومدمنا على السجائر

والكحول (ليس الى حد السكر)

والثاني رب عائلة. أنهما شقيقان

يلتقيان في ممارستهما العزف معافي

المطاعم والحانات الليلية منذ اكثر

من ١٥ أسنة. عصرهما الذهبي ولي،

ألان يعانيان انحسار الضوء عنهما.

احدهما يقترح الاستعانة بمغنية

لتنشيط اعمالهما، بعد اجراء

امتحان تتقدم اليه نحو ثلاثين فتاة

\* الفيلم: «الاخوان بايكر الرائعان»

وراء الكاميرا: اخراج وسيناريو: ستيف كلوفس.

مدير التصوير: مايكل بولهاوس، موسيقى: داف

امام الكاميرا: جف بردجز، ميشيل فيقر، بو

على الهامش: هذا أول فيلم يجمع بين الشقيقين .

بردجز على الشاشة على طول مهنتهما. ميشيل

الوقت الذي تقع فيه ميا فارو بغرام الأن اولدا. هذا تماما الخط العام الذي مير سابقا «كوميديا جنسية»

كان بحاجة الى ارتكاب جريمة في حياته حتى يهتدي، في الوقت ذاتهً و ﴿ هَانَا وَاحْوَاتُهَا ۗ وَالذِّي صَارِ بِالنَّا كان على النّ أن يُحْسَّر حبه لكي يكتشف أن الدنيا ليست منصفة، وأن من تحب غالباً ما ينصرف عنك انه نوع مثقل من الشعور بالذنب والنيل من النفس مارسه آلن في كل

افلامه. ما ينقد الفيلم كمّادة ترفيهية على الاقل سرخ المخرج للكوميديا بالدراما عبسر قصتن منفصلتين (تلتقيان قليله في النهاية) وتمثيل اولدا وهيوستون ولاندو البارع. هذا هو عاشر فيلم ما بن الن وميا فارو، والثالث مع مدير التصوير سفن تكفيست، الذي عمل طويلا مع انقمار برغمان، ويرغمان هو المخرج الذي يسعى الن مجددا





القطع والحنف

\*جائزة صفحة السينما بدءا من هذا الاسبوع \* مارتن لاندو عمل طويلا ووصل اخيرا \* «روميرو» يغزو السلفا دور... اذا ما نال اذنا بالعرض \* خلافات ونهايات متعددة لفيلم سدني لوميت الجديد \* بوب هوسكينز سعيد بلقبه الجديد : دراجةً

أن يصدر هذا التشريع.

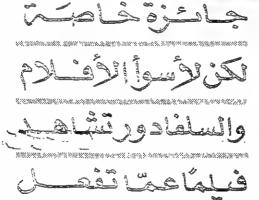
والقوانين الذوق والفن والأبداع.ّ

بوند، والذي مع نهاية ٩٦٥ / وردثالثا في قائمة انجح أَفْلام الْعَامُ بِعِدُ الْفَيْلُمِينَ المُوسَيْقِينِ (أيَّام ما كَانْتُ هناكُ افلامُ مِن هذا اللَّوْنَ ) «ماري بويُينَــرُهُ ووصوت

لعب شون كونيري بطولة ذلك الفيلم كما كان قد لعب بطولة الفيلمين السابقين وهما «دكتـور نو» و«من روسيا مع حبيٍّ»، واستمر لأحقا بلعب الدور ٤ مرات اخْـرى، حتى تاليه التعب وكبر في السن، وصار من الواضح انعليه ارتداء باروكة شعر لانعميل الحكومة إلبُّريطًانْيـةُ المُفْضَلُ لَا يُصِحِ انْ يشكُـومنِ نقص في الهرمونات....

الناقدة الاميركية بولين كبول (تكتب في مجلة «نيـويورك» ) ذات صيت بــاّلغ بسبب اختيــاراتهــا للنعوت التي تصف بها الافلام آو المثلين. وحين هبط فيلم «من ورطروجر رابيت» الذي جمع بين الكرتون والمثلين الاحياء، لم تجدما تصفّ به بوب هوسكينز، الممثل البريطاني السمين والقصير الذي قاد بطولة

هوِسْكينزيدعي انه سعيد بمثل هذا اللقب ويتطلع



● صوفيا لورين تمثل السينما الايطالية وتقف ضد

قرار المحكمة الايطالية العليا يمنع بث اي اعلان

اثنياء عرض الفيلم السينمائي على الشاشية التلفزيونية لا بفاصل 50 دقيقة ولا باي فاصل اخر.

انه ينظر الى الفيلم، كما ورد في القرار الذي نشر على

لوميت لأول مرة، ليس راضيا عن نهاية الفيلم، ولاعن اجزاءمعينة فيه،مما استدعى اعادة تصوير الكثير من المشاهد البديلة ، الآن يبدوان ألشكلة هي الوصول مع هونمان الى انتقاء المشاهد البديلة المطلوبة محل تلك التي لا تثير رضاه. ويقال ان هوفمان، بسبب وضعه النجومي الاستثنائي، هوالذي يمسك بمقص المونتاج محاولًا الخروج من المائق على تحويعجبه اولا.

### المينما قبل ٢٥ سنة

في شهركانون الاول (ديسمبر) من عام ١٩٦٤ بوش بعرض ثالث افلام جيمس بونـد «الاصبع الـذهبية» الذي تجاوزت ايراداته الفيلمين السابقين من سلسلة



الى رأي الناقدة النيويوركية حيال فيلمه المقبل «حالةٌ قلبء الذي يلعب فيه دور شرطي لا يكترث لصحته الى ان يتعرض لازمة قلبية ويصغ منَّ الضروري استبــدال قليه، ويتمذلك باستخدام قلب محام اسودً . الباقي هو نوع من الصراع بين القلب وصاحبه، يتدخَّل فيها الدول لمراقبة صحة الاخر... لعلها تستطيع ان تكتب الآن ان هوسكنزهو دهمبرغربقدمين».



اذاكنت تريدان تتعرف على صورة الصحافي على الشاشة فهذه بعض الافلام الافضل في هذا

\_ُ «الصفحة الاولى» ( ١٩٣١ ) مقالب رئيس التحرير بمحرره الذي يود الاستقالة بطلب الزواج في كوميديا من المواقف البارعة. هذه النسخة القديمة من بطولية ادولف منجو ويسات إبيرايانً. اما نسخة جاك ليمون ووولتر ماثاو عام ١٩٧٤ فغير متوفرة إلى الآن.

- «كل شيء عن حواء» ( - ٥ ٩٩ ): جورج ساندرز نال الاوسكار المساند عن دوره كناقيد

مسرحي في هذا الفيلم من بطولة بيتي دايفيز. هوفمان. ليس فيلم احداث، بقدر ما هو فيلم معايشة يحكيها المخرج آلان باكولا جيدا.

الصحافة على الشاشة العالسة

\_«المراسل الاجتبي» ( ٠ ٤ ٩ ١ ) شريط الفرد هيتشكوك الذي يخلط المرح بالجريمة بطله صحافي (فردملكوري).

\_«كل رجال الرئيس» ( ١٩٧٦ ) فضيحة ووترغيت كما لعبها رويرت ردف ورد وداستين -«بارالاكس فيو» ( ١٩٧٤ ): افضل افلام باكولا، الى جانب «كلوت» و«اختيار صوفي» ويدور حول صحافي يكشف مخططا حكوميا للقضاء على معارضين. بطولة وورن بيتى.

ناقال

البعض منا قد يقرأ هذا العنوان ويتساعل عمن هو هـذا الكاتب الذي يستعد لولوج العقد الاخير مِنَ هَذَا القَرِنِ، تُمَهَيِّدًا لِلقَرِنِ الْمَقَبِلُّ إذا ما قدر لنا باذن الله، وهو لا يزال يكتب عن اليهودية والمسيحية بصورة جدلية. الجواب هو أن هذا ألكاتب لا يتقصد الديانة المعينة كمصدر للجدل؛ فكل راض بما هو عليه، لكنه يتقصد البعد السياسي والفكسري لها، المتمثل بالصهيونية، وهذا من قبل أن يصير من المستهجن كذلك الحديث في هذا الموضوع.

وهنباك داعيان مهمسان هسذا الاسبوع للحديث عن اليهـودية وكلاهما ليس من بدعة هذا الناقد، وُلا مِنْ اقتراضاته ، بل دفع بهما الى العلن مزيج من المصالح المادية والدينية كما سنلاحظ الداعى

الاول أذن هو التالي: قررت محطة أبي سي الاميركية ايقاف مسلسل «شورية الدجاج» بعد أن امتنع عن تناولها الزبائن من مدمني التلفزيون. المسلسل عبارة عن نصف ساعة كوميدية حول بهودي اميركي، ولو كيان مازال يتكلم بلكنة من هبط من سفينة المهاجرين لتوه، وصديقته الكاثوليكية وامه (اليهودية بالطبع). شيء مثل فيلَّم وودي الن ي مجموعة «قصص نيويوركية» لَّتِي عَرَضْتَ فِي «كَانَ» هَذَه السنة. لقد انحسر الأقبال على المسلسل بصورة كبيرة: في كل اسبوع كان المسلسل يخسر ٦ ملايين متّفرج. هذا لم يترك امام المحطة أي خيار. لكن اذا ما كان هذا ردا أميركيا حيداً على محباولة النزج في كوميديات سخيفة تقوم على تميز وأحدة من الطوائف او الاديان، فأن الطريقة التي حاول فيها صانعو ومقدمو البرثامج ترويج هذا العمل عندما بوشر بعرضه لأول مرة قبل نحو شهرين، تدعو لذات الاهتمام. لقد غزت المقالات المضخمة حول هذا المسلسل وحول بطله (جاكي ماسون، كوميدي مسرحي يلقي النكات في نمر منفردة) وحول تاريخ اليهودية على الشاشة الصفيرة، وكيف ان الأوان قد ان لاطلاقها اخيبرا، وان المستقبل سيشهد المزيد من هذه الاعمال. لاسبوعين انهالت المقالات كأنما برسورية النجاج» بدعة تقنية لا غنى لاحد عنها,

الجمهور الاميركي رد على ذلك بصمت. ضغط عبلي «الريمـوت كونترول» مع بداية كل حلقـة باحثا عن تسلية اخرى. الجميع الداعي الثاني هو خروج فيلم باللغة اليديشية (اي الاوروبية الشرقية التي كان اليهود، دون وروسیا) عنوانه «داییک» صنع عَمَام ۱۹۳۷ ويتحدث عن حبّ تراجيدي بين شاب وفتاة، هو يموت وشبحه يطفو، وهي تتزوج من غيره. كل ما في الامر أن هذا الفيلم يعتبسر من تك الشروات الخَاصَة بِالَّفْنِ البِهودي، وكان من جمع اجزائه من متاحف بريطانيا ويرممه ثم يعرضه .. لكن الحملة الناس كل التاريخ اليهاودي \_

الحسن ان وجد من ينصرف الى واستراليا وبولندا ومن يحفظه الاعلامية التي صاحبت كل ذلك كانت اكبر من قيمة الفيلم بعشرة اضعاف، احد الكتباب أراد بيع اليديشي على حسّابُ هذّا الفيلم. اغلفت مسلاحق بعض الصحف حملت صورا له أو مواضيع. الفيلم معروض الان في مهرجان جوال للسينما اليديشية يضم نحوسبعة اضلام اخبرى منهسأ والحيباة اليهودية في كراكوف، و«اليهودي على الأرضَّ» و«الضوء امامي» وغيرها - كلها من انتاجاًت الثلاثينات. اذن، نحن في السواقع امسام

اليهودية كمهنة مادية وآعلامية. لكن على ذلك لا يستطيع احدمنا ان ينعت المحاولة سلبيا الَّا من باب معاداتها لانها واحدة من نتائج المحاولة المستمرة للاستئشار بالعالم تتراثا ونننا وحضارة واقتصادا. محاولة مشبوشة، مثقوية بخروق المصالح الخاصة، نرجسية، منغلقة وعدالية .. كله صحيح لكنها تعمل لصالح تلك الطائفة، عندما تلحظ ذلك، ثم تلحظ

وجود فيلم ايراني معروض بنجاح في مندينة لنوس انجلوس مننذ أسبوعين، وتلحظ بالتالي الفقر المدقع للسينما العربية، والجهل الواسع الكامن في كيفية استغلال السينما كوسيلية اعلامية غير مباشرة .. تدرك الفرق بين الوصول والتقوقيع، نعم فيلم ايسراني معروض، وغير بعيث عنه فيلم هندي. السينمائيون العرب وحدهم لا يمتلكون جرأة الاقدام على عمل يفرض اهميته على

ورقة صغيرة: فيلم واحد نقلا من هذا الحصار

الى العبالية ومبارال يعرض في التلفزيونات الأميركية عاما تلو عام دون ان يشيخ ناقلا جـزءا مشرفا من تاريخنا بطريقة مشرفة هو وعمر المختار؛ اسد الصحراء». لكن اليس هذا الفيلم نمونجا على ما ينصرف العرب لحارية نجاحه حتى عن طريق عدم الاقدام على

# ح الفنائي إلى أين؟

المسرح الفنائي بل كالد يختفي تماما من الساحة • عفاف راضی الفنية فيما عدا القليل النادر.. فما هي أسباب تدهوره؟ ولماذا حتمية عودته؟ وكيف نحقق الامجاد مرة اخرى بعودة المسرح الغنائي



\_ أنَّ النهضة الفنائية الموسيقية ساعدت على ازدهار هذا ألسرح منهم سلامة حجازي.

🏚 على الحجار

تلك كانت بعض التساؤلات التي دارت في ندوة كان للمسرح الغنائي في مصر مجد وازدهار واشعاع يعم العالم العربي كله منذ العشرينات حتى الستينات.. ثم حدثت النكسة.. وتدهور عربية اقيمت مؤخرا في دار الاوبرا المصرية حول المسرح الغنائي وشارك فيها مجموعة من الموسيقيين والمسؤولين عن تطوير المسرح الغنائي والنقاد الفنين.. وقد ضمت تلك الكوكبة الدكتورةً رتيية الحفنى مديرة الاوبرأ والفنان الموسيقار سعد عيدالوهاب والموسيقار اللبناني سليم سحاب والناقد الفني والادبي فتحي ألعشوي

السينما حوات المسرح الغنائسي الى مسرحيسات سينمائي

اهمية احياء المسرح الغنائي بدأ الحوار المايسترو اللبنائي سليم

العربية في القرن التاسع عشر بدأت بخط عنائي فردي مع عبده الحامولي حيث كانت هناك ليال تقدم فيها ستُّ مسرحيات لسيد درويش في آن واحد. وقد ظهرت معه مجموعة اخرى

ويموت سيد درويش هبط المسرح الغنَّائيِّ، خَاصَة بِظُّهُورِ اصْواتَ فَنَيَّةٌ

سحاب ليؤكد على حتمية عودة المسرح الفنائي قائلا:

> ومحمد عثمان بالادوار والموشحأت حتى جاء الى مصر من الشام محمد خليل القباني ليسؤسس اول مسرح غنائي عربي ولكن رغم ذلك استمرت الغلبثة للغثاء الشردي بسبب تلك الاصوات العبقرية والملحنين العباقرة، حيث ظل المُسرح الفنائي في الصف الثاني والفناء الفردي في الصف الاول. وبوقاة الرائدين البارزين في الغناء الفردي عامي ١٩٠٠ ـ ١٩٠١ انتهت تلك المرحلة. ثم ظهر الفنان سيد درويش احد عبأقرة السرح الغنائي

ويواصل المايسترو اللبناني حديثه مسرحيات سيتماثية.

النص الجيد الكتوب كاساس لعودة المسرّح الْفَتَائي.. ويُوضِح انَ الفَيْلم الفَتَائي لم يكنُ مسرحًا غَنَائيا بِلْ كَان عوضا عنه.

فردية عبقرية يندر ظهورها مثل ام كلثوم ومحمد عبدالوهاب لذلك كأنت الغلبة في تلك الحقبة للغناء الفردي..

مؤكدا ائد بظهور السينث انتقل المسرح الفتائي إلى السينما على ايدي اساتلاة الفنياء محمد ضوري وعيدالوهاب وام كلثوم وتحول آلى ويرى الموسيقار سحاب انه لابد

اقتصادية وسياسية واجتصاعية حالت دون انتشار السرح الغنائي.. الي جانب عدم وجبود النجم الذي مسرحيات سينمائية يضحي بوقته وبالمأدة من اجل السرح

لعودة المسرح الغنائي العربي مسرة اخرى من تطوير موسيقانا ألعربية

ويرى فتحي العشري الناقد الفني انه رغم تدهور المسرح الفنائي الا انه كانت هناك محاولات لمحرم فهؤاد وعفاف راض لا-يجب ان تغفلها..

الذي يبقى لهم على مدى التاريخ. ويضيف الناقد فتحي العشري قائلا: ان الاغنية السريعة الشبابية التي ظهرت الآن وغمرت الاسواق من أسباب أعاقة ظهور السرح الفنائي حيث اصبح الآن أي صوت وأي ملحن

دارس او غير دارس موهوب او غير موهوب وأي كلمات مقفاة موزونة أو غير موزونة اصبحت هي التيار المائد. ولكي يعود المسرح الفنائي، تدهور المسرح الغنائي لابد من عودة الفن الجاد بداية من ويلتقط خيط الحوار الناقد الفني فتحي العشري الذي يؤكد على اهمية الأغنية الفردية حتى يعود المسرح الفنائي.. ويمكن تحقيق ذلك من خلال الاختيارات الجادة والاعمال الجيدة

الشباب الاويرالي.. هو الحل! اما الدكتورة رتيبة الحفني فلها رأي اخر، حيث ترى أن مشكلة ألسرح

كما أن هناك إسبابا وظروفا مؤثرة

الفنائيُّ، مع أنَّ هــؤلاءُ النَّجوم مَنَّ المطريقِ يعْفلون الكسب الادبي والفني

التي تقدم عن طريق دار الأوبرا

عبدالوهاب الذي يشارك في الندوة بعد الغنائي هي في الاصوات التي اصبحت من الضعف بحيث تعتمد في الغناء على عودته مرة اخرى لمارسة نشاطه

الميكرةون.. وتقترح الدكتورة رتبية حلا لشكلة الاصوات الضعيفة فتح الفرص للشباب الاوبرالي لكي يغني في السرحيات الفنائية العربية، خاصة وان الاصوات التي تغني الآن اصوات موسمية.

ورغم وجود مجموعة من مطربي المسرح الفنائي مثل محرم فواتاً. وحورية حسن وابراهيم حمودة الا ان تُقدم معظمهم في السن يجعلنا حتماً ولا بد ان نتجه ألى الشباب.

وتؤكد رتيبة الحفني ان عددا كبيرا من شباب الموسيقي العربية يمكن ان يلجا ألى العمل في المسرح الفنائي ومثال على ذلك فنانة مثل سوزان عطية كمآ يمكن الاستعانة بشيأب المعاهد الموسيقية والاوبرالية مشل حسن كامي ورضا الجمال...

الجديد والى وجود كاتب جيد للمسرح الفَنَائي بَعد أَنْ أَتَجِه الْجَمْيَّع للاغَنْيَةُ الخَفْيَّةُ.

وتشيف الدكتورة رتيبة قائلة:

الاصوات موجبودة ولكن نحتاج الى

الفني قائلًا: \_ سواء مسرح غنائي او اوبرا او اوبريت فالاساس هي الاصوات التي تتدرب على كل لون منها وكيفية اخراج الصوت القوي السليم دون الاستعانة بمكبرات الاصوات ثم تناهيل تلت

الشعب العربي؟

ألاصوات بالتدريب للغناء العربي. ويتساعل احد المستركين في الندوة عن الصورة التي يعود بها المسرح الفتائي: هَلَ هَيَّ كَقَالَبُ مُوسِيقِي أَو كَشَكُلِ مِن اشكالُ التعبيراتِ الشعبية الموسيقية المدرامية التي يهواها

المايسترو سليم سحاب

يجيب الاستاذ محمود كامل قائلا: اذا مَا لَيْنَا بِعَـودة المُسْرِح الغَنـائي مُنحن نطالب به كشكل من الاشكالُ الموسيقية .. فالاوبريت مثلا فيها جميع الالوان: اللحن الفردي واللحن الثنائي واللحن الجماعي وعنصر التعبير يغلب عنلى الاغنية المسرحية والجهاود العديدة التي تتضافر لغمل السرح الفنائي هي جهود مجاميع لا افراد. وَتَعَلَّقُ رَّتَيْيَةٌ الحَفْنيُ عَلَى اطَّلَاقَ كلمة اوبريت على اعمال سيد درويش

مئى شوقى

• حسن كأمي فتقول انها علميا لا يطلق عليها

اوبريت، كذلك الاوبرا التي كتبها داود

حسني كما يقال لا يطلق عليها اويرا،

ولكنها مسرح غنائي فلكي يضع المؤلف الموسيقي الحان الاديرا أو الاوبريت فلا بد أن يخضع للقواعد

العلمية.. والاويرا لابد أن يقرأ المشاهد

قصتها قبل ان يشاهدها حتى يفهمها

طمئها عبل أن يساطدها حتى يتهمها على عكس الاوبريت التي يمكن فهمها ومتابعتها في العرض نفسه. وتنتهي الندوة باتفاق الجميع على وضع بدرة المسرح الفنائي من خلال الشباب العربي في دار الاوبرا وهنا تعلن رتيبة الحقني انها بسالفعل وضعت تلك البدرة لتثمر قريبا بداية

بّالفرقة القومية الّتي كونتها مَنْ شَباب كل البلاد العربية والتي ستقدم اغاني

من انحاء العالم العربي على مسرح

الاويرا من العراق وتتونس والكويت

والمفرب الى جانب الايقاعات

السودانية. كما أثمرت ايضاً في ارجاء

الاوبسرا أولى ثمرات عسودة ألمسرح

الغنائي بتقديم مسرحية (مجنسون

ليل) يوم ميلاد الاويرا بطولة على

الحجار وأيمان الطوخي.

على الضفاف المهرجان المسرحي الثباني لدول مجلس التعاون الخليجي (يناير المقبل) ومهرجان بغداد المسرحي (فبسرايس

المقيسل)، ومهسرجسان

الكويت المسرحى الثاني

(مارس المقبل) وتم

استنفاد عرض

مسرحيات الموسم

المنصرم في اكثر من

مهرجان عربي (رجل

وامرأة الشفاف القضية خارج الملف)،

لانتمنى ان تتحول اية فرقة اهلية لمجرد (صانع) ماهر لمسرحيات يتم اعدادها وتفصيلها

بمواصفات معيشة. من

احل الشاركات

المهرجانية، على ادارات

المهرجانات ان تحلم معنا

بوضع (محانير)

و(اشتراطات) بأن تكون

العروض المشاركة هي

الافضل الذي يتم انتقاؤه

من بين عروض (مفيدة)

و (مؤثرة) و (متواصلة)

ولا يتم صنعها بصفة

(موسمية) او من أجل

• البدء في انشاء صالات

جسيسة للعسروض

المسرحية في محافظات

الكويت خطوة تستحق

الانتماه والمباركة. وظهور استغتاء يبين رغبات

المشاهدين في ما يرونه على الشاشة الصغيرة بداية طريق، كان لا بد من

المرور فيه وأن طال السفر. ذلك لتقديم خدمة مرئية

تحترم (العقل) قبل ان تبهـر القلب. والعين. ونسرجو المسزيسد من

الاستبيانات (لغة العصر

• من حق المطرب (نبيل

شعيل) ان يفصح عن

هـويته، وان يـوضح

انتماءه. وحمديث

(شعيـل) عن (محمد

عيدالوهاب) يأتي من

باب التأكيد على تقديره

لنفسمه وللمسوهبة

الخليجية بشكل عام. ولم

يناقش احد (نجيب

محفوظ) في (مصريته)

(هنا لا نعقد مقارنة).

واذا كان (نبيل شعيل)

لم يدرك معنى أن يكون

(عروبيا) حتى الآن فقد

يحدث نلك في مرحلة

لاحقة. متى نكف عن

محاربة النجاح. وعن

تصيد بعض اخطاء

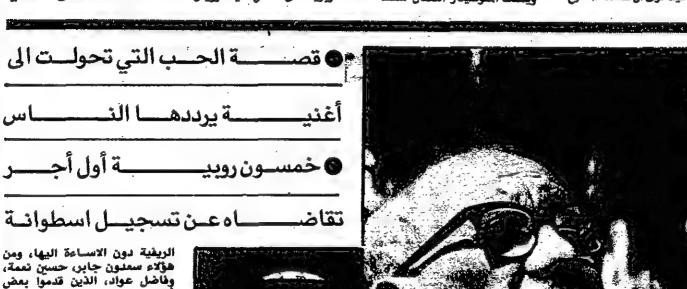
الناجمين التي قد تحلث

احيانا (بعفوية) و(دون

قصد)،

المقبلة):

العيون (المهرجانية).



• ناصر حكيم في آخر صورة له



في العام ( ١٩٢٥ ) أقيم في مدينة الناصرية \_جنوب العراق \_حفل غنائي كبيرحضره العديد من المطربين وهواة الغناء الريفي الذي اشتَّهرت به تلك المدينة الغافية على ضفاف الهور، لاَّعقة بقايا حليب طغولتها، تعرف الحاضرون الى صوَّت شجى، جسد وهو ابن (١٥) عاما، كل عذاب وعذوبة الريف العراقي.

انه المطرب الريفي الكبير «ناصر حكيم» ثالث ثلاثة نهضوا بالأغنية الريفية العراقية في العصر الحديث، مع رميليه «حضيري أبوعزيز» وهداخل حسن» ابني مدينته اللذين نثرا غناءهما الشجي طوال نصف قرن، وأرسيا ركائز الأغنية العراقية بمختلف مدارسها

ولد ناصر حكيم، عام ( ١٩١٠) في منطقة العكيكة (سوق الشيوق) جنوب مدينة الناصرية، واشتغل مع والله في الزراعة، وبدأ نبوغه في الغناء وهو في الماشرة من عمره، عندما كان يغني ليطرد الملل أو التعب عن زملائه في الحقول، أو ليلاحق «بنات العيد» اللواتي كن يخرجن حاملات الدفوف أيام الأعياد.

وفي نلك الحفل الذي أقيم في مدينة الناصرية تعرف لأول مرة على مندوب شركة «بلغون» لتسجيل الاسطوانات فاقتعه بالسفر إلى بغداد وتسجيل عدد من الاسطوانات الخاصة به، وكان ذلك في العام



الحب الذي فجر الغناء

# واحد من جيل الرواد الذي أرسى دعائم الاغنية الريفية

# ويحس بالسعادة لأن المطربين الشبياب جددوا هيذه الاغتية

يقول الفنان ناصر حكيم : - ولقد عائيت الأمرين من أجل اقناع والدي بفكرة السفر وتسجيل الاسطوانات، ويعد أن وافق ذهبت الى

الأسطوانات معابل مبالغٌ من المال.

تقاض «ناصر الحكيم» خمسين روبية عن كل اسطوانة يسجلها، زيدت فيما بعد الى مائة روبية بعد أن بدأت شهرته تتسع بين أوساط الناس، وكثر مريدوه ومستمعوه، والروبية الواحدة تعادل (٧٥) فلسا ... وعلى الرغم من انه وقع عقدا مع الشركة المنتجة يقفي بعدم الغناء لاية شركة منافسة الآبق حالة مرور

ولكن كيف كانت خطوته الأولى في بقداد، وكيف تعرف على المطربين

عام واحد على توقيع العقد.

البصرة، حيث فرع شركة «بلفون» التي بذل مندوبها محاولات كبيرة ے فی العام (۱۹۲۹) سافرت الی مقر الشرکة فی بغداد لتسجیل اغنیات جدیدة بخمسة أطوار، من أجل اقناع والدي بتسجيل

وفي البصرة سجلت سبع اسطوانات بسبعة أطوار، منها، الحياوي، المجراوي، الشطراوي الصبي،. الجادري، ومن الأغنيات التي سجلتها، ابولفي سبع اوصاف، هليت منيرة، يمهيرة البدوان، بهية، وغيرها لا تسعفني الـداكـرة في تذكرها الآن،

الكيار هناك، وكيف دخل الاذاعة يقول القنان «ناصر حكيم» بعد أن يمسح باصابعه المتعبة بقايا شعره

منها، بالراض، بهية، بطل يدالي، وكان يصحبني في تلك الزيارة كل من خضير حسن وحضيري أبوعزيــز. وكانت زيارتي الأولى ليغداد، قبل أن استقر فيها، وقد سجلت بعد ذلك عدة اسطوانات لشركات أخرى كان آخرها شركة محطة الشرق الأدنى في بيروت في العام (١٩٥٥) وكان معى الفتان الكبير ناظم الغزالي وحسن خيسوكه، وجسواد وادي،

على الاستاذ محمد القبنجي ونجم الشيخلي ورشيد القندرجي. القد سبق التسجيال عملي الاسطوانات انتشار المدياع بن العراق بسنوات طويلة، وكان «الكرآموفون» هو الوسيلة الوحيدة التي كان الناس يستمعون من خلالها الى أصوات الطريين المروفين آنذاك.

وفي العام (١٩٣٦) تم افتتاح دار الاناعة العراقية، فارسلوا في طلبي

وغيرهم، وكنت قد تعرفت في بغداد

وتم تعييني كمطرب ريني براتب ثمانية دنائير شهريا مقابل أربع حفلات غنائية، وكان البث الاذاعي على الهواء مباشرة، اذ لم تكنُّ متولَّرة أجهزة التسجيل الحديثة. لقد ارتبط اسم الفنان ناصر حكيم اضافة آلى تميز أطواره الغنائية المعروفة وعذوبة صوته، بالمقهى

المسماة باسمه «مقهى ناصر حكيم» في منطقة العلاوي بيغداد، وقد كانت ثلك المقهى بمثابة مدرسة غنائية ومنتدى أدبي وشعري نها روادها الذين كانوا يحرصونَ على حضور الحفلات الفنائية الحية.

عن هذه المقهى يقول ناصر حكيم:

ــكانت أجور كمطرب ريني في دار الاداعــة قليلة أنــداك ولا تقطي حاجتى المتزايدة، فقررت فتح مقهى في جانب الكرخ، حيث صارت بمثابةً مُدرسةً للفنّاء الاصيل، وكانت ملتقى المطربين القدامي والجدد الذين يؤمونها من مختلف مدن العراق، وكان الناس يتجمعون حول المقهى للاستمتاع باصوات هؤلاء المطربين، ومن بينهم عبدالامير الطويرجاوي، مسعود العمارتلى، شخير سلطان، وحضيري أبوعزيّز، بالاضافة الى العديد من شعراء

أَغْنياتَي ومنها \_ بويه عيوني، فرد عود، براض، مالي شغل بالسوك، بهية، على الله ويا زماني، نحسل وإذا كان الفنان ناصر حكيم، قد برع في الغناء وامتلك صوته الشجي مُنَدُّ عُقَدُهُ الأولَّ، فَانْ حِياتُهُ فِي الرَّيْقُ على الرغم من بساطبتها، توقّرت على مقدار جيدُ من الخصب والعني، وفي

• الفتان في شبابه

الحلي وغيرهما.

الاغنية أمثال جبوري النجار ويدر

ان المدرسة الغنائية التي أرسى

قواعدها عمالقة الغناء ألبريقي

الثلاثة، حضيري أبوعزيز، دَاخَلُ

حسن، وناصر حكيم، تركت تاثيرها

البواضح على الاغنية العبراقية

المعاصرة، وحاول العديد من

المطربين الذين قدمنوا عطاءاتهم

بعدهم، الاستفادة من الأرث الفني

الكبير لهؤلاء، ولأن ناصر حكيم هو

الوحيد الحي «أطال الله في عمره»

بعد أن رحل زّميلاه حضيريّ وداخل،

فانه أفضل من يقيم تلك الجهود من

وجهة نظر فنية صرفة. يقول الفنان

ـ تسعدني جدا تلك المحاولات

التي يبذلها المطربون الشباب، من

الاجيال التي جاءت بعد جيلنا، من

أجل تجديد الاغنيات القديمة، لأنّ

القنان الحقيقي هو من يؤمن بان

منجزه الفني ملك لسامة النساس،

خصوصا عندما يتعلق الامر بالغناء،

وليس أسعد على قلب الفتان من أن

يرى فنه شائعا متجددا بين الناس

لقد نجتح بعض هولاء ي

محاولاتهم الفنية في تجديد الاغنية

عن هذه الظاهرة:

على مر السنين.

ريف العكيكية حيث مواطن صيياً وشياب الفنان، يتمتع الناس بمقدرة هائلة على العشق وآلافتتان ورهافة الاحاسيس، وهكذا كبانت «بهية» محبوبة الفنان الأولى وملهمته التي كتب وغنى لها أعذب أغنيات وقصائده، عندما كان في العشرينات يقلول ناصر حكيم عن هلده

عندما كنا في الريف، أحببت فتاة جميلة، أطلقت أسمها على احدى أغنياتي، فيما بعد، وكنا، أنا وهي، اذا ما أردنا التحدث نستعين بالشعر والغناء الذي كان يترجم مشاعرنا،

وكانت ذات صوت عذب، وكنت أعبر النهر الى الضفة الأخرى بواسطة الشحوف، لاتمكن من رؤيتها، واللقاء بها، وكانت اذا أحست ان هناك من يراقبنا من أهلها أو أقاربها تغني لي «رد يبو زويني عدوانك مضاربين» فاعرف أن هناك من يراقبنا فاعود، ولم يحالفنا الحظ وقتها، فتزوجت هي من ابن عمها وسأفرت أنا ألى بغداد وقد كتبت لها قصيدة غنائية يقول مطلعها:

ناصرمشه لبغدادكل البهية تلبس هدوم السود وتحزن عليه وهكذا تتالق شظايا الداكرة بي رأس الفنان المتعب، بعد أن هدته السنون المتراكمة وأضنته المحبة المغرطة، التي أذابته مثل شمعة تعشق وجوه من ينورهم قبسها. واذا كان الفنان ناصر حكيم قد وهنت حنجرته الآن، وتعبّت ذاكرته، فأن منجزه الفني الكبير والتاسيس الذي رسخه مع كل من حضيري

أبوعزيسز وداخل حسن، سيبقي مدرسة خالدة في الفناء، تحكي قصة الولاء للفن، وتعلم الاجيال القادمة الانتصار للمحية

\*\*\* (الغلير)، اطلالة صحفية مشرقة على ساحة ابداع الكلمة في الكويت و(توغل) مطلوب في مسالك (الالب

آلشعبي) وجهد حقيقي. وتحية لاية مطبوعة تعرف (ماذا) تقدم؟ . و( لمن ) تتوجه؟ و(كيف )

هذا هو الانجاز الكبير عماد النويري



• الهام شاهين عندما يحقق الفنان نجاحا.. يتحول الى نجم مجتمع يشار اليه بالبنان. وتطاربه اعين الجمهور، وتنهال الخطابات والتلفونات عليه من جمهوره.. ولكن! كيف يتعامل الفنان ــ النجم مع هذه الخطابات والتلفونات هل يرد عليها. ام يتجاهلها؟ وما هي طبيعة هذه الخطابات. واحاديث التلفونات؟ عرضنا هذه الاسئلة على عدد من الفنائين.. بحثا عن إجابات لها.. فماذا

> تقول الفنانة سهير المرشدي: \_دُانما الخطابات التي تصل في من المجبين.. تكون رقيقة أجدا.. وفيها قدر عال من العذوية.. وتخفف من وطأة توتر الفنان. وتجعله حريصا على تقديم اعمال جادة تصل الى الجمهور بقيمتها التي يراها الفنان

واكون سعيدة جدا عندما يزداد حجم الخطابات التي اتلقاها من المعجبين. . وكذلك عندما" اتلقى تلفوناتهم.. أو الْتَقِي بِهِم فِي الشَّارِعِ.. لاَننِي اعْتَكُدُ انَّ فنانا بلا جمهور.. تماما مثل فنان بلا قضية أو بلا أنتماء لقيمة انسانية يمبر عنها.. وبلا انتماء لقضايا

وتؤكد ان هناك ثلاثة انواع من المجبئ الذين يبعثون أليها بىرسائلهم وخطاباتهم.. اولهم يستحق أن اقيم معه حوارا وجدلا حول قضايا قنية او غَيْر قنية. والثائي اشعر اتـه دون مستوى الحوار، فأحاول أن أبين له.. كيف

• نتحية تنديل

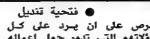
مواقف محرجة وتقول نجمة التلفزيون عزة كمال..

ـ لا استطيع ان اكشف عن محتوى هده الخطابات لانني اعتبرها

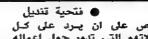
ويحرص على ان يدرد على كـل نساؤلاتهم التي تدور حول اعماله

اضاف قائلا: ارد ايضا على الخطابات التي تصل الي اذا سمح وقتي بذلك.. واحيانا اطلب من سكرتيري او زوجتي اعداد الرد على هذه الخطايات.. وأرسال الصور الى المعجبين اذا طلبوا ذلك. وما هي طبيعة الخطابات التي تصل اليك؟ تكون فقط في وقت معقول.. وفي الوقت المناسب.. أما اذا كانت غير ذلك..

ملفتة للنظر



خطابات خاصة.. لا يجوز أفشاء اسرارها.. ولكنها تكون خطابات





● نجلاء فتحي

انها تعرضت لمواقف كثيرة محرجة منها سيل الخطابات التي تلقتها عندما عرض التلفزيون مسلسل... «وعاد النهار» .. الذي قامت فيه بدور الفتاة الطموحة التي تدوس على الآخرين من اجل مصلّحتها.. وكانت اغلب هذه الخطابات تلومها على اسئويها في الحياة، وانها لا يجب أن تكونْ قدوةً سيئة لغيرها من المراهقات الخطابات خلطوا بين الحقيقة والتمثيل.. واعتقدوا أنَّ الدور الذي أديته في المسلسل. هو اسلوبي في

معاكسات

اما النجمة الشابة فتحية قنديل، فتقول انها تعرضت لبعض العاكسات

الطريقة التي ضحكت منها كثيرا.. ومنها ان احد الاثرياء من هواة الزواج من الفنانات اتصل بها.. وعرض عليها الزواج، بعد ان شاهدها تجسد في مسلسل تلذريوني شخصية مطلقة تَبحث عن زوج، ولكنها اعتذرت له وافهمته انها لاً تفكر حاليا في الزواج. تُؤكد انها تلقت ايضا عددا من الخطابات من معجبين يطلبون منها الزواج ... ولم يفرق اصحاب هذه الخطابات بين حياتها الشخصية وبين الدور الذي تلعبه على الشاشة

وهي تعتقد ان هذه الخطابات او التلفونات من المعجبين.. هي ضريبة الشهرة التي لابد أن يدفعها الفنان بصفة خاصة .. ونجوم الجتمع بصفة

 يحيى الفخراني فتاة الاحلام

وتقول الفنانة صفية العمري: الحُقيقَةُ أنني اكون سعيدة جدا.. وأنا اتصفح خطابات المعجبين سواء كانت هذه الخطابات.. تحمل الاعجاب بعمل اديته. أو كانت تحمل نقداً. وانا ليست عندي حساسية من النقد، بل اسعد به.. وآحاول ان استفيد من الانتقادات التي يوجهها لي الجمهور بشرط الا تكون الانتقادات لانعة.. وعنيفة

تضيف ان معظم الخطابات التي تتلقاها تدور حول اعمالها الغنية... وتطلب منها صورا للاحتفاظ بها. تَوْكُد انها ترد في بعض الاحيان على هذه الخطابات اذا سمح لها الوقت.. كما تبعث لجمهورها بالصور

وتشير الى انها في بعض الاحيان.. تتلقى خطابات من المعجبين.. يؤكدون لها أنهم وقعوا في حبها بعد مشاهدة اعمالها.. وانهم يعتبرونها فتاة احلامهم ويطلبون الزواج منها.

اءة او الازعـ

فائدة الخطابات

ويقول الفنان احمد عبدالوارث.. انه يحرص على قراءة الخطابات التي تصل اليه من الجمهور.. والرد عليها ويضيف انه احيانا كثيرة يستفيد من هذه الخطابات.. ومن الآراء التي ترد بها.. ويؤكد ان هذه الخطابات تكون أستفتأء بين الجمهور على عمل معين قدمه سواءً في السينما أو التلفزيون.. وانه اكتشف من خلالها سيكولوجية

الجمهور المصري..

فَقُطّا؟ لَذَلْكُ فُهِي تُضْطِر الَّى استَحْدام آلة التسجيل.. لمنع هذه المعاكسات!. القاهرة \_ القيس

آلة التسجيل

انها لجأت الى تغيير رقم تلفونها اكثر

من مرة بسبب معاكسات التلفونات..

وهذا لا يعني انها تهرب من جمهورها، ولكنها ترجب بتلفونات

جُمهُورُها بشرط ان تكون في حدود

على رقم تلفونها.. تنهال عليها

الكالمات، الا ان بعضها يكون في اوقات

غير مناسبة.. وتهدف الى المعاكسة

وتضيف انه عندما يتعرف الجمهور

اما الفنانة نجلاء فتحى فتقول



تكون العلاقة بين الفنان والمشاهد.

وهذا النوع يكون لديه استعداد للفهم والاستفادة، أما النوع الثالث.. فهم

يمثلون قلة قليلة من الجمهور.. ولا

يكون هناك امل في اصلاحهم واكون حرينة.. لانني لا استطيع ان اصلح من

تشير سهير المرشدي الى انها

احيانا ترد على الخطابات عندما

تشعر بان اصحابها في امس الحاجة

شروط إ

اما الغنانة الهام شاهين.. فتقول

انها ترحب بالتلفونات.. ولكن عندما

فانني اعتذر لصاحبها.. بكل الب.

خطابات خاصة

يقوم بنفسه بالرد على التلفونات التي

ترد أليه.. ولا يهرب ابدا من معجبيه..

ويقول الفنان يحيى الفخراني انه

الى الرد على خطاباتهم.

# تحاول نسيان نشأتها الارستقاره لكن الخطابات القاسية تظل تذكره

روعت راشيل وارد نجمة هوليوود الحسناء، واضطربت يــداهــا المسكتان بالخطاب المسموء وتتابعت امام عينيها العبارات القاسية الحافلة باقدع الشتائم. كان أسوأ خطاب تتلقاه في حياتها مما دفعها لوضعه في برواز ليذكرها بان نشأتها كأحدى فتيات الارستقراطية الانكليزية، وهي حياة 🏇 كرهتها ونجحت في الهرب منَّها، ما زالت تلازمها كنكرى بغيضة في

حاضرها السعيد. 

وتتعرض راشيل وارد لحملة من الهجوم في الاونة الاخيرة، تتمثل فيما تسميه بريد الكراهية، اذ تتلقى العديد من الخطابات السديئة الحافلة بعبارات الكراهية والشتائم وهي تقول أن هذه الظاهرة ناشئة عن ألحسد وهو امر مفهوم، ومعظم هذه الخطابات يكون مصيرها سلة المهملات.

لكنها احتفظت بخطاب واحد كان كصفعة على الوجه ايقظها ودفعها للتقكير بحالها. جاء في هذا الخطاب: وانت يا ذات الدماء الزَّرقاء.. تعتقدين أن العالم مدين لك بالحياة، ولكنك الست سوى تكرة (شتائم وسياب)... كم اود لو أراك تعملين في مسح الأرض كي تتدوقي طعم الحياة الحقة». وتعلق راشيل (٣٢ عاما) مَاثلة: وكاتب هذأ الخطاب كان غاضبا حقا، وانا اتفهم من اين تاتي هذه المشاعر الكريهة فالعالم يسوده الظلم. واناً المهم أين يمكن أن يتالم انسان يعاني شظف العيش وهو يرى شخصا مثليّ يبدو وكانه ولد والعالم بين يديه. لكنَّ حياتي لم تكن يصيرة كما يَظن البعض،

فقد كافحت كثيرا في الماضي لاصل الى ما اتا عليه ي.

اتخذ كفاح راشيل عدة اشكال في

مختلف مراحلٌ حياتها وهي تحكيّ عن نشاتها في اسرة ارستقراطية، وكانت حياة خانقة كرهتها راشيل الصفيسرة وهـربت بـاحـلامهـا الى نيويورك، وهنـاك نجحت كعارضـة ازياء، وفي الوقت نفسه تابعت دروسا للصوت كي تتخلص من النبرة الانكليزية التّعجرفة. بعد ذلك تحولت للتمثيل واصبحت احدي نجمات هوليوود لتجيء بعد ذلك النهاية السعيدة بلقائها بزوجها النجم الاسمر برايان براون.

●مع ريتشارد غرانت (كيف تنجح في الاعلانات) وهذه الخلفية بالذات هي التي تجتذب الخطابات البديئة التي تتلقاها.

وفي سن السادسة عشرة ظهرت



التصقت بها بسبب ظروف نشاتها،

صورتها في احدى مجلات المجتمع، وبعدها شازت بعقد لعسرض الازياء ووقعته سعيدة. هذا العقد هو الذي مهد لها السبيل للوصول الى تيويورك ويعدها هوليوود، ولكن بدلا من ان ينظر لها بجدية كممثلة، كان عليها ان تتحمل فترة عاملها فيها الجميع على انها دمية جميلة، مما أضطرها للعمل في عدة أفلام متدنية المستوى اساءت أليها نيما بعد. واحد هذه الافلام هو مالسدرسة الليلية، انتاج عام ١٩٨١ واستغل

وتتنكر راشيل كيف تحولت مشاهد الحب التي اشتركا في ادائها في المسلسل التلفزيوني «طيور الشوك» من مجرد اداء تعثيلي الى حقيقة يعيشها بطلا المسلسل، وكان أن تزوجا ليرزقاً بابنتين روزي في الخامسة من عمرها وماتيلدا في الثانية من عمرها. وهناك المزيدة فقد عملت راشيل بجد لتحطم صورة الفتاة المرفهة التي



🗣 راشيل وارد

خلنيتي الاجتماعية، وهذا ما احبه في

هذا البلد، ففي استراليا لا تجد من يطلق صرخات الاحتجاج لان احدا على

قدر مَنْ الْتُراء أو له نَفُولًا وأصدقاء.

ويملكون الكثير: شقة في لندن، وعدة

منازل للتصييف على شواطىء، ماليبو

وسيدنى، بالاضافة الى مزرعة لتربية

٢٤ عاما، هجر أبوه الذي كان يعمل

بائعا جوالا المنزل عندما كان براون في

ويراون زوج راشيل يبلغ من العمر

اللاشية في شمالي استراليا.

وراشيـل وزوجها من الاثـريـاء،

بريدجز.

في مصاريف العائلة، وكانت ذات اثر كبير في حياته. وَاخْرُ افلامها الجديدة الجادة هو وَتَقُولُ رَاشِيلُ ولا انري ماذا كنت فيلم والنجاح في عالم السعاية والاعدادية صع ريتشارد غرانت ومسلسل الرعب وقلال الكويراء. سأعمل من دون مساندة براون لي ايام كنت اتلقى الخطابات المسمومة. كانت هناك اوقات اتلقى فيها خطابا عدة مرات لدرجة انني كدت انهار ولكن هذا الرجل الرائع كان دائما الى جانبي وتتذكر راشيل بداياتها فأثلة، كنت احمل الكثير في قلبي وعقلي وابحث عن مكان القى فيه الراحة وأتخلص مما يثقلني. وكان هذا الكان هو اميركا. وفي يحيطني بدفء دراعيه، وما دمت قُرِييَّة مُنْهُ، فلا شيء يهمني». وتضيف؛ «تحاول السفر في كل مكان استراثيا شعرت بانني تحررت لأن الجميع هنا ينظرون الي كما انا لا الى

ومعنا الاطفال؛ ولا تهمناً مظاهر البريق التي يحيط اهل هموليوود انفسهم بها. وانا لا استمتع كثيرا بِالحَفْلاُتُ، فَنَحَنْ نَعِيشُ حَيَاةٌ بِسَيطَةً ونحاول ان نجعل المهنة تتوافق وحياتنا لا العكس». وتشع ابتسامة رضا في وجهها وهي

الثالثة من عمره، وعملت أمه لتساعد

تقول «أسعد الاوقات نقضيها في السير في ارجاء المزرعة، وقتها استطيع لَّسِيانَ العالم واي شيء اخر». وتتراجع الابتسامة وهي تضيف وولكن هذه الخطابات تلاحقني في اسعد اوقاتي للاسف».

يترددون كثيرا في الافتران أو الزواج من فتاة سبق لها الزواج من قبل حتى وان لم يتم زفافها، واكثر من يتمسكون بهذه التقاليد الاساء والامهات الذين يحرصون اشد الحرص على ان تكون تجربة ابنتهم في الزواج والطلاق الأول محملًا السرية الكاملة حتى لا يهرب منها العريس الجديد اذا علم بانها مطلقة ولم يتم زفافها وكذلك يفعل اهل الشَّابُ الْلَقُيلُ عَلَى الزُّواجِ فَدَائُما يحثُّونه على الأرتَّباطُ بِفْتَاةٌ لَّيْسَ لَهَا تجارب سابقة في الخطبة أو الزواج وكَانَ الفَتَاةُ التِّي سبق لَهَا الارتباطُ مِنْ قَبِل لا تصلح لان تكون رُوجة صالحة للابن، ولكن في النهاية لا يصح الا الصحيح، بمعنى ان الصراحة في الزواج يجب أن تتوفر منذ البداية ما دام هناك قبول واتفاق بين الطرفين، الشاب والفتاة، لآن ارتباط الفتاة بشاب أخر قبل

واحترام المجتمع لها، لان ما حلله الله لا يستطيع أن يحرمه البشر. ● حول هذا المضمون وهذه العكرة تدور أحداث القيلم التلفزيوني الجديد (مؤخر صداق) وهو مأخودً منْ قصةُ واقعية سبق أن قدمها الاذاعى الكبير ضياء الدين بيبرس ق برتامچه الاذاعي الشهير «لو كُنتُ مُكاني الذي يعَرَّضُ للعُدَّيدِ منَ المُشاكلِ التي يعاني منها النساء والرجال في مجتمعناً، ويحاول ان يجد لها حلاء الفيلم سيناريو وحوار واخراج محمد بسيوني، بطولة اثار الحكيم والوجه الجديد هشام عبد الحميد في أول عمل تلفزيوني يشارك فيه بعد أن اكتشفه المخرج حسام الدين مصطفى وقدمه ق بعض الافلام السينمائية التي لعبّ

فيها انوارُ البطولةَ المطَّلقة ..

الزواج سواء بالخطبة او عقد القران

لا يتقصها شيئا من شخصيتها

ما زال المجتمع ينظر للفتاة

المطلقة نظرة غير سوية تجعل معظم الشباب المقبلين على الزواج

ويشارك في بطولة الفيلم زهرة العلا .. حنان سليمان.. رافت فهيم .. نهلة رأفت ونادية رفيق.

الهروب

تدور احداثه من خلال مجدي «هشام عيدالحميد» الذي تربطة علاقة حب مع سلوى، اثار الحكيم، ولكن نظرا لظروفه المادية الصعبة عقب تخرجه من الجامعة، لا ويستطيع الارتباط بحبيبته ويسافر الى اميركا مضحياً بحبه.. واثناء ذلك ترتبط حبيبته سلوى بشاب اخر رغما عنها بعد اصرار والدها على ان تتزوج خاصة بعد أن هجرها حبيبها.. فتضطر لان توافق على الزواج بغج اقتناع وبالفعل يتم عقد القران.. وأثناء الاستعداد للزفاف تكتشف سلوى عدم توافقها مع خطيبها بالاضافة الى عيويه الكثيرة

وتصمم على فسخ الخطبة والطلاق قبل اتمام الزفاف. واثناء ذلك يعود مجدي الى مصر بعد غياب ثلاث سنوات كّان يدرسّ

مرة اخرى.. ويتعرف على نرمين .. حنان سليمان.. صديقة شقيقته الصغرى.. نهلة رأنت.. ويعجب بها وتتم قراءة الفاتحة.. ولكن فجأة يلتقي مصادفة بحبيبته الاولى، سُلوتًى، التي سبق أن أرتبط بها قبل سفره ويشعّر أنّ الحبُّ قد أستيقُظُّ مرة اخرى في قلبه، ويظل يلاحقها في كل مكان للارتباط بها من جديد وبالفعل يثجح فيما اراد وتتم الخطبة ولكنها تخفي عن ارتباطها بشاب اخر اثناء سفره. تلبية برغبة والدها رأفت فهيم.. الذي يصر على أن يوقع مجدي على مؤخّر صدّاق بمبِلغٌ ٢٥ الْف أَجنيهُ حتى يوافق على أتمام زواجه من ابنته وُذَلِكَ كي يضمن الآيفكر في ا ترك ابنته في حالة اكتشاف حقيقة ' رواجها وطلاقها اثناء سفره. ويالفعل يوافق مجدي على شروط والدها نتيجة لحبه الشديد لسلوى.. وعندما تعلم ذلك شقيقته تصارحه بحقيقة زواج وطلاق خطيبته سلوى من قبل .. ولكنه لا يصدقها.. ولكن يؤكد لنه هذه الحقيقة بعض اصدقائه ووالداه فيجن جنونه، ولكنه عندما يخلوالي نفسه ويسترجع المواقف التي فعلها والدها معه ويربط بين تصميم والدها على ان يكتب مؤخر صداق ٢٥ الف جنيه ويوقع على قائمةً اثاث باهظة لا وجود لها.. يكتشف فعلا انه خدع ويصمم على الطلاق.. ولكن تحسم سلوى، خطيبته الموقف وتعيد له كافة الاوراق التي تحمل توقيمه على المؤخر وقائمة الاثاث.. فتهدا نفسه ويرى في سلوى الانسانة المحبة التي تستحق حبه ويقرر الزواج منها والبقاء معها في

خبلالها للحصبول على درجية

الدكتوراه.. واخذ يبحث عن عروس

ليتزوجها وترافقه للسفر الى اميركا

وحيد السنباطي



فيما بعد لاحرّاجها في وقت كان بداية

مَجِدها لتصبيح نجّعة الثمانيّنات، وتود راشيل نسيان هذه المرحلة من

عمرها عندما كان مظهرها لا موهبتها

هو الميزة الوحيدة التي كان يراها

النَّاس فيها خاصة بعد أن عرض لها

اكثر من فيلم جيد وناجح مثل عجهاز

شاركي» مع بيرت رينولدز «والموتى لا

على إلارأة السمينة الانقد النقل بفسها

# كيىماتحس

# شيء من الحلوى خارج اطار الحمية يساعد المرأة على تحمل مصاعب الحرمان

تناولي من الطعام ما شئت، ومن الحلوى، فثلك يساعنك، في الحفاظ على

يقول النكتور دانييل ريغو الاستاذ المساعد للصحة الغنائية بمستشفى كلية بيشا لدراسة الطب في باريس: «على المدى الطويل، يتناول الانسان كميّات أقل من الطعام أذاً سمح له بتناول ما شاء من نوعيات الطعام

ويضيف: وليس هناك أي سبب كان ليحرم المرء نفسه من طعامه المفضل. أن الاشخاص النين يلزمون انفسهم باتباع حمية ذات سعرات منخفضة عن طريق تتاول اطعمة لا يحبونها ينتهي بهم الامر الى زيادة

ويضيف الدكتور نيل سليمان مستشار الصحة الغذائية واستاذ علم النفس المساعد سابقا بكلية طب هويكينز قائلا: «كثيرا ما أسمح لاحدُ مرضاي ممن يتبعون حمية قاسية بتناول الآيس كريم او اي نوع من الحلوى يفضلونه مرة في الاسبوع. أن تناول الحلوى في حدود يكسر حدة الألم الذي يعانيه من يتبع الحمية. وفي الوقت نفسة لا يدفع المرء الى

وثلك يعود الى انه بمجرد انتهاء الحمية يبدأون بمكافأة انفسهم بتناول كميات وأفرة من الاطعمة التي يعشقونها.

فلكي يحافظ المرء على وزنه دون زيادة، عليه أن يتناول بعضا من الاطعمة المفضلة لديه عدة مرات في اليوم الواحد، ولكن عليهم أن يحذروا الافراط ايضا، فاذا كان المرء من المغرمين بالشوكولاته فبامكانه ان يتناول بعضاً من كيك الشوكولات مرتين او ثلاث مرات في الاسبوع الواحد. ولكن الافضل ان يتناول الشوكولاته بعد وجبة الغداء أو العشاء مثلا حتى لا يكون جانعا بدرجة تجعله يتناول كميات كبيرة منها.

وتقول ماريان اغليوم استانة الصحة الغذائية بمستشفى مدرسة بيشا الطبية: وتناول طعاملُ المغضل ببطء وباستخدام ملعقة صغيرة، وتنوقه جيداً وانت تأكّل واسأل نفسك أثراني ما زلت جأنما، فبهذه الطريقة قد يدرك المرء انه لا يحتاج المزيد من الحلوى او الشوكولاته، وانه ارضى نزعته

شرط وحيد يجب ان تتصف به كل من تعمل في محلاتِ جين كلارك للازياء وهو أن تكون من البدينات اللواتى يزيد قياسهن عن (١٦)!

وجين كلارك نفسها تبلغ من العمر ٢٩ عاما، ورقم قياسها ۲۰، وهي تصمم ملابس خاصة بالسمينات، ويتكون فريق العمل لديها من خمس سيدات ممتلئات بالاضافة إلى ٢٥ خياطة يتفقن وهذه المواصفات.

تقول جين، وهي مطلقة: يفتقد الشخص السمين للثقة بالنفس، وفي كثير من الاحيان حين تتعدى سمئته كل الحدود لا يكون امامه اي مجال للاختيار، فالنظام الغذائي وما شابه لم يعد يجدي وليس هو الحل، وتضيف؛ وهدفي في المقام الاول هو ان اجعل زيانني من ذوي الاحجام الكبيرة يشعرون بانهم راضون عن حالهم. لذلك فأنا لدي فريق مبيعات متفهم تماما للمشكلة. بالاضافة الى حجرات قياس واسمة، وأقسام فسيحة، ومُقاّعد كبيرةٌ

بحيث يتمكن الجميع من الجلوس بسهولة، والكثير جدا من المساحة

وتكره جين فكرة ان الممتلئات يفترض ان يرتدين ثيابا أشبه بالخيم الواسعة. درست جين تصميم الازياء، وتزوجت في سن صغيرةً، وهي تقول؛ واصمم ثيابا ذات اشكال مختلفة وأنوان براقة ومصنوعة من نوعيات ناعمة ومريحة من الاقشمة. في الماض، عندما كنت اشتري الثياب كانت الاختيارات المتاحة للبديثات هي الاسود والاسود ثم الأسود، هذا العام عشرة بالمائة فقطمن منتجاتنا باللون الاسود، والتسعون بالمائة الباقية تتميز بالوانها المرحة:

«الوردي والذهبي والقرمزي». وقد أرتبطت جين حديثا بعلاقة حب وصديقها بول، وهو الذي قام بتجهيز محلها المسمى «روينز» للازياء مدينة بريستول بانكلترا، وعلى الرغم من أن ألحل ثم أفتتاحه في شهر مايو الماضي فقط، بلنت قائمة زبائته الذين يشترون بالبريد عن طريق مجلات الازياء التي يصدرها المحل حوالي

انحاء اتكلترا. وتقول جين: هناك الكثير من الطلبات، ولكن الشخص البدين غالباً ما يكون مَيَالَا لِلْكُسُلِ وَالسَّكُونَ، وهذا مَا أَفْعِلُهُ أَنَّا في كثير من الاحيان، لهذا السبب فان الشراء بالبريد منتشر بشكل واسع. ولكن عندما ياتي الزبائن الى المحل،

٠٠ ٨ سعر حراري في اليوم من الصعب الالتزام بها، ولكن الأفضل هو الاعتدال ثمانية الاف سيدة، وهناك خطة لافنتاح عدة افرع ذات امتياز خاص في مختلف في تتأول الطعام مع ممارضة التدريبات

فقاليا ما نجدهم يفتقدون للثقة، ومتريدين، ونحن نحاول بت مشاعر الارتياح والثقة في انفسهم. وتعتقد جين ان المرأة البدينة يمكنها ان تُجد ما يناسبها دائما، وهي تقول: «عندما تكون بدينا» فان حمية ذات سعرات حرارية منخفضة لا تزيد عن

🔹 دانا کلسلی

ذار لزازياء خاصة بكيترات النجم انتباجا وعملا

مجموعة توصيات تجعل المهنة شيئنا لليعيب

وتعترض حين على فكرة ان الازياء صنعت للمرأة النحيقة فقط، فهي تقول: لست ضد الحمية، ولكنها.ليست بامكان كل شخص ثقيل الوزن. واحيانا لا يرغب المرء في الالتزام بها، ولذلك لا ارى لماذا لا يكون بامكانه الافتخار

جين (في الوسط) ويعض العاملات لديها

بنفسه ويمظهره وارتداء الملايس وهي ترى ان المجتمع اصبح يتقبل دوات الاوزان الكبيرة اكثر من الماضي، دوان موران المبيرة اسر مرارق في وهي تقول: ولاحظت عدة فوارق في المعاملة، خاصة في العامين الاخيرين، عن السابق، في الماض، كنت أتلقى تعليقات بديئة من الاطفال، عندما كنت اذهب للسباحة، كانوا مروعين، ولكن

يجب الا تستسلم المرأة للكسل، بل عليها أن تخرج لتصنع أي شيء لتبعث في عقلها وجسما النشاط. ي وحتى أو كانت هناك خطة لبدء حمية، فعلى المرأة الا توقف حياتها تماما رهن البدء في فقدان الوزن، ليكن اول يوم من الحمية هو بداية نظام حياتي خديد، ومهما بلغت بدانتها فعلى المرأة أن تكون فخورة بمظهرها وان تقف من نفسها ومن حياتها موقفا ايجابيا.

الاقل خمس ساعات في الاسبوع في تدليل نفسها والعناية بجمالها باخذ حمام

داوء وأستخدام كريمات مرطبة

للبشرة، واي شيء آخر من شانه أن

أَ أَذَا كَانْتُ لَدِيهَا صَدِيْقَة تَجِيدِ استخدام ادوات الكياج، فعليها أن تلجأ اليها من وقت لآخر لتزيينها بطريقة

\_على الرأة الا ترتدى ثيابا ضيقة،

ولكن هذا لا يعني ان ترتدي الخيام، بل ثيابا واسعة ذات موديلات وتصميمات

\_ على المرأة ايضا ان تفرغ خزانة

ثيابها من محتوياتها جميعا لتبّقي فقط

على الثياب التي تشعر بانها تحبُّ فعلا ارتداءها، والبقية الباقية عليها إن

تتخلص منها باي شكل من الاشكال.

يجعلها تشعر بالارتياح والرضاء

مؤخّرا اصبح الناس أكثر تسأمحاء. وغالبا ما تعاني الرأة السمينة من حالات أكتتاب اكثر من المرأة النحيفة، ولكن شعار جين الدائم هو: وأشعر أني بَحْيرِ وفِي أَحْمُنْ حال ُ وهِي تكررُ هذَّهُ

العبارة " ٢ مرة في اليوم، وقيما يلي عنة تصائح توجهها جين للبدينات ليظهرن باقضل مظهر، تقول جين: \_ على المرأة البديئة أن تمضي على

● المولودة حصة شقيقة جديدة لريم وعبدالعزيز جاسم الكندري

● احتفل أسامة باسم طعمه حبيب بعيد ميلانه مع شقيقيه طارق وسلام.

● سارة احمد القنه



• تزوجت صغيرة ، ولم أكن قد حصلت على شهادة دراسية ، ولا أملك أية مؤهلات لمارسة أية معنة ، تجعلني قائرة على الاستقلال المادي -

مشكلتى تكمن في زوجي . انه يكبرني بست سنوآت ، ويعمل جيدا ، ولكنه أبخل علي بكل شيء ، ويعيرني يكل شيء ، ويهينتي أمام كنل أصدقائناء ويتصرف معي وكانني طفلة صغيرة لا تعرف شيئا . ويؤكد أن كل شيء يخص منزلنا هو ملكَّه الخاص، وأنتي أُعيش عالة عليه . وحان اطلب منه أية نقود ، يثور ، ويأرفض أن يمنحنسي حاجتي ، ويقول أن على أنّ أخرج آلى العمل، حتى أعيل نفسي ـ

عندما أناقشه فيما تحن عليه، يبرد علي يغضب، فلا أفهم منه شيئا، ثم يغادر المنزل، ويغيب لساعات ، أو لأيام في بعض الأوقات . وتبقى الشكلة كما هي . . اننی أحب زوجی،

وأحاول أن أجعل حياتنا الزوجية ناجحة ، ولكني أحس بانني ارتكبت أكبر خطا في النزواج وأنا صغيرة ، قبل أن أتمكن من الحصول على عمل . انني في الثامنة عشرة من عمري الآن (بعد عامين من الزواج) وأقف عاجزة لا أترى ماذا أفعل.

ـ ليس من الضروري محاسبة النفس على ما حسلت، ولكسن مسن الضروري جدا النظر الى المستقبيل والاستعداد له. فأمام العجز الذي

تحسين به ، سيظل هذا الزوج (الذي يبدو صغيرا في تفكيره) متحكما بك ، دُونَ أَمَلَ بِأَنْ يِعْيِرِهِ الحبِ او الحوار ، ما دام يشعر بانه يملك كل شيء .

ما عليك أن تفعليه هو الخروج من حالة العجز التي تعيشينها . وأول خطوة في هذا الطريق هي العودة آلى الدراسة ، لانك

ما زلت في سن يؤهلـك لذلك ، سواء كانت دراسة عادية للحصول على شهادة ، أو دراسة عملية

عمل مثل الطباعة أو السكسرتساريسة التي لا تحتاج الى مؤهلات كبيرة سابقة من أجل اتقانها. وحين تؤهلين نفسك ،

تــؤهلك للحصــول على

وتعملين ، سيكون لزوجك موقف آخر، من خلال الموقف الجديد الذي سيكبون لك، واللذي يؤهلك للاستقلال .

ان علاقتك به حتى الأن، ليست عسلاقية نواج، ولكنها علاقة تحكم، واذا أردت

تعديلها ، فان عليك أن تعدلي وضعك بان تكسبي القدرة على العمل ، وحين تصلين الى هذا الهدف ، فان احتمال أن يتعامل معك كند له يصبح واردا،

واذا لم يفعل ، فان اي طريق أخر يصبح سهلا بالسبنة لك، حين تصبحين قادرة على الاستقلال المادي .







• داليا وليلى وأسامة يوسف زلزلة





• ليلى عزام







ندى عبدالرحمن الحريرى





• هلا ضياء ابو الحسن









دانه مدحت نجیب ـ الشمعة الرابعة







ایمن وعماد جمال سعد اسماعیل

محمد وسارة طالب الكندري





وفرهول لامع



زمهرير ويرد ، عواصف ورعد ، الصقيع يتسلل وراء المعاطف الصوفية وطبقات الأدوية المتراصة بعضها فوق بعض وفوق الأبدان . أين المهرب ، وكيف للمرأة المحافظة على بشرتها الرقيقة وخاصة بشرة الوجه واليدين التي تتعرض مباشرة لهذه الأجواء المتقلبة ؟ اليك سيبتي بعض النصائح تمكنك من الوقوف في وجه الهجوم القاسي الذي يحيطك به فصل الشتاء ، والاحتفاظ ببشرة مشرقة وناعمة :

> ـ على المرأة تجنب رفع درجة حرارة الغرفة الى درجة مبالغ فيها وهي بدلك لا توفر الوقود والمال فقط، ولكن تحافظ على البشرة ، لان الحرارة تزيد من فرص جفاف البشرة وتعمل على تبخير الماء من الجسم ، ودرجة الحرارة المشلى تتراوح ما يين ٢٠ ـ ٢٢ درجة . - عسلى المسرأة تجنب أنسواع الصابون المحتوية نسبة عالية من الاحماض ، أو تلك التي تنبعث منها الروائح العطرية ، وأن تعتمد على أنواع معتدلة من الصابون في العناية اليومية بالوجه والجسم ويمكن للمرأة الاحتفاظ ببشرة ناعمة رطبة عن طريق أضافة بضع نقاط من زيت الاطفال لحمامها مرة أومرتين في الاسبوع ، الف وجيم ودال . فهو يعمل على اضفاء المروتة والتعومة على بشرة الجسم . أيضا \_ من الأفضل استخندا يجب استعمال الكريمات المرطبة على كل انحاء الجسم فور الانتهاء

> > تعومة البشرة . \_من الواجب اتباع نظام غذائي متوازنء فالتغذية الجيدة مهمة من أجل الصحة العامة للجلد . لذلك على المرأة أن تتاكد من أنها

من الحمام . وبالامكان استخدام

الكريمات المرطبة مرة أو مرتبن

يوميا لانها تمنع تبخر الماء من

الجسم وتساعد على الحفاظ على

تعمل على ازالة الدهون والزيوت الطبيعية من الجسم . \_ تتوفر بعض أنواع مرطبات الجو لزيادة نسبة الرطوبة في

\_ يجب الاقبال على شرب السوائل بحيث لا يقل المدل عن المستحضرات التي تحتوي على واق من أشعة الشمس وخاصة في ستة أكواب في اليوم الواحد ، وليس واجبا أن يلتزم المرء بشرب الماء ، فالعصع والشأي وغيره تبؤدي الغرض نفسه \_ وأخيرا فأن الاثبواب التي

نرصها فوق الابدان وجميع سبل التدفئة مفيدة لحماية البشرة، لان الرياح خارج المنزل لها نفس الاثر السييء الذي للتدفئة الحارة

\_ويدفيل أن تتجنب المرأة جميع



تحصل على احتياجات جسمها من الفيتامينات وخاصة فيتامينات

البلاد الباردة ، لأن الأشعة التي يعكسها الثلج تصيب البشرة بالاضرار نفسها التي تصيبها من التعرض للشمس. ــ وعلى المزأة استخدام المزهم

الترطب للشقياه لمتبع حصبول التشققات والحفاظ غلى نعومة



• ريتشيل ماكليش

ع الاثق



# وصية من امرأة رياضية

بطلة الرياضة العالمية ريتشيل ماكليش التي فازت في مسابقات الأولمبياد مرتين على التوالي ، إلى جانب مواهبها الرياضية فهي امرأة جذابة وغاية في الرشاقة .. وقد قامت ريتشيل بعمل برنامج رياضي خاص بها مكنها من الحصول علي جسم جداب ومتناسق ، وهي تقدم عدة

نصائح للمرأة لكي تحصل على شعور رائع بالخفة والنشاط والجانبية .

وتعتقد ريتشيل أن تتاول قدر متوازن من الطعام وممارسة الرياضة والعمل على تقوية عضلات الجسم هي المفاتيح الثلاثة للحصول على اللياقة البدنية العالية وتقول ريتشيل التي قامت بتاليف كتابين عن كيفية الحصول على اللياقة البينية وهما «مرونة وجانبية» وهكمال التناسق العضلي والجسماني». تقول: «على المرء المواطبة على ممارسة التمارين الرياضية ٢٠ دقيقة يوميا على الاقل ، وممارسة الرياضة للبعض قد تعني السير بنشاط لمسافة يسيرة بالقرب من المنزل وللبعض الآخريعني هذا الأمر ممارسة تمارين الدراجة أو الجري . المهم أنه مع المداومة اسبوعا تلو الآخر فان قدرة المرء على ممارسة الزيد من التمارين الرياضية ترتفع شيئا

وتضيف ريتشيل : «ان تمارين الارض التي يؤديها المرء جالسا أو رافعا قدميه ، ذات فائدة خاصة للحصول على اللياقة البدنية».

واحدى أهم الخطوات التي تنكرها ريتشيل في برنامجها للحصول على اللياقة والتناسق هي رفع الاتقال ، وتعلق على ذلك : «كثيرات يخشين ممارسة رفع الاثقال ، ويعتقدن أنهن بعد فترة سيظهرن بمظهر رجالي خشن مثل لاعبي كرة القدم مثلا» .

ولكن تضمين المرأة في برنامجها الرياضي رفع عدد من الاثقال الخفيفة نوعا ، التي لا تزيد عن الرطلين يؤدي في الواقع الى اضافة قدر كبير من التماسك والتناسق في مخْتَلُف أَنْحاء الجسم ، لتُحصلُ بِذلك على قوام ممشوقٌ صحى وغاية في الجانبية .

وتتَّاول الطعَّام المتوازن من أهم النقاط التي تنكرها ريتشيل في برنامجها ، وهي تقترح التقليل من تناول الدهنيات والأطعمة المقلية في الزيت واللحوم ، وزيانة نسبة الخضروات الطارجة والفاكهة . والحبوب والسلطة ، بالاضافة الى شرب حوالي عشرة أكواب من الماء يوميا لتساعد على تخليص الجسم من المخلفات . وريتشيل التي تنيع حاليا أحد البرامج التلفزيونية الخاصة بعنوان «المرأة في القرن (٢١» تقول : لقد النقيت المئات من النساء وسالتّهن عن رأيهن في هذا البرنامج ، وأنا على ثقة بأن اتباع هذا البرنامج يصلُّ بالمرأة الى حالة جسمانية ونهنية ممتازة ، فتستمتع بشعور رائع بكمال لياقتها وجانبيتها الى جانب مخزون النشاط الهائل الذي ستجده في نفسها لتقتحم الحياة وتصل الى النجاح.



باخذ أشكالا متعددة، كالبلورة التي تتداخل فيها الضيق اللامع .. وحينما ترتدى المرأة هذه الأزياء يفترض أن ترتدى معها اكسسوارات نعبية لامعة في الانسين والعنق واليئين وأي مكان

يقول المثل : ليس كل ما يلمع نهبا ، لكن مصممي الأزياء يعتقدون

أن ما يلمع ، على جسد المرأة ، يكون أغلى من النهب ، ولذلك اختاروا

الأزياء اللَّامعة للحفلات هذا الشتاء، وكان لون الذهب هو اللون

ويعتقد مصممو الأزياء أن لمعان الذهب يهب المرأة كثيرا من التالق

وتاتي الأزياء الذهبية اللامعة على شكل فستّان كامل، يتميز

سواء كان ذلك في الزي كله ، أو دخل اللمعان الذهبي الى أجزاء منه

بالاتساع من أعلى ومن أسفل (حيث يمكن أن يتحول الى بنطلون

واسع) بينما يضيق عند الخصر، ويشده حزام عريض. وقد يتخذ

الزي شكل الأوفرهول ، ويميل لونه الى أن يكون أغمق . أما اذا أحبت

ويمكن للزي اللامع أن





موضي المفتاح

### محرس المجموعة!

مرافقة لاطفال احدى المدارس الابتدائية .. وكنت أنا زائرة لاحدى الصحف الرميلة .. ولكنها تـوقفت عندي وقالت : «الست انت ..» اجبتها نعم .. ولكن أنت تكتبين ي القبس . انني زائرة لاحدى زميلاتي .. قالت ؛ لقد قرأت موضوع شرف المهنة وانتي أشبد عبل يبدك لنهبذه الملاحظات ، خياصة للهنية التــدريس .. ولكــن عنــدي ملاحظة واريد أن اوضحها ... وهمي أنّ المسرس في يعض الاحيان مظلوم خاصة أذا كان الظلم من قبل الوزارة .. أنني مدرسة ، ولا أعترض على أي نظام ، ولكّني أخاف الله أولا ، وأخاف على أطفالي ، ثانيا عند

تُطبيق أي نظام تُون دراسة .. خاصة وان أغلب الانظمة تطبق على المرحلة الابتدائية وهي حساسة لانها مرحلة التكوين التعليمي . وسيب خوي هو مدرس المجموعة ، أو كما يسمى المواد المتجانسة ،

أجيتها : ولكن المسؤولين بالوزارة يقولون ان المدرس معد نهذه العملية من المواد العملية التي ياخذها سواء في كلية التربية الاساسية أو كلية التربية ، ولهذا ليس هناك أي صعبوية تبذكر لانبك معبدة لـذلك .. أختي اسمعيني ثم أنا عندما تخرجت خيرت أي المواد أدرس فاخترت التربية الاسلامية وها أنا الأن أدرسها منذ عشر سنوات

والآن تطلب مني الوزارة أن أدرس اللغة العربية بجانب التربية الاستلامية ، هل تعتقدين انني استطيع أن أدرس اللغة العربية بنفس تمكني من التربية الاسلامية ، خاصة وأن هده السنوات أنستني بعض القبواعيد طبعا ؟. وهنا الضحية هي الطالبة .. كما أنه في حالة غياب المدرسة ، فان الطالبة تخسر بنفس اليوم مادتين بدل مادة ، وإذا تصالف أن غابت مدرسة العلوم والرياضيات مع مدرسة الدين والعربي فان

الطلبة لن يدرسوا هذا اليوم أية مواد أساسية ، ولكن كل المواد أختيارية وهذا ضياع للولات بالنسبة للطالب .. هذا رأيي يا اختي ، وليس لجرد اني مدرسة فقط.. كسا أن هنأك بعض الطلبة يكبونون ضعيفين بيعض المواد ، ولكن بمواد أخرى يكونون ممتازين ولكن عند تدرس المدرسة مثلا لنفس الفصل رياضيات وعلوم والطالبة ضعيفة بالرياضيات ولكن قدوية بالعلوم، شان الدرسة تأخذ عنها فكرة أنها ضعيفة وتظلمها ، وسدلك تخسر الطالبة . وأما عنا نحن كمدرسات فان عملية التحضير لاكثر من مادة مرهقة .. والأن لريد أن أسمع حكمك .. نظرت البها وقلت: أسمع كلام المسؤولين يعجبني ، وأسمع كلام المنيين بالامر أتعجب .. ويعدُ ذلك نقولِ أن أبناءنا لا يقبهمسون وأن الاهسل لا

تقول

# شعاع المطيري :

لو حاكم الانسان نفسه ووقف معها وتفة صادقة وصريحة وقال لنفسه بحدة وتسوة ودقة : هل أديت دورك ق الحياة ؟

هل أديته من خلال حياتك الشخصية لم من خيلال الاخرين هل اسمنت نفسك فقط أم أسعدت الاخرين. عندما تجاوب عن هذه الاستلة حتما ستقف وقفة صادقة وتجعل من مسيرة حياتك شيئا

ومضة :

ضياع أبنائنا في تجربة كل جديد عليهم . الجزائر، اصيب بعارض صحى نقل على اثره ألى فرنسا للعلاج

مات الكاتب الجرّائري باللغة الفرنسية كاتب ياسين عن ستين عاما تحت وطاة المرض في

مدينة غرينويل الفرنسية التي كان نقل اليها في وقت سَابق أثر أصابته بسرطان الدم.

وكانت علامات التعب قد بدأت تظهر على الروائي والمسرحي الجزائري منذ الربيع الماض حين عرض فيلم «كاتب ياسين حب وثورة» في مدينة وهرآن. ويعد عودته الى العاصمة

وكاتب ياسين هو احد كبار ادباء الجزائر وقد لمع اسمه منذ نشر روايته «نجمة» ١٩٥٦،

ولكنه كاتب لا ينظر اليه الكثيرون، سواء من ادباء الجزائر او من ادباء الاقطار العربية

الاخرين بعين الرضا. فقد وجه الى اللغة العربية والى التراث العربي حملات ضارية متهما

اياهما بالتخلف، ومصرا على الكتابة باللغة الفرنسية التي كتب فيها إبرز اعمائه. وعندما اتجه ناحية المسرح، بعد عودته إلى الجزائر، والف فرقة مسرحية كانت تجول اقاليم



يا اخى حبن نواري، يسدل الموت الحجاب

نحن لا اکثر من وقع حص<u>اق في عبايد آيا . ...</u>

الوقت خريف. وعمان تلغط كعادتها بضجيج الضحى

نحن في منتصف تشرين الثاني ـ نوفمبر وثمة يد واثقة بمسنس تصويه الى مقتل.. ويهدوء تضغط باصبعها على الزناد.. لتنطلق رصاصة، رصاصة واحدة فقط يريح

كان نلك منذ ستة عشر عاما، بعيد حرب تشرين اكتوبر

١٩٧٣، التي خفق لها قلب تيسير بفرح ملهوف متوثب

مؤملا منها أن تجلو عار العام ١٩٦٧ الذي دنس الارض

العربية. غير انها لم تف بوعدها المنتظر وانجلت عن عار

جديد.. عار الوقوف عند الكيلو ١٠١، مستجدية العدو

اكتملت حلقات الفاجعة انن! ولم يبق الا القرار المعلن

عن الخاتمة.. خاتمة رحلة مواطن عربي تجمعت في سني

عمره الاربع والثلاثين عذابات وويلات الف عام من الوجود

العربي المنتهب والمبدد. وحسرات واخفاقات ذات سعة لكي

يكون لها حضورها الفاعل المؤثر في هذا الوجود. واذلم يجد

ايما عزاء، فقد اختصر تيسير العناء، وكان قراره الصامت

ولد تيسير سبول عام ١٩٣٩ في الطفيلة بجنوب الاردن

المجاور للصحراء.. متسما بتلقائية صافية ومزاج فائز

واحساس رهيف بكل ما ينبض. وأفاق وعيه في الخمسينات

على مشهد الامة المستيقظة من سبات القرون، المتطلعة

بظمأ الى الانبعاث والتجدد والانعتاق من وضعية

الانحطاط وفقدان المصير فامتزجت روحه بروحها، وامتلأ

وجدانه بالشوق المتحفز لاستعادة الذات المستباحة

والمنتهكة. وتعالت صبواته حالمة «بأن تحمل روحه وشم

الدولة القوية» التي يكف فيها الانسان عن أن يكون

موضوعاً يتداوله الغزاة والطغاة.. وتكف فيها الحياة عن

مجرد كونها استمرارا بيولوجيا لاناس يتناسلون ويأكلون

بهذه الدولة القوية العادلة المؤنسنة. تعلقت امال

جاءت تجربة الانفصال في العام ١٩٦١ لتكسر الحلم

المتوهج الذي انغرس للحظة في واقع الحياة وجاءت هزيمة

٦٧ المذهلة لتعيد الاشياء الى مبتداها.. ويعيش تيسير

التجريتين ويعانيهما بمرارة تشبعت بها كل خلية من خلايا

جسده الفتى، واندلعت في نفسه المتوقدة است**لة لاهبة** 

معذبة، يضنيها البحث المتشكك.. والقلق المتعطش الى

ومن جديد عاين الوجود العربي وتشوف هزيمته المرة

وقد تمت في داخله قبل ان يجتاحه عصف العدوان. وكانت

قصته الطويلة المسماة (انت منذ اليوم) تلخيصا شاعريا

متوترا لهذه الرؤية المفزعة التي تبدت ككابوس مؤرق

ينبسط على امتداد الزمن العربي، وكان ديوانه (احزان

صحراوية ) تراتيل غناء شجى باك لفتى يفيض وجدانه

بمشاعر الوحدة والغربة المنقطعة عن هذا الزمن المفجع (١٤)،

رغم الاتصال الصميمي لصاحبها بوقائع الحياة، الذي

نجد صدى له في كل قصصه ومقالاته ومتابعاته

تيسير. ولاجل مجيئها الموعود تلظى باللهفة وقدم النذور.

المدوى باختتام الرحلة المضنية.

بعدها تيسير سبول جسده المثقل بالامال المنكسرة.

من يبالي بحضور نحن منه او غياب يستمر آلفلك الدوار والإكوان تُجري

الدّاهب الى الظهيرة.

بالجزائر عام ١٩٢٩، وانتمى في شبابه إلى المنظمات الشيوعية، قبل ان ينتقل فيما بعد الى التنظير «للهجة الجزائرية، وكونها لفة الجزائر الوحيدة، واللغة التي ينبغي ان تعتمد نظرا لكونها اللغة المحكية والدارجة على الالسنة، ولان اعتماد لغة قديمة غيرمحكية (وهويقصد اللغة العربية) يضر بالعقل الجزائري ويسيء الى قضية المعاصرة والتحديث. ومنذ عام ۱۹۷۰ تفرغ كاتب ياسين للمسرح الشعبى باللهجة

ولد كاتب ياسين في قسنطيئة

الجزائرية، سواء البريرية أو العربية، فكتب مسرحية محمد احزم حقائبك، التي تناولت الهجرة الجزائرية الى فرنسا اشهر اعماله، كما كتب «حرب الالفي سنسة»، ووفلسطين التي خانوهآء ووملك وقدكتب الشعر ايضا فاصدر ديوانا

له عام ٢٩٤٦ انتقد فيه الفظائع التي كان يرتكبها المستعمرون الفرنسيون في الجزائر، كما نشر عام ١٩٥٦ روايته «نجمة» التي حاول

في والذكرى والساوكة حشرة للختيارة والرحميل

فيها تجنيد الاضاطح التقليدية والتي تعتبر اشهر اعماله. رواية حديثة

عند صدور ونجمة استقبلها النقاد والباحثون القرنسيون بحقاوة بالغة، واعتبروا مؤلفها افضل من يمثل ومدرسة افريقيا الشمالية، الادبية من غير الاوروبيين.

تمثل «نجمة»، بطلة الرواية الهاربة، الجزائر الجديدة نفسها. ومن المهم أن تلاحظ الدور الذي أعطاه المؤلف لفرنسا في خلق هذه الشخصية الجديدة «فنجمة» هي ابنة امرأة فرنسية ولكن اباها الذي كان جزائريا، غير معروف. وعندما استجوب كاتب ياسين بعد ثلك حول رموزه ومقاصده من كل ثلث، قال ان ونجمة هي روح الجزائر المزقة من البداية، والمهددة بشتى التوترات الـداخلية». وهنا

الــــرَمــــــــــن العربــــــ

ـــــل أن يجتاحـ

على المطالب الصغيرة بإباء وشمم(١).

بهاملت) على لسان بطله «عربى»!:

وكذا في سيرته الشخصية الزاخرة بالعنفوان، والمتعالية

عاش تيسير عصره بعمق، وتطلعت ذاته لدور عظيم

تنهض به، واذ لم يستغرقه الهامشي والعابر والسطحي في

حياتنا، فقد عانت روحه كل الشكوك وكابدت الهواجس في

تطوافها الباحث عن معنى يمنحها الطمأنينة .. ويحقق لها

الانتماء الى امة أضناها الشوق ـ مثله ـ ليوم فرح وصحو.

ومثلما تتلخص محنة الامة في السؤال الذي طرحه (مذكرا

«.. شعب نحن ام حشية قش.. يتدرب عليها هواة

الملاكمة منذ هولاكو حتى هذا الجنرال الاجيرة(١) فأن

محنته تتجلى في هذا الشعور الحاد بالذات المضيعة الملحة

باصرار على الحضور، فكان يردد دائما قول العرجي!

(اضاعوني واي فتى اضاعوا) (١٨ مقيما بذلك تماثلا يذهب

الى حد التماهي بينه وبين الامة في سعيها لتوكيد ذاتها

وتحقيق وجودها الفاعل في الحياة، هذا التماثل نراه موزعا

منتشرا في كل اعمال تيسير.. وتؤكده لنا حفاوته بالمتنبي (^)

الذي مضى معه في رحلة الاغتراب وتشكى مثله غبن

العصر، مستشعرا غرية الروح ولا جدوى المجاهدة ١٠٠٠:

ولا يحس باجفان يحس بلها فقد السرقاد غسريب بات لم ينم

منذ سنة عشر عاما غادرنا تيسين وريما نختلف او نتفق

معه في اختياراته الفكرية، او في الطَّريقة التي ترجم بها

نوازع نفسه. وربما نمجده کشهید، او نشجبه کهارب من

المواجهة، غير اننا سنعترف دون شك اننا بازاء حالة فريدة

من السمو الابي على التكيف مع مواضعات الضحالة

الرائجة، والبلادة الذهنية والشعورية التي لا يستفرها

شيء، مواضعات لم ير فيها تيسير سوى زيف طاغ يستثير

خصوصا.. وهو الوفي العنقداته التي يعيشها باخلاص

عال متميز يمض بصاحبه إلى الحدود القصوى للاشياء.

وقد امتلك ضميرا حيا يقظا انطبعت فيه بقوة فجائع امته

وخييات ذاته المنذورة لاداء نور عظيم لم يحن اوان

تحسيده. ومثلما كان من الذكاء بما يكفي لكي يرفض

وما سراه على خلف ولا قلده؟

في غير امته من سالف الاصم

فسرهم واتيناه على الهرم

حتام نحن نساري النجم في الظلم

وقت يضيع وعمار ليات مادته

اتى الرمان بنوه فى شبيبته

الغثيان ويحرض على الهجر والاعتزال...

الشعوبية الهاربة من كُل ما هو عربي واسلامي. ونجمة الغائبة والحاضرة دائما في الرواية يلاحقها اربعة ابطال: رشيب الاخضر، مراد، مصطفى، ومقامرات هؤلاء في البحث عنها تشكل اطار الرواية. غير ان الرواية تعرض ايضا

تلمح، كما هـو واضح، تلك الروح

للمظالم الكثيرة التي كانت تعاني منها الجزائر. فهو يكتب عن «عشرين القا من تجار الكروم الفرنسيين الذين يتقاسمون الارباح بينما نحن نشرب الماء وتركب الحمير رغم ان موارد الحديد في «الونزة» تنتج أجود انواع الصلب لصناعة الطائرات النفاثة». ولكن كاتب يأسين يوجه غضبه ايضا الى مواطنيه الذين باعوا انفسهم الى المنتصرين لكي يخدموا اغراضا انانية. فهو يلوم هؤلاء على كثير مما يجري الان، فقد كتب على لسان احد

ابطاله: «حين غادر اباؤك الجيئاء القبيلة ليخدموا الفرنسيين كانوا يتوقعون ان يعودوا بعد ذلك أقوياء كما كان يقال، ليكن ثلك، ولكن اين قوتكم الان؟ م (كاتب ياسين، نجمة ص ۱٤٧، باريس).

واعتبر النقاد الذين عرضوا

والنجمة عن اهميتها لا تعود إلى انها قدمت هذه الصبور عن الجزائر، بل ايضا لان الرواية اعتبرت تجرية جديدة في الشكل الروائي، فقد كتبت اساسا على شكل نثر شعرى اثار الكثير من المناقشات والجنل حولها. وقد جرت مناقشات واسعة على الخصوص بين كاتب ياسين وجماعة الرواية الجنيدة في فرنسا وعلى رأسهم الان روب غربيه وميشال بوثور وناتالي ساروت، النين حاولوا كتابة روأيـة فرنسية حديثة، وفي احدى المجلات الالبية الفرنسية (مجلة اسبري علد

النقاد الفرنسيين يقول:

■ أتيحت له فرصة مناقشة أفكاره بهدوء لكنه أصرعلى موقفه غير العروبي حتى النهاية

فوضع الشمس أي تجمة في المركز، ووضع من حولها عندا من النجوم مختلفة الاحجام، وهذه النجوم تفسها لها توابع ورغم أن الشمس تحتل مركا ثابتا وتشع دائما تقريبا بالقوة نفسها، قاننا لا تعلم عن هذه الشمس الا من خلال الضوء الذي تعكسه على الاجسام التي حولها، ولكنها تملك قوة تبعيد وتقريب هذه الاجسام من الضوء تبعا لنوراتها المتادة وما دامت الاجسام مرتبطة

رواكِ أنج مة "أهم إعماله وخظيت بالكثير من ملاحظة الفاد

بهذه الحركة التي تعيدها الى مركز الضوء حسب قانون ثابت، فان النتيجة هي عودة دائمة نحو الشمس، اي نحو تجمة، وامتزاج كامل بين الماضي والحاضر والمستقبل.

وطريقته الخاصة في تتاول الزمن، وذلك بعودتها المتتأبعة الى الماضي وافتتانها الدائم بالمنابع الاولى

الجديد من كتاب فرنسا والشمال الافريقي بفوكنر، فان على المرء أن يتلمس تُفسح خاصيات هذه الرواية في مصادر اخرى، فالموسيقي والبناء الداخلي فيها جاءا نتيجة لفكرة عربية معروفة عن الانسان الذي يقف وجها لوجه مع الزمن. فالفكرة العربية هنا تدور في حلقة لا متناهية حيث يصبح كيل منختى عبوبة يختلط فيهيآ المستقبل مع الماضي في ديمومة

يعض الكتاب الجزائريين، ومنهم تموز وآب سنة ١٩٥٨) كتب احد ابو القاسم سعدالله، يقولون ان ونجمة تتكر القارىء بقوكنر

ولقد بئى كاتب ياسين عالما كوكبيا للانسان، ومع ذلك، ورغم تأثر الجيل

على ان كاتب ياسين الذي قبس في ونجمة ، وفي سواها الكثير من الافكار

العنصر البربري يختلف تعاما عن العنصر العربي، وأن أصول العنصر الاول اوروبية حتما. ومع أن كاتب ياسين أتيح له فيما بعد ان يجرى مراجعة هانئة لمواقفه الفكرية، وأن

العروبة والاسلام.

من التراث العربي، ياني أن يعترف

بشيء من ذلك، فمنّابعه كما كان يقول

اما منابع جبلية او جبالية (نسبة الي

منطقة القبائل البريرية في الجزائر)

واما منابع فرنسية اوروبية. ولا شك أن

في ونجمة» ايضا الكثير من هذا

الانحراف الذي ولنه بُعد الرجل عن

مصادر الثقافة العربية، وتلك التربية

التي تلقاها وهو صنفير ومؤداها. أن

يعود بالتالي عن المنحرف منها، ألا أنه

أصر على متابعة طريقه، فكانت له

وجزائره الخاصة المختلفة تماما عن

الجزائر الاخرى التي نعرفها، جزائر

جهاد فاضل

الجزائر وتقدم اعمالها فيهاء كتب مسرحياته باللهجة الجزائرية الشعبيية حيناء

وبِاللَّهِجةُ الإماريفيةِ أو البربرية حينًا، وهِي لهجته الاصلية لانه بريري في الاساس. وكثيراً

ما كانت اللهجة الجزَّائرية، أو البريرية، التي كتب فيها هذه السرَّحيات تضم كلمات

ورغم توجه الجزائر المستقلة من البداية إلى اليوم نحو التعريب والعروبة، فقد بقي كاتب

ياسين في اطار جزائر العزالية غارقة في محليتها وفي الكفائها عن العروبة والشرق، فهو

حِزَائْرِي فقط، كما كان يقول، ولم يحاول يوما أن يمد له جسورا مع الأدب العربي والادباء

العرب، ولا ان يزور بلدا عربيا. وكانت باريس بالنسبة له هي وطنه الثاني إن لم يكن وطنه

الاول. وقد قض في باريس حقبة طويلة من حياته قبل ان يعود نهائيا الى الجزائر ويقيم فيها



و( أذ لم يجد أيما سلوان ١٦٠ فقد اختار التواري، مبقيا لنا همومه ومشاغله كميراث. وهنا تكمن البلوى)!

١- الرباعية الثامنة من الرباعيات التي ترجمها تيسير لعمر الخيام الاعمال الكاملة \_ دار ابن رشد \_ بيروت ۱۹۸۰ ص۱۹۸۰

٢- انت منذ اليوم \_ الاعمال الكاملة ص٥٨. ٢- المصدر السابق على طريق الثقافة العربية المتجددة

٤- يمكن معاينة هذه الهواجس والمشاعر في معظم قصائد الديوان. مثلا (احزان صحراوية) و(قرارة موشح اندلسي) ونجدها بخاصة في احتفاله بترجمة (رباعيات الخيام) التي تعكس نزوعا روحيا لهجر الواقع والبحث عن ملاذ اخر يمنحه العزاء. راجع ديوان (احزان صحراوية) وترجمته لرباعيات الخيام في الاعمال الكاملة واقرأ له هذه الرباعية المعبرة:

> طائر غني قليلا فوق غصن ثم طار قلت: هذا طائر العمر الى الافق استدار للمدى الارحب قد اسلم جنحيه ونهبا للمدى

وي لعمر هو كالثوب المعار. ٥- راجع أعماله الكاملة. وراجع أيضا ما كتبه عارفوه واصدقاؤه عنه وعن حياته الشخصية.

٩- راجع ما كتبه عن (المتنبي). الاعمال الكاملة ص ١٩٤ ومنه استعرنا الشاهد الشعري.. وتروي زوجته انه كان يعد المتنبي اعظم شعراء العربية واكثرهم تعبيرا

بلنته بجنوب الاردن ليعمل في الارض.

الكاملة ص٢٦٩.

١٢- (انت منذ اليوم) ص٥٨ - ٥٩ الاعمال الكاملة. بسام الهلسة \_ دمشق



التفاقل الفج الذي ييسط المحنة ويعد بخلاص سريع، فقد كان مؤمنا بما يكفي ايضا لكي يرفض اليأس والقبول بالهزيمة كقدر ابدي المركانت فجيعته بالواقع كبيرة وعظيمة.. بقدر كبر عظمة أماله وصبواته...

٦- (انت منذ اليوم) الاعمال الكاملة ص٨٥. ٧- أورد هذا البيت للشاعر العرجي على لسان القائد العربي (ابن القاسم، في «انت منذ اليوم») ص١٧. وقد حدثتني زوجته انه \_اي تيسير كان يتعلل بهذا البيت من الشعر دائما خصوصا كلما احس بغبن.

• ١-هذه (اللاجدوي)-أن صحت التسمية - تعكسها قصائد عديدة له (الرحلة) مثلاً، و(مرثية القافلة الاولى) وقصيدته قبل الاخيرة (انا يا صديقي..) و(ما لم يقل عن شهرزاد) وتتبدى في اقدامه على احراق واتلاف معظم كتاباته، وايضا في الاحاديث التي اقضى بها متسائلاً عن اهمية الكتابة مرندا انه ليس لديه ما يقوله. راجع ما كتبه الشاعر على الجندي عن حديث له معه. وكذلك حديثه لمجلة (صوت الجيل) راجع ايضا ما روي عن رغبته بترك وظيفته كمستشار ثقافي بالإذاعة الاردنية، والعودة الى

١١- راجع تاكيداته الايمانية بحتمية نهوض العرب وبحتمية انتصارهم، وبقايا دراسته التي احرقها عام ١٩٧٣، والموسومة ب(في الرسالة العربية). الاعمال

ب والاطف

ماذا نقرأ في قصائد الشاعرة الفلسطينية حنان

الباحثة عن رغباتها وعشقها ومشاويرها التي لن

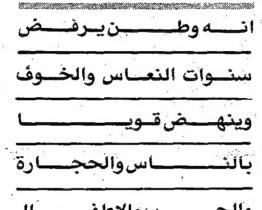
معيرتك لحظة في الصمت حتى كنت لي زيتونة .. وطنا عيرتك لحظة في اخر المشوار لما كانت الدنيا تلوح بنا ويغرق قارب في الحزن منسيا فَكُنْتُ لَهُ نَشَيِدًا رائعا رَمَنَاهُ.

واسئلة البحث عن هذا المعنى الشمولي الذي يرسمه «سفر الاحلام» في اختيارات القصيدة يعطر أنطباعا اكثر رومانسية .. تحاول من خلاله الشاعرة مداخلة الاصوات بالرغبة بالحلم، فالوطن ياتي مع الحب والمسافات التي اثقلتها الغربة بالسفر والخرف تغيب كلحظة (سنتباتية) تستجلب الكلمات والانهار والاسرار والاشجار وقد كان لهذا السقر الصوفي /الحلمي.. يعد اخر في رسم معالم الفضاء الشعري للقصائد فالشاعرة تركب موجة الحلم وتغني او ترسم لحبيبها الوطن خطواته التي تختصر المسافات. ولعل هذا الحلم لم يكن حلما سانَّجا او استغراقا في لحظة عابرة. أن استقراء حكاية الوطن التي نقرأها آلان هـ حكاية الوطن الذي يرفض سنوات النعاس والخوف ويخرج بالحجارة والحب والاطفال. يقاتل ويعشق ويرسم أبعادا تلامس الواقع النابض لهذا الوطن في أُسْئِلَةً تُخْتَصِر فيها الشاعرة رؤيا البحث عن تقاصيلً

> «متى تتوحد الانهار والاسرار ؟ متى تتحرك الاشجار؟ متى يتجدد الاعصار؟ متى يتدفق التيار؟ متى تدمي زعانفها القذائف والمدافع في لهيب النار ؟

> > متى يأتي الهوى مددا ؟

جنان عواد وقصائدا لإنحيازالي قراءة في ديوان الشاعرة: سفرالا



هل ثمة رؤيا ما تغضي بالنص الى هذا الغناء العنب.. ام ثمة حلم لامرأة تبحث في غربتها الشعورية عن رجل ما او وطن ما؟

أن قراءة قصائدها تشي بهذا الدفق من الرغبات والاحلام وكثافة الالوان التي ترسم بها ملامح تجربتها الشعرية، وهذه القصائد تأخذ سمة الغناء الذي يهبط بايقاعيته الدافقة الى مكامن الروح الفلسطينية

الوطن هنا يتلبس شكل الحبيب او الحلم او شكل الرؤيا التي تستجلي البعيد الغارب في الضفة الاخرى

عند حدود معجزّة الطريق اليك

ولا شك أن هذا الفضاء الغنائي الرومانسي الذي يؤطر قصائد الشاعرة لا يمثل استغراقا في (حكاية) الحلم الذي ترسمه المرأة الشاعرة في رحلة بحثها عن الوطن الحبيب والوطن .. المكان.. بقدر ما تمثل ايقاعا للرؤيا التي تتمثلها الشاعرة باسئلة البحث عن معنى الوطن الذِّي لا يسقط في الغياب، بل ياتي من خلف (جدائل الآسلاك) و(زلازل الاشواق) يغادر لحظة

الصمت ويسابق خطواته. «متى يغفو على صدر العداب دمى ؟ أسابق نحوك الخطوات لا اشكو سواك أنا »



لقد حاولت الشاعرة باستغراقاتها الخطرة أن تنحاز الى الوطن.. ترسم فيه خطوات جنينها .. وتبحث فيه عن قمرها ولياليها.. وان تستجلي بعنويتها الشعرية الشفافة عير أيقاعات البحر البسيط تغريبة وجودها ورؤيتها كعاشقة او حالمة تناجي في قمرها الإحبة والاهل الذين طواهم البعد والسفر وهي ليست عوبة الى قصيدة الطلل بقدر ما هي استنكارات تشي بها رئية الشاعرة لحنينها وغربتها ازاء قسوة الحيآة او غربة

مالى اراك حبزينا ايبها القمر قد فاتك الليل ام قد عالت السفر ام هزك الشوق للاحباب مند رحلوا وما ارتحلت على الابواب تنتظر قند وجدت نجوم الليل باكية فرحت تندرف دمعا منك ينهمر

أيها الحزن مهلا ضاق بي ألم أحبابنا غادروا والنار تستم وهذه الاستغراقات التي تحملها الشاعرة رؤاها لا تفتأ ان تكون صورة لوجود المرأة الشاعرة ازاء الخاج. فالخارج (الاحتلال) يفرض قسوته وضغوطه على الذات الغلسطينية ويقسر تفاصيل حياة الشاعرة بالخوف والمطاردة والقمع.

وفي قصيدة (انتماء) نجد ان ثمة رؤيا اخرى تطرحها الشاعرة تتمثل في تصعيد انحيازها لفكرة (الوطن) الذي يبدو هنا شآملا لا ترسم فيه خطواتها بعلق وخوف، بقدر ما تهجس بحبها اليه وكانه أصبح فتنتها الكبرى.. وهي تخرج بهذه القصيدة في طقم التأمل الحزين الذي قرأناه سابقا الى فضاء مؤثث بالرغبات والانتماء .. فصورة الرجل تغيب امام صورة الوطن الذي يكبر .. والقمر الحزين يرسم صورة اكثر اشراقا في الظلام. «احب انتسابي اليك

ويمضي ... ويخترق الصعب والمعجزات ويكبر بين يديك انا منك ابدأ عمري وايدأ عمري وابدأ اغنيتي أو نشيدي مني اليك ومنك اليك أخاف علبك

احب انتسابي اليك ان قراءة قصائد الشاعرة (حنان عواد) في

محاولة لقراءة الحلم الفلسطيئي في الداخل المحتل ، والمترع بالحنين والانتماء والقسوة . وهي رغم غنائيتها العذبة والتي تشوب أغلب قصائدها .. (وهو ما اعتدبًا قراءته ايضا في كثير من القصائد الفلسطيئية) قانها كثيراً ا تحاول أن تقترب من النص الدرويشي كما يستطرد في قصائد الشاعرة تواتر في فضاء اللغة المباتع، يؤطر غنائيتها بصور كتيرا ا تبدو مكررة او معادة.

قصائد حنان عواد تظل تنحاز الى الغناء و والى الحلم .. ولغتها الحميمة هي لغة الحلين الذي يكتبه الفلسطيتي المسكون بالوطن والحب والارض والبحر

على القوار

شرفة للقصيدة

لاعبن تخطف نقطة الضوء الشاردة

وهذي العناقيد المتدلية عبر خطوط يدي

كأن في الجسد ورما وخيوط دُخان

مجري نهر واسع لم يكتمل المشهد الدموي الان

ستلقى الماء على ابخرة العرافين

هي قُرية الدم سلالم للصيف البدائي

لسيدة نزلت علي كما الطين الشتائي هي حبل الوصل، والفصل

شرفة لموسم العناق

واغنية

ورصيف حار

شرفة لانثى البحر

أخطط للذى فات

لعلي احصي اصابع الوقت

حين يغني، نشيد الاولين

يا قِبلة الصوت المنفجر

أرتسامات على لوحة الجسد

هَا آنَّت تأتَّى مصبغ اليدين رافعًا راية ألدم المتورد

يًا ايها ألزنر في ليل رعدي

ما زلنًا نمشط جدائل البحر المتساقط

ونوغل في سكون الرصاصة الفارغة تحفر على الزند

يا ايها الوك الساكن ثنايا حزننا

وشارع الاحلام

ورياح الجرح،

والدرب العتيق شرفة للطفل

نقرأ في عينيك

في صباح جميل

على موانىء جرحنا

وشم الافاعي واقعى الوقت قاتلة

وشرفة لايامنا القادمة.

يا سيدي

هذا وعدي

ملحق القبس ٦٣١٩ الاتنين ١١ ديسمبر (كانون الارل) ١٩٨٩م ـ السنة الثامنة عشرة

القاهرة \_ القيس:

بهاء طاهر، اسم ادبي مصري اختار ان يعيش في سويسرا.. يعمل ويكتب.. ثم يزور القاهرة لينشر .. وهكذا عرف الناس «الخطوية» .. «قالت ضحى» «شرق النخيل» «انا الملك جئت».. «بالامس حلمت

منذ ايام، نزل بهاء الى القاهرة، ليحضر الاحتفال بمنوية طه حسين وبعد الاحتفال توالت عليه اسثلة وخواطر «القيسا» ..



■ السلبية في أعمالي محاولة للتكفير عن ذنب

ة في النق ــدالـذىلايتـابع

> ● التصق ببهاء طاهر اتهام تقليدي.. وهو انه متأثر بالانب الاوروبي، فهل يرجع هذا لكثرة وجودك في الخارج! انا اعائى من هذا منذ بدأت وحين نشرت اول عمل وقبل ان تطا قدماًي أرض أوروبا. كتب البعض يتهم مجموعة «الخطوية» بالعبثية «والوجودية» وانا بريء من هذا كله. اعتقد أن ألامِر كله مجرد استسهال من النقاد، حتى لا يجهدوا انفسهم وراء النص.. فالقصة التي تميل الى اشارات خَارِجِهَا لا تَكُونُ عَمَلا اصيلا.. لذا فانتي احاول ان تنطق اعمالي بصوتي الخاص. الذي احاول ان اجعله مستقلا عن

● لعل هذا الاستقلال الذي تبحث عنه هو الذي جعلك تضفى جوا خاص على اعمالك. جوا اسطوريا .. فانت احياناً تعتمد على اسطورة حقيقية، واخرى تعمل فيها

\_انا لا احاول ان افرض على نفسي نمط كتابة معينا، انا فقط احاول الكتابة بطريقة تحقق التواصل مع القارىء.. ثم ان هذا الجو الاسطوري وثيق الصلة بالواقع الذي نعيشه.. وكل الذي هناك انني احاول خلق أفاق جديدة لمضمون القصة المصرية، ونحنَّ نعرف أن النقاد يرحبون بمثل هذه الاجواء في اعمال ماركيز، فلماذا لا يؤيدون هذا في الاعمال رماديات

 في عام ۱۹۸۳ نشرت رواية «شرق ألنخيل» عن قضية مظأهرات الطلبة عام ١٩٧٢. ثم نشرت «قالت ضحى» عام ١٩٨٥، وتدور احداثها في الستينات.. قبل حرب يونيو .. فلماذا هذه السنوات دون غيرها ؟

ـ لاننى اعتقد اننا نعيش سؤالا مستمرا منذ يوليو ١٩٥٢، يرتبط بعلاقة السلطة بالمثقف والشعب.. وهي علاقة مُلْتُبِسة .. لا تستطيع فيها الوصول لرأي جازم، بان تقول ان هذا خطأ كله، أو صح على اطلاقه.. ومثل هذه المواقف الرمادية المتوترة هي التي تفتح اعمالاً. ● هذا السؤال يصلح لكل الفترات .. فلماذا.. انن لم تكتب عن السبعينات والثمانينات .. وكلتاهما مشحونتانُ

ـ العمل هو الذي يختار فترة احداثه.. وانا لا احدد هذا من قبل أنَّ ابدأ، لانِّي لا اوَّرخ من خلال ادبي، بدليل انني

واحدة من «قالت ضحى» التي تعالج الستينات. الموضوع هو الذي يفرض نفسَّه علي، لا يمكن ان احدده. محددة.. خرج العمل فاشلا بشكل دريع!

الايجابي الوحيد هو العامل البسيط

ـلم تكن اعمالي ادانة لهم .. وليست مهمتي هي الاتهام او الحكم بالبراءة.. أنها فقط محاولة للتشخيص والقاء الضوء على مرحلة اكتب عنها .. وابطال رواية «قالت ضحي» ليست بهمُ انتهازية او وصولية، وانما صديق البطل لم يجد امامه ألا طريقين: السلبية المطلقة.. او الالتحاق بهيئة التحرير لتحقيق جزء من أحلامه.. وما يراه البعض انتهازية اعتبره انا واقعيةً.. البطل هنا يعرف قواعد اللعبة، لم يتجاوزها..

اما الراوي الذي خان صديقه في مرحلة من المراحل، وابلغ عنه.. فقرر بعدها ان يعتزل كلُّ عمل سياسي تكفيرا عن دُنبِه.. وعموما فقد اردت ان اقدم صورةً واقعيةً لردود افعال المثقفين أزاء السلطة.. بين تحقيق الحلم بالارتقاء بالمجتمع كله.. والقهر الفردي.. وبين الانتصارات القومية، والهزائم .. لذا دخلت شخصيات ثلاث الى هذا المعترى، كل بطموحه.. واوضحت كيف يحاول كل منهم أن يجد لنفسه طريقاً.. ولم

. هذه السلبية في اعمالي، وخاصة في رواية «شرق النخيل» هي، ان جاز التعبير، للتكفير عن الذنب الذي يشعر به البطل لتخليه عن ابن عمه وعن الارض، حين كان يجب عليه أن يقف معه، أو حتى يموت معه.. أن كان الموت موقفًا..

لذلك فان الرواية تنتهي بتكفير البطل عن هذا الذنب. وعموما فان جميع الشخصيات في اعمالي تبحث عن التكفير لخطا .. اما تعيشه او يؤرقها". وهذا ألبحث لا يبدأ باجابات مفروضة على الشخصية القصصية، لاكسابها درجة

من الصدق. • وهقالت ضحى» عملان خلقتهما • «شرق النخيل» وهقالت ضحى» عملان خلقتهما السياسة .. لكن في «أنا الملك جئت» و«بالامس حلمت ىك» خفت الندرة، وهدأت! ...حين اكتب لا انظ لنعمل باعتباره يتعلق بامر سياسي ام

لا .. المُوضوع يجد نفسه بتفسه.. ورغم هذا أنا لا انفي أن هناك خُطا متصلا بن جميع اعمالي. ● عشر سنوات كاملة فصلت بين أول عمل صدر لك في ١٩٧٢ .. والتالي في الثمانينات .. أين كنت خلال هذه الفترة، وهل يمكن أنْ يختفي الابداع كل هذه الفترة

ان كاتب مقل جداً.. لانني لا اكتب الاحين تلح علي الكتابة.. واكون متاكدا من انني ساقول شيئا جديدا. حتى لا الكتابة من قبل، واعتقد انني حجمت في هذا.. لكنني خلال هذه الفترة التي تسال عنها كتبت العديد من القصص القصيرة.. نشرت فيما بعد في مجموعة «بالامس حلمت بك» عام ١٩٨٧.. اما شرق النخيل فكتبتها عام ١٩٨٠ لكنني كنت ممنوعا من النشر وقتها، ولم تنشر الا مسلسلة في

مصباح النخير» عام ١٩٨٣. ● هل توجد ازمة في الابداع ام ازمة في النقد؟! ـ لا توجد ازمة في الابداع.. بل انني ارى ان هناك انفجارا ابداعيا.. تبته اجيال جديدة، واصوات كثيرة.. راشدة.. اذكر منها مثلا: محمود الورداني، سلوى بكر، يوسف ابورية، حنان الشيخ.. من جيل الثمانينات. المشكلة الحقة في ان النقاد لا يتابعون هذه الاعمال.. ومن يقول ان هناك ازمة إيداع لا يقرأ . من هم المتفرجون الذين كتبت عنهم في «قالت

\_اناً وهؤلاء واشار لجموع الادباء من حولنا ونحن نجلس في ايتليه القاهرة \_ ولكنه اضاف: اعتقد أن جزءا كبيراً من الْمُثَقَفِينَ متفرجُون. كُل من يؤثر السلبية، ولا يشأركُ ولا

كتبت شرق النخيل عن مظاهرات ١٩٧٢ قبل أن اسطر كلمة وكلما حاوَّلت أن اكتب قصة بناء على تصميم مسبق وفكرة

 العلاقة بين المثقف والسلطة ملتبسة كما تراها .. ولكن لماذا تدين المثقف في اعمالك الروائية، خاصة «قالت ضحى» البطل سلبي.. وصديقه وصولي متطفل .. بينما

لان كل من فعل هذا وقع في مصيدة الحبس أو التشريد، في

يكن هذا حكما على احد منهم.

● لكن سلبية البطل تتكرر في اعمالك الاخرى نفي «شرق النخيل» يحمل البطل داخله صفات الانسان الفاهم الواعي بالمشكلة. لكنه يظل سلبيا.. الا ترى هذا موقفا من المُثقفين؟!



القديم، واستطاع خلال شهر أن يكشف أسرارها المتواضعة: الاستخدام الصحيح لأصابع اليد، وتركيب شريط التحبير وتزييت الاجزاء المتحركة آسبوعيا . لم تحتج منه أكثر من شهر .. أي والله ! أما هذه الحشرة العملاقة بتوصيلاتها الكهربية وأزرارها التي كعيون ثباب مضيئة ، فيلزمه سنوات لفهم وظائف وأسرار الخمسين زرا فيها . ولكن ما حاجتهم لآلة جديدة على أية حال ؟! أما كانت تلك التي على طاولته ثفي بحاجات المكتب المحدودة ؟ لقد اشتراها الاستاذ عبدالكريم منذ خمسة عشر عاما ، أي منذ تأسيس المكتب نفسه ، وظلت وفية بالتزاماتهم ، ولم يحدث أن خنلتهم أبدا . فماذا جد عليهم حتى يفكر الأستاذ عبدالكريم بشراء طابعة بأزرار لا ضرورة لها !! انها مضيعة للفلوس .. ومضيعة له هو ! ولكن .. أينتهى كل شيء عند الطابعة ؟ أم أن الطابعة بداية

أمس ... وقعت أناملها على الأزرار الدقيقة كحبات أرز تتساقط بسرعة فوق صحن زجاجي . ما أن يبدأ السطر معها حتى ينتهي في نفس اللحظة . كان هو يحاول طباعة أحد التقارير على طابعته الهرمة ، عرضت عليه طباعته بنفسها على طابعتها الأوتوماتيكية فرفض . لكن حبات الأرز كانت سريعة .. غزيرة كما المطرحشت أذنيه وعينيه ثم سقطت فوق أنامله فتاهت عن أمكنتها حروفه .. ضاعت فوق الورقة ، شطر القدم أنصاف بعضها ولم يجمعها خط مستقيم ! حروف الى أعلى وحروف الى أسفل .. وحروف لا هي الى أعلى ولا هي الى أسفل! وحبات الأرز أسرعت أكثر .. كان شريط التحبير يلتصق بالورقة حينا وبالحرف الحديدي حينا آخر. وفي كل مرة كان يزيحه باظفره ، يلحس آثار الحبر الأسود التي قد تعلق برأس اصبعه ، ثم يعاود الكرة من جديد .. أنامله جبلت بالنشاء! غدت بطيئة .. تصمغت فوق الحروف المتحللة . بدأ يعرق . حك أننيه الساخنتين بشدة ! انبعثت منهما حرارة وصفير آت من داخله .. ازدانت سماكة الغيش فوق عينيه .. وشيئا فشيئا لم يعد يبصر أو يسمع . حبات الأرز دفئته تماما ! وأخيرا فر السطر خارج الورقة .. آه .. لقد نسى أن يضبط الهامش الأيسر . ضرب على المفاتيح الهرمة بكل ثقله -كيف ينسى أن يضبط الهامش الأيسر ؟! بعد كل هذا العمر وينسى ؟! هو .. خليل الصالحي ينسى أمرا تافها كهذا؟ لا يصدق! سحب الورقة بغضب .. جعدها بكلتا يديه وقذفها نحو الحائط.. عرضت عليه للمرة الثانية طباعة التقرير بنفسها ، فرفض

للمرة الثانية .. وخرج! لماذا أمس ؟! أمس بالذات لماذا خذلته ؟! من دون الأيام كلها تختار هذه الحروف اللعينة أن تحرن

أمس .. وأمام من ؟! أمامها هي ؟! أما كانت أجلت عنادها ولو قليلا؟ لريما .. لا ! مجرد التفكير في هذا الاحتمال يخيفه . قرد كفيه في الهواء .. مط أصابعه العشر .. انها

ثابتة .. لا أثر لرجفة فيها .. رفع أحد الملفات الملقاة على طاولته وشد عليه بأصابعه .. أصابعه العشر .. لم يهتز.. أو يقع. كان يشد على الملف بأصابعه العشر .. كما لو كان يخشى أن تطيره ريح غير مرصودة .. اذن فأصابعه أمس كانت ثابتة .. تماما كاليوم . وألقى الملف على المكتب ثانية ودفن كفيه في جيبه بسرعة وأكد لنفسه أن أصابعه ثابتة! والآن سافر الأستاذ عبدالكريم بعد أن أوصاه

بتدريبها على أعمال السكرتارية الخاصة بالكتب . أن خليل لا يجد سببا واجدا لتعيينها .. ثم انها طفلة ! أقلامها .. ممحاتها .. مبراتها .. كل حاجياتها مضحكة .. قابلها أول مرة منذ أسبوع تقريباً . ظن أنها دخلت المكتب بطريق الخطأ .. لم يحمل جسدها التائه تحت ملابسها الواسعة أبنى صفة عن كونها امرأة! لا ارتفاعات فيه ولا انخفاضات! انفرجت قدماها عن خطوات متباعدة .. تأكد حينها أنها لا بد وأن تكون صغيرة .. وأصغر مما توقع فالفتاة \_ الفتاة المرأة - تحرص أن تلملم قدميها أثناء المشى .. تتلكأ أطرافها وتتراخى حتى في أحرج الساعات. على قصرها لم يقف حذاؤها على سيخين كموضة بنات خيلها . يذكر كيف انحشر كعب حذاء علية بنت الخياطة بن قضبان بالوعة الشارع و .. ما الذي نكره بعلية الآن ؟! منظر علية كان مضحكا .. خصوصا لما انثنت تشد الكعب المخنوق من بين القضبان! لماذا تذكر علية ؟ والآن ؟

عيناها كانتا واسعتين أكثر من اللازم! لم تنتظر أن يسالها خليل عما تريد، فبأدرته قائلة: \_ دبلوم سكرتارية وعلوم مصرفية بامتياز!

في البدء رفض خليل النظر في طلبها .. الا أن الاستاذ عبدالكريم أصر على تعيينها .. فهو المدير أولا وأخيرا .. وخليل رضخ .. بصراحة الاستاذ عبدالكريم محق . فخليل في الآونة الأخيرة أصبح ينسي كثيرا .. زوجته تؤكد أن من ينسى أن يملأ أسطوانة الغاز ينسى بعدها اسمه ! وخليل نسي أن يملا أسطوانة الغاز مرتن .. مرتبن فقط ! لكنه كان معنورا في كلتا المرتبن .. فالمرة الأولى كانت لما .. ما علينا !

وخليل يفهم أن ما يقوم به الأستاذ عبدالكريم لصلحة المكتب. لقد أفهمه أن مكانه محقوظ ولن يتغير عليه شيء ، كل ما في الأمر أنها ستخفف عنه جزءا من العبء الذي يتولاه لوحده .. تقول خبرة! ها ! أية خبرة هذه مع نيل الحصان الذي ينط أعلى رأسها والغرة القصيرة المتهدلة فوق جبينها ؟ انن فخليل يظل خليل! الاستاذ عبدالكريم قال ان

# بقلم : حزامة حبايب

«خليل» يظل «خليل»! ومع نلك خليل يشعر بأنه شاخ فجأة .. شاخ بون يتمهيد : كان أجدر بالاستاذ عبدالكريم أن يرسل له أخطارا رسميا يذلك! والله

وحضرة الاستاذ خليل الصالحي ... نحيطكم علما أنه من تاريخه قد بدأتم

مرر أصابعه فوق المفاتيح الثقيلة ، ثم مررها فوق وجنتيه وانحدر الى رقبته . ضغط على اللحم الرخو ثم مطه ثم جعده .. ثم مطه ثانية . قريبا جداً سيصبح مفتاحا هرما لا ينفع معه التزييت. من قال ان «خليل» يظل «خليل» ؟! من الأفضل أن لا يطبع اليوم شيئا ، فالأحرف كبرت يوما كاملا عن أمس . وهو كذلك .. كبر يوما كاملا عن أمس! ومن الأفضل أيضا أن يخرج قبل أن تأتى وتراه في هذه الحالة ، ولكن قبل أن يخرج سيحسم الأمر نهائيا مع نفسه ومعها ومع الأستاذِ عبدالكريم .. سيستقيل .. والآن ! لن ينتظر عودة الأستاذ عبدالكريم من سفره حتى لا يثنيه عن قراره .. يجب أن ينهي كل شيء حالا . هم بالجلوس على طاولته الذائبة الأ أنه غير رأيه وجلس على مكتبها الأبيض. وهو نفسه استغرب فعلته هذه .. استهجنها بعض الشيء .. لم يجد تفسيرا لها في عقله الطاهر! ربما رغب في أن يستعير احساسا آخر .. جديدا عليه .. لم لا ؟! ريما ! أخرج قلمه الجاف من جيب قميصه وتناول ورقة بيضاء من على وحضرة الأستاذ عبدالكريم منصور .. مدير مكتب

أرجو أن تتفضلوا بقبول استقالتي بسبب .. توقف . ما هو السبب ؟ أيقول لسبب شخصي ؟! ولكن

الاستاذ عبدالكريم لن يقنع .. لا بد من توضيح سبب

يحتاج الآن الى غنجان قهوة!

المكتب وشرع يخط استقالته:

طالعه الرأس الاخصر باسما .. وضع خليل قلمه جانبا وتناول القِلم الفسفوري ذا الرأسُ الغريب. منظره غريب حقا ! لكنه ليس بشعا . كتب اسمه أعلى الورقة «خليل» .. فككه «خاليا» .. وفككه «خ ل ي ل» .. ثم لحمه «خليل» .. وربطه جيدا «خليل» .. مطه «خليل» . انه قلم رصاص عادي كأي قلم اخر . يكمل به عبارته الناقصة فكتب: «بسبب الرأس الأخضر»! هنا .. ألقى بالقلم على المكتب وضحك .. ضحك عاليا .. كح .. بصق .. كما لو قرأ نكتة .. الأمر كله نكتة ! خفت ضحكته تدريجيا . نظر الى الطابعة الأوتوماتيكية .. اقترب منها بحذر . كانت الورقة لا تزال ملفوفة حول الأسطوانة .. أيحاول مرة تانية ؟! يخاف أن .. على أية حال محاولة واحدة لن تضر. نظر الى زر الالف .. رفع سبابته في الهواء .. اقترب من الحرف ببطء، وبالكاد لامس بأصبعه الزرحتي ظهرت على الورقة «ألف» واحدة . هكذا يجب أن تكون الاشداء .. الحركة الواحدة تعنى حرفا واحدا .. اللمسة الواحدة تعنى «ألفا» واحدة لا ألف «ألف». هنا .. المعادلة صحيحة .. ومفهومة . فقط السر في اللمسة .. في شكل هذه اللمسة .. واللمسة فيه هو . فيه هو اللمسة!

قرأ ما كتبه ثانية .. «بسبب الرأس الأخضر» ضحك للمرة العاشرة . جعد الورقة ورماها في سلة المهملات .. رماها النفس السبب .. الرأس الأخضر .

نغادر ندئ ايامنا المورقات نتوزع خيط ضوء يتسلل الى ثنايا الاشياء وفي ظلمة الروح المسكونة بالهذيان نبرق بين ارتال الغيم وتمطر فرحا

اسئلة المصحم

اصعد ذروة احلامي وأغني للذي لم يأت محملا بقايا عشق ودخان

واغنيات كل شيء، امامنا قابل للفوض والانتشار العلني كل شيء يتوحد الان الأشيآء، المرايا والظل الواقف يتوجد ألان

وظلي يتوحد معي، يحاور احصنة الظلال في الجيىء كنا نتسابق إلى اقبية الدم

الاضواء تسكن اضالع الشوارع والحكايا تنقر الاذان الاصوات تتباعد عن فوهة الوقت الممنوع وهذي الايدي ترتجف

وهذا الصباح معصوب العينين بارد ساسمي الليلة الصعود بالكلمات ثرثرة ألحيوانات في الاسطبل ثمة شيء يندلق على عباءة الجسد يقول ألمشهد الاخير لا ضفاف للولد الراحل عن بستان الورد

> هاریات، عاهرات وانا لست اغنية ممزقة يعتليها منشد اعرج لن ادخل مغيب الشواطيء دون دم ياخذ فراسة الخيال يقول المشهد الاخبر

هجرت متاحف الروح وشوارع الامنيات ونواقد الفرح التفاصيل الخجولة للندى الصباحي اسئلة كثيرة تغفو على اجنحة الليل دخان يعبر مسامات الجرح نشيد مكسر، واوجه مريفة لا بد ان تسترخي قليلا

للمصحح النفسي . طلقات الاسئلة راقصات على طبول المدائن فخذ حروف القصائد، قلائد لن يدخل قلبك كاهن وجُرحك شرفة لعصافير الروح الاتية ساحتفل الآن بالمطر وأغسل أدمغة الساكنين جسدي وأطلق اسئلة المصحح

عمر ابو الهيجاء - الاردن

THE THE

حدث ذلك قبل فنجان القهوة! أثاره الرأس الأخضر الصغير .. العينان زران أحمران صغيران ، والشعر برتقالي كثيف من خيوط النايلون المجدولة . امتد من العنق البلاستيكي قضيب خشبي بلون أخضر فسفوري انتهى في سن مديب . حمله بفضول غريب . ما هذا ؟! حتى أقلام أصبحوا بصنعونها على هيئة بص ؟! وأنا

تبعثرت على ظهر المكتب الأبيض الصغير دراجة بُلاستيكية زرقاء بحجم الاصبع ، ورباط عنق زجاجي وقطعة شوكولاته مطاطية ودبابيس برؤوس كروية مُلُونَةً .. قَلْبِهَا بِينَ أَصَابِعِهِ .. ضَحَكُ .. انْنَ فَالْدُرَاجِةَ البلاستيكية ميراة ، ورياط العنق مشبك للأوراق ، وقطعة الشوكولاته ممحاة! ضحك مرة أخرى ... دنا من المكتب الصغير، رائحة الغراء المستخدم

حديثًا مازالت عالقة به .. اتصلت بيمين المكتب طاولة بيضاء تربعت فوقها الآلة الطابعة الجديدة . اقترب من الطابعة الضخمة بعد أن تأكد أن لا أحد يراقبه .. يا للتعقيد !! ما حاجتهم لكِل هنه الأزرار ؟! أزرار كثيرة ودقيقة تزاحمت بالقرب من بعضها . الزر نفسه يحمل ثلاث قراءات .. حرف الألف باللغة العربية وحرفي الألف باللغة الانكليزية ، حرفا كبيرا وآخر صغيراً .. ولكن هنالك قراءة رابعة على الزر نفسه . ما هذا ؟ آه .. انها علامة تعجب . اتراها بالعربية ؟ أم بالإنكليزية ؟ أم أنها مشتركة ؟ ليجريها .. كانت الورقة ملفوفة حول الاسطوانة السمراء انتبه الى أن اصابعه موصلة بسلك كهربائي .. ضغط باصبعه على الزر فتحركت الورقة عشرين سنتيمترا الى اليسار. فزع. بدل أن يطبع «أ» واحدة ظهر على الورقة أَأَأَأَأَأَأَأَأَأًأً. يا الهي! خمسون «أَلْفَا»! من أين

ist a

جاءت جميعها ؟ إنه لم يضرب سوى «ألف» واحدة .. فمن أين أتت الخمسون؟ من أين؟! من المحتمل أن يكون هنالك خلل ما في الآلة .. أو في الزر نفسه .. أو .. فيه هو! لم لا ؟ لعله ضغط بقوة أكبر مما ينبغي .. انها آلة حساسة على ما يبدو، أزرارها تعمل بالكهرباء ولكن كيف يستطيع أن يطبع حرف الألف الاتكليزي ؟! ثم هنالك حرف صغير وآخر كبير! إنه يعرف أنه لطباعة الحروف العربية يجب أن تكون ذراع الآلة في أقصى اليمين ، فهل يجب أن يحرك الذراع الى أقصى اليسار أولا لطباعة الحروف الانكليزية؟ حسنا .. ولكن كيف ؟ ثم هل يكفي تغيير الثراع وحدها لتغيير الحروف ؟ لا .. لا يكفى .. لا بد وأن هنالك زرا خاصا يقلب الحروف العربية آلى أخرى انكليزية ، والا لما وجدت حروف مختلفة للغتين مختلفتين على نفس الزرا ولا بد أن هنالك زرا خاصا لكل قراءة من القراءات الأربع ، أي أن للزر الواحد أربعة أزرار .. زر لكل قراءة! زر للألف العربية .. وزر للألف الانكليزية ... وزر لعلامة التعجب .. وزر ل .. ولكن أين هذه الأزرار اللعينة ؟ أين ؟! فتش بعينيه جيدا .. لكن الأزرار كثيرة . وصغيرة .. و .. و .. كثيرة ! آه .. وضع يديه فوق رأسه .. صداع وزغللة .. انه لا يفهم شيئاً .. لا يفهم

ضرب المكتب الأبيض بعصبية .. اهتزت الدبابيس الملونة والدراجة البلاستيكية ورياط العنق الزجاجي وقطعة الشوكولاته المطاطية. منذ ثلاثين عاما لم يكلفه الامركله سوى بضعة قروش اشترى بها كتابا خاصا بتعليم الأسلوب الد ديح في الطباعة . كانت



• عادل غيث







• رحلة سياحة وسمر

المبارة هي وسيلة نقبل لسكان لدينة فيلكآ ووسيلة سياحية للاخرين. تزداد رحلات العبارة في فترات المواسم وخلال فترات العطلة الصيفية. يتم تشغيل العبارة بمعدل ١٨ ساعة يوميا، وتبدأ الرحلات من الخامسة صباحا وتنتهي في الحادية وفي صالة الركاب قائمة تحدد مواعيد كَأَمَّةُ الرحلاتُ اليومية. وقبل قيام الرحلة بربع ساعة يسمع نداء بقيام الرحلة في المعاد المحدد، وذلك حسب مرسى الركاب ومرسى السيارات. هذا هو الجانب الظاهر للعبارة. ولكن هناك حكايات وطرائف لجموعة من الفنانين والفنانات.. والان نبدأ رحلتناً بالتعرثُ عملى ادارة الميناء وظروف تشغيل

في لُقاء مع عادل غيث مدير الادارة البحرية لشركة النقل البحري دار هذا

● بحكم طبيعة عملك كمدير لهذا الصرح الذي يخدم الكثير من المواطَّنين والمقيمين، ما هي الخدمات التي يقدمها الميناء

ـ بن البداية احب أن أوضح وظيفة عمل ألادأرة البحرية. فهي المسؤولة عن عملية نقل الافراد والمدات والمواد من والى جزيرة فيلكا. الادارة تابعة لشركة النقل العام الكويتية، ولدينا اسطول تشغيلي معد ومجهز بطاقة وسائل الامن والسلامة، ومهمتنا نحن كادارة بحرية تنسيق ويرمجة عمل رحلات منتظمة لخدمة اهالي وزوار جزيرة فيلكا. الادارة منقسمة ألى عدة اقسام منها القسم التشغيبي، وهو مكون من طاقم لتشغيبي البواخس، الفني وهبو خاص بعملية الصيانة اللازمة للبواخر. من ناحية عملية التعطيل والصبغ وهي عمليات التحديث العام للباخرة بحيث اننا تحاول المحافظة على الباخرة بشكل جيد لکي تستمر في الخلمة وهي في احسن حالاتها وتكون جاهزة في كل وقت تحت الطلب.

● كم عدد مداخل الميناء، وكم

لهذه الرحلات.

باخرة تحمل ثمانين راكبا واخرى تحمل مائة وخمسين راكبا وياخرة

\_الميناء له مدخل واحد فقط، وهذا الميناء مخصص فقط لبواخر الشركة وغير مسموح باستغلاله الا لبواخر الشركة فقط من ناحية المراسي. يوجد عبدنا مرسيان لتنزيل وتحميل الركاب. مرسى خاص للبواخر السريعة واخر للبواخر البطيئة وهما مجهزان بكافة الوسائيل حسب حالات المد والجزر اضافة الى المراسي الاخرى، وهيخاصة بوقوف البواخر اثناء عدم وجودها في الخدمة. وبالنسبة لعدد الركاب نحّن نقوم بنقل اعداد كبيرة منهم بخلاف سكان فيلكا. سواء كان دلك لقضاء اجازتهم في شاليهات جزيرة فيلكا أو التمتع بجولة داخل الجزيرة. ونقوم بعمل رحلات سياحية منتظمة لنقلهم واحضارهم في الوقت نفسه. معدل الرحلات اليومية يبلغ ٣٢ رَحلة قابلة للزيادة في نهايـة الاسبوع وتصل الى اكثر من ٢٠٠٠ رحلة. وعندنا الاستعداد لنقل اعداد كبيرة حتى خمسة الاف شخّص في اليوم. وتوجد لدينا جداول مجهزة ومنظمة

• رقص وغناء مع الاطفال

تطوير • ماذا عن التطوير الذي حدث

ـ نحن نسعى جـاهدين لتطـوير الميناء بما يتناسب مع ظروف ومتطلبات العصر اضافة الى ان هناك زيادة كبيرة في عدد الركاب من عام الى اخر مثلاً: في عام ٨٨ نقلنا ١٤٤٥٥ راكب وقعنا بتصيير ١٢ الفا وخمسمانة واربع وستين رحلة. ونقلنا ٨٥٦٠ مركبة من سيارات خَاصة وشاحنات. وتوجد عندنا

الكافتريا واجهزة التلفزيون وفيديو داخلي واستيريسو ومقاعسد مريحسة وثلاجات مياه باردة وتكبيف اضافة الى للبواخر والميناء منذ انشأته؟ وسائل الامن والسلامة على احدث الانظمة العالمية.

نقل وسياحة ● هل تتساوی اسعار تذاکر الركوب بين جميع ركاب العبارة من السياح وسكآن فيلكا وهي وسيلتهم الوحيبة؟

\_تختلف الاسعار بين الراكب بغرض السياحة وسكان فيلكآء وسعر التذكرة الاساسى نصف دينار للرحلة ذهابا

تتحمل الامواج بجانب غاطس قصير

يمكن ابحارها في بعض حالات الجزر

بخلاف البواخير الموجيودة، وهي

مجهزة بكافة الوسائل الترفيهية مثل:





ا ساعة مرح

ے توق ـاب يطلــ

> تحمل مائتين وعشرين راكبا. مرسى للباخرة، وكم يبلغ عند وستين راكبا ثم ارتفعت آلى ثمانين رَاكِبًا. وتستغرق السرحلة من رأس السائلية الى فيلكا مدة ساعة كاملة للدهاب ومثلها للعودة. وقد انضمت الى الاسطول عيارة للسيارات ثم باخرة

على عملية الحجـز نقوم بتجهيـز رحلات اخرى حسب ظروف الضغط كبيرة لنقل الركاب تصل حمولتها الى مائتين وعشرين راكيا. ثم انضمت • هل تراعى ادارة الميناء ظروف عبارتان للسيارات، ثم حدث تحديث للأسطول وانضمت ثلآث بواخر سريعة الطلاب والطالبات والموظفين من فئة والهوفر، وهي تعتمد على لاهالي فيلكا نظرا لان دراستهم وسادة هـُوائيـة ودفع بـواسطـة ومحركات، بحرية وتستغرق رحلتها واعمآلهم مرتبطة بمدينة الكويت ما بين ٢٥ دقيقة الى ٣٠٠ دقيقة اي \_ مواعد الرحلات تنزاعي كل انظروف والستجدات ودلك حسب نُصِفُ الوقت في الرحلات السابقة، وفي عام ٨٨ اضيفت ثلاث يواخر تعتبر من الرغبات والافتراحات التي تصل الينا ونجد فيها المصلحة العامة. اول رحلة احدث ما وصل اليه التطور البحري. منها باخرتان تعتبران فريدتين من تقوم بها العبارة من فيلكا تكون في نوعهما في الشرق الإوسط، وتتسع الباخرة لمائة وخمسين راكبا، وتقطع المسافة في حوالي ٧٥٠ تقيلة، وهي تتميز بانها ذات غاطسين بحيث انها السأعة السادسة صياحا ونفس الميعاد في رحلة العودة. وكل ساعة

ونصف تُقوم رحلة من السالمية الى • مواقف تدعو الى الدهشة؟ \_ بعض الركاب يحضرون متاخرين بعد تحرف الباخرة واجدهم يسرعون ألى مكتبي يطلبون مني وقف الرحلة بعد تحركها وعودة العبارة لكي يلحقوا بهاأا واحيانا بعض الركاب يطلبون منى تأخير الرحلية نظراً تظرونهم الخاصة!!.

فقط ولكن لسكان فيلكا خصم خاص.

واسمار التذاكر تختلف من بأخرة الى

للاشتراكات. وقد قمنا هذا العام

بتطبيق نظام جديد وهو الحج

السبق، ويامكان اي راكب عمل حجز

مسبق للرحلة التي يختارها خلال

الاسبوع سواء للذهاب او المودة، ويتاء

وفي لقاء مع سلوي عبدالباقر السماك مسؤولة التسويق بالادارة البحرية دار هذا النقاش: • مَاذَا تعني عبارة مسؤولة التسويق؟

- المقصود هو تسويق البواخر -علاقات عامة \_والمعروف أن البواخر\_ العبارات.. هي وسيلة مواصلات فقط. ولكني قمت بتنظيم رحلات سياحية

الموسيقي والغناء والمسابقات وجوائز الشخصيات المحبية عند الاطفال، وهذه الحفلات اقوم بتنظيمها حسب الاتفاق مع الاشخاص اصحاب الاختصاص، واكثر هذه الحقلات تكون يومى الخميس والجمعة وبعض الناس يقيمون اعياد الميلاد والاقراح على ظهر الباخرة وكل هذه الاشياء تتوقف على طبيعة المناخ، واذ كان مناسبا لاقامة

الحقلات ام غير مناسب. الحانب الاخر ويعيدا عن الجانب الاداري والتنظيمي نتتاول الجانب الاخر الذي لعبت العبارة دورا فيه داخل نقوس التاس ومتهم القتاتون، وتبدأ بالفتان محمد النصور الذي روى واقعة داخل

\_ منذ سنوات كنت اذهب الى فيلكا

العبارة فقال:

يشكل مستمرة مرة في الاسبوع على الاقلّ، كان لي زميل في المهد المالي للفنون السرحية يقطن هناك نظرا للهدوء التي تتمتع به المنطقة. ذات يوم واثناء فترة الامتحانات كنت على موعد معه في فيلكا لنتبادل وجهات النظر في بعض المواد التي سنؤديها في الامتحانات صباح اليوم التالي. ركيت العبارة بعد ان تركت سيارتي أمام الميناء وجلست ارتشف فنجانا من القهوة في الهواء الطلق وعلى صوت الامواج وإنا اسمع اغتية ام كلثوم «ياللي كان يشجيك انيني» ومع هذه الرومانسية غليثي النعاس ولم اشعر بتفسي الا بعد وقت طويل من وصول الباخرة، عندما استيقظت وجدت حُولِي حَشدا من الناس وهم يسألونني عن اخباري الفنية.. طبعا كان كل تُركيزي على الخروج من والموقف، ولَجْأَةٌ أيقنت أنني كنت أحمل معي نصا مسرحيا بحثت عنه ولم أجدة.

القيت نظرة الى البحر فوجدته عائما

ذكرياته مع العبارة فقال: \_ تمنيت وما زلت اتمنى ان املك منزلا عالما في البحرا! لا تشدهش وتتهمني بالجنون او الرومانسية. لو عشقت البحر وسكونه لشعرت بما اشعر به. لُقد انتابتي هذا الاحساس بعد ان كنت اركب العبارة بصفة دورية خلال العطلات الدراسية والاجازات. كنت اذهب الى فيلكا في العبارة التي تشق طريقها في البحر بطريقة منظمة انني اشعر بالمتعة الحقيقية وانا على طُهُرُ العبارةُ. اعيش لحظات تذكرني بكفاح الاجداد وتضحياتهم من اجل أنّ تُستَمْر الحياة وتزدهر في الكويث، كنت اقف احدق النظر الى البحر واتامله واتذكر قصص البطولة التي خاضها أباؤنا واجدادنا والتي ما زالت منقوشة بين الامواج. تمنيت ان يعود الـرُمن إلى الـوراء لاشـاركهم هـده التضحيأت واكون احد هؤلاء ألرجال الابطال الذين سطروا بئمائهم الخلود والازدهار. تمنيت وتمنيت وأثناء هذا الحلم فوجئت بموجة قوية تتجه تحوي كالقذيفة الصاروخية، وقتها شعرت أن العبارة ستغرق. اسرعت داخيل العبارة واحتميت بالمظلة والناس وانا ارتعش فزعا، وقتها نسيت كل ما تمنيت واصبحت الامنية الوحيدة التي تراودني هي ان انجو وينتهي هذا الوقف بسلام، ولكن الامور كانت عادية وكنت انا الوحيد على ظهر العبارة الذي يشعر بهذا الاحساس بكل صراحة انتشلت من ذهني كل ما تمنيته واصبحت اتمنى في نطاق امكاناتي المحدودة. والمحدودة جدا.. محمد زغلول دياب

اليه فلاحظ ذلك شاب مصري

والمطُّرية نوال حين تروى ذكرياتها

تقول انها تعلمت القناء فوق العبارة:

معول الها تعلما المناء قوق العبارة: - عندما كنت طفلة كانت اسرتي تصحبني معها في الاجازات الاسبوعية والمواسم الى فيلكا على ظهر العبارة

ولاك لقضاء وقت العطلة هناك. كنا

تركب العبارة وتحن سعداء لان منظر

البحريشكل في نفوسنا معانى عظيمة

وجميلة. كانتُ الرحلة تستغرق وقتا

طويلا، وخلال هذا الوقت كنت اخذ

جانبا بعيدا عن عيون أسرتي والناس

واقف اتامل مياه البحر. كأن يحنث

بيئنا حوار جميل: كنت اسالـ كم

عمرى. هل سياتي الوقت الذي تزول

فيه المياه بعد أن يشربها الناس. أثن

حاذا سنلعل بعد ان يشرب الناس كل

هذه المياه. أشياء كثيرة كانت تحملها

خواطر طفولتي البريئة. اتذكر أن

مناجاتي للبحر جملتني اجرب صوتي في الفناء نظرا لشدة عواطني

الجياشة تجاهه، وكانت اول محاولة

للغناء لي قوق العبارة وعلى صوت

البحر وأنا أشدو له اغاني الطرية

وردة, كنت انتظر يوم الاجأزة بلهفة

شديدة حتى استطيع ان أجد ألكان

الذي اغني فيه دون قيود.. لكن الان

ويعد مرور سنوات اغني امام الناس

دُون تحفظ واتمنى ان يعود الزمن الى

وروى الفنان عيدالرحمن العقل

الوراء وتعود معه طفولتي.



• مرسى العبارة

• محمد التصور

• نوال

• عبدالرحين العثل



قدرنا اننا في هذا الزمن ابتلينا بنوعية من البشر ترى أن هذا العصر هو زمن المادة ، وأن من لا يستغل ويتحين الفرصة في جمع أكبر كمية من المال لا يعتبر انسانا «فاهما» بمعيارهم الفكري

ولنلك من أجل الحصول على هذه المالة نزى هذا ألاس المسرحيات التي جاءت من أجل الطفل ، في الوقت الذي يعتبر هؤلاء الانتهازيون أن أسهل وأقرب وسيلة للحصول على المانة والدنانير هي صبغ الوجوه وتلوينها بطريقة مبتذلة و «بايخة» و «سخيفة» ثم القيام بالتنطط على المسرح أمام الأطفال بملابسهم التي خرجت عن النوق العام، وقتلت الابداع في التنوق عند الطَّفل منذ اللحظة التي يجلس فيها على الكرسي لمشاهدة ما يسمى بمسرحية الأطفال ، والذي هو في الواقع أقرب الى فقرة من استراحة للسيرك البلغاري عندما يخرج بعض المهرجين للترفيه عن الجمهور بفقرات مرحة ليس فيها أي مضمون ثقافي ، وهذا هو الواقع الذي يحصل هذه الايام تحتُّ حجة مسرح الطفل ، خاصة وأن الذين يقدمون هذه النوعية من المسرح لم يدرسوا أصول وفئون التعامل مع الطفل ، لأن من السهل أنْ تتحدث مع شخص كبير ويتجاوب معك ، هذا أذا كان عنده ادراك وعقل ، ولكن من أصعب الأمور مخاطبة الطفل ومحاولة توصيل بعض المعلومات والمفاهيم والقيم الاجتماعية له من خلال الكتاب أو المسرح أو أي وسيلة اتصال عصرية ، لذلك تخرج علينا هذه المسرحية بعيدة كل البعد عن هذا الاسلوب لأنها لَيْسَت مسرحية بل عبارة عن «خربوطة» ، والبعض يعتِقه أن الخير والشر هما العنصران المهمان، طبعا لا تلوم هؤلاء اللذين «ينطون» على المسرح ويأتون ببعض الحركات البهلوانية التي لا يمارسها حتى من أنخل مستشفى الجانين ، لأن منفهم هو آلمانة «والفلوس» فقط ، من خلال اقامَّة هَنْه المسرحية التي أطلق عليها جزافا هذه التسمية

والمشكلة من الناحية الأخرى أن بعض الأمهات من أجِل السوق والتخلص من الأبناء ومن أجل الجلوس للحش والسوالف التافهة ، يرسلون أطفالهن جبرا وقسرا الى هذه المسرحيات مع الخدم .. لاحظ أن الاطفال يكونون برعاية الخادمة التي تلعن بلغتها السيلانية أو الهندية اقامة هذه المسرحيات التي تزيد اعياءها وتعبها وتحمل الاطفال الذين كان يفترض فيهم أن يكونوا في رعاية أبويهم ، ولكن في الحقيقة أن هذه المسرحية المبتثلة السخيفة لا تستحق أن يحضرها الطفل لأننا نشوش عليه الأفكار وتهتز عنده بعض المفاهيم ، لأن الطفل مثل ورقة «الكربون» ينقل كل شيء. ويترجمه بطريقته واسلوبه

 أتعجب عندما أقرأ عبارة ذلك الفيلسوف الأوروبي . عندما قال «أعطني مسرحا وخيزا ... اعطك شعباً فأضلا» لاحظ كلمة مسرح، وَلكن هل الذي يحدث عندنا هو مسرح للطفل ... أم هو أسلوب للضحك على أنواق الناس؟ صحيح أن البعض له وسيلة ليسرق أموال الناس ولكن ليس من حق هؤلاء أن يسرقوا أنواق الأطفال ويحطموا الاحساس فيهم فيكفي الأطفال هذه الايام أنهم يعيشون عصر الخدم الذي ابتلينا به

● في أوروبا يسعون إلى مكافحة «الاينز» وتوصلوا إلى بعض الأدوية وما زالوا ... أما نحن فائنا نعاني من «ايدز الخدم» المنتشر في كل بنيت) حتى يأتي «ايدز مسرّح الطفل» الذي لم يتوصل العلماء والأطباء الاوروبيون إلى مكافحته رغم انتشاره هنه الايام بيننا .

• ولذلك قان الانسان اذا أصيب بالايدر الحقيقي فهذا مصيره لكن ما ذنب الاطفال وهم يبتلون باينز المسرح منذ الطغولة -أي طفولة نحن نبنيها للسنوات المقبلة ؟.. واقع مظلم وحقيقة «مرة» الله